

Олег Запивалин

Кавказские тосты



Издательство: Эксмо-Пресс. 2008

ISBN 5-04-006900-6

## Введение

Еще в древности философы задавали себе вопрос: «В чем заключается истина жизни?» И не находили ответа. Мы же согласны с поэтами, которые считали, что «истина в вине».

Кто из нас не любит собраться с лучшими друзьями, чтобы поболтать и пропустить по рюмочке хорошего вина?! Наверняка никто не откажется. Да и все лучшие идеи зарождаются именно в дружеской беседе. И кто знает – может быть, вино тому причиной.

Рассказать тост – это почти то же самое, как пожелать: «Приятного аппетита» – людям, которые обедают. Это – проявление уважения к собравшимся, можно сказать – норма этикета. Тосты – это своеобразная часть культуры застолья, позволяющая людям «трезво мыслить», не пьянеть быстро, так как произнесение тостов требует времени и внимания.

Тосты облагораживают застолье, проводят границу между так называемой пьянкой и торжеством.

Существует целая группа тостов, назначение которых – следовать этикетным нормам: поблагодарить радушных хозяев, вспомнить о тех, кого нет за праздничным столом, уважить родителей. Это общепринятые высказывания, без которых не обходится ни одно застолье. Нарушение этих традиций считается дурным тоном.

К тому же тосты позволяют направлять ход застольной темы в нужное русло. В этом плане тосты можно сравнить с приправой к блюдам, ибо тосты улучшают вкус вина и делают интереснее вечер.

Эти – это дружеские пожелания собравшимся зачастую облачаются в шутивную форму. В этом плане тосты схожи с баснями, так как часто бывают поучительными.

Наиболее древними и интересными считаются кавказские тосты. Они пришли в Россию вместе с кавказским вином.

Первоначально тостам приписывали магическую силу: вино приносили в храмы, там люди произносили молитвы, говорили о своих желаниях, а затем выпивали вино. Именно с тех давних пор живет в народе поверье, что после тоста ставить бокал на стол нельзя, необходимо его выпить, тогда желание должно сбыться.

Тосты как произносились, так и произносятся. И хотя мы решили издать эту книгу для того, чтобы ознакомить вас с современными кавказскими тостами, хочется сказать, что хороший тост старым не бывает. Он, как вино: проходит время, а оно становится еще лучше.

Только в отличие от вина, которого в бутылке больше не становится, количество тостов увеличивается. Поэтому в этой книге мы собрали самые ценные, самые «остренькие», шуточные тосты.

Не верите? Так полистайте книгу, да листайте ее не в одиночестве, а в компании друзей – и не забудьте откупорить бутылку хорошего вина.

## Глава 1

За наших веселых, за женщин медовых!

Эту книгу мы начинаем, пожалуй, самыми красивыми, самыми яркими, самыми экспрессивными тостами, посвященными, конечно же, женщинам. Да простят нас мужчины! Жизнь кавказского мужчины не имеет смысла, если рядом с ним нет женщины, за которую он мог бы драться по законам гор, которой он мог бы восхищаться, которую мог бы боготворить, которой дарил бы свою любовь, нежность и обязательно комплименты.

Кавказский мужчина ценит в женщине несколько качеств. Во-первых, это красота, которая действительно обладает страшной силой, если она обращена на истинного горца. Во-вторых, это ум. Не стоит думать, что по законам гор женщина в доме – лишь приятное дополнение интерьера. Это не так. На Кавказе ценят умных женщин именно за то, что благодаря своему уму они заставляют мужчин почувствовать себя мужчинами. И, наконец, еще одно качество – это доброта, заставляющая тех, к кому она обращена, не чувствовать себя одинокими.

\* \* \*

У нас на Кавказе мужчины говорят: «От нашего ребра нам не ждать добра». Аллах сотворил женщину из ребра Адама, но если бы. Он назначил ей быть госпожой мужчины. Он сотворил бы ее из головы; если бы рабой, то сотворил бы из ноги; но так как Он назначил ей быть подругой и равной мужчине, то и сотворил из ребра. Так выпьем же за то, чтобы от этого ребра, как от настоящего друга, исходило одно добро!

\* \* \*

Однажды в молодости Гиви сознался сестре, что хочет жениться. Сестра долго искала, искала и, наконец, нашла одну девушку. Гиви спросил у сестры:

– Ну хорошо, сестра, а сколько, скажи, пожалуйста, лет той девушке, что ты мне присмотрела?

– Я спрашивала у нее, сколько ей лет, – ответила сестра, – но она сказала: «Я не знаю». Но она молодая.

– Нет, – возразил Гиви, – тогда она мне не нужна.

– Почему? – спросила сестра.

– Потому что она уже в годах.

– Откуда ты знаешь?

– Женщины, когда им перевалит за 30, всегда говорят, что не знают, сколько им лет. Раз она так говорит, значит ей больше 30.

Так выпьем же за то, чтобы женщины всегда знали свой возраст!

\* \* \*

Однажды в горном селе настоятель мечети важно поучал прихожан:

– Женщина так уж создана: волосы у нее длинные, а ум короткий...

Кацо, который находился в это время в мечети, остался недоволен:

– Простите меня, уважаемый домулла, но когда у женщины волосы длинные, это ее красит, но как может быть ум коротким, этого я не могу себе представить. Будь я на вашем месте, я просто пожаловался бы на свою жену и не охаивал бы всех остальных.

Так давайте выпьем за женщин, в которых все прекрасно!

\* \* \*

Женщины, несмотря на то, что являются слабым полом, порой значительно сильнее мужчин. В их руках – власть над мужчинами. Женщина может опозорить мужчину до скончания века, отвергнув его любовь, но также может и прославить его в веках, одарив своей любовью.

Так выпьем же за то, чтобы женщины всегда только прославляли мужчин.

\* \* \*

Давным-давно в одном ауле жила женщина, некрасивая и распутная. Но когда она выходила из дома, то обязательно прихорашивалась, надевала яркие разноцветные платья, и люди указывали друг другу на нее.

Однажды в зимний солнечный день жители аула вышли из своих домов, уселись на площади и беседовали, потягивая трубки. Появилась и та некрасивая женщина, но разодетая, нарядная, так что с первого взгляда казалась привлекательной. Прошла она мимо жителей аула – и все обратили на нее внимание. Одни поглядывали на нее косо, другие говорили:

– Позавидуешь тому, у кого в доме такая женщина!

Случилось так, что среди жителей аула оказался и муж той женщины. Когда он увидел знаки одобрения и услышал, как восхищаются его женой, он немедленно подозвал ее к себе; при всем честном народе он приподнял чадру, закрывавшую ее лицо, и громко сказал:

– Люди, поглядите хорошенько, и вы поймете: меня сразило то, что внутри, а вас то, что снаружи!

Так выпьем же за то, чтобы женщины покоряли нас не только внешней, но и внутренней красотой!

\* \* \*

Однажды умудренный опытом аксакал провозгласил такой тост:

– Я хочу выпить за женскую глупость. Мы часто спрашиваем себя, почему Бог создал женщин такими красивыми и такими глупыми? Ответ на самом деле очень прост: красивыми, чтобы мы могли любить их, а глупыми – чтобы они могли любить нас.

Так выпьем же за женскую глупость!

\* \* \*

В давние времена жил в одном ауле добрый и работающий человек, и была у него жена, такая злая и сварливая, что второй такой не сыскать, хоть все аулы три раза обойди. Со всеми она спорила, со всеми бранилась, ко всем она придиралась, все наоборот делала, всех в ауле переспорила. А бедному мужу от нее вовсе житья не было.

Пошел он как-то в лес за дровами и нашел там глубокую-глубокую яму. «Хоть бы в эту яму провалилась злая ругательница, – подумал он, – и мне, и всему бы аулу легче стало». Вернулся он домой и говорит жене: «Нашел я в лесу глубокую яму, а в ней много золота, завтра пойду и золото достану». Не отпустила его злая жена одного, подумав, что он не унесет много золота. Пошли они вместе. Обмотал он около ямы свою жену веревкой и стал опускать в яму. Спустил поглубже – да и выпустил веревку из рук. Вернулся добрый человек домой, прожил день, другой, неделю. И решил пойти в лес, узнать, что случилось с его сварливой женой. Подошел к яме – из нее доносились крики и ругань его жены и еще чьи-то охи.

«Эй, кто там охает?» – спросил добрый человек. – «Это я – чудовище. Совсем меня замучила злая женщина!» – донеслось из ямы. Пожалел тогда добрый человек чудовище и вытащил его из ямы. За это чудовище согласилось исполнить три его желания. Пообещало и исчезло. А человек в свой аул пошел.

Немного времени прошло, услышал этот человек, что какое-то чудовище легло около одного аула и никого в аул не впускает, никого из аула не выпускает. Мало того: каждый день кого-нибудь хватает и пожирает. Помог тогда людям этого аула добрый человек и истратил свое первое желание. Второе и третье желания у него также ушли на помощь жителям других аулов, где злодействовало чудовище.

Когда все желания были исполнены, пришли к доброму человеку жители четвертого аула и попросили помощи в борьбе с чудовищем. Добрый человек сказал, что не в силах им помочь, но люди настаивали, прося пожалеть их детей. Тогда пошел добрый человек к чудовищу. Разозлилось чудовище, стало грозить съесть человека, но тогда тот и говорит: «Я пришел помочь тебе – помнишь злую женщину, которая тебе в яме житья не давала? Так вот, она выбралась и повсюду ищет тебя». Испугалось тогда чудовище, поднялось, закружилось и пропало. С тех пор никто его не видел.

Так выпьем же за наших сварливых жен, которые даже благодаря своей ругани способны вершить добрые дела!

\* \* \*

На Кавказе есть обычай: когда в доме рождается девочка, отец достает ружье и стреляет один раз. Когда девочка вырастает и ее хотят выдать замуж, отец стреляет из ружья дважды, когда же девушку выдают замуж – отец

стреляет из ружья трижды. Так давайте выпьем за то, чтобы из наших домов почаще раздавались ружейные залпы!

\* \* \*

Для кавказского мужчины у женщины может быть семь возрастов: это новорожденная, ребенок, девушка, молодая женщина, молодая женщина, молодая женщина и молодая женщина. Так выпьем же за последние четыре возраста, из которых не выходит и не выйдет ни одна женщина!

\* \* \*

Однажды жена Ваню долго смотрела на лицо мужа и сказала:

– Я удивляюсь твоему сердцу. Действительно, оно у тебя очень выносливое.

– К чему ты это сказала? – спросил Ваню.

– Твое лицо так страшно, что страшнее тебя – только дикий зверь в лесной чаще, – ответила жена, – поэтому только выносливое сердце может вытерпеть это.

– Если уж на то пошло, то у тебя сердце в четыре раза выносливее моего, – заметил Ваню.

– Почему? – удивилась его жена.

– Сам я себя не вижу, – ответил Ваню, – ты же каждый день смотришь на меня – и сердце твое выдерживает.

Так давайте выпьем за выносливость женщин, которым приходится нас терпеть!

\* \* \*

Однажды Ваню сказал жене:

– Жена, наша жизнь с тобой на этом свете ничего не стоит, но не унывай! Уж на том свете ты развеселишься.

– Почему? – спросила жена.

– Потому что ты попадешь в рай.

– Откуда ты это знаешь? – спросила жена.

– Как откуда я знаю, – ответил Ваню, – посмотри на мое лицо. Ты каждый день смотришь на меня и терпишь. А тот, кто терпит, обязательно попадет в рай.

Так давайте выпьем за женское терпение!

\* \* \*

У русских есть поговорка: «Если хочешь принять правильное решение, посоветуйся с женой и сделай наоборот». На Кавказе же говорят: «Если хочешь принять правильное решение, посоветуйся с женой и сделай так, как она скажет». В итоге русский, прежде чем что-то сделает – наломает кучу дров, а горец добьется своего сразу.

Так выпьем же за женщин, которые никогда плохого не посоветуют.

\* \* \*

Если о женщине говорит весь аул – это значит, что она ведет легкомысленный образ жизни.

Если о женщине говорит вся улица – это значит, что она жена самого зажиточного селянина.

Если же о женщине говорит весь двор, то это значит, что она слишком сварлива.

Так выпьем же за женщин, о которых говорят только любящие их мужчины!

\* \* \*

Давным-давно на Кавказе существовал такой обычай. Девушка, прежде чем выйти замуж, должна была приручить горного барана. Она брала с собой охапку свежей травы и поднималась рано утром высоко в горы. Если ей удавалось увидеть горного барана, она обнаруживала свое присутствие и бросала ему траву, при этом сама она удалялась. Так продолжалось некоторое время. В конечном итоге баран привыкал к девушке и, съев принесенную ему траву, ложился к ее ногам и блаженно дремал.

Только после этого, когда девушка сумела приручить гордое свободолюбивое животное, она могла выйти замуж. Ведь в каждом кавказском мужчине живет неукротенный горный баран.

Так выпьем же за женщин, чтобы им удавалось нас приручать!

\* \* \*

Гиви пришел как-то к приятелю и говорит:

– Жаль мне тебя.

– Это почему же? – полюбопытствовал приятель.

– Сегодня мы долго препирались с женой, – отвечал Гиви, – так что я стал подумывать: а не выгнать ли мне ее из дому? Но потом я пошел на базар и купил ей новые чулки, платье и туфли.

– Я-то тут при чем? – удивился приятель.

– А при том, – говорит Гиви, – что твоя и моя жены дружат и часто навещают одна другую. Стоит только твоей жене увидеть обновки моей, как она тут же пристанет к тебе.

Тут приятель сдвинул папаху на лоб, подумал и стал готовить деньги.

Так выпьем же за женскую дружбу, отражающуюся на мужских кошельках!

\* \* \*

Восточный мужчина – теплолюбивый мужчина, он не может жить без солнечных лучей. Но солнце для горца – это не только небесное светило – его вполне может заменить женщина, которая согреет его своей лаской и нежностью во время непогоды.

Так выпьем же за прекрасных женщин, которые никогда не дадут нам замерзнуть!

\* \* \*

У нас на Кавказе ценят две вещи – вино и женщин. Причем вино не может заменить женщину, а вот женщина способна заменить вино. Присутствие настоящей женщины опьяняет. Молодая женщина – словно молодое, терпкое вино. Женщина постарше сравнима разве что с выдержанным вином, имеющим свой оригинальный букет.

Так выпьем же за то, что женщины при необходимости заменяют мужчинам вино!

\* \* \*

У соседа Гоги, Ваню, была сварливая жена. Спасаясь от ее брани, сосед частенько приходил к Гоги и жаловался:

– Вах, Гоги. Отчего Бог велит жениться? Жил бы спокойно без жены и горя бы не знал!

На это Гоги ему ответил:

– Не к лицу настоящему мужчине, Ваню, жаловаться. Пусть жена твоя – это зло, но зло необходимое.

Так давайте выпьем за необходимое зло!

\* \* \*

Вы бывали когда-нибудь в горах ночью? Нет?! Э, друзья мои, вы много потеряли. Нет ничего прекрасней, чем звездное небо над горами Кавказа! Горцы с самого детства созерцают звезды, а потому способны оценить их красоту, как никто другой. Наверное, поэтому в каждой женщине кавказский мужчина видит звезду, упавшую с неба, ведь красоту женщины можно сравнить лишь с сиянием звезды, такой далекой и такой близкой.

Так выпьем же за женщин, благодаря которым мы с вами можем жить среди звезд!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят: «Если ты хочешь добиться любви женщины – сделай ее подругу своим другом». Кавказские мужчины знают толк в женской дружбе.

Так выпьем же за женскую дружбу, которая помогает мужчинам завоевывать любовь!

\* \* \*

Две вещи наполняют душу кавказского мужчины трепетом – это вино и женщины. Женщины, как и вино – кружат голову. Вино, как и женщина – порой заставляет совершать необдуманные поступки. Хорошее вино, как и хорошая женщина – стоит дорого. Как вино, так и женщина – склонны к брожению.

Так выпьем за женщин и вино в нашей жизни!

\* \* \*

У любого кавказского мужчины есть одна слабость: он не может за столом не выпить за женщин. Вот и я – не исключение.

За вас, милые женщины!

\* \* \*

На Кавказе есть предание. Однажды жили два джигита – Вахтанг и Зураб. Как-то Вахтанг прибыл к Зурабу и крикнул:

– Ва, Зураб!

Вышла жена Зураба.

– Где Зураб? – спрашивает Вахтанг.

– Его нет дома. Зачем он тебе нужен?

– Я пришел испытать его мужество и отвагу.

Жена Зураба говорит:

– Он делает то, что не под силу тебе.

– А что он делает?

– Он подкидывает до небес кинжал острием вниз – и когда кинжал падает, ловит его и затем с кинжалом во рту танцует на острие иголки.

Вахтанг сделал то же самое и сказал:

– Если он такой мужественный, пусть приходит состязаться со мной меж двух гор в назначенный день.

Когда он уехал, жена Зураба положила в арбу барана и поехала к жене Вахтанга:

– Наши мужья собираются драться. Если они вступят в бой, одна из нас останется вдовой. Если мы станем подругами, они не будут биться.

Жена Вахтанга стала подругой жены Зураба; зарезав в честь этого события барана, они съели его – и жена Зураба отправилась домой. Когда Вахтанг вернулся домой, жена ему сказала:

– Ты не должен драться с Зурабом, потому что я и жена Зураба теперь подруги.

Так и не пришлось Вахтангу и Зурабу помериться силами.

Так выпьем же за женскую дружбу, которая способна спасти жизнь мужчин!

\* \* \*

Аллах сказал: «Все, что возьмешь, расстанется с тобой. Все, что отдашь, останется с тобой». Я – счастливый человек, так как женщинам я отдаю себя всего.

Так выпьем же за женщин, которые заставляют нас давать, а не брать!

\* \* \*

Я хочу выпить за умных женщин. Мужчина, при всем своем уме, никогда не объяснит, за что он любит женщину. Но женщина, если она «знает толк» в мужчине, всегда сможет объяснить, за что она его любит.

Так давайте выпьем за умных женщин!

\* \* \*

Однажды молодой джигит, спустившись с гор, оказался в незнакомом городе. Он бродил по улицам в надежде найти ночлег. Уже поздней ночью ему посчастливилось найти приют у молодой вдовы. Она положила его в своей единственной комнате на соседней кровати. Ночью женщина стала жаловаться, что ей холодно. Джигит одолжил ей свое одеяло.

Через некоторое время женщина снова пожаловалась на то, что ей холодно. На что гость сказал, что ему больше нечего предложить ей. Тогда женщина сказала, что раньше, когда был жив ее муж, он согревал ее своим телом. Тут скромный юноша опешил и промолвил: «Простите, но где же я в 3 часа ночи в незнакомом городе могу найти тело вашего покойного мужа?»

Так выпьем же за способность женщин давать тонкие намеки!

\* \* \*

В нашем роду из поколения в поколение передается одна притча.

Когда мой прапрапрадед женился на девушке из соседнего аула, он повез ее в свой на коне. Но по дороге конь оступился – и мой предок сказал: «Раз»; когда конь споткнулся, он сказал: «Два»; но когда конь оступился в третий раз – он зарубил его. Тогда его жена воскликнула: «Зачем ты убил бедное животное?» В ответ она услышала одно лишь слово: «Раз». С тех пор

всем женщинам в нашем роду рассказывают эту притчу, перед тем как они выйдут замуж.

Так выпьем же за женщин, которые умеют вовремя замолчать!

\* \* \*

В одном горном селении Кавказа жила семья, в которой было три дочери. Жили бедно, перебиваясь с лаваша на воду. Младшая дочь никогда не сетовала на судьбу и, несмотря на свое тяжелое положение, находила в себе силы дарить радость окружающим. Средняя дочь никогда никому не сказала доброго слова за всю свою жизнь, а всех и вся винила в своей судьбе. Старшая дочь относилась к людям избирательно и не каждого оделяла теплом своего сердца.

Пришло время – и родители выдали дочерей замуж. Младшая дочь так и прожила всю свою жизнь в бедности, никогда никому не отказывая в помощи. Средняя дочь жила, как улитка в своем домике, все время таская его на себя и ни на минуту из него не отлучаясь. И, наконец, старшая дочь, единственная прожила свою жизнь в достатке и семейном благополучии.

Так выпьем же за женщин, которые знают, что делают!

\* \* \*

На Кавказе существует поверье: женская дорога в рай складывается из ступенек, которых столько, сколько раз в жизни женщина любила.

Так давайте выпьем за то, чтобы ни у кого из женщин лестница не обрывалась на половине пути!

\* \* \*

Однажды к Аллаху явился мужчина и попросил сотворить женщину. Бог взял немного лучей солнца, задумчивую грусть луны, ласковый взгляд серны, трепет лани, красоту лебедя, нежность пуха, легкость воздуха, свежесть воды. А во избежание приторности добавил непостоянство ветра, болтливость сороки, слезоточивость облаков и все ужасы грома и молнии. Все смешал. Из этой смеси получилась прекрасная женщина. Аллах вдохнул в нее жизнь – и отдал мужчине, сказав:

– Бери и мучайся!

Так выпьем же за эту прекрасную смесь!

\* \* \*

Очень давно в горах жил молодой человек по имени Кацо, который славился искусством строить башни. В одном из аулов Аккинского ущелья Кацо засватал девушку. Как-то весной, когда легче всего бывает добыть в горах овчинки с молодых овец, попросил Кацо свою невесту обработать овчины и сшить ему шубу.

Невеста обещала исполнить просьбу жениха, но дело шло у нее очень вяло; уже лето близилось к концу, начинались холодные утренники, а шубы все не было. Поинтересовался жених, исполнено ли его поручение, и, к великому огорчению убедился в полном нерадении своей невесты: оказалось, что еще и овчины не были окончательно выделаны. Желая выразить возможно сильнее недовольство таким невнимательным отношением к своей просьбе, Кацо стал негодовать и, чтобы проучить свою невесту, сказал, что он сам приготовит все необходимое и построит высокую башню скорее, нежели будет готова шуба.

От слов дошло и до дела; начал Кацо готовить камни, а затем скоро приступил и к возведению стен. Дабы не ударить лицом в грязь перед невестой и доказать правдивость своих слов, Кацо, естественно, очень торопился – и работа быстро двигалась.

Вот уже стены закончены, на высоких подмостках навалены каменные плиты; осталось из них свести крышу, как вдруг бревна подмостков обломились под непомерной тяжестью камня – и... Кацо слетел с пятисаженной высоты вместе с материалом, которым и был убит. Прибежала на шум невеста и, увидев обезображенный труп своего жениха, бросилась рядом с ним на кинжал и тоже пала мертвой.

Так давайте выпьем за женщин, которые всегда делают все в срок и не спеша; и за то, чтобы мужчины никогда не торопили женщин, дабы в итоге не достигнуть печального результата, как в нашей истории!

\* \* \*

Однажды по горной дороге ехал молодой джигит со своей красавицей-женой. Ум его был извилист, как каракуль на папахе. Шашка его была остра, как игла. Кулак его был тверд, как горный валун. А конь его был быстр, как ветер.

Ехали они долго и сильно проголодались. Вдруг увидел джигит: стоит на вершине холма горный козел. Снял тогда джигит ружье и выстрелил на

скаку, но козел даже не шелохнулся. Остановил коня джигит и еще раз выстрелил, но отскочил горный козел. Сошел с коня джигит, присел на колено, прицелился, выстрелил, но увернулся горный козел. Тогда красавица жена слезла с коня и пошла по дороге. Засмотрелся горный козел на женщину, ведь красота завораживает и животных. И тут джигит сделал последний, смертельный для животного выстрел.

Так выпьем же за женщин, которые благодаря своей красоте могут пленить не только мужчину, но даже и горного козла!

\* \* \*

Один молодой джигит похитил свою невесту из соседнего селения. Родственники девушки быстро отыскали хабреца и спросили свою дочь: хочет ли она быть его женой? Девушка согласилась с тем условием, что она будет уходить от мужа один раз в году на один день. Джигит, недолго думая, согласился.

После свадьбы они жили счастливо. Один раз в году жена уходила на один день. Сначала джигит относился к этому спокойно, но в конце концов его разобрало любопытство, решил он узнать, куда это уходит его жена. Дождавшись следующего дня ее ухода, он стал за ней следить. Странная картина открылась его взору. Поднявшись высоко в горы, его жена превращалась в змею и начинала шипеть.

Так давайте выпьем за женщин, которые шипят только раз в году – и то вдалеке от своих мужей!

\* \* \*

На празднике в ауле один аксакал произнес следующий тост:

– Я хочу выпить за здоровье падших женщин нашего аула. Будет здоровье у них, будет здоровье и у всех мужчин нашего аула, а будет здоровье у всех мужчин нашего аула, будет здоровье и у всех женщин нашего аула, а будет здоровье у всех женщин нашего аула – будет здоровье и у мужей падших женщин. А будет здоровье у мужей падших женщин – будет здоровье и у самих падших женщин.

Так выпьем же за здоровье падших женщин!

\* \* \*

В горных селениях Кавказа есть такой обычай: когда в семье рождается девочка – отец должен посадить дерево около своего дома; когда же девочка вырастает и становится женщиной, то отец должен срубить дерево, которое он посадил при ее рождении.

Так выпьем же за горные долины, красивей которых не бывает ничего на свете.

\* \* \*

Когда у одного аксакала выросла красавица дочь, он решил, что уже пора рассказать ей о том, как много коварства и подлости встречается в жизни; он сказал ей: «Милая дочка, все мужчины хотят только одного. Они хитры и коварны и постоянно строят козни, стремясь заполучить понравившуюся им девушку. Ты даже не заметишь, как окажешься у них в ловушке. Сначала мужчина восхищается тобой, потом приглашает тебя погулять.

Потом вы проходите мимо его дома – и он вспоминает, что забыл папаху, и предлагает зайти на минуту к нему домой. Там он знакомит тебя со своими родителями и делает тебе предложение, от которого ты уже не можешь отказаться по законам гор, так как переступила порог его дома. В итоге будешь опозорена и ты сама, и вся наша семья.»

Дочь приняла слова отца настолько близко к сердцу, что однажды, придя в дом с молодым джигитом, сказала ему: «Отец, ты, наверное, пророк. Все было точно так, как ты рассказывал. Сначала он восхищался моей красотой, потом пригласил к себе, сославшись на то, что забыл папаху. Но тут я вспомнила твои слова и сказала, что сначала мы должны зайти ко мне и взять мой родовой талисман. И вот, отец, мы здесь. Я хочу тебя с ним познакомить – и при тебе прошу его стать моим мужем. Я оказалась достойной быть твоей дочерью, так как обесчестила его и его семью прежде, чем это сделал он.»

Так выпьем же за детскую наивность и непосредственность молодых девушек!

\* \* \*

Я хочу выпить за девушку, которой 17 лет: она как роза, понюхаешь – пахнет. За женщину, которой от 20 до 30 лет: она как яблоко, откусишь – сладко. За женщину от 30 до 50 лет: она как вино – пьешь и еще хочется. За женщину, которой более 50 лет: она как мясо, жуешь, жуешь, глотать не хочется, а выплюнуть жалко.

Так выпьем же за женщин, которые прекрасны в любом возрасте!

\* \* \*

Давным-давно в кавказских селах существовал обычай – когда в семье сельского князя вырастал сын и ему нужно было выбирать жену, сельчане приводили на княжеский двор своих дочерей. Родители жениха задавали девушкам разные вопросы – проверяли, насколько они хозяйственны, трудолюбивы, экономны. В итоге они выбирали одну-единственную. И как вы думаете: какой должна была быть будущая жена будущего князя? А вот ответ – выбирали самую красивую.

Так выпьем же за женскую красоту, которая побеждает в любых состязаниях!

\* \* \*

Давным-давно на Кавказе жили два друга. Один – Гоги, другой – Ваню. У Ваню была красавица невеста Альбики. Задумал Гоги отбить невесту у друга. Гоги владел краем ингушей, а Ваню – краем грузин. Но Альбики сказала Гоги: «Если ты вздумаешь насильно увезти меня, то тогда не сможешь бывать в Грузии, а Ваню – в Ингушетии. Из-за одного желания обладать мною не стоит этого делать. Я сама уйду от Ваню и выйду замуж за тебя.» Успокоив Гоги, она отправила его домой. Но вскоре понял Гоги, что Альбики его обманула. Решил он тогда устроить себе мнимые похороны, чтобы заманить на них Альбику. Приказал он перед своей мнимой смертью послать всадника с вестью к Альбике.

Альбики приехала, но до конца не верила, что Гоги умер, а потому взяла с собой шило, которым ткнула тело Гоги, чтобы проверить, жив ли он. Но тот даже не пошевелился. Когда же все люди разошлись, Гоги вскочил, чтобы броситься на Альбику. Но Альбики сказала ему:

– Не делай этого; если ты это совершишь, то потеряешь свою честь, так как надругаешься над гостьей. Сделай вид, что пробудился, созови людей и сохрани честь. Но я знаю, что ты все равно не успокоишься, а потому приезжай на этой неделе в Охкаде – и ты познаешь вкус моего тела.

Когда же Гоги со спутниками приехал к Альбике, она накормила его и четырех его друзей замечательным ужином, а в конце сказала:

– Гоги, я без ущерба для края сделала тебя братом Ваню, теперь тебе не придется избегать края грузин. Я преподнесла твоим сподвижникам быка, а

тебе и четырем всадникам приготовила девять блюд, различных по цвету, но одинаковых по вкусу, в знак того, что каждая женщина внешне отличается от другой, но на вкус они все одинаковые. Это тебе в назидание.

Приготовленная каша (я смотрела, съешь ли ты ее) была сварена на молоке из моих грудей, ты поел моего молока и стал мне сыном. А сыну не дозволено делать то, что ты задумал.

Гоги оценил мудрость Альбики.

Так давайте выпьем за красивых и умных женщин, которые с достоинством хранят свою честь!

\* \* \*

На Кавказе ни одно застолье не обходится без тоста, прославляющего женский ум. Вот и я, следуя традиции, хочу выпить за умных женщин. В то время, как умная женщина может выразить многое в немногих словах, глупая обладает способностью много говорить и ничего не сказать.

Так выпьем же за умных женщин, обладающих краткостью мысли и ясностью ума!

\* \* \*

На Кавказе есть одна старая притча. Приползла как-то к Аллаху змея и говорит: «Преврати меня в прекрасную женщину, надоело мне в чешуе ползать». Аллах исполнил ее просьбу и, превратив ее в прекрасную женщину, сказал: «Иди и жаль людей». Затем прилетела к Аллаху белая голубка и попросила: «Преврати меня в прекрасную женщину» – и Аллах превратил ее и молвил: «Иди и носи людям добро». С тех пор по земле ходят две прекрасные женщины – с черной и белой душой.

Так выпьем же за женщин с белой душой, которых несомненно больше!

\* \* \*

На Кавказе есть поверье: время, проведенное с друзьями, не засчитывается в возраст. Время же, проведенное с женщиной, вычитается из нашего возраста.

Так выпьем же за женщин, благодаря которым мы всегда можем оставаться молодыми!

\* \* \*

На Кавказе есть одна легенда: жили когда-то красавица княжеская дочь и бедный, но храбрый и благородный юноша. Они очень любили друг друга. Но случилось так, что к княжне стал свататься некий весьма состоятельный мужчина. Он послал сватов к князю – и тот, недолго думая, дал свое согласие на брак. Княжна не захотела подчиниться отцу и убежала с любимым далеко в горы.

Шли они, взбираясь по горным кручам. Однажды их увидел некий человек. Он побежал к князю и за большую плату сообщил ему, где находятся беглецы. Князь схватил ружье и поскакал в горы. Когда он стал нагонять беглецов, они пробирались по узкой тропе. Юноша шел впереди, а девушка за ним. Обуреваемый яростью, князь выстрелил и попал в свою дочь. Упала она навзничь – и ее коса свесилась с горы. По этой длинной косе потекла девичья кровь, и образовался родник, вода в котором не иссякает и по сей день.

Так давайте поднимем наши бокалы в честь героических женщин, которые ради своей любви готовы пожертвовать жизнью!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Если хочешь быть счастливым один день – выпей вина. Если хочешь быть счастлив два дня – пей прекрасное вино два дня. Если хочешь быть счастлив всю жизнь – уважай, цени, береги свою жену.»

Так выпьем же за наших женщин, которые продлевают наше счастье на всю жизнь!

\* \* \*

Настоящий кавказский мужчина считает своим долгом сделать счастливой женщину. Но один великий человек сказал: «Счастливой может быть только та женщина, у которой есть дети; ведь мало любить, нужно, чтобы любовь была освящена».

Так давайте дарить женщинам счастье! Вот за это и выпьем.

\* \* \*

Когда в кавказской семье вырастает сын, отец посвящает его в тайны, которые должен знать настоящий джигит. И вот что настоящий джигит должен знать о женщине. У женщины всегда три возраста: кажущийся, действительный и приписываемый себе. Но джигит должен забыть о существовании двух первых возрастов и полностью доверять женщине.

Так выпьем же за то, чтобы женщины не стеснялись говорить правду!

\* \* \*

На Кавказе превыше всего в девушке ценится ее честь. Девушка, забывшая свою честь, становится опозоренной. Пожертвовать честью можно лишь ради спасения своего народа.

Так выпьем же за то, чтобы женщины всегда сохраняли свою честь!

\* \* \*

У грузин была царица по имени Тамара. Она была храброй, и ее любил народ. С большим войском в Грузию явился персидский царь. Поначалу ему сопутствовала победа. Тамара вынуждена была отступать. Впереди ее войска гнали арбы, затем шли сами воины. Так Тамара углублялась в горы по Дарьяльвскому ущелью. Здесь она засела в своей большой башне. Персидский царь послал сказать Тамаре:

– Сдавайся. У меня огромное войско – и ты не победишь меня. Сдашься, я возьму тебя в жены.

– Хотя и огромно твое войско, но любой из моих воинов сможет противостоять твоим десяти воинам. А чем стать твоей женой, я бы предпочла выйти замуж за самого никчемного своего воина.

Тамара сплотила грузин и разные горные народы. С их помощью она разгромила и изгнала из своего края персидского царя.

Так выпьем же за непокорных женщин, умеющих добиваться своего!

\* \* \*

Я хочу выпить за самых умных женщин. Самая глупая женщина может сладить с умным мужчиной, но с мужчиной, обладающим кавказским темпераментом, сладит лишь самая умная женщина.

Так выпьем же за самых умных женщин!

\* \* \*

На Кавказе в женщине больше других ценятся три качества: это любовь, нежность и скромность.

Так выпьем же за то, чтобы ни одна женщина не скрывала в себе эти качества!

\* \* \*

На Кавказе, если от джигита женщина уходит к другому мужчине – джигит становится опозоренным на всю жизнь. Ведь единственное, что побуждает женщину к измене, – это скука и однообразие, от которых чахнет ее сердце.

Так выпьем же за то, чтобы женщины никогда не скучали в нашем присутствии!

\* \* \*

Первое правило, которого должен придерживаться джигит в общении с женщиной, гласит: «Когда женщина не права, первым делом нужно попросить у нее прощения».

Так выпьем же за женщин, которые всегда правы!

\* \* \*

Кавказские мужчины ценят в женщинах естественность. Молодые женщины не всегда понимают, как чарует приятная внешность, дарованная судьбой, и как полезно было бы не разрушать этого очарования. Естественная красота завораживает так же, как и природа Кавказа. Но они портят столь редкостный и хрупкий дар природы жеманством и подражанием дурным образцам. Они стремятся во всем подражать эталонам красоты, которые на самом деле являются одномоментными, подражают им даже в голосе и походке. Они усваивают то, что им совсем не свойственно, проверяя в зеркале, довольно ли они не похожи на самих себя, и затрачивают немало труда, чтобы казаться менее привлекательными.

Так давайте поднимем бокалы за естественную привлекательность женщин!

\* \* \*

Я хочу выпить за порядочных женщин, ведь почти все порядочные женщины – это нетронутые сокровища, которые потому в неприкосновенности, что их никто не ищет.

Так давайте выпьем за порядочных женщин и за то, чтобы все сокровища Земли нашли своих владельцев!

\* \* \*

Кавказский мужчина знает одну простую истину: большинство женщин сдается не потому, что сильна их страсть, а потому, что велика их слабость. Вот почему все кавказские мужчины имеют такой успех у женщин, даже те, которых красавцами не назовешь.

Так выпьем за женскую слабость!

\* \* \*

Случилось это в незапамятные времена, когда враждовали между собой представители знатных ингушских родов, и даже отдельные селения враждовали между собой, когда верх брали сильные, а слабые так или иначе подчинялись им. Некогда жители селения Гули попали в зависимость к салгинцам и вынуждены были платить им дань. Как-то салгинцы приехали в Гули, но не нашли приготовленной дани. Тогда они в виде залога взяли в плен одну молодую красавицу – жену богатейшего и влиятельнейшего в ауле жителя.

Да только в тот момент муж ее отсутствовал. Кое-кому, правда, было известно, что он гостил в селе Эрзи. Пастух его отправился к хозяину, чтобы рассказать о случившемся с его женой. Встретив уже возвращающегося домой хозяина на перевале, что близ аула Белхане, пастух рассказал ему о пленении его жены салгинцами. Взбешенный хозяин, с возгласом негодования: «Как ты осмелился поведать такую позорную для меня весть!», одним ударом сабли зарубил пастуха на месте.

Сам же хозяин без промедления отправился в погоню за похитителями – салгинцами. Незаметно обогнав своих обидчиков, ехавших по ущелью, он спрятался вблизи дороги, в каменное строение для скота и стал стрелять из лука по своим обидчикам. Сам он был совершенно недосягаем для вражеских стрел. Он был метким стрелком – и быстро поразил нескольких человек своими стрелами. Но вдруг... у него лопнула тетива, и он перестал стрелять. Ему оставалось только наблюдать в бессильной злобе, как на его глазах увозят жену.

Красавица жена догадалась о причине прекращения его стрельбы. Она была ему верная жена и горячо его любила. Чтобы не быть понятой врагами-похитителями, она крикнула ему насмешливым тоном:

– Прощай, неудачник! Если ты голоден, поищи у себя в кармане пышки на масле!

Муж полез в карман своего платья и, к большой своей радости, обнаружил не пышки, а запасную тетиву. Быстро натянув тетиву на лук, он очень скоро меткой стрельбой перебил оставшихся врагов и освободил жену из плена.

Так давайте же выпьем за умных женщин!

\* \* \*

Каждый горец знает, что женщины ценят в мужчинах смелость. Стоит только изумить их, чтобы заинтересовать, а когда заинтересуешь их, то и нетрудно понравиться им.

Так выпьем же за женщин, которые умеют ценить мужчин!

\* \* \*

Когда в одном горном ауле собрались все мужчины, старейшина, решив узнать, уважают ли они своих жен, спросил:

– Кто из вас недоволен своими женами, пусть встанет!

Все встали, только один человек продолжал сидеть. Старейшина обрадовался, что хоть один мужчина в ауле уважает свою жену и не говорит, что недоволен ею; он сказал:

– Слава Богу, я впервые вижу человека, довольного своей женой!

На это оставшийся сидеть джигит ответил:

– Ты ошибаешься, ата. Я не встал потому, что жена перебила мне ногу кочергой, и я не могу подняться. А то бы вскочил первым...

Так выпьем же за то, чтобы женщины никогда не оставляли мужчинам возможности перестать их уважать!

\* \* \*

Как-то разговаривали два столетних грузина. Один другому говорит:

– Гиви, мне вчера моя жена сказала, что я такой же сильный, как и в 75 лет.

– Почему она так сказала?

– У нас во дворе лежит камень, который положил еще мой прадед. Так вот я в 75 лет не мог его сдвинуть с места и сейчас – не могу.

Так выпьем же за женское умение делать комплименты!

\* \* \*

Давным-давно на Кавказе существовал обычай: если женщина поцелует врага своего мужа, то враг становится другом мужа.

Так давайте выпьем за то, чтобы женщины почаще одаривали мужчин своими поцелуями!

\* \* \*

Когда на Кавказе открыли первое казино «Седьмой континент», там произошел один интересный случай. В казино зашла одна женщина, поставила на число 21 и выиграла крупную сумму. Все были просто ошарашены подобным везением и спросили, как ей это удалось, на что она ответила:

– Мне было знамение. Когда я проснулась утром и посмотрела на календарь, то обнаружила, что сегодня седьмое июля, то есть седьмое число седьмого месяца. Затем я ехала в автобусе номер семь, вышла на седьмой остановке и оказалась прямо у входа в ваше казино «Седьмой континент». Я поняла, что это знамение, умножила семь на три и получила 21.

Так выпьем же за оригинальную женскую логику, которая покоряет не только мужчин, но и Фортуну!

\* \* \*

Когда в кавказской автошколе шли экзамены, экзаменатор спросил экзаменующегося:

– Представь, ты едешь на машине, видишь – на дороге слева молодой девушка идет, справа – старый-старый дедушка. Кого давить будешь?

– Старый... – ответил тот.

– Дурак! Тормоз давить надо!

Так выпьем же за женскую молодость, которая способна уберечь кавказского мужчину от преступления!

\* \* \*

Издавна на Кавказе мужчину и женщину уподобляли двум нотам, без которых струны человеческой души не дают правильного и полного аккорда.

Так давайте выпьем за женщин, которые, дополняя нас, рожают небесную музыку!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что если женщина плачет, то каждая слеза, которую она роняет, есть тяжелое обвинение против ее мужчины.

Так давайте выпьем за то, чтобы у женщин никогда не было повода в чем-либо нас обвинить!

\* \* \*

В прежние времена в горах бесчинствовали разбойники. Они грабили людей, брали их в плен и продавали. Многие люди от разбойников прятались по лесам и лощинам. В одну из ночей один горец сказал своей дочери:

– Сходи, дочка, за водой.

– А что я буду делать, если появятся разбойники? – спросила дочь.

– В небе ярко светит луна, и ты заранее увидишь их, если появятся, – ответил отец.

Взяла девушка кудал (национальный кувшин с узким горлом), маленькую чашечку для зачерпывания воды и пошла к источнику. А под мостом, на ее пути, сидели спрятавшиеся разбойники. Лишь только девушка подошла к реке, они выскочили из-под моста, полоснули ее ножом по ребрам и отпустили.

Поняла девушка, чего хотят разбойники: днем пойти по кровавому следу и увести в плен всю семью, разграбить хозяйство. Девушка подставила чашечку под ребра и пошла домой. Отцу она сказала:

– Месяц был в небе, а шайка была под мостом. Разбойники хотели, чтобы я оставила след, но я ни капли крови не уронила.

Так давайте выпьем за женщин, всегда стоящих на страже домашнего очага!

\* \* \*

На Кавказе, говоря о женщине, никогда не забывают о ее главном предназначении – материнстве. Женщина-мать – человек особый, ее любовь не знает преград, ее грудью вскормлен весь мир.

Все прекрасное в человеке – от лучей солнца и от молока матери, все это насыщает нас любовью к жизни!

Так выпьем же за женщин, которые имеют счастье быть матерями!

\* \* \*

Каждая женщина подобна розе – такая же красивая. Но розы без шипов не бывает. Лепестки быстро облетают, а колючие шипы остаются.

Так выпьем же за то, чтобы женщины подольше сохраняли свои лепестки!

\* \* \*

В горных селениях Кавказа при постройке домов на крыше помещали громоотвод, по той простой причине, что в горах нередко грозы. Но вот внутри дома, как оказалось, тоже частенько собираются грозные грозовые тучи. И самым лучшим спасением от них являются ласка, нежность и забота женщины – хозяйки дома.

Так выпьем же за женщин – лучший громоотвод в семейной жизни!

\* \* \*

Одного джигита спросили: «Если бы твоя жена провинилась, какое бы наказание ты для нее выбрал?» Джигит подумал и ответил:

– Если бы я хотел наказать свою жену посильнее, я бы купил ей много украшений и запер бы ее в комнате без зеркала.

Так выпьем же за то, чтобы женщины никогда не подвергались такому наказанию!

\* \* \*

В кавказской семье женщина бесценна. Ей дано высокое предназначение: она – мать, хранительница очага, жрица любви. Она несет в мир жизнь, любовь, заботу, нежность и терпимость. Она растит детей, согревает нас, мужчин, любовью, заботой, верой в нас.

Так будем же любить, уважать и поклоняться женщине и вернем ей высокое ощущение своей ценности. Выпьем за женщин!

\* \* \*

Женщины всегда стремятся преуменьшить свой возраст. Почему они это делают? У кавказских мужчин на этот счет свое мнение. Женщины просто вычеркивают из своего возраста бесполезные годы, проведенные без любви.

Так давайте выпьем за то, чтобы ни один год жизни женщины не был вычеркнут из ее возраста!

\* \* \*

Давным-давно в Грузии жила девушка Тамара, которая славилась своим умом, благородством и богатствами. Тамара ни за кого не хотела идти замуж. Шестеро грузин верно служили ей и исполняли все ее желания. Состарилась Тамара и почувствовала, что скоро умрет. У Тамары не было ни сестры, ни брата – и поэтому она еще при жизни позаботилась о своих похоронах и о своих богатствах.

Приказала она вырыть глубокий подвал, выложить его камнем, сделать над ним перекрытие в виде дверей. Если наступить на это перекрытие, двери проваливались, а затем сходились вновь. Над подвалом возвели небольшой каменный домик. На дверях его снаружи и изнутри повесили замковые петли. Тамара приказала сделать себе гроб из золота. Все свое остальное золото и серебро Тамара припрятала. Перед смертью она разделила своих верных шестерых слуг на три пары и провела с каждым в отдельности беседу.

Двоим из слуг, которые были постарше, Тамара наказала похоронить ее у моря в определенном ею месте, забрать у нее ключ, вернуться, открыть домик и в благодарность за службу взять ее золото.

Вскоре Тамара умерла. Двое слуг понесли ее гроб на указанное место, похоронили ее, забрали ключи, пошли к домику. На перекрестке двух дорог их подкараулили двое других слуг, которым Тамара наказала, оказывается, чтобы встретив, они убили первых двух слуг и взяв у них ключ, золото забрали себе. Они так и сделали, убили первых слуг, забрали ключ и радостные, пошли к домику. Все думали, что Тамара там спрятала свое золото. Слуги дошли до домика, но там их подкарауливали третья пара слуг, которые, также по приказу Тамары, убили тех и забрали ключ.

Подошли они к домику и стали все делать так, как наказывала им Тамара. Они открыли ключом двери, вошли, заперли двери изнутри, прошли по коридорчику и одновременно ступили на потайное перекрытие в полу. Оно,

как и должно, провалилось, разделившись надвое, слуги полетели вниз и погибли на острых пиках. Пол вновь сомкнулся.

Навечно осталось тайной: где похоронена Тамара и где спрятаны ее богатства. А слуг Тамара погубила для того, чтобы сохранить тайну и иметь для себя слуг и на том свете.

Так выпьем же за расчетливых женщин!

\* \* \*

Настоящий мужчина – это тот, который точно помнит день рождения женщины и никогда не знает, сколько ей лет.

Так давайте выпьем за то, чтобы на жизненном пути женщин встречались только настоящие мужчины!

\* \* \*

В одном доме в горном ауле жили две девушки и одна старуха. И никак они не могли решить, кому в доме следить за порядком.

– Нам ни к чему дома хозяйничать, – говорили девушки, – так как мы скоро выйдем замуж.

– А я скоро помру, – говорит старуха, – так что мне тоже незачем следить за порядком.

Но вот прошло время, девушки так и не вышли замуж, а старуха не умерла. Так и продолжали они жить, голодные и грязные.

Так выпьем же за женщин, которые всегда следят за порядком в доме!

\* \* \*

Как-то женился грузин на украинке. Когда отгуляли свадьбу, и молодые остались одни, грузин сел на скамеечку и нравоучительно с акцентом сказал:

– Теперь ты моя жена, и я тебе вот что скажу. Если я приду домой, и папаху у меня вот тут, – он сдвинул свою папаху на лоб, то ты меня покорми, напои, приласкай, но ни с чем ко мне не приставай!.. А если я приду домой и папаху у меня вот тут, – он сдвинул папаху на затылок, – то ты меня накорми, напои, приласкай, и тогда можешь просить о чем хочешь!..

– А теперь слухай сюды! – прервала его молодая жена. – Если ты придешь домой, а руки у меня вот тут, – она уперлась руками в свои крутые бока, – то плевать я хотела, где у тебя папаха!..

Так давайте выпьем за женскую убедительность!

\* \* \*

Молодая Насипа как-то жаловалась своей подруге:

– Ко мне вчера вечером пришел Ваню. Я так была взволнована, так была им очарована, что в порыве пылкой нежности сказала:

– Возьми у меня самое дорогое! Он вывел коня из конюшни, вскочил на него и умчался, как ветер.

Так выпьем же за то, чтобы мы всегда понимали женщин правильно!

\* \* \*

Молодой энергичный джигит, полный нежности и страсти, увидел на поляне обнаженную женщину и овладел ею.

– Я вас не испугал? – спросил он ласково и нежно.

– Нет, – ответила она.

– А еще, не испугаю?

– Нет.

Он овладел ею еще раз. Тогда женщина и говорит:

– А вы не могли бы испугать меня еще раз?

Джигит скрылся.

Так давайте выпьем за то, чтобы все желания женщин исполнялись!

\* \* \*

Летом на берегу Черного моря загорали обворожительные красавицы. Молодой джигит решил познакомиться с одной из них. Прошел мимо нее, она – ноль внимания. Наконец он не выдержал и спросил:

– Красавица, неужели ты не замечаешь меня?

На что девушка ответила:

– Молодой человек, вы зачем сюда приехали?

– Отдыхать.

– А кем вы работаете?

– Я чабан в нашем ауле.

– Вот представьте себе: вы спустились с гор и приехали на море в отпуск, приходите на пляж, а здесь бродят одни овцы и бараны.

Так давайте выпьем за то, чтобы женщины почаще отдыхали!

\* \* \*

Молодой джигит говорит своей жене после свадьбы:

– Прежде чем мы отправимся в свадебное путешествие, сердце мое, я хочу еще кое-что рассказать тебе о своем прошлом.

– Гиви, но ты уже рассказывал мне о своем прошлом перед свадьбой, – удивляется молодая жена.

– То, о чем я хочу рассказать тебе, произошло именно в промежутке между свадьбой и сегодняшним днем...

Так давайте выпьем за то, чтобы женщины узнавали от нас правду своевременно!

\* \* \*

Как-то в одном горном ауле мать напутствовала свою дочь перед свадьбой:

– Дитя мое, никогда не спорь с мужем, ни в коем случае ни словом не противоречь ему – сразу плачь!

Так выпьем же за то, чтобы ни одной слезинки не проронилось из глаз наших жен!

\* \* \*

Одну кавказскую долгожительницу как-то спросили:

– Как вам удалось дожить до такого возраста?

– Это благодаря моему мужу, – ответила долгожительница. – Да, да, благодаря ему, бедному. Он умер, когда ему исполнилось 35 лет...

Так выпьем же за женское долголетие!

\* \* \*

Однажды в горных ущельях Кавказа шли муж и жена, причем жена шла впереди мужа. Совершенно случайно их увидел мулла и возмутился:

– Хасан, ты нарушаешь Коран!

– Когда писали Коран, дороги не минировали. Вперед, Фатима!

Так выпьем же за то, чтобы женщины всегда шли на один шаг впереди мужчин!

\* \* \*

Как-то женился один молодой грузин. Молодая супруга говорит ему после свадьбы:

– Дорогой, я должна тебе признаться, что умею готовить только два блюда – манную кашу и компот из груш.

Молодой грузин посмотрел на блюдо, стоящее перед ним, и спросил:

– А это которое из них?

Так давайте выпьем за женщин, которые никогда до конца не раскрывают своих достоинств!

\* \* \*

В одном горном ауле проходила свадьба по старинному кавказскому обычаю. Через некоторое время после свадьбы встречается новоиспеченный муж со своим старым знакомым.

– Я слышал, что ты женился по старинному обычаю гор. Тебе ведь пришлось похитить жену?

– Да, так оно и было.

– И ее родители гнались за вами?

– Гнались.

– И не догнали?

– Догнали.

– И чем же все это кончилось?

– Они живут вместе с нами в нашей квартире.

Так выпьем же за дочернюю любовь к своим родителям!

\* \* \*

Однажды в грузинскую семью, в которой была взрослая дочь, пришла сваха и привела жениха. Невеста была хромой, уродливой, горбатой. Жених шепотом стал упрекать сваху за то, что та могла бы найти невесту и попривлекательней. Сваха, утешая его, сказала:

– Ты можешь говорить громко, она все равно ничего не слышит!

Так давайте выпьем за идеальных женщин!

\* \* \*

Однажды молодой горец оказался в купе с красивой девушкой. Он сразу же стал искать способ с ней познакомиться:

– Скажите, мужчины каких национальностей вам нравятся?

– Мне нравятся индейцы, они такие бесстрашные, и евреи, потому что они умные...

Молодой человек, недолго думая, ответил:

– Разрешите представиться: Чингачгук Гоги Моисеевич.

Так выпьем же, за разнообразие женских вкусов!

\* \* \*

Один горец разговаривает со своим другом:

– Если бы ты знал как мне нравится Москва! С ней у меня связаны самые приятные воспоминания о самых великолепных женщинах!

– Гоги, но ты же ведь никогда не был в Москве, – заметил его друг.

– Действительно, не был, но зато туда часто ездит моя жена...

Так давайте выпьем за женщин, которые расширяют наш кругозор!

\* \* \*

Гиви разговаривает со своей невестой. Она ему и говорит:

– Гиви, когда ты станешь моим мужем, я буду делить с тобой все тяготы и невзгоды.

– Спасибо, родная, но у меня нет ни тягот, ни невзгод!

– Но, Гиви, я же сказала: «Когда ты станешь моим мужем!»

Так выпьем же за женскую дальновидность!

\* \* \*

Молодому джигиту понравилась девушка – и он, дабы показаться человеком культурным, произнес следующие слова:

– Девушка, можно ли вас пригласить на чашечку кофе?

На что девушка, не задумываясь, ответила:

– Можно, только в постели не курить.

Так выпьем же за женскую проницательность!

\* \* \*

Вахтанг пригласил в кино красивую девушку. В течение всего киносеанса он нежно ее обнимал. Сидящая сзади пожилая женщина сделала ему замечание:

– Слушайте, а вы не могли бы заниматься этим дома?

– Мог бы, но дома – жена...

Так давайте выпьем за то, чтобы наши жены всегда находились на своем месте!

\* \* \*

После непродолжительной встречи Кацо с девушкой, она сказала ему:

– Прощайте, мне пора идти.

– Как это понимать? – ответил возмущенный Кацо. – А зачем же я тогда приглашал вас в ресторан?

Так давайте выпьем за женщин, которые всегда остаются истинными леди!

\* \* \*

Однажды Гоги приснился чудный сон. Ему снилось, будто бы все женщины на земле стали страдать половым бессилием. Когда он рассказал об этом сне своему другу Кацо, тот спросил его:

– Послушай, Гоги, а в чем выражалось половое бессилие женщин?

– В том, что они не могли отказать ни одному мужчине.

Так давайте выпьем за исполнение наших снов!

\* \* \*

Однажды у Кацо спросили:

– Послушай, Кацо, говорят, что ты научил свою жену играть в нарды. Неужели?

– Действительно, научил – и, знаете, хорошо сделал. В прошлый выходной я выиграл у нее половину своей зарплаты.

Так выпьем же за женский азарт!

\* \* \*

Как-то, поссорившись с женой, Гиви задал риторический вопрос:

– Странно! Почему у самых больших дураков самые красивые жены?

– Ну ты и подхалим! – ответила ему жена со всепрощающей улыбкой.

Так давайте выпьем за наивных женщин, которые в каждом слове слышат комплимент!

\* \* \*

Когда жена Ваню купила лотерейный билет, она сказала:

– Если я выиграю, то куплю себе новое пальто.

– А если нет? – спросил Ваню.

– Тогда тебе придется купить мне его!

Так выпьем же за женщин, которые всегда находят выход из затруднительных положений!

\* \* \*

Когда Васо после свадьбы стал подсчитывать свои расходы на свадебное путешествие и сравнивать их с размерами приданого своей жены, он сделал вывод, что женился исключительно по любви.

Так выпьем же за женщин, которые выходят замуж исключительно по любви!

\* \* \*

Разговаривают Вано и Гиви. Гиви рассказывает, что он вчера поссорился со своей женой. Вано спрашивает:

– Гиви, за кем же осталось последнее слово?

– За мной, конечно! – гордо заявил Гиви. – Я сказал: «Ну ладно, покупай».

Так выпьем же за женщин, которые умеют вовремя уступить в споре!

\* \* \*

На Кавказе говорят: глупая жена ругает мужа, а умная жена – себя за то, что вышла за него замуж.

Так давайте выпьем за умных жен!

\* \* \*

Кацо спросил у своей жены:

– Дорогая, ты не обратила внимания на женщину, которая только что прошла мимо нас?

– Не пойму, о ком ты говоришь. Не о той ли убогой с крашеными волосами, фальшивыми ресницами, кривыми ногами, длинными руками, в безвкусном красном плаще и старомодной фетровой шляпе? С какой стати я стану обращать на нее внимание?

Так давайте выпьем за женскую невнимательность!

\* \* \*

Когда Гоги стал поздно приходить домой, навеселе, не отдавать зарплату, его жена стала жаловаться подруге:

– Я похудела из-за этого на десять килограммов.

Ее подруга посочувствовала ей и воскликнула:

– Что же ты так мучаешься, не бросишь его?

– Понимаешь, – ответила жена Гоги, – я хочу похудеть еще на два килограмма.

Так давайте выпьем за женщин, которые способны из всего извлекать выгоду!

\* \* \*

Когда один уважаемый аксакал отмечал свое восьмидесятилетие и пятидесятилетие своей совместной жизни с супругой, его спросили:

– Как вам удалось сохранить семейную жизнь и в то же время такое крепкое здоровье?

– В этом нет никакого секрета, просто когда мы с женой поженились, мы заключили с ней договор: как только мы повздорим, я надеваю бурку и ухожу в горы. Так вот именно ежедневные прогулки в горы и принесли такую пользу и моему здоровью, и моей семейной жизни.

Так выпьем же за жен, с которыми мы становимся долгожителями!

\* \* \*

О женской хитрости на Кавказе сложено много легенд, одна из них гласит: встретила как-то некая женщина Вахтанга и говорит:

– У меня случилась беда. Я уронила в колодец свои украшения. Не поможешь ли ты мне их достать?

Согласился Вахтанг и пошел за женщиной. Привела женщина Вахтанга к колодцу, сняла с головы украшения и, держа их над водой, говорит:

– Видишь, вон они на дне?

– Вахтанг заглянул в колодец: и правда, на дне лежат украшения. Он сбросил с себя одежду и полез в колодец.

Вдруг из колодца донесся его голос:

– Тебя как зовут?

– Это, – отвечает женщина.

Как только Вахтанг скрылся в колодце, хитроумная женщина схватила его одежду – и была такова.

Вахтанг же долго искал, но не нашел украшений, так и вылез ни с чем из колодца. Делать нечего, решил он идти домой. Идет он по дороге и каждого встречного спрашивает:

– Ты Это видел?

– Кто же этого не видел, дурень? – отвечали ему и начинали колотить чем попало.

Так давайте же выпьем за женскую хитрость!

\* \* \*

Как-то Зурабу сообщили, что теща его, стирая белье, поскользнулась и упала в реку, но что тело ее еще не найдено. Зураб вошел в реку и стал искать вверх по реке, идя по направлению к истоку. Ему говорят:

– Зураб! Разве труп может плыть вверх по течению? Ты иди лучше вниз по реке.

Зураб же покачал головой и ответил:

– Ах, вы не знаете, какой она упрямый человек! У нее все наоборот. Я хорошо изучил ее характер.

Так давайте выпьем за женскую непредсказуемость!

\* \* \*

В одном ауле жил мудрец. Как-то к нему пришла соседка и говорит:

– Послушай, отчитай мою сумасбродную дочь или напиши заклинание. Сделай только что-нибудь; может быть, она отойдет. А то каждый день она схватывается со мною. И чего только она не выкидывает, даже бьет меня иногда.

Мудрец отвечал:

– Знаешь, я старик, и мое заклинание не подействует. Найди ей мужа, лет двадцати пяти – тридцати; он ей будет и наставником и мужем. А там – семья, заботы о детях, и она будет мягка, как воск, тиха, как голубка.

Так давайте же выпьем за то, чтобы женщины лечились только этим лекарством!

\* \* \*

Когда Гиви был молодой, мать сказала ему однажды:

– Послушай, сынок, не пора ли тебе привести в дом молодую жену? Ведь я день за днем становлюсь старше – и силы у меня убывают.

– А какой должна быть жена? – спросил Гиви.

– Лучше всего, если она будет немногословна, – ответила ему мать.

Отправился Гиви искать себе невесту, но где бы он ни побывал – и на Западе, и на Востоке женщины говорили слишком много.

В конце концов рассказали ему, что в одном горном ауле живет одна старая женщина с дочерью. Отыскал он их дом, остановился перед калиткой и крикнул:

– Есть кто дома? Можно войти? – В ответ ни звука.

Гиви набрался духу, шагнул во двор и снова спрашивает:

– Есть кто дома? Можно войти? – И опять молчание.

Тогда забрался он в дом по лестнице, которая стояла во дворе, заглянул в комнату и видит: лежит на циновке девушка, а лицо ее обращено к Гиви.

– Хочешь стать моей женой? – спрашивает он ее.

А девушка по-прежнему смотрит на него и молчит. «Так ведь именно такую молчаливую жену мать и советовала мне выбрать», – подумал Гиви, схватил девушку в охапку и принес к себе в дом.

– Что ты наделал, – не своим голосом закричала мать, увидев Гиви с мертвой девушкой на руках, – ты навлек на себя великую беду. Родители усопшей, наверняка, уже обнаружили пропажу – и только чудо спасет тебя, если они найдут здесь ее труп.

И, действительно, не успела она договорить, как в комнату ворвались родственники усопшей девушки и стали колотить Гиви палками и обзывать его последними словами.

Выпьем за то, чтобы женщины никогда не переставали говорить!

В этой главе нашей книги сбрана лишь малая толика того, что сказано настоящими южными мужчинами о женщинах. И в самом деле, разве может быть настоящий мужчина столь краток, когда речь идет о ЖЕНЩИНЕ. И пусть сказано много слов о красоте и женской нежности, да только

настоящий мужчина всегда будет считать, что сказано мало. А между тем любовь к женщине толкает его на новые подвиги и свершения. А когда все битвы завершены победой, приходит время застолью. Так вот, ни одно застолье на Кавказе не обходится без тостов о любви.

## Глава 2

### За повелительницу мира – любовь

Любовь, любовь... Сколько о ней сказано и написано... Сколько выпито... Но стоит ли повторять сказанное однажды: «О любви не говори, о ней все сказано»? Ведь люди продолжают влюбляться снова и снова, сходить от любви с ума и говорить о любви красивые слова. И очень хорошо, когда эти слова действительно красивы и сказаны вовремя. Выразить свои чувства и не показаться банальным вам помогут наши тосты. Мы предлагаем действительно новые и оригинальные тосты. И самое главное, что они без пошлости. Ведь на Кавказе говорить грубо о любви не принято.

\* \* \*

Надумал как-то один джигит жениться и пришел к своему отцу. Отец в это время в задумчивости сидел под сенью старого дерева и что-то чертил прутиком на песке. Джигит, приблизившись к нему, сказал:

– Отец, мне нужен твой совет. Я встретил изумительно красивую девушку и хочу, чтобы она стала моей женой.

Отец, не отрываясь от своих дум, начертил на песке нолик.

– Отец, я уверен, что она будет прекрасной хозяйкой.

Отец, все так же не отрываясь от своих дум, начертил еще один нолик. Джигит продолжал перечислять достоинства девушки, но старик-отец все это время чертил одни только нолики. Парень наконец отчаялся и воскликнул:

– Отец, мы любим друг друга...

После этого отец уважительно посмотрел на сына и впереди всех нулей начертил единицу.

Так выпьем же за любовь, которая способна увеличить все достоинства в тысячи раз!

\* \* \*

В одном старинном кавказском городе приезжий человек увидел молодого джигита и прекрасную девушку и спросил у них: «Как сказать на вашем языке „Я тебя люблю“?». Юноша молча крепко обнял любимую и лишь потом сказал:

– Вот так говорят о любви на моем языке!

Друзья, поднимем наши бокалы за любовь, в которой дело красноречивее самых пылких слов!

\* \* \*

Я хочу рассказать вам одну красивую старинную кавказскую легенду. В одном горном селении жила прекрасная, как лань, девушка. Многие юноши из самых лучших семей добивались ее любви, но она была слишком горда и самолюбива. Целые дни проводила она в одиночестве на берегу горного озера, любуясь своим отражением в воде. И вот однажды отец решил отдать ее замуж за богатого грузинского князя. Но гордая красавица убежала высоко в горы. Сколько ее ни искали, но найти не смогли, потому что она превратилась в прекрасный нежный цветок. Этот цветок и сейчас растет на вершинах высоких гор. Он так же красив и недоступен, как та девушка.

Так выпьем же за то, чтобы самые прекрасные женщины отвечали взаимностью на наши горячие чувства к ним!

\* \* \*

Один аксакал рассказывал мне старинное предание. Давным-давно жил в горах человек. Чем-то прогневил он судьбу – и был жестоко наказан за свой грех. Этот человек постоянно испытывал жажду, но утолить ее не мог. Пил он из колодцев, пил из быстрых горных рек, но жажда преследовала его. И даже лучшее вино не могло помочь ему. Однажды зашел он в незнакомый дом и попросил напиться. Девушка неземной красоты вынесла ему кувшин с обычной водой. Полюбил ее человек с первого взгляда и забыл обо всем на свете, кроме этой девушки. Даже о своей жажде.

Так поднимем же тост за такую любовь, которая способна утолить даже самую сильную жажду!

\* \* \*

Было это очень давно, когда горы Армении были еще выше, чем теперь. В одном армянском селе жил человек и была у него красавица-дочь. Захотел жениться на ней один юноша, пришел к дому ее отца. А в это время туда же

пришел жених из другого села, поспорили они, кто должен первым свататься, и убили друг друга. Тогда поднялись крестьяне двух деревень, и началась между ними великая битва. И все люди погибли, остался только один человек, который и рассказал мне эту историю.

Я предлагаю выпить за то, чтобы любовь никогда не смогла внести раздор в наши головы и лишит нас разума.

\* \* \*

Однажды далеко в горах чабан пас овец. На одной из скал он увидел прекрасную юную девушку. Она так понравилась ему, что он понял, что не жить ему без нее. Решил он забраться на скалу, а про овец забыл. Пока забрался чабан на скалу, пока уговорил девушку спуститься с ним в долину, разбрелись все его овцы. Пришел чабан в деревню без овец – и прогнал его хозяин. Пришлось чабану покинуть деревню, но зато ушел он с прекрасной девушкой.

Так выпьем же за любовь, ради которой мы готовы идти на любые жертвы!

\* \* \*

В одном горном армянском селении жил богатый торговец. Он был такой жадный, что о его жадности ходили легенды в соседних селах. Был у него сын. Такой же жадный, как его отец. Но он был молод, потому в один прекрасный день влюбился в соседскую девушку и задумал жениться на ней. Сказал он об этом своему отцу, обрадовался тот – можно открыть еще одну лавку, будет кому торговать в ней. Пошли свататься. Но не захотела девушка и разговаривать с ними, не нужен был ей такой жадный муж. Опечалился юноша. Очень хотелось ему, чтобы эта девушка стала его женой. Тогда взял он все деньги, которые заработал, и купил на них девушке самых дорогих и красивых подарков, какие только мог найти. Поняла девушка, что любовь изменила сына жадного торговца, и согласилась стать его женой.

Давайте же выпьем за любовь, которая меняет человека – и всегда только в лучшую сторону!

\* \* \*

Давным-давно в Грузии жил один очень умный человек. Решил он жениться. Выбирая себе невесту, он задавал всем девушкам один вопрос:

– Скажи, женщина, сколько будет дважды два?

Одна из них ответила:

– Три.

– Экономная будет жена, – подумал человек.

Вторая сказала:

– Четыре.

– Умная девушка, – решил человек.

Третья решила, что дважды два будет пять, и человек подумал, что она станет щедрой женой. На какой же из трех девушек он женился? На той, на которую указало ему его сердце. И голос разума им не был услышан.

Так выпьем же за то, чтобы в любовных делах мы всегда прислушивались только к своему сердцу!

\* \* \*

У одного мудрого аксакала была не менее мудрая дочь. К ней пришли свататься двое: богатый и бедный. Отец спросил ее желания.

– Я выйду за бедняка.

Когда ее спросили, почему она так поступила, она ответила:

– Есть две причины. Бедняка я люблю. А кроме того, богач глуп, и я уверена, что он обеднеет. Бедняк же умен, и я предвижу, что он достигнет счастья и благополучия.

Так и случилось.

Если бы с нами был сегодня мудрый отец этой девушки, он поднял бы чашу за любовь, которая наделяет человека даром предвидения. Так выпьем же за любовь!!!

\* \* \*

Один мужчина спрашивает другого:

– Слушай, дорогой, скажи честно, тебе что, правда нравятся глупые женщины?

– Что ты, друг, конечно нет! С чего ты взял?

– А плохие хозяйки тебе нравятся? Такие, которые и завтрак приготовить не могут?

– Да нет! А почему ты об этом спрашиваешь?

– Да вот все не могу понять, почему ты все время смотришь на мою жену?!

Так давайте выпьем за слепую любовь!

\* \* \*

Один аксакал рассказывал: «Мой сын – врач. Десятки лет он лечит людей. За это время он выписал своим больным очень много различных лекарств. Но знаете, что мне говорит мой сын? Он говорит, что пришел к выводу: лучшее средство от всех недугов – это любовь!

– Но не всегда же она помогает? – спрашиваю я его.

– Тогда нужно лишь удвоить дозу! – ответил мне сын».

Так прислушаемся же к мнению доктора, будем лечиться любовью. Предлагаю поднять бокалы за любовь!

\* \* \*

Как у нас говорят: если замужняя женщина не носит золотого обручального кольца, а также серег, брошек, кулонов, браслетов и ожерелий – значит, она вышла замуж только по любви!

Друзья! Поднимем бокалы за искреннюю любовь!

\* \* \*

Нана спрашивает своего мужа:

– Гоги, ты меня любишь?

– Конечно!

– О Гоги! А готов ли ты умереть ради своей любви ко мне?

– Что ты, никогда, Нана! Ведь ты же знаешь, что любовь кавказского мужчины бессмертна!

Так выпьем же за любовь, которая не боится смерти!

\* \* \*

Двое кавказских мужчин увидели на улице молодую и красивую девушку. Один из них проводил ее страстным взглядом и воскликнул:

– Вот это девушка, настоящий персик!

Другой, также проводив ее взглядом, с сожалением произнес:

– Шестеро детей...

– Да неужели у нее шестеро детей?!

– У тебя и у меня, Гиви!

Друзья, поднимем тост за любовь, которая не знает преград на своем пути!

\* \* \*

Встретились два кавказца. После обычных бурных кавказских приветствий один спрашивает другого:

– Слушай, Вахтанг, дорогой, мне говорили, что ты женился? Это правда?

– Да.

– Когда я видел тебя в последний раз, ты был убежденным холостяком. Почему же ты женился?

– Знаешь, не мог я есть то, что продают в столовых.

– Ну, а теперь?

– О, теперь я ем в столовой с удовольствием!

Так выпьем же за любовь, которая способна в корне изменить наш взгляд на мир!

\* \* \*

Одна грузинская женщина посмотрела по телевизору передачу «Вокруг света». Когда пришел домой ее муж, она сказала ему:

– Я узнала, что в Африке есть племена, где мужья продают своих жен. Если бы мы жили там, ты бы продал меня?

Щедрый кавказский мужчина ответил глупой женщине:

– Я бы тебя подарил!

Так выпьем же за бескорыстную любовь!

\* \* \*

Один азербайджанский хан собрал всех своих жен, а их у него было сто, и сказал, смахнув слезу:

– Я развожусь с вами! Я полюбил другой гарем.

Так выпьем же за честность в любви!

\* \* \*

Несколько кавказцев собрались вечерком за столом и обсуждают свои дела. Одного спрашивают:

– Ваню, тебе нравится жить с твоей женой?

– Нет, не очень.

– Как же так, Ваню?

– Моя жена – такая жадная женщина! Она все время просит у меня денег.

– Вах, что же она делает с этими деньгами?

– А кто ей их дает!

Так выпьем же за то, чтобы все желания наших любимых мы могли исполнить!

\* \* \*

Одного грузина спросили:

– Гиви, скажи, как отличить барашка от овцы?

– Очень просто. Слушай, да. Берешь барашка или овцу и потом отпускаешь. Если пошел, значит, барашек, если пошла – овечка.

Так выпьем же за то, чтобы мы всегда с такой же легкостью могли отличить настоящую любовь!

\* \* \*

Как известно, мужчины на Кавказе очень любят блондинок. Впрочем, к брюнеткам они тоже равнодушны. Нельзя сказать также, что им не нравятся шатенки. Но вот к лысым женщинам они действительно относятся с предубеждением.

Друзья, выпьем за любовь без предрассудков!

\* \* \*

Один пылкий кавказец очень любил хорошеньких девушек. Но каждая из них хотела быть единственной, поэтому он однажды остался в одиночестве. Тогда друг посоветовал ему дать объявление в газету. Вот что они написали: «Страстный грузинский мужчина познакомится с красивой девушкой, которая его поймет и простит».

Так выпьем же за женскую любовь, терпеливую и все понимающую!

\* \* \*

Один богатый грузинский старик решил жениться на молодой девушке. Перед свадьбой он сказал ей:

– Тамара, я знаю, что ты любишь меня, поэтому я могу открыть тебе одну страшную тайну. Я старик, поэтому у меня радикулит, язва, гипертония...

– А чего у тебя нет, Валико?

– Вай-вай-вай, зачем спрашиваешь, жестокая женщина? Ты же знаешь, что у меня нет зубов.

Так выпьем же за любовь, которая не замечает таких мелких недостатков!

\* \* \*

Два кавказца пришли в гости к знакомым. Среди приглашенных оказалась девушка, которая очень понравилась одному из кавказцев. Весь вечер он старался блеснуть своим кавказским остроумием, чтобы обратить на себя ее внимание. Возвращаясь домой, друг сказал ему:

– Дато, дорогой, я тебе друг, да? Тогда скажи мне, зачем, слушай, весь вечер такие глупые вещи говорил, да? Хорошо, что люди не заметили, что ты и не пил.

Поднимем тост за любовь, которая опьяняет человека сильнее, чем самое крепкое вино! За самое прекрасное опьянение в нашей жизни!

\* \* \*

На рынке к прилавку подходит хорошенькая девушка и спрашивает у продавца-кавказца, сколько стоит килограмм апельсинов.

– Девушка, для вас всего один поцелуй.

– Хорошо, взвесьте, пожалуйста, а моя бабушка сейчас заплатит.

Так выпьем же за то, чтобы любимые никогда не обманывали наших ожиданий!

\* \* \*

Разговаривают отцы семейств. Один из них хвастается:

– Ай, Сосо, слушай, моя старшая дочь, моя красавица, влюбилась и выходит замуж. Вай, сколько мужчин сразу потеряют надежду на счастье!

– Почему, Вано? Она же выходит замуж только за одного.

Давайте выпьем за то, чтобы любовь приносила счастье и мужчинам и женщинам!

\* \* \*

В саду грузинского дома разговаривают два цветка:

– Ты мэня любишь?

– Канэшно. А ты мэня?

– Очэн!

– Вах-вах, гдэ жэ пчелы?

Поднимем бокалы за то, чтобы нашей любви не мешали неблагоприятные обстоятельства!

\* \* \*

Султан заходит в свой гарем и шепчет на ушко одной из своих жен: «Твои глаза – как полночные звезды. Твои губы – как кораллы. Твой стан как лоза. Передай дальше».

Давайте же выпьем за то, чтобы такие слова предназначались лишь одной женщине, единственной и неповторимой!

\* \* \*

Один кавказский мужчина женился на очень красивой русской женщине и постоянно ревновал ее. Однажды он рылся в ее записной книжке-календаре, думая, что там могут быть записаны имена и телефоны ее любовников.

Открыв очередную страницу, он громко закричал: «Жена, а жена, кто это такой Август?»

Так выпьем же за безумную любовь!

\* \* \*

На двух соседних проводах сидели две гордые кавказские птички. Они никак не могли найти общий язык. Но вдруг подул ветер, провода соприкоснулись – и птички поцеловались.

Так выпьем же за ветреную любовь!

\* \* \*

Кавказская мудрость гласит: влюбившись, человек поднимается на ступеньку выше повседневной, обыденной жизни.

Так давайте же выпьем за эту ступеньку! За любовь!

\* \* \*

Один страстный ревнивый кавказец пришел ко врачу на прием и говорит:

– Мне кажется, что моя жена мне изменяет. Я хотел уже зарезать ее или ее любовника, но боюсь, вдруг я ошибся, ведь у меня не растут рога.

– Не волнуйтесь, это всего лишь образное выражение.

Так выпьем же за то, чтобы нам не приходилось волноваться по такому поводу. За верную любовь!

\* \* \*

Старинная кавказская поговорка гласит, что любовь, предназначенная человеку свыше, ищет его – так же, как и он ее.

Так выпьем же за успех наших взаимных поисков. За любовь!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что тот, кто имеет много возлюбленных, торгует мелким товаром, с которым много возни, а прибыли от него нет никакой.

Давайте же выпьем за единственную любовь, которая обогащает человека!

\* \* \*

У нас на Кавказе считают, что если человек любит только самого себя, то у него нет и не может быть соперников.

Так давайте поднимем бокалы за то, чтобы нас любили не только мы сами!  
За то, чтобы любить и быть любимыми.

\* \* \*

Один умный старый грузин говорил, что тот, кто ищет возлюбленную без порока, рискует остаться вовсе без избранницы.

Так выпьем же за нашу любовь, за тех, кого мы любим, таких, какие они есть!

\* \* \*

У нас говорят, что сердце и глаза – виновники любви.

Так выпьем же за нежные сердца и прекрасные глаза тех, кого мы любим!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что влюбленный человек целиком превращается в сердце.

Так выпьем же за анатомические парадоксы! Пусть их будет побольше в нашей жизни! За любовь!

\* \* \*

На Кавказе в старину был обычай: когда девушка выходила замуж, то в день свадьбы ей на голову ставили арбуз, а жених должен был, скача верхом на лошади, разрубить его саблей. Вот скачет первый джигит. Разрубил арбуз саблей вместе с головой невесты. Скачет второй джигит. Ударил саблей – арбуз и голова пополам! Третий джигит поставил на голову невесты дыню. Скачет... махнул саблей... пополам разрубил невесту!

Так выпьем же за любовь, которая никогда не допустит таких промахов!

\* \* \*

Однажды на краю пропасти встретились Орел и Тигр. Стали они спорить, кто из них сильнее. Орел говорит:

– Давай устроим соревнование: кто перепрыгнет эту пропасть, тот выиграл. А победитель сможет забрать себе шкуру или перья побежденного.

Тигр был глуповат и согласился. Орел перелетел пропасть. Тигр тоже прыгнул, но упал на дно и разбился. Орел выклевал все мясо, а шкуру Тигра взвалил на себя и полетел домой. Когда Орлица открыла дверь, на пороге стоял Тигр. Не успел Орел сказать и слова, как Орлица клюнула его в голову и убила.

Так выпьем же за проникательную любовь, которая помогает женщинам узнавать своих любимых в любом виде!

\* \* \*

Едет на «Волге» молодой джигит. Видит – жаба сидит у дороги. Поднимает она лапку и говорит человеческим голосом:

– Пожалей меня, Валико, увези отсюда!

Доброе сердце было у джигита, повез он жабу в машине. Остановился у своей сакли, говорит жабе:

– Вылезай!

А жаба опять просит:

– Разреши мне жить в твоём саду!

– Живи! – махнул рукой Валико.

Вошел в дом, расстелил постель. Жаба прыгнула на подоконник и снова просит:

– Пусти меня в комнату!

– Ладно, прыгай! – согласился добрый джигит.

Прыгнула жаба на постель и превратилась в прекрасную обнаженную девушку. У нашего Валико и язык отнялся, а в это время в комнату вошла жена...

Так выпьем за любовь, которая дает нам вдохновение, чтобы рассказывать такие сказки!!!

\* \* \*

В горах Армении жил дракон. В пяти километрах от его пещеры располагалась деревня. Каждый день дракон посылал своего слугу за девушкой в эту деревню. Слуга дракона умер, прожив всего тридцать лет. А

дракон, говорят, живет до сих пор. Мораль: не женщины убивают мужчин, а беготня за женщинами.

Выпьем за то, чтобы не мы бегали за женщинами, а они за нами!!!

\* \* \*

В древние времена в океане потерпел крушение фрегат. Только один грузин смог спастись – он ухватился за обломок мачты и остался на поверхности воды. Через полчаса неизвестно откуда вынырнула прекрасная девушка и ухватилась за другой конец этой дощечки. Грузин посмотрел на нее и начал плакать. Девушка спросила его:

– Ты почему плачешь?

Грузин сказал:

– Вах! Такая девушка – и поухаживать как следует не могу!

Так выпьем за находчивость в любви, которая всегда подскажет, как нужно ухаживать за девушкой!!!

\* \* \*

Ашот нашел на дороге золотое кольцо с драгоценным камнем. Показал его родственникам. Родственники и говорят:

– Вай, Ашот, зачем не нашел того, кто потерял это кольцо, и не отдал его?

– Как же я могу отдать его, если на нем написано: «Навеки принадлежу тебе»?!

Так выпьем же за то, чтобы и в любви мы всегда могли сразу понять, что принадлежит нам!

\* \* \*

Встретились два пожилых грузина, жалуются друг другу на жизнь. Один говорит:

– Слушай, Сосо, я несчастный отец! Жена так и не родила мне сына, зато у меня шесть дочерей – и ни одного зятя, никто не женится на них!

– Вай, Гиви, мне еще хуже. У меня только одна дочь, но недавно появился уже шестой зять!

Так выпьем же за то, чтобы любви доставалось всем поровну!!!

\* \* \*

Журналист приехал в самое отдаленное и самое высокогорное грузинское село, чтобы узнать у самого старого 120-летнего аксакала, в чем секрет его долголетия. Аксакал говорит ему:

– С каждым годом я становлюсь все старше и мудрее, а грузинские девушки с каждым годом кажутся мне все моложе и красивее. Как же я могу умереть, ведь тогда я не смогу любоваться на них.

Так выпьем же за любовь к прекрасным женщинам, ведь в ней заключается смысл нашей жизни!

\* \* \*

Вано сказали, что ночью у его жены кто-то был. Вано говорит жене:

– Как не стыдно тебе, женщина, мужу изменять! Мне сказали, что в субботу ночью у тебя Гоги был!

– Как не стыдно людям врать! – ответила жена. – Не Гоги у меня был, а Ираклий!

Так выпьем же за то, чтобы наши любимые никогда нас не обманывали!

\* \* \*

– Сосо, ну как твое первое свидание?

– Э-э-э. Наполовину успешно.

– Как так Сосо?

– Э-э, слушай, я пришел, а она – нет.

Давайте же поднимем бокалы за то, чтобы нам всем в любви сопутствовал стопроцентный успех!

\* \* \*

Армянин пришел в гости. В комнату вошла очень красивая девушка. Через несколько мгновений он воскликнул:

– Вах, какая красота, у меня аж в глазах потемнело, все закачалось и ходуном ходить стало. Вот это девушка!

– Это не из-за девушки, Армен, это было маленькое землетрясение, – отвечают ему.

Поднимем наши бокалы за то, чтобы почаще испытывать к женщинам сильные чувства, и чтобы при этом не было жертв и разрушений!!!

\* \* \*

Один грузин пришел к старухе-гадалке. Она раскинула карты и стала рассказывать, что они ей говорят:

– Дорогой, я вижу, ты влюблен и хочешь жениться на прекрасной блондинке... Вай-вай, будь осторожен, тебе мешает в этом какая-то толстая брюнетка.

– Э-э, конечно, ведь это моя жена.

Предлагаю выпить за то, чтобы в нашей любви не было никаких досадных препятствий!

\* \* \*

Мэри спрашивает Ашота:

– Ты меня любишь?

– Да, конечно! А ты?

– И я себя люблю!

Так выпьем же за взаимность в любви!

\* \* \*

Ехали как-то Ваню и Искандер домой. Дорога проходила среди гор, петляла между скал, вдоль утесов и пропастей. Заглянули они в пещеру, которая попала им на пути, и увидели там сундук с монетами. Обрадовались, решили, что станут богачами. Но когда они уже собирались уходить с деньгами, в пещеру пришла старая, безобразная женщина и сказала, что все деньги достанутся тому, кто проведет с ней ночь. Искандер не захотел остаться:

– Ведь мы обещали нашим любимым женам вернуться к вечеру, если мы не придем, они будут волноваться.

Уехал Искандер домой, а Ваню остался в пещере с женщиной. Но ночью в горах произошел обвал – и засыпало пещеру камнями, не смог выбраться Ваню и остался там навеки. А Искандер благополучно вернулся домой и до сих пор живет с любимой женой.

Так выпьем же за любовь, которая всегда является единственным правильным выбором!

\* \* \*

Один мой знакомый пошел на рынок. Смотрит – продают трех попугаев. Он подошел, стал расспрашивать продавца, что за птицы. Продавец говорит:

– Один из них ничего не знает, другой знает несколько грузинских слов, а третий – самый дорогой – знает, где клад зарыт.

Выбрал грузин самого дорогого, купил его. Спрашивает:

– Попугай, ты правда знаешь, где клад искать?

– Канэшна.

Идет мимо старого, заброшенного двора:

– Ну что, попугай, есть здесь клад?

– Канэшна.

Заходит во двор:

– Здесь искать, попугай?

– Канэшна.

Зашел грузин во двор, видит там прекрасную девушку...

– Вот это клад!

– Генацвали, ты и правда клад нашел? – спрашивает попугай.

– Канэшна!

Предлагаю выпить за любовь, которая помогает нам отличить истинные ценности!!!

\* \* \*

Жил-был в одной из кавказских стран справедливый и мудрый царь. И было у него три сына. Царь этот состарился и пожелал передать бразды правления тому из своих сыновей, кто окажется более способен к этому нелегкому делу. Позвал царь своих сыновей и говорит:

– Дорогие мои сыновья! Вы видите, что отец ваш уже не может править страной, потому что стал стар. Кому из вас по силам будет исполнить мою мечту, тот и унаследует трон, станет царем.

– Что же это за мечта, отец? – спросили сыновья.

– На царском дворе есть огромное хранилище. Я хочу, чтобы вы заполнили его чем-нибудь таким, что было бы самым нужным на этом свете. Поэтому отправляйтесь на поиски, отыщите самое нужное и заполните мое хранилище.

Сыновья пустились в путь. Через тридцать три дня вернулись они домой и пришли к отцу.

– Ну что же, нашли вы самую нужную вещь?

– Да, нашли, дорогой отец!

Царь повел сыновей к дверям хранилища, отворил двери и подозвал старшего сына.

– Чем ты заполнишь это хранилище, дорогой сын?

Старший сын вынул из кармана горсть зерна и сказал:

– Я заполню это хранилище хлебом, дорогой отец! Ничего нет нужнее, чем хлеб, никто не сможет без него прожить.

Подозвал царь среднего сына:

– А чем ты заполнишь это хранилище?

Средний сын вынул из кармана горсть земли и сказал:

– Землей я заполню это хранилище. Без земли нет и хлеба.

Позвал царь младшего сына:

– Ну, а ты чем заполнишь это хранилище?

При этих словах подвел младший сын к отцу прекрасную девушку и сказал:

– Светом любви заполню я это хранилище, отец. Много я постранствовал, многое повидал, но нет ничего на свете нужнее, чем любовь. Без любви не было бы жизни на земле. Любовь – самая нужная вещь! Только свет любви дает человеку жизнь!

– Ты заслуживаешь права на трон! – воскликнул обрадованный отец. – Ты хочешь самого прекрасного, хочешь наполнить сердца светом любви!

Так давайте же прислушаемся к мнению мудрого царя и поднимем наши бокалы за самую прекрасную вещь на свете – за любовь!

\* \* \*

Было это давным-давно в горах Армении. Жил-был человек по имени Назар. Был он беден, робок, делать ничего не умел. Но вот однажды забрел он в горы, а в горах была крепость, в которой жили великаны-разбойники. Поймали они его и, бросив в темницу, сказали:

– Завтра утром мы устроим поединок. Ты должен будешь сразиться с самым сильным из наших братьев-великанов. Если победишь его – отдадим тебе в жены его сестру. А нет – погибнешь.

Назар испугался, но вечером он увидел сестру самого сильного великана. Такой прекрасной была она, что влюбился Назар с первого взгляда. И до утра думал он только о ней.

Утром вывели Назара из темницы, принесли оружие, подвели коня. Подсадили Назара в седло. А он ездить верхом не умеет. Конь, почуяв неумелого седока, заржал, закусил удила и помчался напрямик на великана-противника Назара. Удивились великаны такой храбрости. А Назар видит, что не сладить ему с конем, что может конь его сбросить и затоптать. Схватился он тогда за дерево, хотел повиснуть на нем, а дерево оказалось гнилое, и огромная ветка, толстая, как бревно, отломилась и осталась в руках у Назара. Великан, увидев такое рвение, испугался, даже ему это было не под силу. А потому бросился он бежать. И стал Назар победителем. А великаны отдали ему в жены красавицу.

Так выпьем же за любовь, за то, чтобы влюбленным всегда и везде сопутствовал успех!!!

\* \* \*

В одном грузинском селе жил юноша. Однажды пришел он к соседской девушке и сказал ей:

– Соседка, все твои подружки уже замужем, мои друзья тоже все женаты. В нашей деревне только мы с тобой и остались одинокими. Давай поженимся!

– Нет, – сказала девушка. – Мы же не любим друг друга.

Но юноша продолжал настаивать, и девушка, подумав, согласилась. Они поженились. Прошло время... Жена спрашивает мужа:

– У нас с тобой один из самых больших домов в деревне, у нас самая большая отара овец, у меня платьев больше, чем у любой из женщин в нашей деревне. Но мне кажется, что чего-то в нашем доме не хватает.

– Скажи жена, чего не хватает, и это будет у нас.

Вот однажды вернулась жена домой и говорит мужу:

– Одной моей подруге муж обещал достать звезду с неба. Я тоже хочу, чтобы ты достал мне звезду.

– Нет, жена, я не могу достать тебе звезду с неба.

Тогда жена подумала и сказала:

– Я знаю, чего не хватает в нашем доме. У нас нет любви.

Давайте же поднимем бокалы за любовь, за такую, для которой нет ничего невозможного, если об этом просит любимая!!!

\* \* \*

Давно это было. В лесу жила девушка – красавица с длинными черными, как вороново крыло, волосами. У нее были белая кожа и прекрасные глаза, которые сверкали, как алмазы. Многие мужчины-охотники видели ее в лесу. Любой, встретив ее, влюблялся. Но девушка никого к себе не подпускала, она не боялась никакого оружия и не уступала мужчинам в схватке.

Однажды ехал один джигит лесом в гости к своим родственникам. Подъехав к реке, стал он искать брод. Но вдруг лошадь его захрапела и остановилась. Смотрит всадник, а впереди стоит красавица – лесная девушка. С первого взгляда влюбился он в нее, захотел увезти с собой. Но как ни уговаривал он ее, не хотела девушка идти с ним. Когда захотел он увести ее силой, вступила она с ним в борьбу. Долго боролись они. И джигит случайно в борьбе отсек кинжалом прядь волос красавицы. Сразу стала покорной девушка и попросила вернуть ей волосы. Но джигит смекнул, что неспроста она просит вернуть волосы, и спрятал их. Привез он девушку домой. И долго

жили они в любви и согласии. Оказалось, что покоряется она тому, кто отрежет у нее прядь волос.

Так выпьем же за то, чтобы мужчинам никогда не приходилось завоевывать любовь насильственными методами!!!

\* \* \*

На Кавказе рассказывают красивую горскую легенду о любви. В горах жила девушка несравненной красоты. Она была добра, покладиста. Все знали о том, что она прекрасная рукодельница.

На равнинной местности, по соседству, жил прекрасный юноша. Он был ловким джигитом, ничего не боялся. Дошел до него слух о прекрасной девушке из горного села. А он давно уже решил, что женится только на такой девушке, которая в один день, от утренней зари до зари вечерней, сошьет ему бурку, черкеску, башлык и чувяки. Поехал юноша к красавице-горянке. Пришел к ней в дом и рассказал о своем условии. Приглянулся девушке джигит, приняла она его условия.

На следующий день, на утренней заре, принялась девушка за работу. Вечером все было уже готово, только не успела девушка пришить застёжки к черкеске. Если бы солнце хоть чуть-чуть задержалось, она бы успела, но солнце уже заходило. Тогда девушка, видя, что не сможет выполнить обещания, а значит не быть ей женой прекрасного джигита, вышла из дома и обратилась с мольбой к солнцу:

– Солнце, прошу тебя, задержись еще ненадолго на небе, чтобы я успела закончить свою работу!

Исполнилось желание девушки: солнце, которое почти уже зашло, вдруг поднялось вверх. Так девушка смогла закончить работу. Пришел юноша. Вся одежда оказалась ему впору. И вскоре сыграли они свадьбу.

Так выпьем же за то, чтобы даже непокорные стихии всегда были на стороне влюбленных!

\* \* \*

Один горный козел очень любил взбираться по вечерам на вершину высокой горы и подолгу оставался там. Однажды орел сказал ему:

– Послушай, козел, у тебя такая прекрасная молодая жена-коза, а ты все ночи напролет проводишь на вершине горы. Почему?

– Я каждый вечер поднимаюсь на вершину самой высокой горы и стою там до утра, потому что там, на вершине, звезды всю ночь ласкают меня своими нежными лучами.

Так выпьем же за любовь, пусть ласки наших любимых будут так нежны, чтобы ни о каких других мы и не помышляли!

\* \* \*

Один человек часто клялся именем Любви. Однажды люди спросили его:

– Почему ты так считаешь Любовь? Что ты получил от Любви?

Человек ответил тем, кто его спрашивал:

– Никому никогда не удалось еще противостоять истинной Любви. Несчастлив тот, кто не знал Любви. Все в этом мире во власти Любви. За это я поклоняюсь Любви и клянусь ее именем.

Давайте же поднимем наши бокалы за Любовь, властительницу мира!

\* \* \*

Ехал пастух по полю, искал отбившуюся от стада овцу. Подъехал к обширному винограднику. Видит – там работает какой-то седой аксакал. Поздоровался с ним пастух и говорит:

– Не видел ли ты моей овцы, добрый человек?

– Нет, не видел, но, может быть, тебе поможет в этом мой старший брат. Он работает вон на том краю виноградника. Спроси у него.

Подъехал пастух к старшему брату седого человека. У этого голова и борода с одной стороны были черные, а с другой – седые. Поздоровался с ним пастух. Спросил о своей овце. Полуседой человек говорит ему:

– Я твоей овцы не видел, но мой старший брат поймал сегодня утром чью-то овцу. Он работает на противоположном краю.

Подъехал пастух к старшему из братьев и видит перед собой молодого человека без единого седого волоса на голове. Поздоровался с ним пастух, рассказал о своей беде. Молодой человек отдал пастуху его овцу. Поблагодарил его пастух и спрашивает:

– Скажи мне, добрый человек, почему твои младшие братья выглядят старше тебя?

– Наш младший брат поседел оттого, что женился не по любви, взял себе жену богатую, но злую. Средний брат наполовину седой потому, что до сих пор не женился. А я молод потому, что женился на любимой девушке – и каждый день, прожитый с любимой, продлевает мне жизнь.

Так выпьем же за любовь, которая делает влюбленных вечно молодыми!

\* \* \*

Жил в горах один пастух. Был он одинок, потому что был очень беден, а девушка, в которую он был влюблен, была дочерью богача. Отец никак не хотел выдать ее за нищего. Несколько лет работал пастух, пас свое стадо в горах и долинах. Наконец смог он купить достойный невесты дом и обзавестись хорошим хозяйством. Пошел он в дом полюбившейся ему девушки. Приходит, а там свадьба идет, выдают его невесту замуж. Вошел пастух в дом и говорит:

– Кто посмел жениться на моей невесте? Она мне судьбой предназначена.

Жених не захотел отдать пастуху девушку, а отец невесты был разгневан появлением бедняка. Тогда пастух предложил:

– Если не верите, что девушка моя, то давайте проверим это. Принесите две яблоневые ветви. Пусть одну из них возьмет жених и воткнет в землю, а вторую воткну я. На чьей ветке к утру появятся плоды, тому и принадлежит невеста.

Так и сделали. Утром все увидели, что ветка жениха засохла, а на ветке пастуха появились спелые яблоки. Так получил пастух свою возлюбленную в жены.

Давайте же выпьем за любовь, во имя которой люди на земле творят чудеса!

\* \* \*

Шли три путника по скалистой горной дороге. День идут, два. Вода давно кончилась, жажда измучила, а поблизости нет ни одного источника. Но вдруг путники увидели на своем пути апельсиновое деревце, чудом выросшее среди неприступных голых скал. Теряя силы, измученные путники добрались до деревца, на котором оказалось три плода.

Первый путник, не желая тратить последние силы на чистку сочного плода, попытался выжать сок из апельсина, но толстая кожура пропустила совсем

мало спасительной влаги, которой не хватило, чтобы спастись от жажды. Второй, видя участь первого, попытался съесть апельсин целиком, не очищая. Однако горькая и жесткая кожура застряла в пересохшем горле. Третий учел ошибки первых двух. Потратив последние силы на то, чтобы снять кожуру, он очистил плод, и живительная мякоть спасла ему жизнь.

Так выпьем за то, чтобы мы всегда снимали горькую кожуру ссор, обид и невзгод и упивались сочными плодами любви!

\* \* \*

Один пастух пас овец в горах. Вдруг до его слуха донесся плач.

– Кто это так жалобно плачет и почему? – спросил пастух, но вокруг никого не было. Только зеленый куст рос рядом.

– Это я горюю, – сказал куст. – Когда-то я был джигитом и у меня была самая красивая на свете невеста. Но перед самой нашей свадьбой она умерла, а я так долго оставался на ее могиле, что превратился в куст. Ты можешь дать новую жизнь нашей любви, пастух. Срежь с меня ветку и наполни ее сердцевину человеческим дыханием. Я стану звонкой свирелью.

И сделал пастух, как сказал ему юноша-куст. Сделал он себе свирель. С тех пор стал он самым лучшим музыкантом, потому что его свирель пела самые прекрасные песни о любви.

Так выпьем же за любовь, песни о которой так украшают нашу жизнь!

\* \* \*

В одном кавказском селении старики рассказывают предание, слышанное ими от прадедов, о том, что на месте горного озера, которое располагается неподалеку от их аула, раньше была долина. Там жила очень красивая девушка. Влюбился в нее один джигит и посватался. Но в день свадьбы началась война, ушел джигит воевать. На войне убили его. Узнала об этом девушка, ушла за селение в долину, села на камень и стала плакать. Так горько и безутешно она плакала, что слезы ее затопили всю равнину. Превратилась долина в озеро, вода в котором была чиста, как слезы девушки.

Так выпьем же за любовь, чистую, как слеза!

\* \* \*

Один джигит влюбился в девушку, но ее унес в свою пещеру страшный великан. Пошел джигит в горы к великану, захотел забрать девушку домой. Сказал ему великан:

– Отдам я тебе невесту, но не надолго. Ровно через три года, в полночь я приду и буду задавать вам вопросы. Если ответите верно, то останется у тебя невеста, а если нет – заберу ее обратно в свою пещеру.

Привез джигит девушку домой, сыграли они свадьбу и стали жить в любви и согласии. Прошло три года. Однажды в полночь раздался стук в дверь. Это пришел великан.

– Это я, великан, отвечайте на мои вопросы. Я пришел с того берега моря. Какого размера море?

– Орлу не перелететь с берега на берег.

– Это если не орел, а птенец.

– Какой там птенец! Тень от его крыльев укроет целый город.

– Если город маленький!

– Совсем не маленький! Зайцу не одолеть его из конца в конец.

– Если это не заяц, а зайчонок.

– Какой там зайчонок, если из его шкуры можно пошить шубу и шапку мужчине!

Понял великан, что не победить ему влюбленных своими вопросами и ушел ни с чем.

Так выпьем же за любовь, которая делает человека таким красноречивым!

\* \* \*

У одного старого аксакала была единственная дочь. Девушка славилась своей красотой. Была она красавицей, какую не сыскать во всем мире. Добивались ее руки князь, воин и крестьянин. Задумался старик, как ему быть. Отдашь дочь одному из них, другие обидятся. Не хотелось ему наживать себе врагов. Стал старик молиться о том, чтобы Бог помог ему разрешить эту проблему. Однажды утром вышел он во двор и видит: три девушки-красавицы хлопчут по хозяйству и все как две капли воды похожи

на его дочь. Обрадовался старик: теперь никого не обидит он своим решением. У каждого будет красавица-жена.

Так выпьем же за то, чтобы красивых женщин, любви которых мы добиваемся, было как можно больше!

\* \* \*

Однажды горный орел пролетал над отарой. И увидел он в отаре одну молодую овечку. Овечка была белая, кудрявая и очень красивая. Понравилась она ему, влюбился орел в овечку. Летал он над отарой день, другой, третий. На четвертый день решил он украсть овечку из отары. Так он и сделал: осторожно и нежно подхватил овечку своими когтями и унес ее высоко в горы, в свое гнездо. Там и стали они жить.

Так выпьем же за любовь, которая способна вознести нас так высоко!

\* \* \*

Это было в далекие-далекие времена, когда весь Кавказ принадлежал одному царю. Высоко в горах жил мудрец. Услышал царь о его мудрости и захотел получить ответы на те вопросы, которые его мучили. Пришел царь к мудрецу.

– Благословен Бог, пославший мне мудрого для беседы! Ответь мне на мой вопрос, мудрец!

– Постарайся задать вопрос, над которым действительно стоило бы задуматься, царь!

– Я уже задавал этот вопрос своим мудрецам, но они не ответили мне на него, поэтому я хочу, чтобы ты, о мудрец, дал мне ответ. Зачем существует на земле любовь, ведь от нее столько несчастий?

Мудрец ответил царю так:

– Однажды ты, о царь, послал гонца к соседнему царю. Ты дал гонцу письмо, перевязав его шелковым шнурком и припечатав своим перстнем. Повелел ты гонцу лететь к соседнему царю, не останавливаясь, и передать тому письмо. Дело было в поздний вечерний час. Полетел гонец через скалы, через ущелья, по извилистым горным тропинкам. Ледяной горный ветер рвал на нем одежду да норовил сбить его с ног. И спросил себя гонец, что же такое пишет мой царь соседнему, почему ночью, в стужу, я должен лететь с этим письмом? Остановился гонец, разжег костер, сломал царскую печать,

разорвал шелковый шнурок и прочел письмо. Но что теперь ему было делать? Нельзя отдать соседнему царю письмо без шнурка и печати и к своему царю вернуться нельзя. Да еще, прочитав письмо, ничего в нем не понял гонец. Вот что я скажу тебе, царь. Не задавайся вопросом о нужности любви, подарила тебе судьба любовь – люби, не спрашивая, зачем все эти муки.

Так не будем же задавать себе вопрос, зачем мы любим, а просто выпьем за любовь, подаренную нам судьбой!

\* \* \*

У одного кавказского царя был придворный мудрец. У мудреца была жена, с которой он прожил вместе много лет. И вот однажды встретилась она царю на дороге, и спросил у нее царь о том, довольна ли она своей жизнью. Заплакала женщина. Царь удивился:

– Что же ты плачешь, глупая женщина? Ведь ты должна быть счастлива, что Бог послал тебе мудреца в спутники и наставники.

– Уж какое там счастье! – воскликнула жена мудреца, плача все громче. – Какое счастье! Муж, с которым боишься заговорить, который ходит и изрекает непонятные мне, простой женщине вещи! Муж, который думает о том, что делается на небе и словно не замечает свою жену. За камнем веселее быть замужем. Подойдешь к нему с лаской, а он отвечает: «Не мешай, женщина, я думаю!» Какое же это счастье?! Уж лучше бы муж мой был дураком, да любил бы меня!

Так выпьем же за то, чтобы каждый из нас мог быть мудрецом в любви!

\* \* \*

У одного грузинского князя был единственный сын. Захотел князь воспитать его наилучшим образом. Стал советоваться с умными людьми. Посоветовался и решил, что только добродетель почитаема. А к добродетели ведет воздержание, которое охраняет человека от порока. И решил князь, что его юный сын станет добродетельным человеком. Князь собрал своих слуг и сказал:

– Объявляю вам всем, если какая-нибудь женщина осмелится показаться возле моего дома или в саду, или даже вблизи моего сада, ее следует жестоко наказывать. Речь идет о красивых женщинах, которые рожают порочные мысли у мужчин. Так вот, помните мой наказ.

Воцарились в саду и в доме князя добродетель и мудрость. Но прошел год. Однажды, гуляя по саду ночью, князь услышал в зарослях цветов страстный шепот. Объявил князь тревогу, окружили воины сад и вскоре привели к князю его сына в сопровождении женщины, укутанной в чадру. Закричал князь, увидев женщину:

– Сорвать с нее покрывало! Пусть все видят оружие порока!

Пред всеми предстала женщина, кривая на один глаз. Это была судомойка, оставленная во дворце только за ее безобразие.

– Объясни мне, сын мой, где же были твои глаза?

Сын князя выступил с поклоном вперед и ответил:

– Отец, эта женщина вовсе не так плоха, как тебе кажется! Правда, у нее один глаз. Но разве не одно солнце светит на небе, отец? И мы находим его прекрасным. И мы считаем, что этого достаточно. Оно дает нам довольно света.

Князь, схватившись за голову, закричал:

– Довольно, я отменяю свое распоряжение!

Так давайте же поднимем наши бокалы за любовь, которая всегда возникает там, где есть хотя бы одна женщина и хотя бы один мужчина!

\* \* \*

Один пастух прослышал о красоте дочери богача и решил посмотреть на нее. Но богач строго охранял свою дочь. Куда бы она ни пошла, с ней были вооруженные стражи. Узнал пастух, что по утрам купается прекрасная девушка в горном озере. Пробрался он к этому озеру, притаился в кустах. Долго или нет он ждал, предание не говорит, но купающуюся девушку он увидел. Взглянув на нее, он громко воскликнул:

– Или я до сих пор не видел женщин, или все те женщины, которых я видел до сих пор, не были женщинами!

Красавица, услышав эти слова и увидев пастуха, закричала:

– Ты заплатишь за это смертью, несчастный!

– Я пришел сюда, лишь для того, чтобы увидеть тебя, о прекраснейшая из женщин!

– А знал ли ты, что поплатишься за это жизнью?

– Что ж, плата за то, чтобы увидеть такую прекрасную женщину как ты, невелика! Да и зачем мне жить, ведь не видеть тебя все равно, что ослепнуть. А зачем жизнь слепому?

Понравились девушке слова пастуха, и решила она отпустить его живым.

Давайте же выпьем за искренние признания, которые так необходимы в любви и которые так нравятся нашим любимым женщинам!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят, что человек может забыть и о нужде, и о труде, и о других людях, может отдать душу и сердце, почувствовать полную свободу только в двух случаях: если он пьет вино и если он влюбляется.

Так забудем же обо всем на свете, выпьем за любовь!

\* \* \*

В горном селении жил молодой джигит. Однажды во время охоты заметил он в лесу девушку с кожей, черной как смоль. Он велел слугам захватить ее. Привезли девушку домой. Жила девушка вместе с дворней. Была она добра, покладиста и трудолюбива. Все больше нравилась она джигиту. Велел он поселить ее в доме. А через некоторое время сделал девушку своей женой. Люди смеялись, что взял себе в жены джигит чернушку.

Наутро после свадьбы вышла чернушка из дома и направилась к реке. Там сбросила она с себя черную кожу и стала белой. Вернулась девушка домой, и удивился джигит ее неземной красоте. Рассказала ему чернушка, что в детстве была она заколдована и до тех пор должна была носить черную кожу, пока не полюбит ее молодой джигит.

Так выпьем же за любовь, которая не знает расовых предрассудков!

\* \* \*

Старики-горцы на Кавказе рассказывают такое предание. Когда Бог создал Кавказские горы, он сорвал в горном озере прекрасную белую лилию и кинул ее вглубь прозрачных вод озера. Лилия превратилась в прекрасную женщину – нежную и благоухающую, как лилия, легкую, как ветер. Женщина взглянула в кристальные воды озера и воскликнула:

– Как я прекрасна!

Женщина гуляла по горным тропинкам, по цветущим долинам, и все вокруг безмолвно восторгалось ей. Но вскоре женщине это наскучило. Она воскликнула:

– Все вокруг восторгается мною, но я не слышу об этих восторгах, все восторгается молча или на непонятном мне языке. Я хочу слышать, как мной восторгаются, я хочу, чтобы меня ласкали, чтобы меня защищали и любили, чтобы я тоже могла любить.

И Бог создал женщине мужа.

Так выпьем же за то, чтобы мужчины и женщины никогда не забывали о том, для чего они живут на земле! Выпьем же за любовь мужчины и женщины!

\* \* \*

Давно это было. За высокими горами, за дремучими лесами жила в пещере Любовь. Рассказами о ней был полон свет. Ее никто не видел, но все знали, что она есть. О ней говорили простые люди и воспевали поэты. При мысли о ней в жилах людей закипала кровь. Ее видели во снах и ею грезили на яву молодые люди. Одним она являлась в грезах в виде девушки с золотистыми волосами, ласковой, нежной. Другие мечтали о чернокудрой и черноокой красавице, страстной и горячей. Поэты слагали о ней самые прекрасные стихи.

Один джигит наслушался рассказов о Любви и решил во что бы то ни стало увидеть ее. Оседлал он своего резвого коня и пустился в путь. Вихрем несся его конь по горам, перелетал через пропасти. Проехал джигит через дремучий лес, добрался до горной пещеры. Но в пещере он увидел не прекрасную девушку Любовь, а мудрого старца. Спросил джигит:

– Скажи мне, мудрец, где же живет Любовь? Я приехал, чтобы отыскать ее.

Старец ответил молодому джигиту:

– Я тоже был молод и так же, как ты верил рассказам о том, что Любовь живет в горной пещере за дремучим лесом. Я прожил долгую жизнь и теперь могу дать тебе совет. Любовь не нужно искать, она сама приходит к человеку. У каждого Любовь особая, не похожая на Любовь других людей. Возвращайся домой, и вскоре к тебе придет твоя Любовь.

Вернулся джигит домой. За то время, пока он искал по свету Любовь, выросла соседская девушка, стала красавицей. Увидел ее джигит и вспомнил

слова мудреца. Хотелось джигиту стать поэтом и слагать о девушке прекрасные стихи. При мысли о юной соседке кровь закипала в его жилах. Все то, что рассказывали о Любви, явилось джигиту в образе этой девушки. Не нужно было искать Любовь, она сама пришла к нему.

Так за что же мы выпьем? Конечно, за Любовь! За то, чтобы в один прекрасный день она сама пришла к каждому из нас!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что влюбленный человек не жалеет о прошлом, не думает о грядущем, ведь для него прекрасен сегодняшний день.

Хотелось бы, чтобы вся наша жизнь была одним таким прекрасным днем. Так выпьем же за то, что дает нам такую возможность – за любовь!

Очередная глава подошла к концу. Но разве ушла ЛЮБОВЬ? Да нет же! И пока ходят по земле женщины и мужчины, пока пленяет женская краса мужские сердца, пока удивляются женщины мужской силе, будет жива любовь. Так восславим же словом силу мужскую, которая не дает умереть любви.

### Глава 3

#### За мужскую силу

Давно известно, что без мужчины не происходит ни одно крупное событие. Издавна у различных народов существовали обряды поклонения мужской силе, ловкости и уму. Эти качества никогда не перестанут быть в почете. И всегда стремлением любого мужчины будет желание стать самым ловким, самым сильным, самым умным. Как вы думаете, для чего мужчинам необходимы все эти качества? Правильно, для того, чтобы покорять сердца прекрасных женщин.

Зная об этом, нельзя и помыслить, что мужская сила, ловкость и ум останутся невостребованными. Кавказские же мужчины столь знамениты своими умениями и одержанными победами, что люди диву даются их способностям.

Данная глава посвящена кавказским тостам, которые, с присущим им остроумием, восхваляют все самые лучшие качества сильной половины человечества.

За долгие долгие годы было произнесено огромное количество тостов. Их разнообразие поражает. Тостов, посвященных восхвалению мужчин, великое множество. Обычно, за праздничным столом предпочитают короткие тосты, но особую красоту и особую атмосферу создают длинные тосты – тосты легенды. На Кавказе умение красиво сказать ценится так же, как и хороший кинжал. Однако, кавказские тосты можно услышать не только из уст коренного кавказца. Кажется, что речи эти как-то по-особому льются из уст говорящего. Гости готовы слушать по-настоящему хорошие тосты с особым, неподдельным интересом.

Нередко за праздничным столом можно услышать тост, который вы уже слышали или, что еще хуже, слышали не один раз. Конечно, тамаду, который произносит подобный тост, с вниманием дослушают и похвалят, но всего лишь из вежливости. Для того чтобы прослыть настоящим мастером застольного слова, необходимо всегда произносить оригинальные и новые тосты.

В этой главе собраны тосты, которые вы не встретите больше ни в какой другой книге. Итак, знакомьтесь с ними и берите их на вооружение.

\* \* \*

Давным-давно в одном горном селении жил молодой джигит. Звали его Гиви. Он был храбрым воином. В селении его все знали и любили, а старики говорили про него:

– Хороший джигит! И отец его, Ваню, тоже был хорошим джигитом.

Шло время, и Гиви становился все более и более сильным. О его удали прослышали в соседних селениях. Многие девушки мечтали о нем, многие красавицы теряли голову из-за него, а он не обращал на них никакого внимания. Так шли дни, месяцы, годы, но вот как то раз после охоты он зашел в одно горное село, постучал в первый дом, что повстречался на его пути, и попросил утолить жажду. Девушка, которая вышла и вынесла вина, была неземной красоты. Она была подобна луне. Взгляды Гиви и черноокой красавицы встретились, руки их соприкоснулись. Девушка отвела взгляд, а Гиви спросил:

– Скажи, красавица, как зовут тебя отец твой и мать твоя?

– Родители дали мне имя Сулико.

Когда Гиви вернулся, он потерял покой. Теперь он думал не о том, как украсть лучшего коня, а о том, как добиться Сулико. Он часто приезжал в ее аул, и девушка была не против его визитов. Но вот как-то раз Гиви был замечен отцом Сулико. Он прогневался и запретил дочери встречаться с джигитом, а Гиви пригрозил расправой.

Долго мучилась Сулико и долго вспоминала своего Гиви, но время шло, а о любимом не было вестей. И вот, наконец, в один прекрасный день она повстречала Гиви на узкой горной тропе. Их радости не было предела, они долго беседовали, но под конец Сулико стало грустно. Она понимала – долго ей такую любовь не выдержать. Она рассказала это Гиви, и тот задумался. Наконец, его лицо просветлело. Он сказал:

– Сулико! Я украду тебя из дома. Согласна ли ты странствовать со мной по свету и искать себе новый дом?

– Да! Конечно же, да! Я твоя, Гиви.

Они договорились о побеге, и в назначенный день Гиви выкрал Сулико. Но это заметили ее братья и пустились за ними в погоню. Долго скакали Гиви и Сулико, пока на их пути не оказалась быстрая горная река. Деваться было некуда, их настигали разъяренные братья девушки. Тогда Гиви взял Сулико на руки и переплыл реку. Братья же Сулико не решились войти в быстрые воды горной реки. Так Гиви удалось украсть Сулико и они стали жить вместе в том доме, что выстроил Гиви для любимой.

Так поднимем же свои бокалы за нас, джигитов, которые могут все или почти все! За нашу силу и храбрость!

\* \* \*

В двух далеких друг от друга селениях жили молодой джигит Марат и его красавица-возлюбленная Гаяне. Они очень сильно любили друг друга. Их кишлаки разделяла горная гряда, и джигиту нужно было постоянно преодолевать горный перевал. Но это не страшило его. Молодой джигит был очень храбрым и сильным, он никого и ничего не боялся. Иногда ему приходилось убивать встретившегося на пути волка или, еще хуже, ирбиса (снежный барс). Но такие испытания несколько не страшили Марата. Его кинжал еще ни разу не подводил своего владельца.

Так продолжалось долгое время, а любовь Марата и Гаяне продолжала крепнуть день ото дня. Наконец, их родители договорились о сроке свадьбы. Радости молодых не было предела.

До намеченного дня свадьбы оставался всего лишь месяц. Но тут влюбленным выпало серьезное испытание. Как-то раз Марат собрался к своей возлюбленной. Он взял свой кинжал, потеплее укутался в свою бурку и отправился в путь. Он уже давно не видел Гаяне, и желание встретиться как можно скорее его охватило. Он забыл об осторожности и решил пойти более короткой, но более опасной дорогой, чем другие.

Сначала ничто не предвещало беды; он быстро преодолел половину пути, но вдруг погода сильно испортилась – его настиг ужасный ураган. Только теперь он понял, какую ошибку совершил, но деваться было некуда – ему предстояло сделать выбор: или погибнуть, как горному козлу, или, воперки стихии, добраться до любимой. Он, конечно же, предпочел преодолеть неожиданно возникшее препятствие.

А в это время Гаяне и ее родители увидели признаки урагана в горах и не на шутку испугались, ведь они знали о желании Марата навестить их. Особенно волновалась Гаяне.

Ураган закончился, а Марата все не было. В ожидании прошло три дня. Но не появился Марат. Гаяне вся извелась, изнервничалась, и вот, наконец, поздним вечером кто-то постучал в саклю. Отец Гаяне вышел на стук и увидел перед собой измученного, голодного и продрогшего Марата. Его отогрели, привели в чувство, налили вина и дали поесть. Радости Гаяне не было предела, да и сам Марат радовался встрече.

В скором времени они поженились и в их доме появилось много красивых и здоровых детей.

Так давайте же пообещаем друг другу не делать глупых ошибок и скорее поднимем бокалы за нашу мужскую стойкость 9! 0

\* \* \*

9В одном кишлаке жили два друга. Их звали Армен и Карен. Они 9выросли вместе и 0 каждый 9 знал друг 0ого, как самого себя 9. Их 9дружба была такой сил 0ьной 9, что они считали себя братьями. 9Все в кишлаке удивлялись: «Как дружба может иметь такую 9силу? Как можно так относиться друг к другу?». 0 Д 9ружба Армена 9и Карена оставалась по прежнему сильной 0 с течением лет 9. Они 9стояли друг за друга горой, беда Армена – беда Карена, а 9беда Карена – беда Армена. 0 И горе, и радость делили друзья пополам.

Однажды в горах сошла лавина, а один из друзей, Карен, в этот момент был на пути в другой кишлак. Он был один и его завалило снегом.

Родственники поняли, что он в большой беде, только через три дня. В течение этого времени никто не искал Карена. Тем временем Карен смог выбраться из завала и попытался добраться до родного кишлака. Но он сильно ослаб и с каждым днем терял силы. Дорога давалась ему нелегко.

Армен, поняв, что он может потерять друга, решил отправиться на поиски Карена. Ранним утром он вышел из кишлака и пошел в горы. Четыре раза солнце поднималось над горизонтом и четыре раза луна освещала ночное небо, но поиски не приносили никаких результатов. У Армена уже заканчивалось вино и лаваш, чтобы выжить самому, нужно было вернуться в родной кишлак. Но Армен не прекращал поиски ни на минуту. Он с трудом передвигался. И вот он присел, чтобы утолить жажду последними каплями вина. Теперь и Армен, как Карен, остался без еды и без питья.

Он очень сильно хотел найти своего друга, но понимал, что если сейчас вернется в кишлак, то потеряет Карена навсегда. Как же ему поступить? Вернуться и попытаться забыть о друге? Но вдруг он где-то рядом и ждет помощи?! Тогда совесть Армена никогда не даст ему покоя. За каждым камнем будет мерещиться умирающий Карен.

И как вы думаете, что решил Армен? Он продолжил поиски. Он понимал, что теперь опасность грозит и его жизни, но твердо решил идти до конца. Он решил, что будет правильным отдать жизнь за друга.

К счастью, жизни Армен не лишился. Он вскоре нашел обессиленного Карена, и они благополучно вернулись в кишлак. С тех пор в этом кишлаке живет легенда о друзьях Армене и Карене.

Поднимем свои бокалы друзья за настоящих друзей – за нас! Пусть наша мужская дружба будет такой же крепкой, как у Карена и Армена, и пусть в трудную минуту мы будем готовы оказать помощь друг другу!

\* \* \*

В одном затерянном высоко в горах кишлаке жил бедный пастух по имени Каха. Он рос сиротой и, чтобы не умереть с голоду, пас овец с самого раннего детства. Несмотря на невзгоды, он жил весело и не гневался на судьбу. У него всегда был кусок хлеба и вино, а больше ему ничего не требовалось.

Он был очень добр и не раз выручал добрых людей из трудных ситуаций. За это его все любили и уважали. После каждого доброго поступка люди вспоминали его бедных родителей и удивлялись, как это он после такого удара судьбы остался добрым и честным. Но юноша не обращал на эти разговоры никакого внимания. Его интересовало другое. Еще с детских лет он мечтал уехать в город и помогать людям там. Иногда он отправлялся в дальнюю дорогу, которая вела в другие селения и в большие города. Он успел побывать в разных городах, разных кишлаках и аулах, но всегда возвращался в родные горы. Почему он возвращался? Потому что только на родной земле он мог набраться опыта и стать мудрее. Он решил, что пока не узнает о мире как можно больше, вести речь о более дальнем путешествии нет смысла.

Наконец, наступил долгожданный момент и он отправился в далекое путешествие. Он долго странствовал, и вот судьба привела его в один величественный город. Здесь он решил остановиться и продолжать творить добро и дарить людям радость. Так он жил какое-то время. В один прекрасный день он услышал, что правитель этого города объявил о том, что будут организованы разнообразные турниры, целью которых является выявление самого ловкого, самого разумного и самого сильного мужчины. Единственному победителю в награду достанется дочь великого правителя и огромное богатство.

О красоте дочери правителя ходили легенды, но мало кому посчастливилось увидеть ее воочию. И Каха решил посмотреть на нее своими глазами. Придя в назначенный час на центральную площадь, он протиснулся поближе к правительственному шатру и увидел красавицу. Каха долго не мог оторвать от нее взгляда. Он принял решение участвовать в состязаниях. Многие джигиты были полны той же решимости. Среди них были известные своей ловкостью и силой бойцы, но Каха нисколько не смущался этого. Напротив, он был уверен в своих силах.

Собрались все желающие участвовать в состязаниях. Им огласили правила и условия. Состязания начались.

Постепенно ряды удалцов редели, но Каха преодолевал препятствия и оставался в числе претендентов. Наконец, осталось всего лишь два участника-джигита, одним из которых был Каха. Второй был огромного роста, обладал нечеловеческой силой. Любой на месте Кахи задумался бы: «Не зря ли я участвую в состязаниях?». Но Кахе ничего подобного в голову

не приходило. Он был уверен в своих силах. Конечно, он понимал, что победить ему будет очень трудно, но это не останавливало его.

В результате Каха одолел противника и получил обещанные богатства и дочь правителя.

Дорогие друзья! Поднимем бокалы за уверенность в своих силах! И пусть наши сыновья будут такими же стойкими и уверенными в себе джигитами, как и Каха!

\* \* \*

Существует очень древний обычай, по которому, если на свет появляется дочь, сажают виноградную лозу, а если рождается сын – дуб.

Поднимем бокалы за то, чтобы в наших садах росли очень высокие и крепкие дубы, а наши виноградники плодоносили!

\* \* \*

Мы сейчас сидим за этим праздничным столом, угощаемся разными яствами, пьем прекрасное вино, а рядом с нами прекрасные женщины.

Я хочу, чтобы мы подняли наши бокалы за то, чтобы у каждого из нас была возможность отдыхать и праздновать за такими ломящимися от изобилия столами как можно дольше! За то, чтобы рядом с нами всегда присутствовали наши любимые женщины! За то, чтобы мы своим умом и умением могли обеспечить их всеми богатствами, какими только можно осыпать столь чудные создания!

\* \* \*

Многие люди часто пользуются хитростью. Хитрость в таких людях развивается из-за некоторого недостатка ума. Как известно, лучше обладать умом, чем хитростью.

Выпьем же за то, чтобы нас называли не хитрыми, а умными противниками.

\* \* \*

Давным-давно, на Кавказе жил очень богатый человек. Он имел такие богатства, что их могло хватить на целую жизнь не одному человеку. Человек этот, кроме того что был известен своим богатством, слыл добрым и отзывчивым. Можно было часто слышать, что он помогает беднякам и

несчастливым людям. Все в округе знали и славил его. А он продолжал совершать свои добрые дела.

Однажды ему повстречалась девушка необыкновенной красоты. Ее одежда свидетельствовала о ее бедности, но она была столь очаровательна, что он не мог пройти мимо. Он остановил ее и начал расспрашивать о том, как ее зовут, кто ее родители и где она живет. Девушка отвечала без смущения. Они беседовали долгое время. Им удалось многое узнать друг о друге. Расстались они с неохотой.

На следующий день они снова встретились на горной тропе. Они понравились друг другу в тот день еще больше. Их голоса звучали музыкой в горах, а во взглядах было столько тепла, что снега стали таять на горных вершинах. Такие встречи продолжались долгое время. И вот, наконец, юноша понял, что влюблен. Влюблен без памяти.

Девушка тоже полюбила, но ей казалось, что она обречена на безответную любовь. Да иначе она и не могла подумать, ведь у нее не было ни знатного имени, ни богатств. Она начала страдать и мучаться от таких мыслей. Ее возлюбленный заметил, что с ней творится что-то неладное. Он решил, что настало самое подходящее время для того, чтобы открыть свои чувства и предложить ей стать его женой.

Когда они открыли свои чувства друг другу, их радости и ликование не было предела. Они были самыми счастливыми людьми. Но одному злому человеку не давала покоя их радость.

Дело в том, что эта девушка приглянулась ему. Он был разбойником. Очень многие боялись его и избегали встречи с ним. И вот этот разбойник, поняв, что ему никогда не добиться любви красавицы, решил применить свою силу для того, чтобы лишить влюбленных радостных встреч. Он придумал хитроумный план для того, чтобы выкрасть девушку и заточить ее в своих владениях. Он нанял исполнителей для этого грязного дела. К сожалению, его план удался.

Злой разбойник предложил выкраденной девушке многие богатства. Ему хотелось, чтобы она так или иначе согласилась жить с ним. Девушка, конечно же, отказалась. Тогда, разбойник запер ее в темницу и держал там долгое время. Тем временем молодой человек, нареченный жених девушки, понял, что произошло что-то ужасное.

Злодей решил требовать за девушку выкуп, но такой огромный, чтобы он составлял все состояние жениха этой бедной девушки. Разбойник решил, что если ему не видать красавицы, то пусть его утешением станут деньги.

Узнав, что же все-таки случилось, молодой человек ужаснулся. Он был готов заплатить любую цену, только бы девушка вновь стала свободной.

Наконец, красавица оказалась на свободе, молодой человек без денег, а злодей получил все богатства. Когда молодой человек и девушка встретились после такой долгой разлуки, они обнялись, но юноша отстранился от своей бывшей невесты и сказал:

– Ты свободна, как птица. Лети туда, куда тебя зовет сердце. Я люблю тебя, но не смог сделать тебя счастливой. Я виноват перед тобой и прошу у тебя прощения. Прощай.

– Не говори так. Ты – все, что у меня есть в жизни. Я тоже люблю тебя. Я никогда не покину тебя.

Так они воссоединились и вскоре поженились. У них появилось много детей, они нажили новое богатство и жили в счастье и согласии.

Так поднимем же наши бокалы за способность настоящего мужчины принести любую жертву во имя своей любви!

\* \* \*

Жил в одном горном ауле молодой джигит. Веселый был джигит, но была у него одна беда. Он любил девушку, а она не отвечала ему взаимностью. Что только он ни придумывал для того, чтобы обратить на себя ее внимание, но все усилия были тщетны. Девушка не хотела замечать его. Так шли годы, а он все надеялся, что в конце концов ему повезет и она согласится стать его женой. Девушка же совсем позабыла о его существовании.

Неизвестно, как долго это могло бы продолжаться и чем все это могло закончиться, только случилась одна история. Но, прежде чем рассказать ее, нужно упомянуть о том, что в этого джигита была влюблена другая очаровательная девушка. Она так же, как и он, страдала от неразделенной любви долгое время, но и ее старания обратить на себя его внимания оставались напрасными.

Но вот однажды случилось чудо, и юноша заметил свою обожательницу. Со временем он стал забывать о своей первой безответной любви. Молодые люди начали часто встречаться и дело постепенно шло к свадьбе.

Однако именно в этот момент коварная красавица обратила свой надменный взор на джигита. Ее самолюбие было задето и она решила помешать молодой паре. Она всячески пыталась завлечь джигита. Старая любовь вспыхнула с новой силой и его отношения с невестой стали портиться. Хитрая обольстительница в конце концов полностью завладела сердцем молодого человека. Но она не любила его. К сожалению, влюбленный джигит не заметил этого.

А бедная девушка вновь лишилась счастья и покоя. Но она не отчаялась и продолжала надеяться. Она была уверена, что счастье не обойдет ее дом.

Ее надеждам суждено было осуществиться – ее избранник все же понял, что его обманывают, и бросил коварную красавицу. Вернувшись обратно к любящей его девушке, он искренне просил у нее прощения и вскоре они поженились.

Так выпьем же за то, чтобы нас никто не мог обмануть! За то, чтобы мы не обделяли своим вниманием хороших людей, а плохих и коварных обходили стороной!

\* \* \*

В давние времена на Кавказе жили два джигита. Они были таким разными, как солнце, что своими лучами греет землю, и луна, что своей холодностью пугает путников на ночных дорогах. И все-таки что-то общее между ними было: они были рождены в один год, они были богаты, и каждый имел жену-красавицу.

Только вот один из них был настолько счастлив в жизни, что люди называли его счастливымчиком, а другой ходил, словно туча. Он был всегда и всем недоволен. Один жил да радовался жизни, а другой постоянно брюзжал. Один жил так, словно каждый день в его жизни – праздник, а другой – словно берег свою радость впрок.

Так шли годы, у них появились дети, а затем и внуки. Радости первого не было предела, а второй нисколько не радовался, наоборот, он стал еще большим ворчуном. Он словно боялся чего-то. Ему казалось, что еще не пришло время радоваться жизни и быть счастливым.

Прошли многие годы, и они состарились. Один всем говорил, что жизнь его удалась, а другой так и не понял, для чего же он жил. И вот тот, кто жил так, словно жизни боялся, понял, что он и не жил вовсе, что не знает он ничего о том, как люди живут в счастье да радости, ему нечего рассказать потомкам.

И решил он, что его жизнь прожита впустую. А тот, кто жизни не боялся и каждый миг старался прожить так, словно он последний в его жизни, остался доволен своей судьбой.

Так выпьем же за то, чтобы наша жизнь была долгой и полной, как наши бокалы! За то, чтобы мы старались успеть как можно больше сделать и не сидели в ожидании чудес!

\* \* \*

Когда человек знает день рождения женщины, но затрудняется сказать, сколько ей лет, значит он настоящий мужчина.

Когда человек точно знает, сколько лет женщине, но не помнит день ее рождения, значит это не кто иной, как ее законный муж.

Так выпьем же за то, чтобы всегда быть настоящими мужчинами! Чтобы быть настоящими мужчинами даже тогда, когда мы настоящие супруги!

\* \* \*

В предгорьях Кавказа жила огромная стая волков. Вожаком стаи, конечно, был самым опытным, да только был он уж очень старый. Он уже не мог предводительствовать стаей на охоте. И вот выбрал старый вожак себе в помощники молодого сильного волка.

Однажды стая вернулась с охоты. Собрались волки на совет. И каждый стал хвастать своею добычей. Много было удачных охотников в тот день среди волков. Много овец да баранов разорвали волки в тот день. И погибли в тот день семь пастухов, охранявших отару.

После того дня стая несколько раз отправлялась на охоту, но такой добычи не было больше у волков. И вот снова стая собралась на охоту. Старый вожак и в этот раз не пошел со своею стаей. Она пошла за молодым волком.

Долго они не появлялись: на небе луна сменяла солнце четыре раза. И вот, наконец, появился молодой волк. Он был весь изранен и истекал кровью. Старый вожак понял, что что-то случилось с его стаей... Молодой волк из последних сил рассказал, что они задрали множество овец, баранов и быков. Была их охота удачной. Вот только волки решили напасть на двух человек. Они-то и погубили всю стаю. Удивлению вожака не было предела:

– Как же такое могло случиться? Было время: вы справлялись с семерыми пастухами, а в этот раз не смогли задрать двоих.

– Да, это верно. Да только эти двое оказались верными друзьями. Каждому так хотелось спасти жизнь друга, что вдвоем они одолели стаю волков.

Давайте поднимем наши бокалы за настоящую мужскую дружбу!

\* \* \*

Однажды по узкой горной тропе шла молодая женщина. Она была очень красива. Ей навстречу шел молодой джигит. Он, увидев красавицу, захотел во что бы то ни стало узнать ее имя. Он позабыл о том, куда путь держал, и поспешил за той женщиной. И вдруг красавица обернулась и спросила:

– Отчего ты следуешь за мной, словно моя тень?

– Я полюбил тебя, красавица.

– Нет, не говори так. Ты просто еще не видел моей сестры. Она красивей меня в несколько раз. Ты можешь на нее взглянуть, если подождешь ее на этой дороге. Она идет следом за мной и скоро будет здесь.

Джигит поверил ее словам. И остался дожидаться сестру красавицы. Вскоре на дороге появилась очень некрасивая женщина. Джигит понял, что красавица посмеялась над ним и пустился за ней вдогонку. И вот уже стал думать джигит, что не найти ему красавицы, как вдруг ее гибкий стан показался вдалеке. Он из последних сил преодолел расстояние, разделявшее их, и начал расспрашивать беглянку:

– Зачем ты меня обманула красавица?

– Все очень просто. Ведь и ты меня обманул. Если бы ты и вправду полюбил меня, то не стал дожидаться моей сестры!

Поднимем наши наполненные до краев бокалы за постоянство! Поднимем бокалы за постоянство мужского характера!

\* \* \*

Жил на свете человек, звали его Ваню. Он имел все, о чем только можно было мечтать. У него было три машины, четыре квартиры, две дачи. Жена его ходила в мехах, а ее драгоценностям могла бы позавидовать любая принцесса.

Так выпьем не за богатства Ваню, а за его законопослушность, ведь он даже со взяток платил налоги! Выпьем за то, чтобы каждый из нас мог быть честным и законопослушным!

\* \* \*

Однажды один джигит оказался в компании двух очаровательных женщин. И у одной из них были волосы чернее воронова крыла, а у другой были волосы цвета пшеничного колоса.

Джигит был очарован подругами. А они делали все, чтобы его интерес к ним не ослабевал. Но вот одна из женщин спросила джигита:

– Вам больше нравятся брюнетки или блондинки?

– Да! – ответил джигит.

А почему так ответил? Да потому, что он настоящий мужчина.

Так выпьем же за прекрасные качества настоящих мужчин!

\* \* \*

Однажды один грузинский князь к себе на торжество пригласил лучших в округе музыкантов. Задолго до назначенного дня они начали репетиции.

Музыканты так хорошо играли, что князь решил лично выразить им свое одобрение:

– Хвала вам и вашим умелым рукам. Ваша музыка столь прекрасна, что я мог бы слушать ее целую вечность. За ваши старания я подарю каждому из вас по золотому перстню.

Музыканты поблагодарили князя и начали играть еще более вдохновенно. Князю новые мелодии также пришлись по сердцу:

– Музыка, которую вы играете, заставляет петь мое сердце. За это я дарую вам лучших коней из моей конюшни.

Обрадованные музыканты стали играть свои лучшие произведения.

– Я дарую каждому из вас по целой отаре моих лучших овец, – пообещал растроганный до слез князь.

На другой день музыканты пришли за обещанными подарками, но услышали следующее:

– Какие перстни? Какие кони? Какие отары овец? Вы играли в угоду моему слуху великолепную музыку, а я в угоду вашему самолюбию – раздавал обещания. Сегодня же нет звуков вашей музыки, нет и моих подарков.

Поднимем же наши бокалы за то, чтобы настоящие мужчины всегда умели держать свое слово!

\* \* \*

В одном кишлаке жили молодой джигит и его красавица-жена. Они очень сильно любили друг друга и жили в согласии. Однажды они отправились в кишлак, к которому лежала дорога через высокие горы. Путь их был долгим и трудным. Они ждали, что вот-вот покажется цель их пути. Но селения не было видно. Стало ясно – молодые заблудились.

Молодые все шли и шли, но не видно было никаких признаков жилья. Ни один путник не встретился им. И вот уже почувствовали молодые усталость и голод.

У молодого джигита был при себе кинжал, которым он мог поразить врага, да не встретился на их пути даже дикий зверь. И было ружье у молодого джигита.

Молодые все шли и шли. Но так и не поняли, куда завела их горная тропа. Но вот на вершине горы джигит увидел одинокого орла. Джигит прицелился, выстрелил, но прежде чем пуля настигла орла, он взлетел высоко в небо. Джигит с сожалением посмотрел ему вслед, но не впал в уныние.

Джигит и красавица-жена двинулись дальше. Они прошли еще немного, и вдруг джигит заметил горного козла. Он снова вскинул ружье, прицелился и выстрелил. Пуля пролетела совсем рядом с козлом, но не задела его. Джигит зарядил ружье еще раз, но козел уже скрылся в горах.

Молодой джигит и его красавица-жена умерли с голода.

Уважаемые, поднимем наши бокалы за то, чтобы нам, мужчинам, на нашем пути, никогда не попадались такие звери!

\* \* \*

У одного грузинского князя была красавица-дочь. Князь решил выдать ее замуж и собрал для этого всех лучших джигитов. Он объяснил, что нужно разрубить саблей на груди у его дочери апельсин.

Тот, кто разрубит апельсин до конца и не поранит невесту, получит ее в жены. Многие отказались от такого серьезного задания. Осталось всего трое самых смелых джигитов. Первый вышел и не смог разрубить апельсин до конца. Его казнили. Второй разрубил его, но немного поранил грудь

девушки. Его постигла участь первого джигита. Вышел третий и разрубил апельсин, нисколько не поранив девушку. Вдруг его схватили и повели на казнь. Джигит спросил:

– За что меня хотят казнить?

– За компанию.

Князь оказался обманщиком.

Так поднимем же наши бокалы за то, чтобы в нашей дружной мужской компании не было обманщиков!

\* \* \*

Конечно, большинство предлагаемых в этой главе тостов очень продолжительные, поэтому не стоит в течение одного застолья пытаться произнести их все разом. В этом случае вы рискуете утомить гостей и они вряд ли будут довольны. Помните о том, что слишком хорошо – тоже не хорошо.

Если вдруг за вашим паздничным столом воцарится неестественная тишина, то это значит, что пора произнести тост за хозяйку дома.

#### Глава 4

За жену, мать, хозяйку дома

Эти тосты произносятся за хозяйку дома, которая присутствует за столом, кем бы она ни приходилась виновнику торжества: матерью, женой, сестрой, дочерью и т. д. Даже если присутствующая женщина не является родственницей хозяина застолья, однако выполняет роль хозяйки, – накрывает на стол, встречает гостей, угощает их – тост также следует произнести и за нее.

Издавна кавказские женщины отличались красотой, гостеприимством и кулинарными талантами, а их гости – красноречием и благодарностью. Обязательным, конечно же, считается тост за хозяина. Произносящий тост восхваляет его достоинства. Однако одними из самых лиричных являются тосты за хозяйку дома.

В тостах говорится о ее красоте, мудрости, доброте и о ее кулинарных способностях, словом, обо всем том, что может быть ей приятно.

Если в тостах за мужчин допустимо с юмором и деликатностью упоминать об их недостатках, то в тостах за женщин, тем более хозяек, этого делать нельзя. Произносящий тост должен быть джентльменом, а какой горячий кавказский мужчина – не джентльмен по отношению к женщине?

Итак, мы предлагаем вам некоторые кавказские тосты за хозяйку дома.

\* \* \*

Встречаются два грузина. Один говорит:

– Сосо, говорят, у тебя вчера была свадьба?

– Да, была.

– Так ты теперь, наверное, знаешь, что такое счастье.

– Знаю, но уже поздно.

Так выпьем же за то, что наш дорогой (именинник и т. п.) с такой женой знает, что такое счастье, и не жалеет об этом.

\* \* \*

Построил джигит стену вокруг своего дома, да видно плохо старался при строительстве, некрепкая стена у него получилась.

Изменила жена джигиту один раз – из стены выпал один кирпич.

Изменила во второй раз – выпал второй кирпич.

Так выпьем же за жен, перед которыми не рушится ни одна стена, даже самая ветхая!

\* \* \*

Жена одного старого грузина говорит своему мужу:

– Вахтанг, дорогой, ведь было время, когда ты уверял, что готов просто съесть меня!

– Вай-вай, как жаль, что я этого не сделал.

Так выпьем же за то, чтобы (имя хозяина) всегда с аппетитом ел вкуснейшие обеды своей жены, а не ее саму!

\* \* \*

Будит жена утром своего мужа после застолья в честь получки.

– Вахтанг, вставай, уже поздно!

– Женщина, ты мой пиджак вычистила?

– Вычистила, Вахтанг, вставай!

– Женщина, а ты мои ботинки вычистила?

– А что, Вахтанг, там тоже есть карманы?

Так поднимем же бокалы за наших нежных и заботливых жен!

\* \* \*

Старый грузин спрашивает свою молодую дочку:

– Нана, кто этот молодой джигит, с которым ты вчера целовалась?

– А ты не помнишь, папа, в котором часу?

Выпьем же, (имя), за красавиц-дочерей, которые всегда готовы порадовать своих отцов свадебными приготовлениями!

\* \* \*

На Кавказе есть прекрасная легенда.

У старого хана был один-единственный сын и звали его Сандро. Всем он был хорош – и красив, и силен, и ловок, и умен, да вот беда: не было у него памяти. Старый хан хотел, чтобы у него было много внуков, чтобы веселые детские голоса звучали в доме. Только никак не мог его сын жениться. С какой бы девушкой Сандро ни знакомился, через пять минут уже не может вспомнить ни кто она такая, ни как ее зовут.

И вот решил Сандро отправиться за невестой в далекие края. Дал ему хан на прощанье амулет и сказал:

– Сын мой, когда ты встретишь девушку, которая придется тебе по душе, отдай ей этот амулет. Она наденет его на шею и ты всегда сможешь вспомнить ее по этому амулету.

Уехал Сандро и долго путешествовал по высоким горам, долинам и селеньям, но не встретил ни одной девушки, которая пришлась бы ему по сердцу. И вот однажды уставший, голодный и мучающийся от жажды он

забрел в одну деревню. В центре деревни был глубокий колодец с чистой холодной водой, а у колодца стояла девушка и набирала воду.

– Красавица, – обратился к ней Сандро, – дай мне напиться, я умираю от жажды.

Девушка же налила ему не воды, а вкусного вина, и он напился.

– Милая девушка, дай мне кусок хлеба, я умираю от голода.

Девушка испекла пышный пирог и накормила его. И понял он, что не встретит на своем пути девушки лучше, отдал ей амулет, и сказал, что если она пожелает стать его женой, то пусть приезжает к нему на родину, он узнает ее по амулету. И уехал.

Подумала девушка и поняла, что полюбила она молодого путешественника. Поехала она к Сандро в город, но потеряла по дороге амулет. Поэтому Сандро не узнал своей невесты, когда увидел ее.

Девушка же привезла с собой своего вкусного вина и пышного пирога. Сандро попробовал их вспомнил ее и никогда больше не забывал.

Выпьем же за золотые ручки хозяйки, сотворившие сегодня такие блюда, от божественного вкуса которых можно забыть все на свете!

\* \* \*

Сосо спрашивает у Вано:

– Вано, ты знаешь, что такое домашнее шампанское?

– Нет, Сосо.

– Так это когда мужчина пьет вино, а женщина шипит.

Выпьем же за то, чтобы наши милые хозяйки любому шампанскому предпочитали настоящее грузинское вино.

\* \* \*

– Гоги, – говорит жена своему мужу, – когда сегодня придет Сосо просить руки нашей дочери, тебе достаточно просто сказать ему: «Да», и вовсе необязательно бросаться ему на шею повторять: «Сосо! Спаситель ты наш!»

Так выпьем же за молодую хозяйку и ее отца, который смог так воспитать ее, что сам когда-нибудь станет спасителем того молодого человека, который будет просить руки такой красавицы, умницы и хозяйюшки на все руки!

\* \* \*

Беседуют перед праздником две молодые хозяйки, встретившиеся у колодца жарким днем.

– Знаешь, Нана, я нашла способ чистить лук для жаркого и не плакать.

– Неужели, Манана? И какой же это способ?

– Поручаю чистить лук моему мужу.

Так выпьем же за мою жену, которая знает, что настоящему джигиту на кухне делать нечего!

\* \* \*

Старая грузинская пословица гласит: «Тот, кто доверяет женщине свои тайны, переливает вино в дырявый кувшин».

Так перельем же его лучше в себя и выпьем же за наших жен, нежных хранительниц всех наших секретов!

\* \* \*

Жена богатого грузина, провожая его с друзьями в казино, напутствует его:

– Запомни, Вано, в игре умнее тот, кто всегда уступает!

– Это еще зачем?

– Как зачем? Чтобы дурак выиграл!

Выпьем же, (имя хозяина), за то, чтобы и твоя мудрая жена всегда давала тебе дельные советы.

\* \* \*

Молодой грузин приходит к доктору:

– Вай-вай, доктор, жена голос потеряла, что же теперь делать?

– Попробуйте разок прийти домой попозже с работы.

За тебя, везучего, и за твою жену (имя), не скупящуюся на ласку и нежность.

\* \* \*

– Ну как, Дато, вкусно? – спрашивает молодая жена своего мужа после первого приготовленного ею люля-кебаб.

– Неплохо, Нана, только в следующий раз не забудь добавить к соли немного мяса.

Так выпьем же за хозяйку, к которой этот анекдот не относится, и за ее кулинарные способности, в которых мы смогли сегодня убедиться.

\* \* \*

Один старый аксакал сказал мне: «По тому, какова у мужчины жена, насколько она хороша и какая хозяйка, можно судить о том, каков он сам и знает ли себе цену».

Так выпьем же за очаровательную и умелую хозяйку, чей муж, видимо, настоящий султан!

\* \* \*

Беседуют две подруги. Одна говорит:

– Когда мой Ваню со мной плохо обращается, я пугаю тем, что уеду жить к маме в другую деревню.

– А я, наоборот, говорю, что возьму маму к себе, и Гоги становится такой ласковый!

Так поднимем же бокалы за мою дорогую маму, которую мы везде и всегда рады видеть, а особенно сегодня за этим столом!

\* \* \*

Женщина – это луч солнца, освещающий темноту нашей жизни.

Так выпьем за то, чтобы каждый успел схватить этот луч, как успел наш друг, поймавший целое солнце, которое и освещает сегодня наш тесный круг. За хозяйку этого дома!

\* \* \*

Есть старинная кавказская легенда.

Высоко в небе, под самыми облаками, летела молодая орлица. Бежал внизу олень, увидел ее и крикнул:

– Орлица-орлица, посмотри, как я хорош: и бегаю быстро, и опытом умудрен, и глаза у меня большие и яркие. Спускайся с неба, будешь моей женой.

– Нет, олень. Ты действительно хорош, бегаешь быстро, да низко, и опытом ты умудрен, да на самом деле глуп, и глаза у тебя красивые, да не зоркие – не видишь, что не подхожу я тебе. Беги дальше, не быть тебе моим мужем.

Давайте поднимем бокалы за красавицу-хозяйку, чей муж и летал высоко, и умен был, и глаза имел зоркие, потому что высоко в небе разглядел такую орлицу и смог взять ее в жены!

\* \* \*

Два кавказца собираются в гости к своему другу. Ему купили в подарок вина, а что подарить его жене – не знают. Один спрашивает:

– Валико-джан, а что Нане дарить будем? У нее все, вроде, есть: платья, украшения, посуда...

– Давай подарим книгу.

– Не-е, не пойдет. У нее одна уже есть.

Так поднимем же бокалы за нашу дорогую хозяйку, за ее ум и мудрость, за то, чтобы у нее все было, а особенно такие хорошие друзья, как мы!

\* \* \*

Идет суд. Молодая красивая грузинка, недавно вышедшая замуж, разводится со своим мужем, маленьким и щупленьким мужчиной.

– Почему вы разводитесь со своим мужем? – спрашивает ее судья.

– Да вся деревня надо мной смеется – слабый, хилый, на коня вскочить не может. Разве это джигит?

Грузин вскакивает и возмущенно кричит:

– Вах-вах, неправду говоришь, женщина! Не кормит меня она! Дайте мне одну тарелку супа, и вся деревня ей будет завидовать!

Вот за нашу хозяйку, заботящуюся о своем милome и о нас с вами, и выпьем!

\* \* \*

Тамара возвращается из гостей и рассказывает своему мужу:

– Ты знаешь, я была в гостях у Махарадзе. Вечер прошел прекрасно. Нонна попросила меня помочь ей приготовить ужин – я, конечно, не могла ей отказать.

– Ты правильно сделала, Тамара, – говорит муж, – терпеть не могу этих Махарадзе.

Поднимем же бокалы за нашу хозяйку, которая, благодаря своим кулинарным талантам, смогла доказать, что нас действительно любят в этом доме, и сделать этот вечер по-настоящему прекрасным!

\* \* \*

Поздно ночью разговаривают два подвыпивших грузина:

– У моей жены появилась странная привычка не спать до двух часов ночи, и я никак не могу отучить ее от этого.

– Дорогой, что же она делает так поздно?

– Ждет, когда я вернусь домой.

Вот за жен, всегда верных, терпеливых и понимающих, мы и выпьем!

\* \* \*

Разговаривают две подруги, грузинка и армянка. Армянка говорит:

– Я просто обожаю природу!

Грузинка посмотрела на нее с удивлением:

– И это после того, что она с тобой сделала?

Поднимем же бокалы за нашу хозяйку, которую природа создала в минуту вдохновения на зависть женщинам и на гибель мужчинам!

\* \* \*

Встречаются два кавказца, которые недавно женились. Один говорит другому:

– Питаюсь я теперь просто отвратительно! Бэлла готовить умеет, но, вредная женщина, не хочет!

– Мне еще хуже: Нина не умеет готовить абсолютно, но готовит!

Так выпьем же за жен, которые и хотят, и умеют готовить.

\* \* \*

Есть старая грузинская легенда. Послушайте.

Давным-давно в горной долине жила молодая красивая девушка. Вышла она замуж за красивого, сильного джигита, богатого, но бессердечного. На свою беду полюбила она его, но смеялся он над ее любовью и говорил, что такого красивого и богатого человека полюбит любая девушка. Она угощала его лучшими блюдами и самыми вкусными винами, но он говорил, что любая может научиться хорошо готовить. Она родила ему трех сыновей и красавицу-дочку, но он повторял, что детей может родить любая здоровая женщина. Она грустила, но ничего не могла поделать со своей любовью.

Но вот случилась однажды беда: унес джигита злой демон, позавидовав счастьем его, за горы, за море, бросил в темницу и заковал в цепи. И решила добрая женщина спасти своего мужа. Но встали на ее пути непреодолимые горы. Она обратилась к ним с просьбой пропустить ее, но горы сказали:

– Отдай нам свою силу, и мы пропустим тебя.

Согласилась женщина, но стала слабая-слабая, и едва могла идти. Долго-долго она шла, и раскинулось на ее пути море. Она просит море, чтобы оно пропустило ее, но море отвечает:

– Отдай мне ясность и прозрачность твоих бездонных глаз, и я пропущу тебя.

Опять согласилась женщина, но стала почти слепая. Наконец, нашла она жилище демона, вошла и говорит ему:

– Злой демон, отпусти моего любимого мужа, я отдам тебе все, что захочешь!

– Отдай мне свою молодость, и я отпущу его.

Отдала бедная женщина свою молодость, и стала седой старухой. Вышел ее муж на свободу, увидел ее и понял, какую любовь он потерял.

Так выпьем же за наших любящих жен, готовых ради нас пожертвовать своей красотой, силой и молодостью, а также за то, чтобы у них не было повода всем этим жертвовать!

\* \* \*

Бог создал:

Женщин Грузии – красивыми.

Женщин Армении – страстными.

Женщин Азербайджана – мудрыми.

Женщин Северного Кавказа – хозяйственными.

И все эти лучшие качества женщин сочетаются в нашей дорогой хозяйке. Выпьем же за ее здоровье и успехи!

\* \* \*

Пришел молодой джигит свататься к дочери одного почтенного аксакала:

– Я пришел к вам в дом не просто так, а с просьбой. Не согласитесь ли вы отдать за меня свою дочь?

– Скажи, Вахтанг, ты пьешь?

– Спасибо, но давайте сначала уладим дело.

Так выпьем же за нашу молоденькую хозяйку и за то, чтобы она умела выбирать ответственных и разумных женихов!

\* \* \*

Возмущенная грузинка, хозяйка дома, где игра в карты, песни и крики затянулись до утра, заглядывает к картежникам и говорит:

– Послушайте, нельзя ли потише в моем доме? О чем ты думаешь, Ваню?

– Дорогая, не шуми, – робко просит Ваню. – Видишь ли, этот дом уже не наш.

За хозяйку, разумную женщину, выбравшую в мужа нашего друга, который не кричит по ночам, не поет, а только пьет настоящее грузинское вино за ее здоровье!

\* \* \*

Высоко в горах жил седой и мудрый аксакал. Он рассказывал старую легенду о молодом неудачливом грузине по имени Гиви.

Захотел Гиви жениться, да не отдавали за него, такого неудачливого, ни одну девушку в деревне. Его мать пошла в деревню и просватала за него самую красивую девушку. Женился Гиви, родились у него дети, да такие непослушные, что жена не могла с ними справиться. Мать Гиви стала сидеть с внуками, играть с ними, воспитывать их.

Было у Гиви стадо баранов, да повадились волки таскать из него молодых барашков. Хотел он попросить совета у матери, да не успел. Она умерла. Но после смерти превратилась в ястреба и стала отгонять волков от стада своего сына. И не было у Гиви больше бед, и прожил он долгую и счастливую жизнь.

Так выпьем же, (имя хозяина), за наших матерей, самых мудрых и самых добрых, готовых помочь нам в любой трудной ситуации!

\* \* \*

Если ты хочешь быть пьян, то садись возле хозяина, если же ты хочешь быть сыт, то садись возле хозяйки.

Так выпьем же за наших дорогих и гостеприимных хозяев!

\* \* \*

Был у меня хороший знакомый – Дато. Веселый, красивый, но совершенно лысый.

И вот однажды, на банкете, где было много женщин, он сказал:

– У женщин волос долог, да ум короток.

Хозяйка, присутствовавшая за столом, пожилая грузинка с прекрасными волосами, спросила его:

– А вот у тебя, Дато, нет ни долгих, ни коротких волос на голове – как же распознать твой ум?

За мудрых и всегда прекрасных женщин! За нашу милую маму и пожелаем ей еще долгие годы оставаться такой же красивой, а то, что она мудрая женщина и умелая хозяйка мы и так знаем!

\* \* \*

Мой друг, родившийся на Кавказе, рассказал мне о том, как распознать настоящую грузинскую семью:

– Можно ли считать грузинскую семью неполной, если дети худые?

– Если дети худые, то какая же это грузинская семья?

Так выпьем же за эту семью и в особенности за хозяйку дома, чьи муж, дети и внуки хороши, здоровы и полны... жизненной энергии и счастья!

\* \* \*

Слышали ли вы самую прекрасную кавказскую легенду?

Когда-то давно в горах Кавказа была небольшая деревушка. Все люди в той деревушке были веселые и гостеприимные. А самым большим любителем застолий был один седой старик. У него не было денег, чтобы закатывать богатые пиры, однако у него была молоденькая дочка такой красоты, что к нему собиралась вся деревня и даже приезжали жители других селений. Старик гордился своей дочерью и мечтал выдать ее замуж за своего соседа, чтобы она всегда была рядом.

Приехали к нему однажды гости из далеких мест, привезли ему крепкого и вкусного вина. Устроил старик праздник, и присутствовала на нем его дочка. Был среди далеких гостей молодой джигит, которому так понравилась дочь старика, что он решил жениться на ней и увезти ее с собой. Он налил старику крепкого вина, тот выпил его – и заснул. И увез джигит девушку в далекие края, и женился на ней, и стал устраивать веселые пиры, на которые приходило множество людей, чтобы попробовать его крепкого вина и посмотреть на его красавицу-жену. А старик жил с тех пор в одиночестве и не устраивал больше застолий, потому что ничто его без дочки не веселило.

Выпьем же за хозяйку, дочку нашего (именинника и т. п.), умницу и красавицу, и пожелаем ей как можно дольше украшать наши праздники и радовать наши сердца!

\* \* \*

В Грузии говорят, что быть довольным малым – трудно, однако еще труднее быть довольным многим.

Неправду говорят! Взгляните на этот богатый стол – разве здесь можно быть недовольным?

Выпьем же за нашу милую хозяйку и ее золотые руки!

\* \* \*

Девушка у ручья набирала воду. Пуля охотника случайно попала в кувшин с водой и разбилась он. Девушка стала рыдать так горько, что ее спросили, неужели она так горюет из-за разбитого кувшина?

Она ответила людям:

– Как же мне не плакать? Ведь если бы мой муж был дома, он бы пошел со мной за водой, а пуля могла бы попасть в него и погубить!

Вот за жен, всегда таких чувствительных, любящих и внимательных, мы и выпьем!

\* \* \*

Одна грузинка приходит домой и с возмущением говорит мужу:

– Валико, ты представляешь, наш сосед поменял свою жену на породистого коня! Ведь ты бы никогда не сделал этого, дорогой?

– Ну что ты, – отвечает Валико, – в крайнем случае, на иностранный автомобиль и бутылку старого грузинского вина.

Так выпьем же за наших любимых жен, которые ценнее любого породистого коня, красивее любой иномарки и слаще любого старого вина!

\* \* \*

Давайте выпьем за шесть «н»!

За нашу неповторимую, несравненную, незабываемую, неотразимую, необходимую, ненаглядную! За нашу дорогую и любимую хозяйшку!

\* \* \*

Вано просыпается утром и спрашивает свою жену:

– Нана, что у нас сегодня будет на завтрак?

– Капуста вареная.

– А на обед?

– Капуста тушеная.

– Ну а на ужин?

– Пирог...

– Ура!

– ...С капустой.

Выпьем же за хозяйку этого дома, так вкусно и разнообразно накрывшую этот стол!

\* \* \*

Давным-давно в одной деревне жил молодой джигит Нико со своей матерью-старушкой. Всем был хорош Нико, все девушки были в него влюблены, все матери завидовали старушке, что у нее такой прекрасный сын. Да вот не знали люди, что Нико его шумные друзья были дороже матери, что с вечера и до вечера не было его дома, потому что он где-то веселился, а его мать была вынуждена одна делать всю самую тяжелую работу по дому. Она же не хотела, чтобы кто-то узнал, что Нико плохой сын: за водой шла рано поутру, чтобы никто не видел, как сгибается ее спина под тяжестью ведер, овец пасла поздно вечером, чтобы люди не увидели, какая она уставшая.

И вот однажды она заболела, и некому было за ней ухаживать – Нико опять не было дома. Помогли ей добрые люди, поставили ее на ноги, но уже не верили ее рассказам о хорошем сыне.

Случились в деревне скачки, и Нико, первый наездник, участвовал в них, уверенный, что он победит. Однако споткнулся его конь на полпути, упал Нико и сильно поранился. А люди стали смеяться:

– Посмотрите на него, какой из него джигит? Ни в седле удержаться не может, ни матери помочь... Пусть лежит, не подойдем мы к нему!

Отвернулись от него все люди, и только мать подняла его, вылечила, утешила, защитила от злых языков.

Выпьем же за нашу маму и за всех матерей, которые в любую минуту готовы прийти к нам на помощь, чего бы это им ни стоило!

\* \* \*

Разговаривают два грузина:

– Сосо, ты почему такой грустный?

– Да жена на месяц уезжает к маме в соседний аул.

– Так значит, ты от этого так расстроился?

– Да нет. Если у меня будет радостное лицо, она никуда не поедет!

Так выпьем же за таких жен, как наши, которых мы всегда рады видеть! А мама пусть приезжает в гости сама!

\* \* \*

Я подслушал разговор двух влюбленных:

– Ты меня обманула, Манана. Ты обещала, что будешь любить меня вечно.

– Обещала.

– А вчера я видел тебя с Вахтангом.

– Ну и что? Я обещала любить тебя вечно, но не непрерывно!

Так выпьем же за то, чтобы наша дочка смогла обрести настоящую любовь, но никогда не забывала о любви вечной – о любви к своим родителям!

\* \* \*

Посмотрите, за каким столом мы сегодня сидим! От каких сказочных яств ломится этот стол! Какая красавица, нежная, как голубка, грациозная, как лань, готовила этот праздник! Сто раз счастлив ее муж, что нашел такую жену; сто раз счастливы ее дети, что их родила такая мать; тысячу раз счастливы мы, что у нас такой друг! Ибо, как говорится в одной кавказской пословице, лучше иметь одного хорошего друга, чем тысячу монет.

Вот за нее, нашего друга, нашу милую и очаровательную хозяйку, мы и выпьем!

\* \* \*

Голодный и злой грузин возвращается домой, садится за стол, наливает вина, пробует ужин и возмущается:

– Вай, женщина, это разве мясо? Нет, это камень, а не мясо!

– Да что ты кричишь, я готовила баранину точно по рецепту твоей мамы. Там было сказано: килограмм баранины варить один час. Я взяла полкилограмма и варила полчаса.

Выпьем же за женщину, которая не оставила нас сегодня голодными и все готовила не так, как говорится в рецепте, а так, чтобы вкусно было!

\* \* \*

В одном селении в горах Кавказа жило когда-то племя, вымершее ныне. Были все мужчины этого племени высокими, сильными и храбрыми, а женщины красивыми и нежными. И рожали те женщины своим мужьям здоровых детей. И не знали люди того племени никаких хворей, никаких болезней.

Однажды путешественник из далекой страны забрел в селение, где жило то племя. Вышли его встречать все жители, устроили в его честь пир. А путешественник дивился их красоте, силе, их звонкому пению и красивым танцам. И спросил он старейшину племени, высокого и статного старика: как им удастся в течение всей своей жизни быть такими сильными и здоровыми. Старейшина ответил:

– Живет в нашем селении одна молодая женщина: никто не знает, сколько ей лет – когда я был маленьким, она была такой же молодой. Она печет чудесные и вкусные лепешки, которые помогают нам быть красивыми и здоровыми. Попробуй одну, ты сразу ощутишь их чудотворную силу.

Путник попробовал маленькую лепешечку и действительно почувствовал, как у него проходит усталость, как расправляются плечи и силы возвращаются к нему. Когда путешественник уходил, сама эта женщина дала ему несколько лепешек в дорогу. Она была настолько хороша, что он едва смог оторвать от нее взгляд.

Прошло несколько месяцев, и куда-то пропала чудесная женщина из горного селенья. Ходили слухи, что похитил ее путешественник из дальней страны, увез ее далеко и женился на ней, а ее лепешки стал продавать за золото богатым людям. А жители деревни стали болеть, перестали веселиться, их становилось все меньше и меньше.

Поднимем же бокалы за то, чтобы кулинарное искусство приносило счастье и здоровье, а искусных хозяйшек не похищали из дома. Выпьем же за нашу хозяйку!

\* \* \*

– Гиви, ты знаешь, руки нашей дочери просили сегодня сразу двое красавцев-джигитов: Вахтанг и Мамед.

– И кому же из них выпало счастье?

– Вахтангу. Она вышла за Мамеда.

Выпьем же за дочку нашего дорогого (именинника и т. п.) и за то, чтобы кому-то выпало истинное счастье жениться на такой умелой и очаровательной хозяйке!

\* \* \*

Разговаривают два толстых и, конечно, красивых кавказца:

– Натик, ты слышал, мой брат занялся новым бизнесом. Он выпускает консервы для тех, кто хочет похудеть.

– Нет, а что это за консервы?

– Ты открываешь упаковку... а там ничего нет!

Выпьем же за хозяйку, которая заботится о нашей красоте и никогда не позволит нам похудеть за этим столом!

\* \* \*

К молодым вскоре после свадьбы приехали гости. Мужа в это время не было дома – он пас овец.

Желая показать свое гостеприимство, молодая хозяйка поймала на дворе двух кур.

Она хотела зарезать только одну курицу, но не знала, какую выбрать. Ее замешательство заметил один из гостей.

– Ты одну поджарь, а другую свари, – посоветовал он ей, улыбаясь.

Смущенной хозяйке пришлось зарезать обеих куриц и подать их к столу.

Так выпьем же за хозяек, которые никогда не скупятся подать на стол все самое лучшее ради дорогих гостей!

\* \* \*

Кавказская мудрость гласит: «Имеющий жену красивую – уже не беден. Имеющий жену умную – богат. Имеющий имеющий жену красивую, умную и хозяйственную – подлинно богат».

Так выпьем же за подлинное богатство нашего друга!

\* \* \*

Я скажу словами одного мудрого поэта:

«Всех пьяниц и влюбленных ждет геенна!» Не верьте, братья, этой лжи презренной! – Коль пьяниц и влюбленных в ад загнать, рай опустеет завтра ж, непременно.

Так выпьем же за прекрасную хозяйку и за всех женщин, которые нам на этой земле организовали настоящий рай!

\* \* \*

Некогда жил на свете мудрый человек, и был у него сын Дато. Жили они дружно, но бедно: не было у них ни родни, ни денег, а было только одно поле, которое они засеивали каждую весну. Но и урожай с этого поля у них выклевывали птицы.

И вот пришло время, умер старик, но перед смертью сказал своему сыну:

– Когда придет весна, трижды вспаши наше поле и засеи его самыми лучшими зернами. Не жалея труда, пропалывай и поливай ростки, и у тебя будут богатые всходы. Но прилетит большая прекрасная птица и уничтожит весь твой урожай. Если ты будешь добр к ней, она сделает тебя счастливым.

Пришла весна, трижды вспахал Дато поле, засеял его самыми лучшими зернами, не жалея времени и сил, полонил и поливал всходы. И вот пришло время убирать урожай, но прилетела большая прекрасная птица с золотыми сверкающими перьями, и склевала все зерна. Огорчился Дато, хотел прогнать птицу, но вспомнил, что ему сказал отец, и ничего ей не сделал.

Птица же подлетела к нему и сказала:

– Дато, ты был добр со мной, дал мне вдоволь наесться твоих зерен, так вот подарю я тебе за это счастье...

Махнула птица крылом и улетела, а на ее месте осталась стоять девушка. «Вот так счастье! – подумал Дато. – Она хороша, как цветок, и ясна, как солнечный день, но мне и самому есть нечего, а теперь надо кормить и ее».

Смотрит Дато, а девушка уже подошла к дому. Махнула она рукой – и его старый покосившийся дом вновь стал как новый. Она зашла в дом, махнула другой рукой, и куда-то исчезли вся пыль и рухлядь, а посреди комнаты появился новый стол, весь уставленный вкусными яствами. Вышла она в поле, взмахнула руками – и вновь оно зазеленело молодыми всходами.

Поднимем же бокалы за нашу хозяйку, настоящую волшебницу, которая одним взмахом своей нежной ручки смогла накрыть этот сказочный стол!

\* \* \*

Хорошо, когда в доме живут двое любящих друг друга людей. Значит, в их доме царит мир и счастье. А если, к тому же, их дом полон друзей – значит, в их доме живет радость. Так поднимите бокалы и выпейте за дружбу. А для того чтобы вы смогли найти подходящие слова для своих друзей, мы собрали для вас в этой главе множество тостов о дружбе и друзьях.

## Глава 5

«С друзьями весело пируя...»

Когда за столом собирается удалая и веселая компания, то обойтись без тостов за дружбу никак нельзя. А хороший друг, как известно, почти брат. Он все поймет, вытащит из любой передраги, даст дельный совет, поможет пережить горе и разделит с тобой радость. Друзей мы выбираем себе сами, поэтому они близки нам по духу и милы нашему сердцу, занимают важное место в нашей жизни. Поэтому за друзей нельзя не выпить. Итак, друзья, выпьем за вас!

\* \* \*

Дорогие мои! Всех нас, собравшихся здесь за этим гостеприимным столом, волнует вопрос, сколько же должен пить настоящий мужчина. Я вам так отвечу, если вас встречают, как самых дорогих гостей, за столом окружают хорошие люди, есть за что поднять свой бокал, – будь то свадьба, день рожденья или юбилей, есть что налить в этот бокал, то настоящий мужчина должен пить до тех пор, пока в хозяйском погребе не закончится все вино. Поэтому, раз уж мы здесь сегодня собрались такой дружной компанией, выпьем, и пусть хозяева поскорее наполнят наши бокалы снова!

\* \* \*

Существует старая-старая легенда, она рассказывает об истории виноделия.

Сын Зевса Вакх был красивым, сильным и смелым. Однажды он отправился в дальний путь. Шел он легко. Высокое солнце сияло так ярко, что дорожная пыль казалась золотой россыпью. Почувствовав усталость, юноша присел на камень. И вдруг у своих ног он заметил маленькую веточку, едва-едва выбивающуюся из земли. Было что-то трогательное в тоненьком беззащитном стебельке. Вакх решил взять его с собой. Осторожно выкопал его с корнем и, держа в руке, тронулся в путь. Пройдя несколько шагов, он заметил, что растение стало засыхать от жары. Как же его спасти?

Он поднял с дороги птичью косточку и вложил в нее веточку. Но прямо на глазах веточка росла, и птичья косточка ей стала вскоре мала. Юный бог нашел львиную кость, которая вместила растение вместе с птичьей косточкой. Но веточка продолжала расти, а путь еще был долог. И тут, на обочине дороги, он увидел большую кость осла...

Когда же он добрался до места, веточка так причудливо переплела кости и птицы, и льва, и осла, что разъединить их не было никакой возможности. Юноша решил, что это проделки злых сил. Закопал растение в землю вместе с костями. А вскоре здесь вырос куст небывалой высоты. Под осень на нем повисли огромные гроздья сочных сладких ягод. Это был виноград. Вакх собрал урожай, надавил сока и приготовил из него волшебный напиток, который потом прозвали вином. Секрет приготовления он никому не открыл, но щедро угощал всех, кто к нему приходил.

И тут произошло что-то странное: когда люди выпили по одному бокалу, они развеселились и запели как птицы, еще по бокалу – стали сильными как львы, выпили еще больше – и головы гостей опустились низко, как головы у ослов.

Поэтому слушайте меня, джигиты, пить вина надо ровно столько, сколько требуется для того, чтобы развеселиться и петь подобно птицам или работать с силой льва. И никогда не пить больше, чтобы головы не склонялись подобно головам ослов!

\* \* \*

Как должен встречать гостей настоящий сын кавказских гор?

Гостей – и незваных – всегда принимая с радушьем,

Избавишься ты от страданий в грядущем.

Достойных гостей принимая с веселым лицом,

Богиню удачи ты вводишь в свой дом.

Хозяин, гостям предлагающий пищу и кров, —

Сам будет желаннейшим гостем богов.

Не любит гостей лишь глупец: он по собственной воле

Богатства отвергнул для нищенской доли.

Как нежных цветов увядает помятая гроздь,

Бледнеет неласково встреченный гость.

Так выпьем за то, чтобы у тех друзей, которые приходят к нам в гости, никогда не было бледного лица!

\* \* \*

Дорогой друг! Ты наверняка знаешь такую истину: если у тебя мало денег, то у тебя много друзей и мало врагов, а если у тебя много денег, то у тебя много завистников и совсем мало друзей.

Так давай поднимем бокалы за твоих настоящих друзей, которые не покидают тебя, когда в твоём кошельке пусто, и разделяют твою радость, когда он бывает туго набит!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят: «Лучше иметь врагов, которые говорят правду в глаза, чем друзей, которые льстят».

Так давайте выпьем за то, чтобы наши друзья были с нами искренними!

\* \* \*

Если в горе вас поддерживают друзья, то от горя остается только половина, а если друзья рядом с тобой в радости, то радости становится вдвойне.

Поэтому я поднимаю тост за моих друзей, которые сегодня собрались за этим столом, с которыми я могу поделиться и горем и радостью!

\* \* \*

Мой друг Гоги однажды сказал: «Не растрачивайте свои силы на то, чтобы поддерживать отношения с многочисленными знакомыми, гораздо больше будет пользы, если вы почаще будете навещать своих немногочисленных друзей», и я с ним совершенно согласен.

Давайте выпьем за нашу тесную компанию, состоящую только из верных и преданных друзей!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят, что лучше бесполезного друга бывает только спящий враг.

Так давайте выпьем за нашу настоящую дружбу, потому что каждый из нас может рассчитывать на другого, как на самого себя!

\* \* \*

Армянская народная мудрость гласит, что если вы ищете идеальных друзей, то вы их никогда не найдете.

Поэтому я хочу поднять свой бокал за вас – моих друзей, и пожелать, чтобы мы принимали друг друга такими, какие мы есть на самом деле!

\* \* \*

Мы забываем про своих друзей, когда влюблены или просто счастливы, и вспоминаем, когда в наш дом стучится беда.

Давайте же выпьем за то, чтобы мы помнили о своих друзьях не только в несчастье, но и в самые светлые и счастливые дни нашей жизни!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что любовь – это вино, которое нас опьяняет и затуманивает разум, а дружба – это глоток прохладной воды, когда мы умираем от жажды в раскаленной пустыне.

Так давайте же выпьем за то, чтобы нам никогда не была страшна жажда!

\* \* \*

Один восточный мудрец сказал: «Найти друга все равно что найти клад».

Так давайте же выпьем за настоящие сокровища – наших друзей, и пусть их становится все больше!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят, что потерять друга – большое горе.

Поэтому предлагаю выпить за то, чтобы круг наших друзей становился все шире, и никто не терялся!

\* \* \*

Послушайте, дорогие! Вы знаете кого мы называем своими друзьями? Это та небольшая горсточка людей, которую мы выбираем из большого числа тех, кто нас окружает. Они ближе всех остальных нам по духу и по сердцу.

Поэтому я произношу тост за моих друзей, благодаря которым веселится моя душа и поет сердце!

\* \* \*

Один мудрец сказал: «Глаза дружбы редко ошибаются».

Давайте выпьем за то, чтобы глаза нашей дружбы сияли, глядя на нашу душевную компанию!

\* \* \*

Если ты не можешь прямо, откровенно, даже резко сказать другу все, что ты думаешь о нем, о его поступках, или выслушать от него такую же правду о себе, значит, вы не верите по-настоящему друг другу, не понимаете и не уважаете друг друга.

Выпьем за наших друзей, из уст которых мы можем выслушать все что угодно и при этом знать, что их слова справедливы!

\* \* \*

Любое наше слово, произнесенное искренне, от всего сердца, найдет отклик в душе другого. Я произношу свою небольшую речь от всей души и хочу, чтобы она отозвалась в вашей душе. Меня переполняют радостные чувства от общения с вами, ведь вы мои самые дорогие друзья.

Поэтому я хочу поднять свой бокал за самых лучших друзей, за нашу долгожданную встречу и душевную компанию!

\* \* \*

Друзья, знаете, за что я вас люблю и уважаю – за ваш ум, за то, что ваши слова никогда не расходятся с делом, за ваш золотой характер, но также я не могу представить вас без ваших маленьких недостатков, ведь они уравновешивают вашу личность и делают вас самими собой!

Предлагаю выпить за друзей, ведь только они смотрят на наши недостатки сквозь пальцы!

\* \* \*

Один мудрый человек сказал, что как бы человек не был счастлив, он всегда хочет поделиться своим счастьем с другом.

Предлагаю выпить за счастье друзей, ибо когда счастливы твои друзья – счастлив ты сам!

\* \* \*

Маленькая и гордая птица решила подняться высоко-высоко в небо. Она поднималась все выше и выше, пока солнце не опалило ее крылья. И она упала на дно самого темного и глубокого ущелья.

Так выпьем же за то, чтобы как бы вы высоко ни поднимались, никогда не забывали своих друзей!

\* \* \*

Бог веселый винограда  
Позволяет нам три чаши  
Выпивать в пиру вечернем.  
Первую во имя граций,  
Обнаженных и стыдливых,  
Посвящается вторая  
Краснощекому здоровью.  
Третья – дружбе многолетней.

Так поднимем же в третий раз наши бокал за многолетнюю дружбу!

\* \* \*

Что нужно нам на земле?  
Удобный, хоть и скромный, дом,  
Хорошую жену, не шумную притом.

Не жаждать почестей,  
В желаньях помнить меру.  
Не быть рабом страстей,  
Хранить живую веру.  
Любить супругу и детей,  
Родителей, родных и всех друзей!  
И этого, по-моему, достаточно для счастья.  
И, может быть, друзей во всем живейшее участие.

\* \* \*

Я имею возможность купить козу, но не имею желаний. Я имею желание купить автомобиль, но не имею возможности.

Я пью за вас, друзья, чтобы ваши желания совпадали с вашими возможностями!

\* \* \*

Как караван вся наша жизнь проходит.  
Блажен, кто путь свой в веселии проводит.  
Зачем гадать о будущем, друзья?  
Давай вина!  
Ночной туман проходит!

\* \* \*

Друзья! Дадим обет быть вместе в этот час,  
В веселье на печаль совместно ополчась,

И сядем пить вино сегодня до рассвета!  
Придет иной рассвет, когда не будет нас.

\* \* \*

Дорогой друг, вот тебе мой совет:  
Ты полон бодрой силой – пей вино,  
С прекрасной милой – пей вино.  
Мир этот бранный – темные руины.  
Забудь, что есть и было, – пей вино.

\* \* \*

Будь ты халиф или базарный нищий,  
В конечном счете – всем одна цена.  
Так пей вино!  
В нем источник бессмертья и света,  
В нем – цветенье весны и минувшие лета.  
Будь мгновение счастлив среди цветов и друзей,  
Ибо жизнь заключилась в мгновение это.

\* \* \*

С друзьями радуйся, пока ты юн, весне:  
В кувшине ничего не оставляй на дне!

Ведь был же этот мир водой когда-то залит,  
Так почему бы нам не утонуть в вине?

\* \* \*

Все недуги сердечные лечит вино.  
Муки разума вечные лечит вино,  
Эликсира забвения и утешенья  
Не страшитесь, друзья, – все залечит вино!

\* \* \*

Пусть простят меня мужчины, ибо речь пойдет о женщинах.

В старинном предании давнем  
С тех пор нам узнать довелось,  
Что верность любимой во многом  
Зависит от цвета волос.  
Шли юноши, споря,  
Вдоль берега моря.  
И спору не видно конца,  
Но вдруг повстречали у моря  
Седого они мудреца.  
– Ты старый, ты мудрый,  
Мы спорим все утро.  
– В чем спор ваш

Никак не пойму.

– Шатенкам не верить,

Брюнеткам не верить,

Иль верить нельзя никому?

– Я лично боюсь и белых, и рыжих,

Но знаю, клянусь бородой,

Что женщине можно тогда лишь поверить,

Когда она станет седой.

Мужчины, смотрю, улыбаются снова,

Смеются, на женщин глядя.

А вашему брату, наверное, на слово

И лысому верить нельзя.

Друзья, давайте выпьем за нас – кудрявых, седых, черных, лысых, но преданных!

\* \* \*

Пить так пить – розлив в розлив!

Наливай-ка, друг, пора!

За Ваню, Пахома, Гиви,

За Вахтанга, за Егора

Ты плесни еще кагора.

За Фому, Сосо, Никиту

И веселого Армена. За Козьму и за Санька

Ты добавь еще пивка!

А за Савку, за Ивана

Принеси-ка, друг, дурмана,

Чтоб пробрало до костей.

Жизнь одна – полней налей!

Выпьем за наших друзей, в каком бы государстве они ни жили!

\* \* \*

Налейте бокалы, налейте полней!

Грянемте песню, песню дружней!

Мы здесь собрались – только друзья

– Пусть нас, веселых, встретит заря!

\* \* \*

В 16 лет ума нет – не будет его и в 20; в 20 лет здоровья нет – не будет его и в 30; в 30 лет жены нет – не будет ее и в 40; в 40 лет счастья нет – не будет его и дальше.

Так выпьем же, друзья, за то, чтобы все приходило вовремя!

\* \* \*

Один мудрец сказал: «Если фортуна решила вам улыбнуться и сделать вас счастливым, – то она подарит вам преданных друзей».

Поэтому давайте поднимем бокалы за моих верных друзей, которых мне подарила фортуна!

\* \* \*

Настоящий друг – это тот, кто прошел с тобой все бури и невзгоды, радовался, когда ты был счастлив, огорчился, когда ты был печален. Поэтому настоящий друг никогда не позволит тебе поступить не по совести, он скажет тебе в глаза, что ты не прав.

Поэтому я предлагаю выпить за настоящих друзей, ведь они наша вторая совесть!

\* \* \*

У меня есть семеро друзей: один – умный, второй – добрый, третий – смелый, четвертый – справедливый, пятый – веселый, шестой – надежный, седьмой – честный. И когда мне говорят, что я и добрый, и умный, в общем кладезь всех положительных качеств, то я говорю, что так на меня влияют мои замечательные друзья, – они вытаскивают на свет божий мои скромные достоинства и дополняют их своими лучшими качествами.

За самых лучших в мире друзей!

\* \* \*

Нельзя быть другом всем сразу: кому-то угодишь больше, кому-то меньше, а кто и вовсе обидится.

Поэтому давайте выпьем за нашу встречу в тесном дружеском кругу!

\* \* \*

Все богатства и слава не стоят одного, но самого хорошего и настоящего друга.

Выпьем за то, чтобы у нас было побольше хороших друзей, рядом с которыми не нужны никакие богатства!

\* \* \*

Не теряй друга, потому что вы с ним, как одно целое, вы дополняете друг друга так, что получается полная гармония.

За то, чтобы мы никогда не теряли друзей – не нарушали гармонии!

\* \* \*

Что я хочу сказать вам, братья: я сижу за этим гостеприимным столом, окруженный со всех сторон хорошими людьми, мы пьем хорошее вино, ведем душевные беседы. С некоторыми из них я еще только познакомился, но они друзья моих друзей, и я смело говорю, что с этой минуты они и мои друзья.

Поэтому я предлагаю выпить за знакомство и за то, чтобы оно переросло в настоящую мужскую дружбу!

\* \* \*

Опасайтесь человека, часто меняющего своих друзей. Он, не моргнув глазом, променяет вас на другого человека. А зачем вам такой друг?

Выпьем за многолетнюю дружбу!

\* \* \*

Есть одна кавказская легенда. Женщина потеряла несколько монет. Она долго горевала о своей пропаже, но ей все же удалось их найти. Ее радости не было предела и она позвала своих соседок разделить с ней радость. Соседки тоже порадовались такому благополучному исходу, и от этого ее радости стало вдвое больше.

Давайте же выпьем за дружбу, соседи!

\* \* \*

Когда я шел сюда, в этот дом, на улице был сильный мороз и завывала вьюга, и от этого мне было холодно и грустно. Но как только я переступил порог этого дома, мне сразу стало тепло и весело. А все потому, что здесь собралась компания таких замечательных людей, что я чувствую тепло в сердце и легкость в душе. Ведь все эти замечательные люди – мои самые дорогие друзья.

Поэтому я хочу выпить за вас, моих дорогих друзей, и за то, чтобы нам всегда было приятно и уютно в нашем кругу, несмотря ни на какие погодные условия!

\* \* \*

Два друга грузина разговаривают, и один приглашает другого ходить вместе с ним петь в хоре.

– У нас так весело: мы там в шашки играем, в домино, в карты, вино пьем.

– А когда же вы поете?

– Когда возвращаемся домой!

Выпьем за то, чтобы наши друзья предлагали нам только интересные занятия!

\* \* \*

Наши лучшие друзья – это самые желанные гости. Так выпьем за желанных гостей!

За то, что ты пришел, гость дорогой,  
Давай бокалы сдвинем в первом тосте.  
Пусть не наступит в жизни день такой,  
Когда в мой дом не постучатся гости.  
Дом без гостей пусть будет у врага,  
Дом без гостей – он пуст, безмолвен, нищий.  
Садись, как у родного очага,  
Веди себя, как в собственном жилище.

\* \* \*

Разольем вино по кубкам и выпьем за мудрых друзей!  
Хочешь – пей, но рассудка спьяна не теряй,  
Чувство меры спьяну, старина, не теряй,  
Берегись оскорбить благородного спьяну,  
Дружбы мудрых за чашей вина не теряй.

\* \* \*

За солидарность!  
Нет ее прекрасней,  
И дороже в мире не найдешь.  
За чувство локтя в будни или праздник,

За дружбу, что водой не разольешь.  
Упавшие на землю в непогоду,  
Как одиноко яблоки гниют!  
От речки оторвавшуюся воду  
Иссушит солнце в несколько минут.  
А для единства не страшны болезни,  
И тяжесть бед, и долгий груз веков.  
Острее единства нет на свете лезвий,  
Ни сабель, ни кинжалов, ни клинков.  
Оно взрывает горные породы,  
Успех несет в работе и в бою,  
В единстве – сила каждого народа,  
Равняйте на него судьбу свою.

\* \* \*

Хозяин, всем вина налей!  
Хочу, как прежде, встречи шумной.  
Пусть тосты будут остроумны,  
Пусть песня льется веселей!  
Под мирный праздничный мотив  
Мечты, как блески, заискрятся,  
Желанья новые родятся,  
Сердца волнением обмыв.  
Стряхните прочь заботы груз,

И силой радости согреты,  
Давайте вспомним стих поэта:  
Друзья, прекрасен наш союз!

\* \* \*

Так выпьем тост, коль мы еще не пили,  
За дружбу – всем недружбам вопреки,  
Чтоб, как соломинки в снопе, близки мы были,  
И, словно камушки в скале, крепки.

\* \* \*

Хороший друг – как ветер.  
При несчастье  
Он унесет и горе и беду,  
Как листья, что осыпались в ненастье  
В осеннем холодеющем саду.

Выпьем за самых хороших в мире друзей!

\* \* \*

Отдыхающие на пляже в воде выловили бутылку. Открыли ее, и оттуда выпала записка: «Я живу на необитаемом острове. Здесь нет ни бандитов, ни кредитов, ни дебиторов, ни кредиторов, ни ментов, ни налоговых инспекторов, ни коммерсантов, ни банкиров, ни терок, ни разборок... Чтоб вы все там лопнули от зависти!!!» И подпись: «Новый армянин».

Выпьем за то, чтобы вам, мои друзья, тоже повезло в жизни!

\* \* \*

Встречаются двое приятелей грузин.

– Где ты провел отпуск? – интересуется один.

– Половину в горах.

– А другую половину?

– В гипсе...

Друзья, я хочу выпить за то, чтобы мы замечательно отдыхали по полной программе!

\* \* \*

Шли долиной два джигита. Когда наступили сумерки, один сказал другому:

– Давай-ка, отдохнем. Я вижу, ты устал и озяб. А вон, кстати, и селение. Свернем с дороги и попросимся на ночлег. Может нам дадут лаваша и вина.

– Я действительно устал и озяб, – ответил товарищ. – И, пожалуй, даже заболел. Но в этом селении я не остановлюсь.

– Почему же?

– Это – скучное село. Никто никогда не слышал, чтобы в нем песни пели.

Давайте выпьем за то, чтобы мы всегда попадали только в веселые компании!

\* \* \*

Один настоятель мечети обратился к своим прихожанам после праздника:

– Несчастные, знайте же, что вы пали ниже животных. Ну, поставьте перед ослом два ведра: одно с водой, другое с вином. Что он будет пить?

– Конечно, воду! – ответили многие слушатели.

– Вот именно, воду. А почему?

– Потому что он осел! – послышался дружный ответ.

Друзья мои, не уподобимся же мы ослам неразумным, разольем по бокалам вино и выпьем, тем более, в такой приятной компании!

\* \* \*

Благословен да будет этот дом,  
Дом, где себя я чувствую, как дома,  
За праздничным иль будничным столом,  
За разговором и за книжным томом —  
Благословен да будет каждый дом,  
Дом, где себя я чувствовал как дома!

Я хочу выпить за то, чтобы мои дорогие друзья всегда чувствовали себя в моем доме, как у себя дома!

\* \* \*

Да будет полон также дом и мой  
Моих друзей сердечных голосами,  
Живых, ушедших, вечных и порой  
В дом занесенных разными ветрами —  
Да будет полон также дом и мой  
Моих друзей сердечных голосами!

\* \* \*

Неизвестно, откуда берется в человеке талант. Неизвестно, земля или небо его дают. Или, может быть, он сын земли и неба? Неизвестно также, где он помещается в человеке: в сердце, в крови, в мозгу? С самого рождения он уже гнездится в маленьком человеческом сердце, или человек находит его потом, совершая свой нелегкий путь по земле? Что больше питает его: любовь или ненависть, радость или печаль, смех или слезы? Или нужно все это: и одно, и другое, и третье, – чтобы талант рос и креп? Передается ли он по наследству, или человек накапливает его в себе в результате всего, что он увидел, услышал, прочитал, пережил, познал?

Талант – нечто настолько таинственное, что когда все будут знать про Землю, про ее прошлое и будущее, когда все будут знать про Солнце и звезды, про огонь и цветы, когда все будут знать даже про человека, – в последнюю очередь, все-таки, узнают, что такое талант, откуда он берется, где помещается и почему достается этому человеку, а не тому.

Таланты двух талантливых людей непохожи друг на друга, ибо похожие таланты – это уже не талант. Талант, вселясь в человека, не спрашивает ни о величии государства, в котором человек живет, ни о численности народа. Приход его всегда редок, неожидан и поэтому удивителен, как блеск молнии, как радуга в небе или как дождь в омертвевшей от зноя и уже не ждущей дождя пустыне.

Поэтому я предлагаю выпить за моих друзей, каждый из которых обладает неповторимым талантом!

\* \* \*

Встретились в битве два полководца, и один победил другого, взял его в плен и посадил в яму. Выручить попавшего в беду решил один корыстолюбивый человек. Он подошел к яме и крикнул узнику:

– Пленник, хорошо ли я сделаю, если помогу тебе бежать?

Полководец поблагодарил его. Опустив в яму веревку, человек вытащил его. И первым делом спросил:

– А хорошо ли я сделал, что спас тебя?

Спасенный снова поблагодарил его. Но, спустя короткое время, «благодетель» опять спросил, хорошо ли он сделал, что выручил генерала из беды. Надоело это генералу и он крикнул во весь голос:

– Эй, кто тут? Этот человек хочет помочь мне бежать!

Явилась стража и схватила их обоих. Когда спросили полководца, почему он выдал себя, не желая скрыться, тот ответил:

– Этот тип надоел мне, напрашиваясь на благодарности. Пока мы добрались бы до безопасного места, он уморил бы меня. Уж лучше я останусь в яме.

Поэтому я поднимаю тост за моих друзей, которые всегда помогают мне, не требуя никакой благодарности!

\* \* \*

Выпьем за счастье и добро,  
За друзей хороших и тепло,  
За счастливые дни и блаженные сны,  
За большие надежды и хмельные пиры!

\* \* \*

Сегодня у нас чудесный вечер, сегодня у нас прекрасный повод для веселья!  
Что может быть прекрасней дружеской пирушки? Пирушки делятся на  
праздничные, свадебные, именинные, юбилейные, новосельные, наградные,  
прощальные, встречальные и деловые, а также на просто дружеские!

Выпьем за нашу компанию, точнее, за нашу приятную дружескую  
пирушку!

\* \* \*

Не жди, что в жизни будет каждый год  
И каждый день – отрадой и наградой.  
Несчастьем может оказаться радость.  
Закатом обернется вдруг восход.  
Но как бы жизнь за горло ни брала,  
Ты стойким будь перед бедою черной.  
И голову не вешай обреченно,  
Как ни были б горьки твои дела.  
И, наконец, последний мой совет:  
Ты не один на свете проживаешь,  
Не делай для других людей вовек

Того, чего себе ты не желаешь.

Так выпьем же за вас, мои друзья, каждый из которых относится к другому, как к самому себе!

\* \* \*

Что можно пожелать хорошему человеку?

Желаю, чтоб жизнь никогда не кончалась,

Бед и печаль на пути не встречались,

Успехов, здоровья и солнечных дней,

Вечного счастья, хороших друзей!

\* \* \*

У одного жестокого хана был излюбленный метод казни: он отправлял осужденных на высокую гору и там оставлял их обнаженными на ночь. Даже полчаса не мог выдержать человек холода на вершине той горы.

Жили в этом ханстве два друга. И когда один из них стал жертвою хана, его раздели и повели на вершину горы. Друг крикнул ему вслед: «Я с тобой! Крепись!» На горе, что напротив, он разжег костер, и этот далекий костер согревал приговоренного друга. Зная о том, что костер разведен руками товарища, он вспоминал его очаг, где согревался не раз с бокалом вина, где много ночей беседовал с ним. И всю ночь не давал угаснуть костру друг его, поддерживая огонь теплом своего сердца. Таким образом осужденный продержался до утра и был прощен ханом.

Я поднимаю свой бокал за великую святую дружбу! Пусть она будет между нами, как мост, связующий души! Пусть никогда не погаснет ее огонь в наших сердцах!

\* \* \*

Как хорошо в кругу с друзьями!

Хотя и знаем мы, вокруг  
Не всякий тот, кто рядом с нами,  
– Увы и ах! – бывает друг.  
Но не скрывая чувств горячих,  
Бокал поднять хочу я сей  
За истинных, за настоящих,  
За самых преданных друзей!

\* \* \*

Было время, когда абхазцы не знали, каким богам поклоняться. Больше всего они чтили своих древних языческих богов – духов гор, вод и деревьев. Славный джигит Ширар тоже поклонялся всем богам – так, на всякий случай, а больше всего он уповал на свою смелость и ловкость, на свою сильную руку, зоркий глаз и на своего быстрого коня.

Много молодецких подвигов совершил Ширар. В дерзких набегах отнимал награбленное у богатых и раздавал бедным. Помогал сиротам и вдовам. Отбивал соплеменников, угоняемых в рабство. Слава его гремела по всей Абхазии.

Но однажды пришлось ему помериться силами с тем, кого все боялись, кому приносили жертвы, – с духом гор. Коварны и злы духи гор. Велика сила их волшебных чар. Одурманивают они, завлекают случайных путников в дебри непроходимые, сталкивают в пропасти бездонные. Помогают им водяные ведьмы дзызлы, способные принять любое обличье. Особенно не любят ведьмы красивых молодых джигитов, которые их презирают. И стараются заманить к себе юношей, превращаясь в неземных красавиц.

Был у Ширара друг – Гих-Урсан. Украл у него царь горных вершин маленького сына: превратился в орла, стал парить в небе орел и вдруг черной стрелой упал на ребенка, схватил его острыми когтями, взмахнул могучими крыльями и взмыл со своей добычей в сияющую высь.

Тогда полез Гих-Урсан на скалу, словно дикая кошка, цепляясь за корни и выступы обрыва. Но на середине пути неодолимый сон овладел им, руки ослабли, глаза закрылись, и он в забытьи скатился к подножью. Семь раз

приходил в себя Гих-Урсан, семь раз пытался добраться до своего ребенка и его похитителя. Но каждый раз настигал его сон, и срывался он вниз.

В отчаянии он поплелся домой, но тут встретил по дороге своего верного друга Ширара. Он сказал ему: «У меня есть верное средство одолеть даже горного духа и отнять у него малютку». И показал он ему свой острый меч с рукояткой в виде креста. И отправился он в путь.

Какие только испытания не выпадали на его долю – розы и лилии сыпались на него водопадом, вызывая сладостную истому и вгоняя в волшебный сон, разные видения появлялись на его пути, ему слышались сладостные песни, а однажды он увидел прелестную девушку, она была белая, с тонкими пальцами, с ноготками, подобными лепесткам розы, вся словно сотканная из света зари. Но всегда в такие минуты вспоминал Ширар о своем друге Гих-Урсане, о его малютке-сыне и взмахивал над головой чудотворным мечом. Отступал тогда сон, исчезали волшебные звуки, а прекрасная девушка обратилась безобразной старой дзызлой и прыгнула в омут прямо со скалы.

С ужасающим грохотом разверзлась вершина скалы надвое. Горный дух рухнул в эту расселину, извергая пламя и дым. Спустился Ширар со скалы, поднял малыша на руки и благополучно вернулся с ним в аул.

Так давайте выпьем за друзей, с помощью которых мы можем справиться с любыми напастями!

\* \* \*

Пускай души не меркнет огонек,  
Сопутствует не призрачное счастье,  
И на путях непройденных дорог  
Храни вас Бог от всякого напастья.  
Чтоб вам жилось под сенью милых глаз,  
Чтоб все мечты сбывались понемногу,  
И чтоб огонь желаний не угас,  
Друзей хороших вам в дорогу!  
Мой тост за хороших друзей!

\* \* \*

У нас в горах есть прекрасный способ сохранить молодость: проводить свои дни со своими друзьями, ведь они не берутся в счет.

Предлагаю тост за вас, друзья мои, ибо вы продлеваете мне жизнь!

\* \* \*

Один мудрый аксакал говорил: «Как много прелести утратило бы наше счастье, если бы никто не радовался вместе с нами! Как трудно было бы перенести наши несчастья без друга, который испытывает их сильнее нас!»

Давайте выпьем за дружбу и верных друзей!

\* \* \*

Подарил виноградарь садовнику двух петухов и говорит:

– Будешь породистых кур разводить.

Обрадовался садовник, да рано: петухи то и дело друг с другом дрались и ходили окровавленные. Рассказал садовник виноградарю об этом, а тот посоветовал:

– Поймай петухов и ощирай их.

– Они не подохнут? – испугался садовник.

– Не беспокойся.

Ощипал садовник петухов и отпустил. Холодно стало петухам, прижались они друг к другу, чтоб согреться, и помирились.

Выпьем же, друзья, за то, что наша дружба согревает нас всегда!

\* \* \*

Некий человек зарыл в землю немало золота. Каждый день он приходил взглянуть на заветное место. Один хитрец заметил это и подумал: «Пойду-ка я разрою то местечко, что там?» Задумал – сделал. Хитрец золото вырыл, а вместо него положил большой камень.

В очередной раз обладатель клада решил взглянуть на него, но, разрыв землю, увидел лишь большой камень. И он горько заплакал. Подошел к нему тот, кто украл сокровища, и спросил, почему слезы льет.

– Я зарыл здесь золото, не желая его тратить, – ответил скупец. – И вот все золото украдено, а вместо него лежит большой камень.

И сказал ему вор:

– Зачем же плакать? Не все ли равно тебе, золото или камень лежит в земле, коли ты не собирался ничего тратить?

Предлагаю тост за тех, кто не превращает свой капитал в подобие камня, а тратит его на радость и благо свое и своих близких друзей!

\* \* \*

Один охотник всю жизнь мечтал поймать черно-бурую лису. Всю жизнь он охотился за ней, исходил все горы вдоль и поперек. Под старость ему стало тяжело делать большие переходы, и он стал охотиться в ближайшем ущелье, почти у самого дома. И вот ему попалась черно-бурая красавица. Охотник спросил у лисы:

– Где же ты пряталась до сих пор? Я искал тебя всю жизнь.

– А я всю жизнь живу в этом ущелье, – ответила лиса, – но разве ты не знаешь, что если даже на поиски потратить всю жизнь, то все равно для находки нужен один день и даже одно мгновение?

Так давайте выпьем, друзья, за то, что мы гораздо быстрее нашли друг друга!

\* \* \*

Мой тост за дружбу! В трудный час

Она и вправду много значит,

Коль скрыта не в потоке фраз,

А в принципах самоотдачи.

\* \* \*

Мой тост за самый главный клад.  
Я пью за дружбу, что зовется дружбой прочной.  
Свяжите ниткой лапки воробью —  
Он улетит, порвав ту нитку в клочья.  
А если нитки все соединить  
В единую, то можно поручиться:  
Ни лев, ни тигр, ни львица, ни тигрица  
Не смогут разорвать такую нить.  
Вот в этом же и сила нашей дружбы.  
Я тост свой за такую дружбу пью,  
В которой каждый, если это нужно,  
Отдаст за друга даже жизнь свою!

\* \* \*

Один старик, что прожил много лет, сказал: «Сколько различных выгод соединяет в себе дружба! Куда бы вы ни обратились, она к вашим услугам; она повсеместна; никогда не докучает, никогда не приходит некстати, она придает благополучию новый блеск, и неудачи, которые она разделяет, в большей степени теряют свою остроту».

Поэтому предлагаю тост за дружбу!

\* \* \*

Жили-были два человека: один бедный, а другой – богатый. Бедный человек любил друзей, гостей, у него всегда дома было весело. А богатый только и думал, как преумножить свою кучу денег, поэтому гостей не приглашал, не веселился. Когда окончился срок их земного существования и души их отправились на небо, Бог, встретив их, сказал бедному: «Ты жил, как праведник, твое место в раю.» А богатому он сказал: «Тебе не место в раю. Ты жил глупо и грешно».

Предлагаю выпить за то, чтобы денег у нас было, как у богатого, а гостей и друзей – как у бедного!

\* \* \*

Хочу, друзья, сейчас сказать о том,  
И, думаю, не разойдусь в оценке с вами,  
Что сердце человека – это дом,  
Дом со всеми четырьмя углами.  
В нем все углы теплом освещены,  
Огнем любви... Как он великолепен!  
И первый угол – это свет жены.  
Второй – детишек непослушный лепет,  
А третий угол – близкие друзья.  
Четвертый – гости...  
Всех сочту едва ли.  
Свой тост высокий поднимаю я  
За то, чтобы сердца не пустовали.

\* \* \*

Встретились на горной дороге два друга:

– Помнишь, Гиви, ты мне советовал в угоду жене бросить пить, курить, играть в карты?

– Помню, Гога, как не помнить. Ну и как, теперь она счастлива?

– Нет, теперь, открывая рот, она обнаруживает, что сказать ей нечего!

Давайте выпьем за друзей, которые дают такие мудрые советы!

\* \* \*

Встречаются два армянина.

– Вай-вай, я вчера видел в окно, как ты со своей женой целовался.

– Ну, ты и шутник! Меня вчера и дома-то не было!

Мой тост за друзей, которых Бог не обделил чувством юмора!

\* \* \*

Гога просит совета у своего друга Кацо:

– Вах, Кацо, я очень люблю одну девушку, да вот не знаю, что мне делать: жениться или нет?

– Э, Гога, порви с ней или женись – и в том, и в другом случае пожалеешь.

Выпьем за друзей, которые всегда подскажут, как поступить в трудной ситуации!

\* \* \*

Два приятеля пошли в ресторан отметить долгожданную встречу. Один стал выбирать блюда в меню. А другой и говорит:

– Вах, Вано, как ты постарел! Раньше ты смотрел на официантку, а потом в меню, а сейчас наоборот.

Давайте выпьем, друзья, чтобы с возрастом мы не меняли своих привычек!

\* \* \*

У постели умирающего холостяка собрались друзья. Они стали уговаривать его оформить брак с одной из его любовниц, у которой от него родилось трое детей, но поведение которой было отнюдь не идеальным. Видя, что он не поддается ни на какие уговоры, один из друзей прибегнул к последнему доводу:

– Вах-вах, Вахтанг, вижу я, что не хочешь ты попасть туда, куда попадают только избранные. Только поэтому ты и не хочешь жениться на этой женщине, матери детей твоих.

– Э, Кацо, – ответил умирающий, – неужели для того, чтобы попасть в рай, настоящему мужчине нужны рога?.

Выпьем за замечательных друзей, которые всегда заботятся для нас о лучшей доле!

\* \* \*

Встречаются на горной тропе Кацо и Гиви. И видит Кацо, что тяжела поступь у Гиви, что трудно дышать ему. Вот он и спрашивает Гиви:

– Как живешь?

– Как арбуз.

– Как это?

– Пузо растет, а хвостик сохнет.

Друзья, предлагаю тост за нас, знающих, как всегда быть в форме!

\* \* \*

На улице встречаются два настоящих джигита. Один из них говорит:

– Хорошо, что я тебя встретил! Я сейчас с девушкой должно встретиться.

– Нет, друг. Я настоящий мужчина. Я знаю, что если не уйду сейчас, то тебе и твоей девушке помешаю.

– Наоборот! Когда моя девушка увидит тебя, мои шансы сразу возрастут.

Поднимем же бокалы за друзей, которые всегда встречаются нам в нужное время и в нужном месте!

\* \* \*

Есть такая кавказская легенда о любви и дружбе.

На холмистой полосе земли жил когда-то убыхский пши (сословие аристократов) Хасан-бей, пользовавшийся среди горцев славой непобедимого героя. Такая же слава окружала другого пши – Соуаллаха, проживавшего на кабардинской земле. Они не были знакомы друг с другом, но оба знали, что все князья и пши горских племен добивались их дружбы.

Однажды встретились два героя, когда Хасан демонстрировал одному князю и его молодому сыну свое мужество и храбрость. Юноши обнялись. Были они оба хороши собой, храбры, одним словом молодцы под стать друг другу.

На другой день Соуаллах пригласил Хасана к себе в аул. Там заметил Хасан-бей среди односельчан Соуаллаха девушку. Была она прекрасна – стройна, белолица, с глазами, как звезды.

Сказал ему Соуаллах:

– Хасан-бей! Что ты хочешь получить в подарок на память о нашей встрече и в знак дружбы?

– Я хочу стать твоим братом – это будет для меня самый драгоценный дар,  
– ответил Хасан.

Вышла тогда вперед мать Соуаллаха, седая и величественная, и обнажила перед Хасан-беем свою грудь. Припал к ней джигит губами. По древнему обычаю отныне стал он братом своего нового друга.

Когда Хасан показал своему брату девушку, в которую влюбился, то Соуаллах побледнел, как смерть. Тогда он сказал:

– Если ты без нее жить не можешь, она будет твоей!

Он сдержал слово и привез девушку, назначили день свадьбы. Но когда пришло время брачной ночи, девушка заплакала и рассказала:

– Я с детства была нареченной Соуаллаха, но мы не успели обручиться. Тебе он ни в чем не мог отказать – во имя братской дружбы, а я ни в чем не могла отказать ему – во имя любви.

Не захотел Хасан принимать такой жертвы даже во имя братской дружбы. Тогда нарек он девушку своей сестрой и привел ее к Соуаллаху.

– Вот твоя невеста, брат мой! Я возвращаю ее тебе такой же чистой, как получил. Ни одним прикосновением не оскорбил я чистоту своей суженой. Только этим мизинцем провел по ее кожаному лифу и за это отсек его прочь. Да не будет между нами и тени сомнения!

И с этими словами бросил Хасан-бей отрубленный палец в огонь костра.

Тут раздался выстрел. Это застрелился Соуаллах. Но перед смертью успел он сказать Хасан-бею:

– Я тоже люблю эту красавицу. Но чтобы моя любовь не осквернила ни ее, ни тебя, решил покончить с собой так, как ты покончил со своим мизинцем.

Хасан-бей с почестями похоронил Соуаллаха, а сам прожил уединенную жизнь до глубокой старости и завещал, чтобы его похоронили рядом с Соуаллахом.

Давайте выпьем за то, чтобы нам никогда не приходилось доказывать свою дружбу таким печальным способом!

\* \* \*

В душе каждого человека горит свеча, от которой идет душевное тепло. Но когда мы собираемся все вместе, то свечки соединяются и возникает жар от объединенной души.

Давайте выпьем за тот жар, которым мы согреваем друг друга!

\* \* \*

Говорят, ближний сосед лучше дальнего родственника, а хорошим соседям – вообще нет цены.

Выпьем за друзей, которые живут рядом с нами!

\* \* \*

Когда друзья приходят в дом,  
Мне видятся цветы – в углах, на стенке, на полу,  
Одни цветы, цветы: гвоздики, георгины,  
Розы, сирень, фиалки и мимозы.  
И вместе с ними я цвету,  
И сам я стих, и стих я пью,  
Нектар и трепет, и весь я —  
Преклоненный лепет и щедрый красками букет.  
Друзьям – мой высший пиетет!

\* \* \*

Наши бокалы прекрасны. Господа! Они таят воспоминания о прошлых встречах, голосах и улыбках друзей, о веселье и радости. Они хранят веру в дружбу, любовь, в то, что жизнь прекрасна! Так пусть же зазвонят наши бокалы!

\* \* \*

По жизни тащим мы чемодан.

Чего там только нет!

Но если дружбой не загружен,

То скажем прямо, он... не нужен.

Так выпьем же за дружбу!

\* \* \*

Произносили мы с вами тосты за женщин красивых, за мужчин сильных, за хозяев радушных, за дузей верных, а о родителях своих и слова не сказали! На Кавказе говорят: Не станешь почитать да уважать мать с отцом своих, так и тебя никто в целом свете уважать не станет. Так поднимем же бокалы свои, уважаемые, за родителей своих. А чтобы не смолкали ни на миг голоса наши, произнесем тост. А если, уважаемые, тостов вы не знаете, то прочтите следующую главу.

## Глава 6

### За родителей

Недаром все кавказские народы помимо гостеприимства славятся уважительным и почтительным отношением к своим предкам. Все выходцы с Кавказа отличаются особым, трепетным отношением к своей семье и очень дорожат честью своего рода. Поэтому ни одно праздничное застолье ни в горном селении, ни в городском ресторане не обходится без произнесения красочной и торжественной речи в честь родителей или без прославления предков всех присутствующих, о деяниях и подвигах которых слагались целые легенды и мифы.

Главная «достопримечательность» всех кавказских горных аулов и кишлаков – старцы-аксакалы, мудрость и долголетие которых являются притчей во языцех. Они непременно присутствуют на всех деревенских праздниках и торжествах в качестве почетных гостей. Им всегда оказывается радушный прием и уделяется особое внимание – ведь эти старики являются

честью и гордостью нации, героями былых событий, что вписаны ныне золотыми буквами в книгу истории.

Тосты, произносимые в честь самых близких нам людей – дорогих и уважаемых родителей, – отличаются своей душевностью и проникновенностью. Хороший тост иногда и выбить слезу у присутствующих может, и навеять воспоминания беззаботного детства.

Кому мы обязаны своим появлением на свет? Кто воспитал и вырастил нас, таких талантливых, красивых и замечательных? К кому мы обращаемся за помощью в самую трудную минуту? Конечно же, во всем мы должны быть благодарны своим родителям.

Родителей наших поистине можно назвать святыми: они пережили немало горестей и печалей из-за своих нерадивых и непослушных чад, теперь уже таких взрослых и самостоятельных. Но любой родитель скажет, что все пережитые горести ничто по сравнению с той радостью и безмерным счастьем, которые испытывают родители при появлении на белый свет еще одного человечка – плода их любви друг к другу.

Поэтому по-настоящему благодарные и уже великовозрастные дети, которые давно обзавелись своей семьей и многочисленным потомством, никогда не забывают тех, кто дал им жизнь, дал возможность жить на этом свете, ходить под этим небом.

За накрытым праздничным столом, неважно по какому поводу, устраивается застолье, всегда произносится тост, посвященный отцу и матери, родительская любовь которых остается безграничной на протяжении всей жизни. Во многих тостах воспеваются их всепрощение, доброта и нежность, а также житейская мудрость и опыт. Все эти качества со временем перейдут и к их детям. Но это будет потом, а в данный момент нужно ценить и оказывать должное уважение своим матерям и отцам или тем, которых мы таковыми считаем...

\* \* \*

Жил в одном селении мудрый аксакал. Сколько он жил на белом свете, никто не знал, да только жители всей округи очень его почитали и всегда обращались за советом или для того, чтобы разрешить спор между односельчанами, потому что старик этот был так же мудр и справедлив, как и стар. Жил он один – без жены и детей, а были ли они у него, никто не знал.

И вот как-то пришел в его саклю человек из соседней деревни и стал жаловаться на жизнь:

– Соседи зря обижают, поля и сады который год урожая не родят, да и жена не радуется – постоянно ругается и бранится. Но горе мое вот в чем – нет у нас с женой детей. Как ни просили Бога смилостивиться над нами, не рождает жена, и все тут! Помоги, старик, посоветуй, что сделать – ты ведь жил дольше нас всех и знаешь больше о жизни.

Вот что ответил ему на это мудрец: «Не печалься, несчастье твое поправимо, ведь ты на самом деле счастливый человек, и не возражай мне! Но тебе придется подождать, прежде чем вы с женой получите все, о чем так долго мечтали. Сорви у меня в саду двенадцать гроздей винограда и возьми их с собой домой, но не ешь их сам и не отдавай жене, как бы она ни просила – они волшебные. Выжми из них сок и сделай вино. Выпейте его с женой, когда оно заиграет в полную силу.»

Так и поступил крестьянин. Когда вино поспело, он позвал жену и протянул ей полный бокал вина из «волшебного» винограда, не забыв налить и себе. Выпили они все до доньшка, взглянули друг на друга и засмеялись. А через некоторое время жена обращается к мужу: «А знаешь, – говорит жена, – наши мольбы дошли до ушей Всевышнего и он послал нам великую радость. Я ходила к знахарке, и она сказала, чтобы мы ждали прибавления в семействе.»

Крестьянин несказанно обрадовался этой вести и пошел в соседнее селение поблагодарить старца за «волшебный» виноград, но, зайдя в саклю, увидел, что старик лежит при смерти, а у его изголовья сидят соседи, которым он помогал не раз своим добрым советом. Увидев вошедшего крестьянина, мудрец произнес: «В жизни бывает много огорчений, но жизнь в одиночку и без любви лишает последних радостей. Не живи до глубокой старости в одиночестве, люби жену свою – тогда ты познаешь все радости жизни и будешь по-настоящему счастлив. Дети ваши прибавят вам радости – так было всегда и будет вечно.» Сказал это старик и в одно мгновение сердце его перестало биться.

Так давайте пить вино и радоваться жизни, как это делали наши родители при нашем рождении! Пусть с каждой каплей этого волшебного напитка в их сердцах прибавляется счастья и вечной любви друг к другу, в результате которой когда-то появились на свет и мы!

\* \* \*

Как-то весельчак Вартан спустился к быстрой реке набрать воды и встретил на пути своем лунолицую красавицу. Лицо ее было так красиво, а движения ее были так грациозны, что бедняга Вартан просто остолбенел и в ту же минуту влюбился без памяти.

Девушку эту он раньше не встречал в своих краях, а потому решил, что если он не проследит за ней и не узнает, где она живет, то жизнь его кончится, так и не начавшись. А красавица лишь взмахнула длинными ресницами и, не оборачиваясь, как лань, убегающая от хищника, заспешила по тропинке прочь.

Бросил он пустой сосуд, так и не наполнив его водой, и тихо и незаметно, как леопард, стал ее преследовать. Прячась то среди густого кустарника, то за толстыми стволами многовековых деревьев, парень любовался изящным, будто выточенным мастером-ювелиром, станом девушки и ее божественным лицом, которое мелькало среди листвы. Так Вартан узнал, что эта девушка – дочь грозного и могучего кузнеца Карена, который прятал ее от людских взоров на протяжении многих лет.

Разнеслась по округе молва о неземной красоте дочери кузнеца, имя которой было Лали. Кузнец расвирипея и вовсе перестал выпускать ее из дома и отгонял назойливых гостей, являвшихся без приглашения, чтобы полюбоваться красотой девушки да посвататься: а вдруг повезет и каменное сердце строгого отца смягчится и он осчастливит новоявленного жениха своим согласием отдать Лали за него. Но не тут-то было! Кузнец Карен отваживал всех женихов – и молодых, и старых, и бедных, и богатых – ну никому он не хотел отдавать в жены свою дочь!

Бедняга Вартан совсем расстроился и потерял надежду когда-нибудь увидеть свою возлюбленную. А любовь его была столь велика, что он не мог ни есть сочных и спелых фруктов, коими богаты земли Кавказа, ни пить ароматного и сладкого вина, которое делают из винограда, произрастающего на склонах гор. Дни и ночи проводил он у ее дома в надежде еще хоть раз увидеть ее совершенную красоту или услышать чарующий голос. Чтобы не попасть под тяжелую руку кузнеца, Вартан стал прятаться на дереве, росшем вблизи его дома и как раз напротив окна его возлюбленной. Так провел он на этом дереве множество дней и ночей, столько, что сам сбился со счета.

Как-то ночью, когда все огни в доме кузнеца погасли, Вартан отважился спуститься с дерева, чтобы утолить жажду – он не пил целый день! Спустившись на землю, он стал крадучась пробираться через двор, как вдруг

кто-то мертвой хваткой вцепился в его плечо. Обернувшись, Вартан так и обмер: позади него, храня молчание, стоял великан-кузнец!

Вартан решил действовать! Поборов свой страх, он заговорил с кузнецом, который продолжал молчать, исподлобья наблюдая за Вартаном. Паренек набрался храбрости и выпалил: «Кузнец, я влюбился в твою прекрасную дочь и до конца своей жизни буду любить ее, я хочу, чтобы она стала моей женой. Если ты отдашь ее кому-то другому, я умру от тоски и печали, но прежде меня на небеса попадешь ты!»

Кузнец захохотал так громко, что бедный Вартан вздрогнул. Посмеявшись от души, кузнец сказал: «А ты, молодой джигит, я смотрю, не робкого десятка. Ну раз ты говоришь, что жить не сможешь без моей Лали, то повиси на дереве еще столько дней и ночей, сколько осталось до полнолуния!» Сказал это кузнец и неспешно отправился в свой дом. Вартан долго еще стоял в изумлении посреди двора: неужели кузнец пощадил его и даже пообещал отдать за него Лали? «Ну раз так, – подумал Вартан, – вот схожу на реку воды испить и хоть до скончания веков буду висеть на этом проклятом дереве ради моей красавицы Лали!»

Так он и сделал, встретив однажды радостным возгласом взошедшую полную луну, такую же прекрасную, как и его будущая жена. Кузнец сдержал свое слово, и уже совсем скоро на зависть всем этот терпеливый и настойчивый паренек зажил со своею красавицей-женой в своем доме.

Так давайте же выпьем за наших храбрых и отважных отцов, которые отвоевывали своих возлюбленных невест у их грозных, но справедливых родителей! Ведь терпение влюбленного мужчины способно стать последним ключом, отпирающим даже самые ржавые засовы на любых дверях!

\* \* \*

Собрались как-то горцы в доме у своего друга, удачливого охотника и балагура Ваню, который славился своим бесстрашием и смелостью. Все стены у него в доме были завешаны трофеями: шкурами медведей и рогами горных козлов. Помимо своего охотничьего таланта, славился Ваню и умением рассказывать старинные легенды и интересные истории, которые с ним приключились.

Долго сидели гости за праздничным столом, много раз поднимали они бокалы, доверху наполненные великолепным вином, сказали много добрых слов в честь гостеприимных хозяев, спели свои любимые старинные песни,

веселые и грустные, и настал черед всеми уважаемого охотника рассказать, по старой традиции, одну из захватывающих историй из своей охотничьей жизни.

Собравшиеся гости попросили весельчака Ваню рассказать самый страшный случай из его жизни. Ваню немного подумал, нахмурил брови и начал свой рассказ:

– Как-то раз я охотился на рысь, которая повадилась таскать моих цыплят, но подстрелить ее у двора никак не получалось: она была очень стара и хитра, а потому сразу же чувствовала мое приближение и убегала в лес. Как-то раз я попробовал ее подкараулить, но она почуяла неладное и незаметно для меня увела за собой далеко, в самую лесную глушь, где и пропала совсем. Я очутился в неизвестном и пугающем месте, где не бывал никогда.

– Тут Ваню немного призадумался, улыбнулся и продолжал:

– Вдруг позади послышался хруст, я обернулся и обомлел: передо мной стоял медведь, такой огромный, что я растерялся и застыл на месте, как вкопанный. Недолго думая, он схватил меня да сжал своими лапами так, что я выронил ружье. Как вы думаете, что он сделал потом? Поднял мое ружье и приставил дуло к моей груди!

Гости ахнули и в один голос воскликнули:

– Ну и что же было дальше?

– А дальше было вот что. Медведь заговорил человеческим голосом и сказал, что если я не женюсь на его дочери, он меня пристрелит! Оказывается, это был переодетый отец женщины, на которой я женат до сих пор. Что ж, выбора у меня не было и ничего другого мне делать не оставалось, но я не в обиде на изобретательного отца моей любимой жены!

– Сказал так Ваню и произнес следующий тост, к которому присоединяемся и мы:

– Так давайте же поднимем наши полные бокалы и выпьем за тех отцов, которые готовы пойти на все ради счастья своих любимых дочерей!

\* \* \*

Исполнилось старому аксакалу сто лет, и на это торжество приехали в его дом все его многочисленные родственники.

Во главе огромного накрытого стола восседает старец, окруженный своими внуками и правнуками. Один из его потомков, приехавший из города в высокогорный аул, где и поныне чтят многовековые традиции и помнят все поверья, решил набраться мудрости и поинтересовался у старца:

– Дедушка, ты прожил столько лет и наверное знаешь, для чего же мы живем на этом свете и что такое жизнь?

– Вай, внучек! На этот вопрос точно тебе никто и никогда не ответит. А я скажу тебе так: у каждого человека, будь то мужчина или женщина, может случиться всего лишь три приключения – это рождение, жизнь и смерть. Но своего рождения мы не осознаем, смерти страшимся, а про жизнь забываем! Вы молодые, вам еще жить и жить, так что не забывайте о том, что вы живете, а не просто существуете, тогда жизнь ваша не превратится в мелочь по сравнению с рождением и смертью.

Так выпьем же за щедрость и душевную доброту наших родителей, благодаря которым мы появились на свет, и будем радоваться жизни так же долго, как и они, – на протяжении целого века!

\* \* \*

Восточная мудрость гласит:

«Жить ученый продолжает,  
Хоть и мир сей покидает,  
А невежда мертв для света,  
Хоть бы жил он многи лета».

Так выпьем же за терпение наших родителей, вырастивших таких умных и любознательных детей, то есть нас! Своим стремлением к образованию и знаниями мы обеспечим бессмертие себе и порадуем наших родителей!

\* \* \*

Древний старик, всю жизнь проживший в высокогорном селении, почувствовал близкое дыхание смерти и стал собираться на тот свет. Лежит

он в своей сакле на постели, а у его изголовья собрались родственники, чтобы проститься со своим мудрым предком-долгожителем.

Попросил мудрец перед тем, как испустить дух, в последний раз испить вина из винограда, выращенного и собранного своими руками. Поднесли ему ароматного и пьянящего напитка, и один из внуков старца решил узнать у деда, как стать таким же мудрым. Старик сразу же отвечать не стал, а прежде выпил все вино до последней капли. А отвечал старец на этот вопрос так:

– Знаешь, внучек, многому я научился у своих наставников и учителей, еще большему – у друзей, но больше всего я познал от своих учеников, детей и внуков! Но запомни, что чернила ученого ценятся наравне с кровью мученика! Теперь я могу оставить этот свет спокойно – я сказал вам, что следует, но научиться искусству жизни вы должны сами.

Поднимем же бокалы за наших дражайших и умудренных опытом родителей, а также обеспечим им новый неиссякаемый источник познания через большое количество внуков и внучек, которое будет прибывать с каждым годом!

\* \* \*

Один мудрый человек подметил: «Влюбленная женщина любит сильнее всего, жена любит лучше всего, но дольше всего любит нас мать».

Так выпьем же за самую долгую и безграничную любовь наших матерей, которые всегда нас ждали и прощали! Ведь человека нельзя воспитать и подчинить себе лишь с помощью строгости, а материнская доброта делает чудеса, подчиняя и непокорную волю, и ретивое сердце.

\* \* \*

Авраам долго скитался по миру, и, в конце концов, решил вернуться к себе на родину, к родителям, которых он не видел уже много лет, – в маленькое селение, окруженное высокими горами и дикими лесными чащами. Добравшись до родного дома, он увидел состарившуюся мать, которая после стольких лет отсутствия сына решила, что его уже нет в живых.

– Сынок, как хорошо, что ты вернулся! Теперь у меня вновь появилось желание продолжать жить, а то я вслед за твоим отцом собиралась покинуть этот мир. Ты ведь не покинешь меня вновь? – со слезами на глазах спросила старушка своего сына.

– Что ты, мама, никогда! Где я только ни побывал, но места лучше, чем родительский дом, не нашел. Правду говорят добрые люди, что дым семейного очага приятнее чужого огня!

– Верно, Аврам, матери отдают домашнему очагу и своим детям теплоту, а отцы – свет, но хотя в нашем очаге осталось лишь мое тепло, ты сможешь раздуть почти истлевший костер и пламя этого костра будет веселым. Так порадууй меня и наш дом, забывший счастье и детский смех, красавицей-женой и детьми!

Вскоре мечта его матери сбылась: Аврам взял себе в жены дочь пастуха – красавицу и умницу, которая родила ему на радость двоих сыновей-здоровяков за раз. Аврам, узнав, что он стал отцом, пустился в пляс и громко благодарил Бога за этот щедрый подарок. Не менее счастлива была его мать, которая благословила своих внуков и завещала им кинжалы своего храброго мужа, украшенные драгоценными камнями. Так закончилась эта история, учающая нас тому, что лучше родительского дома нет места на всем белом свете!

Так давайте выпьем это искристое вино за свет и тепло наших родных очагов! Пусть в стенах нашего дома никогда не умолкает детский смех, радующий сердца их бабушек и дедушек!

\* \* \*

Умер в одном горном селении кузнец, слывший в округе человеком справедливым и честным. Но вот незадача: у этого хорошего человека было пятеро сыновей, четверо из которых были отъявленными подлецами и злодеями. И только самый младший весь пошел в отца, а потому постоянно получал тумаки, да терпел издевки от своих старших братьев, так как был еще недостаточно взрослым, чтобы уметь противостоять им. Только он один перенял мастерство отца в кузнечном деле, тогда как старшие лишь бездельничали.

Мать их умерла давно, поэтому младший сын кузнеца ее даже не помнил. Остались братья одни на белом свете. В наследство оставил кузнец своим отпрыскам кувшин, набитый золотом – такова была плата за многолетний кропотливой и тяжелой работы. Перед смертью кузнец наказал старшим сыновьям не обижать младшего и заботиться о нем, а золото разделить поровну. Да только они не вняли его последним словам и сразу же присвоили все золото себе, не оставив младшему ни одной монеты. Вдобавок ко всему негодяи выгнали брата из родительского дома.

Долго скитался и бродяжничал изгнанник. И вот добрался он до одного далекого селения, где никогда не бывал прежде. Работы он не боялся и решил пойти попытать счастья на местном базаре – вдруг удастся на сегодня найти работу, тогда он сможет купить немного хлеба и вина, чтобы не умереть с голоду.

Долго бродил он между рядами с товарами, но никому не требовался работник. Сын кузнеца совсем было отчаялся, но тут его окликнул какой-то человек и произнес следующее:

– Эй, кузнец, а я тебя знаю, но не так хорошо, как твоего уважаемого отца. Скажи мне, каким образом ты оказался в этом селении, и что привело тебя сюда, ведь оно так далеко от твоего родного?

Изумился молодой человек, уважительно поздоровался с незнакомцем и рассказал свою историю: о смерти отца, о своих подлых братьях и о наследстве, о долгих скитаниях и голоде. Выслушал его незнакомец и сказал:

– Вай, джигит, какая история приключилась с тобой! Жаль твоего отца – слишком рано Бог призвал его к себе. Но не печалься, идем в мой дом – теперь ты будешь жить в нем. Кузни у нас нет, а вот по хозяйству ты всегда сможешь мне помочь. О своей доле наследства не беспокойся: все к тебе когда-нибудь вернется, к тому же твой мудрый отец оставил одному тебе в наследство бесценное сокровище – опыт в кузнечном деле, которым, я не сомневаюсь, ты владеешь в совершенстве.

Последовал молодой кузнец совету доброго человека и остался у него в доме. Жизнь его постепенно наладилась: он женился на местной красавице и построил собственный дом. Только кузни у него не было, о чем печалился он безмерно. Ничего не слышал он о своих старших братьях долгое время, пока однажды не появился на пороге его дома бывший его односельчанин, который и изменился состарился до неузнаваемости.

Принес он из родного селения такую весть: после того, как братья выгнали его из дома, они так и не смогли поделить оставленное отцом наследство и сжили друг друга со свету. Кувшин с золотом куда-то пропал, а кузня за много лет обветшала совсем. Рассказал все это старик и попросил кузнеца вернуться:

– Как обрадуются все односельчане, когда узнают, что наш кузнец нашелся! Возвращайся обратно вместе со своей семьей – мы все будем очень рады, когда у нас вновь появится свой кузнец!

Подумал над этим предложением молодой кузнец и в этот же день стал грузить все свои пожитки на повозку. Распрощался он с добрым человеком, приютившим его много лет назад и отправился в обратный путь – в свой родной дом.

Односельчане встретили его радостно, памятуя о доброй памяти его отца. Старый родительский дом совсем обветшал, и в нем царило запустение. Однако кузнец решил жить в нем. Ему предстояло много работы по обустройству жилища.

Много ли, мало ли прошло времени с тех пор, как вернулся молодой кузнец в отчий дом – в легенде не говорится. И вот как-то стал кузнец дымоход свой чистить и обнаружил в куче золы знакомый кувшин, доверху набитый отцовским золотом – видно, кто-то из братьев спрятал его туда, да так и не успел никому сказать до своей смерти.

Жил кузнец долго и счастливо, и было у него множество детей и внуков, которые все дни напролет проводили у деда в кузнице. Часть золота из отцовского наследства он потратил на благоустройство родительского дома и расширение кузницы, а оставшуюся часть раздал беднякам.

Такова эта поучительная история. Правду говорят, что всякое наследство радует, если его делят по справедливости.

Так давайте теперь пригубим этот божественный напиток за то, чтобы оставленное нашими родителями наследство содержало лишь безграничную доброту и нежность по отношению к нам!

\* \* \*

Известно, что любовь молодой женщины можно сравнить с молодым вином: она такая же невыдержанная и пьянящая, а любовь зрелой женщины – с выдержанным, старым вином, потому что у него появляется изысканный аромат и тонкий вкус, которым под силу насладиться лишь истинному гурману!

Так давайте выпьем за нашу прекрасную маму, которая так же драгоценна, как и бутылка старинного вина! Пусть волшебный сосуд ее души всегда будет до краев наполнен живительным пьянящим напитком, который столько лет выдерживался под бдительным надзором искусного винодела – мужчины ее жизни и нашего отца!

\* \* \*

Кавказская мудрость гласит: если добрый человек хочет прожить в одном и том же прекрасном месте месяц, он должен посеять там кукурузу, если год – построить дом, а если всю жизнь – то вырастить ребенка.

Давайте поднимем свои бокалы до дна за то, что наши дорогие родители засеяли не одно кукурузное поле, построили прекрасный дом и вырастили нас с вами!

\* \* \*

Наша жизнь похожа на преодоление горного хребта: взобравшись на одну горную вершину, которая казалась последней, перед нашим взором предстают новые, еще более высокие вершины. Так мы и проводим свою жизнь в постоянных восхождениях. Поэтому, покоря очередную вершину, задумайтесь над тем, что любую преграду преодолевать легче не в одиночку, а рука об руку со своим супругом.

Так пусть наши родители никогда не останавливаются на достигнутом и продолжают свой путь с любовью в сердце, так как она является наивысшей ценностью, которая всегда должна быть с человеком в жизненном походе!

\* \* \*

Беседуют две подруги. Одна говорит:

– Когда мой Ваню со мной плохо обращается, я пугаю тем, что уеду жить к маме в другую деревню.

– А я, наоборот, говорю, что возьму маму к себе, и Гоги становится такой ласковый!

Так поднимем же бокалы за мою дорогую маму, которую мы везде и всегда рады видеть, а особенно сегодня за этим столом!

\* \* \*

Был у меня хороший знакомый – Дато. Веселый, красивый, но совершенно лысый.

И вот однажды, на банкете, где было много женщин, он сказал:

– У женщин волос долог, да ум короток.

Хозяйка, присутствовавшая за столом, пожилая грузинка с прекрасными волосами, спросила его:

– А вот у тебя, Дато, нет ни долгих, ни коротких волос на голове – как же распознать твой ум?

За мудрых и всегда прекрасных женщин! За нашу милую маму и пожелаем ей еще долгие годы оставаться такой же красивой, а то, что она мудрая женщина и умелая хозяйка мы и так знаем!

\* \* \*

Выпьем за здоровье и долголетие женщин – наших уважаемых и горячо любимых мам! Они, словно зонт, защищающий нас от ливня во время грозы или от нещадно палящего летнего солнца, они оберегают домашний очаг и всех домочадцев от житейских невзгод и неудач!

Пусть ваши прекрасные и лучезарные глаза будут всегда искриться радостью и счастьем, а на горизонте не будет грозовых облаков. Пусть ничто не омрачает семейного счастья! Пусть ни секунда, ни минута вашей жизни не останется неосвященной любовью и нежностью вашего супруга и ваших детей!

\* \* \*

Чтобы выплавить слиток золота, необходимо живое и ретивое пламя. Чтобы дополнить женскую красоту, нужно из этого слитка сделать украшения. Чтобы мужчине быть настоящим мужчиной, достойным чести своего рода, ему тоже необходимо украшение, но не из золота. Таким украшением должна стать достойная женщина, мать его детей!

Так выпьем же за самых достойнейших из настоящих мужчин – за наших отцов, успешно выдержавших все жизненные невзгоды, сделавших счастливыми наших матерей! Они могут гордиться своим выбором!

\* \* \*

Женщинам многое подвластно не только из-за пленяющих мужское сердце, прекрасных и благородных черт лица, стройности стана и точеной фигуры, но и благодаря природному чутью, которое их никогда не подводит. К тому же мимолетный женский взгляд способен разглядеть то, что не увидит даже сотня мужских глаз.

Так выпьем же за наших мам, которые никогда не ошибаются, и за их прекрасный выбор! Пусть их очаровательные и всевидящие глаза всегда

остаются манящими и сияющими, словно две луны на ночном небосклоне, окруженные густыми и длинными ресницами, подобными легким облакам!

\* \* \*

Настоящий мужчина никогда не позволит себе дурно отозваться о женщине, потому что она – смысл и цель всей его жизни. А еще, настоящий мужчина знает – переделать женщину невозможно. Мудрая женщина может сделать любимого мужчину таким, каким он ей будет нравиться еще больше. Настоящая же женщина сделает любимого мужчину таким, каким он будет нравиться самому себе.

Так выпьем же за наших матерей и отцов – настоящих женщин и мужчин!

\* \* \*

Поднимем эти наполненные до краев бокалы за наших удачливых родителей! Ведь только провиденью подвластно сделать так, чтобы двое встретились, полюбили друг друга и вырастили таких прекрасных детей, никогда не забывающих о чести своего древнего и прославленного рода!

Пусть дом ваш будет полной чашей, и пусть улыбка озаряет ваши лица так же, как солнце озаряет нашу прекрасную землю! Пусть в душах ваших цветет вечная весна! Пусть горести и печали никогда не омрачат ваш жизненный путь!

\* \* \*

Спасибо нашим отцам и матерям за то, что они никогда не теряли терпения и мужества! Пусть их мудрость преумножается день ото дня и дает свои сладкие плоды так же часто, как виноградник на солнечном склоне горы! А задача их сыновей и дочерей – сделать так, чтобы уважаемые родители могли смотреть с радостью на прожитые годы, с достоинством – на день сегодняшний, и с надеждой – на будущие годы!

Выпьем же это ароматное вино за то, чтобы это было именно так! Пусть будут живы долгие лета наши мудрые родители, дабы мудрость их передалась детям их!

\* \* \*

Если твой отец – искуснейший винодел, то твоя мать счастлива, потому что вместе с изысканным и ароматным вином, наполняющим ее чашу,

одновременно переполняется прекрасными чувствами и чаша ее души. Из этой чаши никому не суждено напиться вдоволь, ведь это чаша любви!

Так давайте и мы наполним наши бокалы этим божественным напитком и выпьем за настоящих виноделов и их счастливых жен, за наших родителей!

\* \* \*

Много лет назад в доме наших родителей поселилось счастье – птичка-невеличка. С годами она превратилась в могучего орла, который так огромен, что тень от его крыльев накрывает всю нашу долину.

Так выпьем же за то, чтобы каждый орел нашел себе достойную орлицу, свил с ней гнездо на горной вершине и научил летать всех своих птенцов так хорошо, как это сделали наши родители!

\* \* \*

Один мудрец сказал, что хороший дом и хорошая жена продлевают жизнь.

Так выпьем же за долголетие наших отцов!

\* \* \*

Первый поцелуй человека – поцелуй его матери, а последний – прощальный поцелуй его детей.

Так выпьем же за то, чтобы эта цепочка никогда не прерывалась! Пусть каждого ребенка целуют любящие родители, а родителей – достойные и благодарные дети!

\* \* \*

За свою долгую жизнь, прожитую в счастье и труде, небо вознаградило наших родителей благами не только материальным, но и душевным. Так пусть и дети учатся копить богатство внутри себя, тогда в сердце навсегда поселяется любовь, поющая оды в честь мужественных мужчин и женственных женщин!

Поднимем наши бокалы за наших родителей и их счастье!

Выпьем за здоровье наше и наших родителей. Ведь главная заповедь настоящего джигита – уважай и почитай родителей, а что мы можем им пожелать – ведь если у них есть уважающие и почитающие их дети, то у них будет все – и достаток, и забота и мир и согласие в доме. Поэтому мы можем

им пожелать только как можно дольше наслаждаться такой жизнью. За здоровье наших родителей!

\* \* \*

Наша жизнь – ни что иное, как вечные утраты и вечные приобретения. Так пусть для наших родителей самыми большими утратами будет уход сына или дочери в свою семью, в новый дом, а самым большим приобретением – внуки и правнуки!

Так выпьем же то, чтобы наши родители увидели на своем веку своих внуков и правнуков!

\* \* \*

Умение радоваться каждому прожитому дню прибавляет здоровья и долголетия, поэтому мы, их потомки, должны как можно чаще радовать своих родителей, делать все, чтобы они могли гордиться нами.

Так выпьем же за то, чтобы нашим дорогим родителям не было стыдно за своих детей, рожденных быть нужными людям!

\* \* \*

Кто является самым счастливым на свете? Ответ на этот вопрос таков – только что родившийся человек, потому что ему предстоит все познать, и все еще впереди, как горести, так и радости. Но его родители – еще более счастливы, ведь они любят друг друга так сильно, что плод их любви увидел этот свет.

Так выпьем же за наших счастливых родителей!

\* \* \*

Нашу жизнь можно сравнить с мостом. Но этот мост соединяет не берега реки, а рождение и смерть. И вот мы идем по этому мосту от берега рожденья к берегу смерти.

Так пусть два моста жизней наших дорогих родителей, когда-то соединившихся в один – прочный и длинный – не имеют трещин в своем основании!

\* \* \*

Любая женщина счастлива, когда есть у нее муж, на которого она всегда может положиться. Но женщина, имеющая детей, счастливее во много раз. И счастье ее тем больше, чем больше у нее сыновей.

Так выпьем же за то, что стараниями наших родителей на этой земле мужчин стало больше, а счастье женщин приумножилось.

\* \* \*

Если есть в семье мужчина, значит, он – ее глава, хозяин дома и любящий муж. Настоящий мужчина, преданный своей семье, становится более жизнестойким и сильным, потому что семейное счастье – самый лучший оберег от всех жизненных неурядиц.

Давайте поднимем наши бокалы за родительский дом и семейный очаг, укрепляющих мужественность глав семей, за то, что наши родители знают: без мужа, что без головы, а без жены, что без ума!

\* \* \*

Огромное счастье – прожить в любви и согласии много лет. Но для этого счастья нужно особое умение и мастерство, обучиться которым нелегко и которые называются терпением и пониманием.

Так выпьем же за наших терпеливых и понимающих отцов и матерей, счастьем которых нужно не завидовать, а лишь учиться и запоминать «правила» счастливого семейного союза, длящегося столько лет!

\* \* \*

При зарождении любви влюбленные говорят о будущем, а при ее закате – о прошлом.

Так выпьем же за то, чтобы наши влюбленные друг в друга родители только строили планы на будущее, а к прошлому лишь возвращались, чтобы подсчитать прожитые вместе годы и порадоваться им!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что с доброй женой горе – полгоря, а радость – вдвойне. К тому же не зря подмечено, что добрые люди живут дольше, а хорошее отношение к ближнему помогает дольше сохранить молодость.

Поэтому давайте выпьем это волшебное вино за наших молодых родителей, чья доброта и нежность по отношению друг к другу и окружающим просто безмерны!

\* \* \*

Один мудрец как-то сказал, что все люди делятся на две категории: те, кто нашли, чего хотели, но не удовлетворены этим, и те, кто всю жизнь ищет, но не находит.

Давайте выпьем за наших глубокоуважаемых родителей, которые нашли то, что искали и весьма этим довольны!

\* \* \*

Родительская любовь безгранична: ее хватит на всех, сколько бы детей в семье ни было. У нас на Кавказе говорят, что лучше одному отцу кормить семерых детей, чем наоборот, семерым отпрыскам кормить одного отца. Настоящий кавказский мужчина никогда не позволит такому случиться!

Давайте выпьем за наших отцов, настоящих мужчин, которые с легкостью вскормили и вырастили столь многочисленное потомство! И выпьем за их силу, мудрость и молодость, которых хватит, чтобы родить и вырастить еще несколько таких славных потомств!

\* \* \*

Древняя мудрость гласит: людям легче сказать о бездонном и бескрайнем море своей ненависти, чем хоть о самой малой капле любви!

Так давайте же выпьем этого вина, исцеляющего души, за наших добрых родителей, которые никогда не стесняются говорить друг другу о своей безмерной любви! Выпьем за столь продолжительное и счастливое супружество и многочисленные плоды его!

\* \* \*

Родительская любовь нежна, как солнце, ласкающее землю, и безмерна, как небо над нами. Она навсегда остается жить в сердцах сыновей и дочерей, помогая переносить многие жизненные трудности и несчастья.

Давайте же выпьем этот напиток, достойный богов, за наших горячо любимых отцов и матерей, освещающих нам жизненный путь светом своих сердец и согревающих теплом своей души! Пусть над вашими

виноградниками всегда встает ласковое солнце, а окна вашего гостеприимного дома всегда светятся веселыми огнями!

\* \* \*

Человеческая мудрость безмерна, и одно из бессмертных высказываний гласит: дерево оценивается по тени, которую оно отбрасывает, а человек – по его делам и количеству завистников.

Так выпьем же за наших родителей, дела которых обеспечили им добрую память навеки! А мы все будем завидовать им белой завистью и всегда спрашивать их совета, чтобы набраться родительской мудрости!

\* \* \*

Мудрая и предусмотрительная природа нашего кавказского края все сделала для того, чтобы облегчить человеку существование: многовековые леса на склонах гор могут помочь ему построить большой и красивый дом, а плодородная почва, чистые, как слеза, и быстротечные горные реки – вырастить великолепный сад и взрастить обширные виноградники, плодоносящие несколько раз в год. Но вот свое счастье каждый человек создает сам, и неперенным условием жизни, полной радости и счастья, является домашний очаг, огонь в котором поддерживает добрая красавица-жена, а радость в него приносят дети. Их смех, похожий то на журчание ручейка, то на трель соловья, радует родителей и наполняет счастьем сердца бабушек и дедушек.

Поэтому наши родители – самые счастливые люди на свете: они построили прекрасный дом, взрастили плодоносящий сад. Они вырастили нас! Так выпьем же за них, преодолевших жизненные трудности, познавших радости и трудности жизни вместе, рука об руку! Хвала вам и низкий поклон от ваших благодарных детей! Живите так же долго, как и посаженные вами когда-то у родного дома деревья!

\* \* \*

Гоги приходит к окулисту и жалуется на свое зрение:

– Генацвали, помоги! Что случилось с глазами – не знаю: то вижу, то совсем ничего перед глазами различить не могу. Ты уж проверь, а то вдруг ослепну, как же я буду на свою красавицу-жену смотреть да нашими детьми-ангелочками любоваться?

Проверил доктор его зрение, которое оказалось в полном порядке и недоуменно говорит:

– Гоги, дорогой, да ведь у тебя все в порядке! Зрение у тебя просто отменное, как у орла. А в таблице ты видишь все строчки, даже самую последнюю, я ничего не понимаю – на что тебе жаловаться?

– Дорогой, строчки-то я вижу все, но вот чего я не вижу, так это своих денег! Ну никак их рассмотреть не могу, как ни стараюсь.

– Странно, у тебя, Гоги, наверное, очень редкое заболевание, о котором никто никогда и не слыхал. Гоги, ты – феномен! И давно наблюдаются у тебя эти симптомы?

– Да лет пять, наверное.

– Ого! Да у тебя запущенная болезнь! А не припомнишь, когда точно это у тебя началось?

– Как же мне не помнить – со свадьбы!

Так выпьем же за наших отцов – кормильцев и добытчиков, и за матерей, которые берут на себя заботы о семейном бюджете! А еще выпьем за то, чтобы ничто не влияло на остроту зрения наших дорогих и мудрых родителей!

\* \* \*

Случилась великая радость у Вахтанга – жена Нина родила долгожданного сына-богатыря! Радостные родители приехали из роддома домой вместе со своим перевенцем, и счастливых новоиспеченных родителей вместе с чадом их встречают многочисленные родственники.

Лежит сыночек в колыбельке, лепечет что-то по-своему, пеленки обдувает. Однажды, к великой радости родителей он сказал свое первое слово: «Ба-ба».

Как только он это сказал, в тот же миг бабушка отдала Богу душу! Похоронили бабушку, и через недельку сыночек произнес свое второе слово: «Де-да».

Не успели все опомниться от кончины бабушки, как на следующий день преставился и престарелый дед! Вахтанг с Ниной просто в шоке и с ужасом ждут, кого же назовет их сыночек следующим.

И вот они наконец дождались третьего слова своего первенца: «Па-па»...

И тут случилось страшное, но не то, о чем вы подумали – в расцвете лет умер сосед, живший напротив Вахтанга и Нины!

Так давайте выпьем за наших предусмотрительных мам, которые всегда заботятся о здоровье и долголетию наших отцов и благополучно оберегают их от стрессовых ситуаций! Ведь благодаря находчивости и чувству юмора наших мудрых мам и бабушек из года в год число жителей нашей страны увеличивается, а число разводов – сокращается!

\* \* \*

Возвращается Гиви после долгой службы в чужих краях к себе домой, к красавице-жене. Заходит он в свой дом, а его встречает не только жена, но еще и трое детей! Радуются, смеются, папой называют. Удивился Гиви и спрашивает у жены:

– Сулико, разве это наши дети? Ведь когда я уходил служить, их не было!

– Вай, Гиви, разве ты не помнишь? Когда ты на службу уходил, я беременная была – родился наш старшенький. А потом, помнишь, я к тебе приезжала – после нашего свидания родилась дочурка!

– Ну ладно, а третий-то откуда? – спрашивает изумленный Гиви.

– Да что ты к нему пристал? Сидит он тихонько, да и пусть себе сидит!

Так выпьем же за наших милосердных мам, благодаря стараниям которых у нас всех много веселых братьев и красивых сестер!

\* \* \*

Много добрых слов мы сказали родителям. Радуются они. Да только родительское сердце только тогда по-настоящему радуется, когда радуется оно за детей своих. Так поднимите же бокалы и произнесите тост за детей. А чтобы вам за словом в карман не лезть, собрали мы в следующей главе тосты за детей, за продолжение рода.

## Глава 7

За продолжение рода, за детей

«... Уважаемые родители! Ваши дети подобны нежным цветам в огромном саду. Им нужен утренний ветерок и весеннее солнце, а не изнуряющий зной

и сильная буря. Нельзя оскорблять и ненавидеть своих детей, обижать их, нельзя использовать силу, унижать их в присутствии друзей, преувеличивать их ошибки. Воспитывайте детей своих величайшей добротой и любовью, и тогда их уважение к вам будет идти из глубины сердца, и они исполнят свой долг, предначертанный Богом».

Эта фраза из книги персидского общественного деятеля А. Фурутана «Отцы, матери, дети» (который всю свою жизнь посвятил делу воспитания и образования детей, им написано много статей, книг, очерков), которая как нельзя лучше говорит о том, что дети более, чем кто-либо другой нуждаются в добром мудром слове, они особенно восприимчивы к тому, что говорят взрослые, внимательно слушают и стараются не пропустить ни слова. Вот почему на Кавказе большое внимание уделяют различным наказаниям и советам для детей.

Жители Кавказа очень любят детей, иначе чем объяснить, что в кавказских семьях очень много детей. Их любят по-настоящему. На ребенка стараются не кричать, не бить, и дают ему полную свободу для самовыражения.

Кавказ – удивительное место, где дети уважают родителей так же как и родители детей. Но мужчина имеет большее влияние на детей по сравнению с женщиной. Всем известно, что кавказский мужчина никогда не бросит своих детей, очень внимателен он к их воспитанию, и если муж расстается со своей женой, детей он забирает с собой, в редких случаях мать может оставить себе дочь. Слово кавказского мужчины – закон, да еще какой. Как правило, родители на Кавказе (особенно отец) не повторяют несколько раз то, что наказывают своим детям. А дети свято чтут все, что было сказано родителями и взрослым мудрым человеком, помнят о сказанном и используют советы в жизни.

Дети на Кавказе часто присутствуют на празднествах, которым там придается большое значение и уделяется много внимания. Поэтому слова – тосты, сказанные на празднике за столом, воспринимаются детьми очень серьезно. К тому же кавказские тосты, адресованные детям – не просто пожелания здоровья и благополучия детям, очень часто это ни что иное, как добрые советы детям на будущую жизнь. Вот почему тосты за детей, так же как и за родителей, уже стали традиционными и всегда произносятся за любым столом, тем более за столом кавказцев.

Все знают, как важно для мужчины продолжение рода. И все знают, как важно оно для мужчины кавказской национальности. Молодому кавказскому

мужчине на свадьбе всегда желают иметь побольше детей, что будет свидетельствовать не только о здоровой и выносливой жене, но и в первую очередь о мужественности мужа – чем больше детей у мужчины, тем выше его статус в обществе.

\* \* \*

Думаете на Кавказе ничего не слышали о Ж-Ж. Руссо? Э, уважаемые, видно вы ничего не слышали о Кавказе. Так вот, каждый родитель на Кавказе знает:

«Чтобы сделать ребенка умным и рассудительным, сделайте его крепким и здоровым: пусть он работает, действует, бегает, кричит, пусть он находится в постоянном движении.»

А почему, знаете? Да потому, что на Кавказе знают и ценят умных людей!

Так выпьем же за умных и рассудительных детей наших!

\* \* \*

На Кавказе говорят:

«Что дети делают для родителей своих, того же пусть ожидают от детей своих.»

Выпьем за детей и за внуков!

\* \* \*

Все матери Кавказа знают:

«Чересчур заботливая и снисходительная любовь родителей портит детей, в отличие от внимательной и спокойной любви, которая делает их честными.»

Выпьем за любовь к своим детям, которая даст свои плоды в будущем!

\* \* \*

Как известно, кавказцы – народ не без юмора. А веселая шутка еще никогда не мешала за столом. Шутливые тосты-анекдоты способны вызвать улыбки на лицах гостей и разрядить обстановку.

\* \* \*

Дети – цветы жизни, но не давайте им распускаться!

Выпьем за наше будущее – за детей!

\* \* \*

Выпьем за наших детей, чтобы у них были богатые родители!

\* \* \*

– Послушайте, Георгий Таймуразович, вы отец 15 детей, вы что, их так любите?

– Нет, но сам процесс...

Выпьем за детей и за прекрасный процесс, в результате которого они появятся!

\* \* \*

– Скажи, Гоги, кем ты хочешь стать, когда вырастешь? – спросил малыша гость.

– Хочу стать бизнесменом, как мой папа. Позавчера он водил меня в свою контору, и мне очень понравилось, как он там проводит время и работает, – ответил Гоги.

– Ну, и как же ты будешь работать?

– Так же, как он. Утром поеду в контору, там сяду на стол, закурю длинную сигару, начну говорить, что у меня ужасно много работы и что к ней следует приступить сразу же после обеда. Потом пойду с другом в ресторан и буду есть и есть до отвала, затем вернусь в контору и начну всех ругать за то, что ничего не делают. Потом пораньше поеду домой, и, страшно устав, больше ничего не стану делать, буду только читать газеты, смотреть телевизор и курить сигареты.

Так выпьем за наших трудолюбивых и смекалистых детей – наше будущее!

\* \* \*

Две маленькие девочки идут мимо «Детского мира», и одна говорит другой:

– А меня мама с папой здесь купили. Я стояла в витрине, они меня увидели и заплатили за меня денежки. Теперь я живу с ними.

Вторая стыдливо отвечает:

– А мы бедные. Нас папа сам делает.

Кавказский мужчина всегда делает детей сам. И если ребенок твой не знает, то скажи ему: настоящий мужчина – это тот, кто имеет деньги и при этом всегда делает своих детей сам!

Так выпьем же за продолжение рода!

\* \* \*

Как-то кроха Гоги спрашивает своего отца:

– Почему я зову тебя папой?

И ответил отец сыну своему:

– Одно движение – это па, два движения – это уже папа!

Выпьем за то, чтобы в нашей жизни было побольше таких движений, и побольше детей!

\* \* \*

Встретились как-то два друга: Вахтанг и Ваню. Давно не виделись друзья. Вахтанг пригласил Ваню в дом свой, познакомил его с женой своей, познакомил его с детьми своими. Сидят друзья за столом, едят шашлык, пьют вино. Ваню спрашивает Вахтанга:

– Отчего, Вахтанг, дети твои так сильно на тебя похожи?

На это отвечает Вахтанг:

– Яйца от курицы недалеко падают.

Выпьем за наших детей, пусть они будут похожи на нас и не забывают родной дом и родителей!

\* \* \*

Маленький Гиви подходит к отцу и говорит:

– Папа, а шестилетняя девочка может иметь детей?

– Ты что, сын, нет! Если бы мать твоя, Нина, родила тебя в шесть лет, то ты, сын мой, был бы сейчас уже совсем взрослым.

– Точно?

– Точнее некуда. Я сыну своему неправды не скажу!

– Вот шантажистка!

Выпьем за наших детей, за детей наших детей – за внуков!

\* \* \*

Маленького мальчика спрашивают:

– Как тебя зовут?

Тот молчит.

– Ну как тебя зовет мама, когда пора обедать?

– Она меня не зовет, я в это время я всегда на месте.

Выпьем за то, чтобы наши дети всегда были накормлены и никогда не ходили голодными.

\* \* \*

Один раз мать, уходя из дома, наказала своему сыну Гиви:

– Сынок, я пойду с соседками погулять. Смотри же, следи за дверьми и никуда не отходи.

Сидит сын у порога и ест курагу, которую дала ему мать.

Вдруг приехал из деревни зять и говорит:

– Послушай, Гиви, мы до вечера у вас пробудем. Поди, скажи матери.

Гиви сорвал дверь с петель, взвалил ее на спину и побежал за матерью. Увидела это и закричала:

– Ай, что же это такое?

– Ты же сама мне сказала, чтобы я не отлучался от дверей, а зять велел, чтобы я тебе передал, что он пробудет у нас до вечера. Что же мне оставалось делать, раз надо было исполнить оба приказания.

Выпьем за сообразительность наших детей, чтобы они всегда были послушными родителям, не пререкались со взрослыми и делали добрые дела.

\* \* \*

Учительница рассказывала первоклассникам на уроке об открытии Америки Колумбом:

– Это было около 500 лет тому назад.

Маленький Ваню с широко открытыми глазами удивленно сказал:

– О, какая у вас память!

Выпьем памяти, выпьем за то, чтобы у наших детей была хорошая память и они никогда не забывали своих родителей!

\* \* \*

– Гиви, что такое ос?

– Ос – это большой мух.

– Нет, большой мух – это шмел, а ос – это то, на чем вертится земля.

Выпьем за учебу наших детей и за то, чтобы они никогда не забывали родную речь!

\* \* \*

– Скажи, Нана, сколько мама заплатила за два килограмма яблок, если килограмм стоит 2 рубля?

– Не знаю. Мама всегда торгуется.

Кавказцы славятся своим умением торговать и торговаться. Выпьем за то, чтобы наши дети переняли эту прекрасную черту у своих родителей!

\* \* \*

– Послушай, Вреж, как ты различаешь своих близнецов?

– А я заставляю их считать. Один умеет считать до двенадцати, другой только до семи.

Выпьем за наших близнецов, чтобы мы всегда могли их различить и никогда не путали их!

\* \* \*

Всем известно, как гостеприимны кавказцы.

Младенец говорит:

– Мама, приготовь вторую грудь, ко мне друзья придут.

Выпьем за то, чтобы наши дети с ранних лет учились быть гостеприимными!

\* \* \*

На уроке в русской школе дочь армянина пишет сказку: «Жила бедная-бедная девочка. Дедушка и бабушка у нее были бедные. И папа и мама у нее были бедные, и братья и сестры у нее были бедные, и все родственники – бедные. И шофер у них был бедный, и прислуга у них была бедная...»

Выпьем за то, чтобы у наших детей всегда было много родни, и они никогда ни в чем не нуждались!

\* \* \*

Сын армянина – студент МГУ пишет отцу письмо в Ереван: «Папа, я уже стал настоящим студентом, вот только здесь все студенты ездят на автобусах, а я на такси». Отец отсылает сыну ответ: «Сынок, мы продадим с мамой много апельсинов и вышлем тебе немного денег, купи себе автобус, будь, как все».

Выпьем за то, чтобы наши дети ни в чем не нуждались, и за богатых родителей наших детей!

За сыновей

\* \* \*

Настоящие сыны Кавказа особенно любят сыновей и всячески балуют их. Сын для отца – большой подарок, вот почему ему посвящено гораздо больше тостов, чем дочери.

Сын наш, в твой день рождения

Хотим от сердца пожелать:

Лететь орлом уверенно и гордо,

В полете крылья расправлять.

Как тигр быть быстрым, смелым,

Чтоб в битве побеждать,

Пьем за тебя, дорогой сын!

\* \* \*

Желаем мы сыну здоровья и силы,  
Чтоб этих даров лет на сотню хватило,  
А если, по счастью, их хватит на двести,  
То мы бы хотели прожить с тобой вместе.  
Попутчиком в жизни удача пусть будет,  
А также улыбки и добрые люди!

\* \* \*

Как высоко ты б не взлетел,  
Не забывай Кавказ  
И тех, кто тебя жизнью наделил,  
– Родителей, то есть про нас.  
За тебя, дорогой наш сын!

\* \* \*

Что есть храбрость, как не сила снести любое испытанье,  
Не упорство перед горем и судьбою пререканье?  
Эти слова грузинского поэта-гуманиста Шоты Руставели как нельзя лучше  
говорят об одном из главных качеств мужчины.

Так выпьем за храбрость сыновей!

\* \* \*

Однажды сын подошел к отцу и спросил, откуда берутся дети, тот уже собирался ответить, но сын говорит:

– Только не рассказывай мне про аиста. Аист не так силен, чтобы поднять ребенка и не так вынослив, чтобы выдержать перелет через высокие горы Кавказа.

Выпьем за то, чтобы сыновья с ранних лет были умными и догадливыми и не задавали отцу глупых вопросов.

\* \* \*

Гоги возвратился из школы домой, а отец его спрашивает:

– Ну, сынок, какие у тебя сегодня отметки?

– Да ну, папа, настоящие мужчины о такой мелочи не говорят.

Хочу выпить за то, чтобы мой мальчик вырос настоящим мужчиной!

\* \* \*

Возвращается сын из школы. Отец просматривает его дневник и видит: Математика – 2, География – 2, физкультура – 2, пение – 5. Отец с радостью говорит:

– Ну слава Богу, петь ты умеешь.

Плох тот кавказец, который не умеет петь кавказские песни, выпьем за то, чтобы наш сын пел, как соловей!

\* \* \*

Отец говорит сыну:

– Когда я был маленьким, я никогда не врал.

– Когда же ты начал врать, папа?

Выпьем за то, чтобы сын всегда радовал отца, был таким же честным, как отец!

\* \* \*

Сын подходит к отцу и говорит:

– Папа, пусть мама ляжет спать сегодня с мене.

– Не с мене, а со мной.

– Да, все с тобой и с тобой.

Хочу выпить за то, чтобы сын был послушным и никогда не учил отца!

\* \* \*

Отец спрашивает, как сын провел первый день в школе, тот отвечает:

– Ничего, только учительница ужасно глупая: все время меня спрашивала, а сама ничего не знает.

Выпьем за моего сообразительного сына и за его хорошую учебу.

\* \* \*

Старый кавказец объясняет своему сыну:

– В молодости изменяешь даже тому, кого любишь, потому что в старости не изменить даже тому, кого разлюбил.

Давайте выпьем за молодость и горячий темперамент сыновей!

\* \* \*

Маленький Тото подходит к отцу:

– Папа, купи мне настоящий автомат.

– Автомат? Отстань!

– Папа, ну купи мне настоящий автомат.

– Хватит ныть, а то я не на шутку разозлюсь.

– Ну, купи мне автомат.

Сын не унимается, начинает хныкать и топтать ногами. Отец не выдерживает и дает ему подзатыльник.

– Я тебя предупреждал. Будешь знать, кто здесь командует.

– Конечно, ты, но вот если бы у меня был автомат...

Давайте выпьем за послушание наших детей!

\* \* \*

Учитель спрашивает маленького Ваню:

– Сколько будет  $12 + 8$ ?

– 30.

– А  $10 + 5$ ?

– 20.

– Скажи, Ваню, а кем работает твой отец?

– Продает бананы на базаре.

Выпьем за наших сыновей и за то, чтобы всегда знали цену деньгам, отлично их считали и умели торговать!

\* \* \*

Маленький мальчик пришел в зоопарк со своей мамой, а там начал дергать за хвост тигра. Мать стояла спокойно, но вдруг заволновалась:

– Гоги, родной мой, веди себя осторожно, вон видишь, идет директор зоопарка.

Мать, конечно, есть мать, но все равно женщина глупая. Мы выпьем за храбрость и мужество сына, для которого не страшен ни тигр и никакой другой человек!

\* \* \*

Отец сердится на сына, который совсем не знает спряжений глаголов:

– Ну, подумай хорошенько, если я тебе скажу: я их люблю, ты их любишь, он их любят, мы их любим... Объясни мне, что это такое?

– Это публичный дом, папа.

Выпьем за то, чтобы сын не только разбирался в грамматике, но и всегда мог отличить хорошую женщину от плохой!

\* \* \*

Гоги вернулся домой в изодранном костюме.

– Что с тобой случилось, – строго спросил папа.

– Я подрался с Гиви.

– Да, придется теперь покупать тебе новый костюм.

– Ты бы видел Гиви, его папе придется покупать нового сына!

Давайте выпьем за храбрость и выносливость наших сыновей, чтобы они всегда выходили победителями из любой переделки!

\* \* \*

Маленький сын, узнав легенду об Адаме и Еве, схватился за одно из своих ребрышек и радостно сообщил:

– Теперь я знаю, как обзавестись женщиной.

Хочу пожелать тебе сынок, чтобы ты умел заводить знакомства с женщинами и у тебя никогда не было проблем с ними.

За дочерей

\* \* \*

Мы пьем за дочь-красавицу,

Чтоб умницей росла,

Чтобы на мать похожая – красивая была!

Как лань в горах – пуглива,

Скромна и молчалива.

Расти, родная, родителям на радость, а мужу – на любовь.

\* \* \*

Маленькую девочку попросили нарисовать, кем она хочет быть. Она ничего не нарисовала. Когда ее спросили, почему, она ответила:

– Я не знаю, как это нарисовать. Я хочу выйти замуж.

Каждая женщина рождена для того, чтобы быть верной и послушной женой, хорошей матерью своим детям. Выпьем за то, чтобы наша дочь удачно вышла замуж за достойного жениха, и родила нам много внуков.

\* \* \*

Мать спрашивает свою дочь:

– В дневнике записано, что ты опять пропустила урок домоводства, в чем дело? Ведь вас там учат шить, варить, стирать, убирать в квартире!..

– Мамочка, а зачем мне этому учиться? Ты же все сама у нас умеешь.

Мама, конечно, многому тебя научит, но настоящая женщина должна получить хотя бы школьное образование. За твою учебу, дочка!

За новорожденных

\* \* \*

Маме на радость, отцу в награду,

У нас появился, наследник-отрада!

Родной, несмышленный, пуговики-глазки —

К нему все вниманье, забота и ласки.

Радуй нас здоровьем отменным,

А все остальное придет непременно.

Маленьким ручкам свершить нужно много,

А ножки ждет в жизни крутая дорога.

Не все будет просто – теряться не надо,

Весь Горный Кавказ с тобой будет рядом.

Ты вырастешь щедрым, честным и добрым

На радость родителям и всем родным!

\* \* \*

Жил один уродливый хаджа. Однажды его жена, будучи беременной, внимательно посмотрела на лицо хаджи и сказала:

– С одной стороны я радуюсь, что у нас будет ребенок, но с другой стороны, горе мне, если он будет похож на тебя. Хаджа взглянул на жену и сказал:

– Если ребенок будет похож на меня, это еще полбеды, но горе тебе, если ребенок будет похож не на меня.

Выпьем за наших красивых похожих на нас детей!

\* \* \*

Одна женщина родила на третьем месяце после брака. Собрались соседки и стали обсуждать, какое имя дать младенцу, и решили они спросить совета у хаджи.

– Назовите его Скороходом, – предложил тот.

– Но ведь такого имени нет, – заметили женщины.

– Какое еще можно дать имя тому, кто прошел девятимесячный путь в три месяца?

Выпьем за то, что наш малыш родился в срок и мы дали ему прекрасное имя!

\*\*\* – Кацо, у меня сын родился. Отгадай, как я его назвал? Первый слог – нота, второй – самая прекрасная часть женского тела?

– Сирожя.

Выпьем за новорожденного и за его прекрасное имя!

Народные тосты-легенды

Как уже говорилось, кавказцы очень любят произносить длинные поучительные тосты, основанные на народных легендах. Таким тостам придается большое, чуть ли не магическое значение, и их обязательно произносят на больших застольях. Никто не вправе перебивать рассказывающего такой тост. А если тост адресован детям (чаще сыну), они должны внимательно выслушать тост до конца и должны выпить вино до дна. Такие тосты-легенды звучали не просто как призыв поднять бокал: в них содержалась мудрость, накопленная народом за многие столетия.

\* \* \*

Птичка, несущая благодать, звезда ветров и змея не могли жить в разлуке. Птичка, несущая благодать, давала обильные урожаи, звезда ветров не позволяла дуть ветрам, а змея оберегала скот от зверей. Один горец держал у себя их в сакле. Как-то он поместил звезду ветров и птичку, несущую благодать, в одну комнату, а змею оставил присмотреть за детьми. Ударом ножа мальчик отсек змее кончик хвоста. Лишившись кончика хвоста, змея укусила мальчика и уползла.

Горец знал норку, в которой скрывалась змея. Птичка, несущая благодать, и звезда ветров отправились туда, где находилась змея, так как они не могли жить в разлуке.

У горца было много овец. Он пошел присмотреть за овцами и увидел, что борода козла, стерегущего овец, колышется. Тогда он забеспокоился, предчувствуя беду: он понял, что ушла звезда ветров.

Дома дети рассказали ему о случившемся. Тогда он решил уговорить змею вернуться и отправился к норке, в которой скрывалась змея. Вместе со змеей возвратилась и птичка, и звезда ветров. Змея сказала ему:

– Ты будешь помнить о своем сыне, я – о кончике хвоста, мира меж нами не будет, поэтому я не возвращусь.

С тех пор и возникла пословица: «Отец помнит о сыне, а змея – о кончике хвоста».

Выпьем за сыновей, за то, чтобы они совершали в своей жизни как можно меньше опрометчивых поступков!

\* \* \*

– Отец, – обратилась дочь к отцу, – как мне поступить: сделать то, что рано или поздно придется сделать, или то, что не имеет никакого значения?

– Конечно то, что рано или поздно придется сделать, – ответил отец. – Зачем же делать то, что не имеет никакого значения?

В ту же ночь после этого разговора девушка убежала из дома и вышла замуж. Собрались утром родственники и решили ее вернуть. Отец остановил их:

– Не стоит ее возвращать. Она вышла замуж с моего согласия, спросив, как лучше поступить. Как я сказал, так она и поступила.

Выпьем за послушание дочерей! Дочь всегда должна спрашивать совета отца!

\* \* \*

В ауле некогда жили два брата. У старшего брата было три сына, а у младшего ни одного. Известно, что люди, не имеющие потомства, питают черную зависть к тем, в чьем доме слышен детский смех. Старший брат

попросил мастера Кацо построить боевую башню. Тот согласился и начал строить.

Младший брат попросил Кацо и себе построить боевую башню. Он предложил мастеру двойную плату и попросил построить башню старшего брата так, чтобы она рано или поздно рухнула.

Кацо взял плату и обо всем рассказал старшему брату. Тот предложил ему еще большую плату за то, чтобы при падении его башня упала на башню младшего брата.

Братья умерли в один день, но не от того, что башни их рухнули, а от того, что Бог призвал их к себе. Прошло много времени. Башня старшего брата рухнула и свалила башню младшего.

Так закончилось соперничество братьев.

Отсутствие потомства рождает зависть, злобу и приводит к вражде!  
Выпьем за мир между нашими детьми и за продолжение рода!

\* \* \*

Выше Датыха, в ущелье Эг, между двумя склонами протекала река Фарта. На этих склонах стояли две башни – в них жили два князя. Они враждовали между собой.

Как-то один из князей отправился на охоту, а другой захватил в это время его жену и детей и заперся в своей башне. Возвратился князь с охоты и узнал, что его недруг украл у него жену и детей. Долго сидел он у окна в башне и горевал по своей семье. А князь-похититель с издевкой кричал ему:

– Ты, кажется, грустишь о своей семье? Нужна ли она тебе?

Так повторялось много раз. Тогда несчастный князь взял нитку и измерил ею точное расстояние от своей башни до башни врага. Он отправился в лес и, установив мишень на самом старом дереве, упражнялся в стрельбе до тех пор, пока не стал попадать точно в цель.

Пришел он домой, сел у окна, а рядом поставил ружье. Вечером снова крикнул князь с противоположного окна:

– Ты, кажется, грустишь по своей семье, нужна ли она тебе?

В этот момент князь выстрелил из ружья, попал князю-похитителю прямо в рот и убил его. Забрал он свою жену и детей и стали они жить счастливо.

Выпьем за самое дорогое – за семью, за детей. Без жены и детей не будет в жизни счастья, а случится с ними беда, так нужно будет сделать все, чтобы спасти их!

\* \* \*

Жил в давние времена старый купец. Он накопил за свою жизнь три тысячи золотых. Был у старика единственный сын. И когда ему исполнилось 15 лет, старик заболел. Ездить и торговать он не мог больше. Подозвал он сына и сказал, что пора тому занять место отца, научиться торговле. Отец отдал сыну все свои деньги и наказал ездить с купцами в далекие города, учиться у них: что надо купить, где надо продать. Деньги приказал тратить с умом: «Помни: нет ничего на свете дороже золота!»

Сын взял три тысячи золотых и поехал с купцами в далекие города. Но там он не пошел искать с купцами товары, а пошел осматривать улицы.

Видит – стоит большой дом. Это была дорогая школа для сыновей богатых людей. Мальчик отдал одну тысячу золотых и начал учиться грамоте. Целый год он прилежно учился в школе и прекрасно овладел чтением и письмом. Он покинул школу и пошел дальше по улицам города.

Из одного из домов доносилась удивительная музыка, мальчик был очарован ею, он зашел в дом, в котором жил музыкант. Мальчик отдал ему вторую тысячу и попросил научить играть его на разных инструментах и петь. Уже через год мальчик умел мастерски играть на нескольких музыкальных инструментах и петь удивительным голосом. Он поблагодарил своего учителя и отправился дальше.

Идя по улице, он услышал веселый смех мужчины, который выиграл в шахматы. Мальчик отдал ему последнюю тысячу, чтобы тот научил его играть и выигрывать в шахматы. Вскоре мальчик стал обыгрывать самых опытных шахматистов и покинул своего учителя.

Он вернулся домой, где его встречали обрадованные отец и мать. На вопрос, как он наторговал, сколько золота привез, приумножил ли отцовское богатство, сын ответил, что все деньги он потратил на обучение грамоте, музыке, и игре в шахматы. Отец разозлился на сына, потратившего все деньги, которые тот копил всю жизнь:

– Мне больше нечего тебе дать, да это и ни к чему. Иди, куда хочешь, делай, что хочешь, но домой без денег не возвращайся.

Сын пошел, куда глаза глядят. Ему тогда исполнилось восемнадцать лет, он стал высоким, рослым парнем. По дороге ему встретился купеческий караван. Сын купца нанялся проезжему купцу в работники. Караван отправлялся в далекий путь.

Прошел караван много земель и попал в пустыню. И люди, и животные – все изнывали от жажды, а воды нигде не было. Но вот нашли старый колодец, заглянули в него – на самом дне блестит вода. Пробуют работники зачерпнуть – вода не зачерпывается. Несколько раз бросали ведро, и оно в конце концов оторвалось.

Хозяин каравана попросил парня залезть в колодец за ведром и посмотреть, почему нет воды. Его опустили в колодец. Он встал на дно, а воды там совсем нет, зато то, что блестело, оказалось золотом, он заполнил ведро золотом и дернул за веревку. Ведро с золотом подняли, хозяин увидел золото и крикнул: «Есть ли там еще?» Золота было много, парень наполнял ведро снова и снова, пока на дне колодца совсем ничего не осталось.

– Больше нет, – крикнул он хозяину каравана – теперь меня поднимайте.

Работники начали его поднимать, но жадный хозяин решил, что парень потребует свою долю золота и приказал обрезать веревку.

Юноша остался на дне колодца. Он стал осматриваться и увидел в стене железную дверь. Он открыл ее и вошел. В комнате, что была за дверью, спал старец. А на стене висела флейта. Юноша подумал: «Все равно пропадать. Сыграю в последний раз». Он заиграл на флейте, а потом спел прекрасную песню. Старец проснулся и заговорил с юношей:

– Много лет я спал в этой комнате, охраняя сокровища. Я совсем ослеп за это время, но теперь я снова вижу. Это твоя прекрасная песня вернула мне зрение. Кто ты, юноша? Проси у меня, что хочешь.

– Мне ничего не надо, уважаемый старец. Только об одном прошу: верни меня наверх и помоги догнать караван.

Едва сказал он эти слова, как оказался в хвосте каравана и как ни в чем не бывало занял место среди погонщиков. Хозяин сразу заметил его и испугался, что сейчас юноша отомстит ему за содеянное. И хозяин каравана решил обмануть юношу:

– Бери лучшую лошадь. Скачи в город и отвези вот это письмо моей жене. Я приказал ей хорошо тебя наградить.

Юноша взял письмо и поскакал вперед. Но он уже знал, что хозяину верить нельзя, и распечатал письмо. В нем было написано следующее: «Моя дорогая жена, я везу несметные сокровища, но чтобы они полностью принадлежали мне, надо убить юношу, который привезет тебе письмо. Передавай привет моей милой дочке, скоро я куплю ей все, о чем она мечтала».

Юноше вновь помогли его знания. Так как он был в школе лучшим каллиграфом, он подделал почерк своего хозяина и написал следующее письмо: «Моя дорогая жена, я разбогател с помощью этого юноши. Я пообещал ему в жены нашу прекрасную дочь. Пусть свадьба состоится до моего приезда, а я приеду через два дня». Письмо юноша отдал жене хозяина. Жена сделала все, как велел муж.

На другой день после свадьбы юноша, по своему обыкновению, отправился осматривать город. Он подошел к огромному дворцу, вокруг которого толпился народ. Оказалось, что это дворец падишаха, в котором он играет со своими подчиненными в шахматы. Кто ему трижды проигрывает – голову потеряет, а кто у него трижды выиграет, тому он отдаст в жены свою дочь. Но нет игрока лучше падишаха. Много голов слетело... Решил юноша сыграть с падишахом: выиграл в первый раз, во второй, в третий – падишах в гневе: «Еще давай!»

– Но я уже выиграл твою дочь, на что играть?

– На мое царство!

И опять выиграл юноша и говорит:

– Теперь я – падишах. Тебя я назначаю главным судьей, а дочь твоя мне не нужна. Я женат. Завтра в город придет караван, хозяина каравана судите, потому как он злодей коварный.

Придворные во главе с судьей решили отрубить злодею голову. Но юноша сказал:

– Все зло позади. Хозяин каравана теперь мой тесть, я женат на его дочери. Я оставляю его в живых.

После этого он приказал привезти во дворец своих старых родителей. Родители очень обрадовались, что их сын стал падишахом. А отец спросил:

– Как ты этого всего достиг, мой сын, ведь у тебя совсем не было денег?

– Отец, знания, как видишь, дороже золота.

Выпьем за сыновей, за их разум, самостоятельность, находчивость и счастливое будущее!

\* \* \*

Жил на свете могущественный шах. Богатству его не было счета, а власти его не было предела. Чего бы ни пожелал шах, все ему доставалось. И услышал правитель, что у пастуха, что пасет овец в горах, есть дочь-красавица.

– Другой такой красавицы во всем свете не найти, – говорили о ней.

Захотел шах сам увидеть ее своими глазами. А когда увидел, убедился, что нет красивей на свете женщины: перед блеском ее глаз месяц тускнел и солнечный свет меркнул. Шах вернулся во дворец: не ест, не пьет, не казнит, не милует, только о дочери пастуха думает. И послал он сватов к пастуху.

Дочь пастуха была не только красивой, но и мудрой:

– А какое ремесло знает шах? Я выйду только за того, кто знает ремесло.

Разозлился шах, когда узнал о словах красавицы:

– Я – властелин! Я все могу иметь, все, что захочу! Какое еще ремесло мне нужно знать? Мне принадлежат все сокровища гор. Все люди послушны мне. Не будь я шахом, если я не проучу эту дерзкую красавицу!

Долго думал шах, как отомстить дочери пастуха, но сердце его тосковало по ней, и вновь захотел он ее увидеть. И собрал он своих приближенных и спросил:

– Скажите мне, мудрые люди, какое ремесло самое лучшее?

Стали мудрецы перебирать все ремесла: гончарное ремесло – грязное, кузнечное ремесло – того хуже, от огня жарко. Камни тесать – пыли наглотаешься. Циновки плести – руки исцарапаешь. Долго думали и придумали: лучше всего такать ковры.

Нашли они лучшего ткача, и стал он жить во дворце и обучать шаха своему искусству. Скоро шах соткал прекрасный ковер, в углу которого вплел свою печать и отослал дочери пастуха.

– Вот теперь я вижу, что шах – не пустой человек. Он может заработать на хлеб не только силою, но и умением своим. Теперь я согласна выйти за него замуж.

Пока возили слуги ковер, сам шах переоделся бедняком и решил отправиться в город и разузнать, что про него говорит народ. Недаром ведь говорят: «Шаху правду сказать – все равно что на острие ножа стоять». Зашел шах в первую попавшуюся на улице хинкальную, а там сидят трое разбойников с ножами за поясами. «Этим все равно, шах я или нищий», – подумал он.

Бросил он на ладонь хозяину медную монету и попросил кису хинкали. Но не успел хозяин дать ему еду, как разбойники занесли нож над его головой и потащили его в какую-то каморку, связали и бросили на пол:

– Если нашего товарища шах приговорит к казни, мы подкупим палача, чтобы он казнил вот этого, а нашего друга отпустил.

– Пощадите мою жизнь, я упрошу шаха, чтобы он помиловал вашего друга.

Разбойники рассмеялись:

– Сразу видно, что ты – «первый человек при падишахе». Да такого жалкого бродягу, как ты, и близко ко дворцу не подпустят!

– Хотите, я отдам вам все мое богатство?

– Видели мы твое богатство – один медяк, за который даже полную миску хинкали тебе не дадут.

– Вот вы смеетесь надо мной, а я и вправду могу помочь вам разбогатеть. Я могу хорошо ткать ковры. Я буду ткать, а вы продавать их. За мои ковры вы немалые деньги получите.

Разбойники поверили шаху, принесли ему нитки, станок, поставили кувшин с водой и миску плова и заперли пленника в каморке:

– Смотри, чтобы через пять дней был ковер, а не то – прощайся с жизнью.

Через пять дней падишах соткал прекрасный ковер – яркий, пестрый, словно волшебный.

– Отнесите этот ковер шаху во дворец, там за него вам много денег дадут, только покажите вначале этот ковер придворному ткачу, он-то знает цену коврам.

Разбойники так и сделали, отнесли ковер во дворец шаха, там на ковер посмотрел дворцовый ткач, узнал он в углу ковра печать своего ученика, которого уже давно все ищут. Он приказал слугам отдать разбойникам много

денег, а стражникам проследить за ними. Разбойники привели стражников к камерке, в которой сидел узник. Схватили воины разбойников и освободили шаха. Шах приказал наказать преступников и привезти к нему во дворец дочь пастуха и готовиться к пышной свадьбе:

– Лучшей жены, чем она, мне не найти, она не только красивая, она – самая умная. Если бы она не заставила меня выучиться ремеслу, я бы уже с жизнью простился.

Много истин в этой легенде.

Первая – одной красоты для женщины недостаточно, она должна быть умной и искать жениха не по богатству, а по его делам.

Вторая – мало иметь одного богатства в жизни, нужно иметь свое дело, которое может спасти человека от голода и смерти.

Давайте выпьем за то, чтобы дочери наши росли красавицами и умницами, а сыновья наши продолжали дела отцов и дедов своих, и тогда богатство, радость и благополучие придут в дома детей наших и в наши дома.

\* \* \*

Правил на Кавказе могущественный царь. Был он стар и уже приближалась к нему смерть. Никогда не имел он детей, и это было для него великим горем. Перед смертью собрал он свой народ и объявил:

– Я долго жил, много видел, многое узнал. А теперь осталось мне только умереть. Но некому оставить мне мое царство – не нажил я детей, моя последняя воля – выберите себе умного, справедливого царя.

Народ задумался и сказал:

– Ты самый старей и мудрей человек, сам и выбери для нас царя.

Царь ответил:

– Есть у меня старей белый сокол. Когда я умру, три дня он не будет открывать глаз, не взмахнет крыльями, ничего не съест. На четвертый день накормите его и выпустите на волю. На кого он сядет, тот пусть и станет царем.

Через несколько дней старей царь умер. Белый сокол три дня вел себя так, как и говорил царь, а на четвертый день сокола накормили, напоили и

выпустили на волю. Поднялся он высоко в небо, покружился и, наконец, опустился на плечо пастуха.

Народ выполнил завет покойного царя и молодой пастух стал царем. Когда возмужал он, пришли к нему старики и сказали:

– Повелитель наш, ты должен жениться и оставить наследника, иначе тебя постигнет участь умершего царя.

И приказал новый царь собрать всех незамужних дочерей богатых князей на дворцовой площади и решил жениться на самой умной из них, и задал им три загадки: «Что такое мука? Что такое печаль и что такое позор?»

Богатые красавицы не могли отгадать загадки мудрого царя, но была на площади бедная девушка, которую не пускали к молодому царю и говорили, что она слишком бедна, глупа и никогда не отгадает загадку царя. Но все же она упростила слуг пропустить ее к царю и сказала:

– Царь мой, твои загадки я разгадала. Мука – это болезнь, печаль – нужда, позор – воровство.

Царь остался доволен этим ответом и женился на ней. Так бедная девушка стала царицей, она давала царю умные советы и тот всегда следовал им. Царь предупредил жену, чтобы, кроме него, не давала она больше никому советов. Она обещала исполнить его требование, но по доброте душевной все-таки помогла советом одному провинившемуся парню, чтобы мог он избежать наказания. Царь узнал об этом и гневно объявил жене:

– Ты обещала никому не давать советов, но не сдержала слово и помогла виновному. Ты не можешь быть верной женой, уезжай. Я разрешаю тебе взять с собой то, что ты больше всего любишь.

Покорная царица согласилась с царем, но попросила исполнить ее просьбу: в последний раз поужинать с нею. Царь согласился. Жена приготовила вкусный ужин, принесла много вина. Царь много пил и ел, пока не опьянел и уснул.

Тогда жена приказала оседлать лучшего коня, села на него, посадила перед собой спящего мужа и выехала из дворца. К утру она приехала в чужой город. Когда царь проснулся и увидел, что находится в чужом городе, испугался и спросил жену:

– Что ты со мной сделала?

– Муж мой, ты прогнал меня, но разрешил взять с собой то, что я больше всего люблю. Так я и сделала. Оставила твой дворец, но взяла с собой тебя, потому что люблю тебя больше всего на свете!

Царя тронула такая любовь и находчивость жены, он еще раз убедился, что умней его жены нет на свете женщины, и с тех пор стал относиться к жене с еще большим уважением и ничего не предпринимать без ее совета.

Длинна эта история, но много в ней полезного и мудрого. Главная мудрость ее в том, что каждому человеку необходимо и продолжить свой род и иметь наследника нажитому в жизни богатству, иначе жизнь бесполезна и пуста. Поэтому каждому мужчине нужно иметь умную, верную и любящую жену. А женщине быть любящей, верной и послушной женой своему мужу, давать ему мудрые советы в жизни и рожать детей.

Выпьем за продолжение рода, за то, чтобы сыновья наши нашли себе хороших спутниц жизни, а дочери наши были умны и стали хорошими женами!

\* \* \*

Жил был в городе Мисаре купец по имени Махмуд, ездил он по чужим странам и торговал разными товарами. Однажды задумал он отправиться в далекую страну. Накупил много всяких товаров, нанял слуг, распростился с семьей и отправился со своим товаром в путь.

Заехал он в неведомое царство и остановился со своими слугами в духане. Сидит Махмуд, ест, пьет. Подошел к нему какой-то человек и говорит:

– Эй, купец, видно ты прибыл из дальних мест, если не знаешь наших обычаев.

– А какие у вас обычаи?

– А вот какие: всякий купец, прибывший в наши места, должен отнести нашему шаху достойный подарок. За это шах приглашает купца к себе в гости и играет с ним в нарды.

Что делать купцу? Хочешь не хочешь, надо идти. Выбрал он из своих товаров самые драгоценные ткани, разложил их на золотом подносе и отправился к шаху. Принял шах дары и стал расспрашивать купца: из какого он города родом, какие товары продает, где побывал... Рассказал Махмуд

обо всем. Шах выслушал и пригласил купца на следующий день в гости поиграть в нарды.

Вечером пришел Махмуд к шаху, а тот его на ковре с нардами дожидается и говорит:

– Эй, купец! Слушай мои условия. Есть у меня ученая кошка. С вечера до утра она может держать на спине семь светильников. Если моя кошка продержит их, пока мы не кончим игру в нарды, то все твоё богатство, все твои товары будут моими, а самого тебя прикажу связать и бросить в темницу. А если же кошка сойдет с места, то вся моя казна перейдет к тебе, а со мной делай все, что захочешь!

Что тут делать купцу? Бежать нельзя, спорить невозможно. Пришлось принять ему условия шаха. Сидит он, ругает себя за то, что заехал в этот город.

Слуги принесли ученую кошку и поставили ей на спину семь светильников, и шах начал игру. Так день прошел, и ночь прошла, и еще два дня и две ночи. Играет Махмед с шахом в нарды, а кошка сидит, как сидела. Не выдержал, наконец, Махмуд и говорит: – Не в силах я больше играть! Признаю себя побежденным! А шаху только этого и надо.

Схватили Махамеда и посадили в темницу, а все богатство его, все его товары шах приказал спрятать в свои сокровищницы.

А верная жена Махмуда – Зарнир все ждет и ждет своего мужа, а он все не едет. – Уж не беда ли с ним случилась?

Тут как раз возвращается в дом слуга Махмуда, весь избитый и оборванный, и говорит:

– Хозяйка, захватил шах далекой страны нашего хозяина и все его товары, и все его золото. Один я сбежал, еле спасся. Что делать будем?

Расспросила Зарнир, как все произошло, и решила Зарнир во что бы то ни стало спасти своего мужа. Приказала она слугам наловить много мышей и наполнить ими большой сундук. Затем взяла она с собой много серебра и золота, переделалась в мужское платье и оправилась во дворец к коварному шаху. Когда подошли они ко дворцу, Зарнир сказала слугам:

– В то время, как я буду играть в нарды с шахом, пускайте через дверь в комнату мышей.

Пришла Зарнияр со слугами к шаху и велела им стоять с сундуком за дверью. Принял ее шах и предложил играть в нарды, оговорив вновь свое условие. А Зарнияр спросила:

– А что будет, если твоя кошка сдвинется с места и светильники упадут?

– Тогда весь дворец будет твоим, выпущу всех своих пленников и отдам тебе все их богатства и драгоценности.

Зарнияр согласилась играть с шахом. Как только они сели играть, слуги Зарнияр за дверью начали по одной впускать мышей. Кошка долго сидела недвижимая, но мышей было в комнате так много, что она начала крутиться, вертеться, и не реагировала ни на какие слова шаха. В конце концов она сорвалась с места и начала гоняться по комнате за мышами и светильники с грохотом свалились на пол. Слуги Зарнияр вбежали в комнату и схватили разъяренного шаха. Зарнияр приказала слугам открыть все кладовые, сокровищницы и темницы и выпустила пленного шаха, среди которых был и ее муж Махмуд. После этого они забрали несметные богатства шаха и отправились в свой город Мисар и жили там долго и счастливо и родилось у них много детей – наследников Махмуда!

Суть этой кавказской легенды такова: жена на Кавказе должна быть верна, преданна своему мужу и должна следовать за ним, куда бы он ни отправился, или терпеливо ждать, должна спасать его из беды, используя все мыслимые и немыслимые способы, во всем помогать ему. Эту легенду отцы часто рассказывали в наставление своим дочерям, поднимая кубок с вином за удачное замужество дочерей в будущем.

Так выпьем же за то, чтобы наши дочери стали достойными женами!

\* \* \*

Конечно же, родители рады рассказать о своих детях. Практически, они могут вечно говорить о своих детях, да только кто это выдержит? Может быть родные и близкие? Так поднимим же наши бокалы за родных и близких.

## Глава 8

За самых родных и близких, за родственников

Как всем известно, на Кавказе ни один уважающий себя хозяин дома не забывает приглашать на праздники своих родных. Это могут быть как дальние родственники, с которыми на Кавказе принято поддерживать тесные отношения, как бы далеко они ни жили, так и самые родные и близкие люди,

которых не пригласить на какое-либо торжество – значит просто не уважать ни себя, ни свою семью. Поэтому вполне объяснимо то, что в этой книге отведена отдельная глава тостам, посвященным самым родным, близким людям, родственникам виновника торжества.

В этих тостах довольно часто отражается признательность, уважение и любовь к какому-либо близкому человеку, к родственнику и ко всему семейству. Причем, выражается это в самых красноречивых словах, свойственных, пожалуй, всем тостам, рожденным на щедрой кавказской земле.

При всем уважении к родственникам и близким, выражаемом в тосте, в них нередко встречается известная доля юмора. Но присутствие его в тостах обуславливается, прежде всего, «теснотой» взаимоотношений сидящих за столом, поскольку ненароком обидеть гордую кавказскую душу не составляет особого труда (особенно, если неосторожно шутит какой-нибудь «чужак»).

Но, тем не менее, использование подобных тостов вполне приемлемо у нас в России, поскольку мы – народ отходчивый, чужие ошибки прощать умеем и обычно нанесенную обиду не пытаемся смыть кровью обидчика.

Итак, приступим к самим кавказским тостам, посвященным самым родным и близким людям.

\* \* \*

Один известный армянский поэт, имя которого – Мкртич Корюн, придумал шуточное стихотворение:

Супруг тонул, пуская пузыри,  
А с берега жена: «Ты непослушен сроду!  
Который месяц, прах тебя бери,  
Твержу, твержу: не пей сырую воду!..»

Так выпьем же за мудрость наших жен, а также за то, чтобы нам никогда не пришлось пить воду, пока есть вино.

\* \* \*

Давно это было. В одной южной приморской стране заметили люди странное корявое растение, стелющееся по земле. К осени на нем стали появляться зеленые ягоды, да не по одной, а целыми гроздьями. День ото дня становились они все крупнее и крупнее, сверкая на солнце, точно горсть драгоценных изумрудов. Это была виноградная лоза. Ягоды были такими сочными и сладкими, словно пчелы наполнили их медом. Люди стали употреблять их в пищу, давить сок и пить этот чудодейственный напиток.

Но вот однажды один человек по имени Джамшид надавил столько сока, что не смог за один день его выпить и оставил до следующего дня. На следующий день он выпил несколько глотков, и ему стало дурно. Сок забродил и стал кислым, как уксус. Джамшид не стал больше пить и на сосудах написал: «Яд».

Так случилось, что любимая жена Джамшида в чем-то провинилась, вызвав у своего господина гнев и презрение. В отчаянии она решила покончить с собой. Увидев слово «Яд» на сосуде, сделала несколько глотков. Но что это? Вместо предсмертной агонии какое-то странное чувство неведомого блаженства, прилив энергии, жажда веселья... От мысли о смерти не осталось и следа.

Часто стала она прикладываться к этим сосудам, и всякий раз ее лицо покрывалось нежным румянцем, она становилась веселой и весьма привлекательной. Джамшид был удивлен этой переменой, между ними снова воцарились любовь и согласие. Долго женщина хранила тайну, но когда сосуды опустели, ей пришлось признаться. Джамшид приказал надавить целую бочку сока и поставить на брожение. Когда вино было готово, собрались гости и все были в восторге от чудесного напитка.

Так выпьем же за добрых, мудрых и прекрасных жен!

\* \* \*

Мужчиной себя может считать только тот, кто за свою жизнь посадил дерево, построил дом и вырастил сына.

Так выпьем же нашего дорогого виновника торжества, которого можно с полным правом назвать дважды (трижды, четырежды и т. д.) настоящим мужчиной!

\* \* \*

Давным-давно в одной прекрасной теплой стране жил падишах. И было у этого падишаха три жены.

Правитель имел привычку всегда и во всем советоваться со своим звездочетом, который всегда безошибочно предсказывал ему грядущие события. И однажды падишах решил вознаградить верного подданного за многолетнюю безупречную службу. Призывает он к себе звездочета и говорит:

– Уже много лет ты служишь мне верой и правдой, разделяя со мной все мои радости и горести. За это я хочу тебя наградить со всей щедростью, достойной падишаха. Выбирай же любую из моих трех жен!

Звездочет был очень мудр. И решил он свой выбор сделать обоснованным. Он стал спрашивать жен падишаха:

– Ответь мне, свет очей моих, сколько по-твоему будет дважды два? – спрашивает он первую жену падишаха.

– Три, – отвечает она.

«Какая экономная жена!» – решил про себя звездочет.

Затем тот же вопрос он задает второй жене, на что она отвечает:

– Четыре.

«Какая же она умная!» – произносит мысленно звездочет.

Третья же на тот же самый вопрос отвечает:

– Пять.

И этот ответ звездочет оценил по достоинству, – «Какая же она щедрая!»

А сейчас у меня к вам, гости дорогие, вопрос:

Какую же жену, по-вашему, выбрал звездочет?

(В этот момент необходимо выдержать небольшую паузу).

Конечно же, звездочет выбрал самую красивую!

Так выпьем же за самых красивых жен, которые сейчас с нами!

\* \* \*

Всевышний создал разных женщин:

Женщин Африки он наделил страстностью. Женщин Индии – трудолюбием. Женщины Германии не обделены хозяйственностью. А женщины Франции – пикантностью. Американские женщины отличаются деловитостью.

Так поднимем же бокалы за наших дорогих женщин, которые служат живым примером сочетаемости в себе всех вышеперечисленных качеств, и выпьем за их здоровье!

\* \* \*

Один древний восточный мудрец когда-то сказал:

«В двадцать лет человеком властвует желание... В тридцать лет – разум... В сорок – рассудок... А в пятьдесят лет – мудрость...»

Так выпьем же, друзья, за мудрого, рассудительного и разумного виновника нашего сегодняшнего торжества, и пусть в нем вечно властвует желание любить и свою женщину, и сладкое вино!

\* \* \*

Я поднимаю этот бокал за то, чтобы хозяин этого дома никогда не бедствовал, чтобы праздничной стол, накрытый в его доме, ломился от яств и прогибался под их тяжестью. А также за то, чтобы наша дружная компания всегда собиралась в этом доме только для того, чтобы разделить радость нашего уважаемого (имя)!

\* \* \*

Я хотел бы выпить за то, чтобы у всех из нашей компании было все-все-все, и лишь не хватало бы только чего-то самого малого. Иначе можно потерять интерес к жизни, поскольку жизнь без цели – это не жизнь. А жизнь – это прекрасно!

Так выпьем же за то, что мой дорогой брат (кум, сват и т. п.) умеет жить, за то, что, прожив столько лет на этой брэнной земле, он сих пор не потерял интереса к жизни!

\* \* \*

Хочу пожелать всем, собравшимся за этим богатым столом, чтобы ваша жизнь сверкала роскошью, что бы у вас было роскошное самочувствие, роскошное настроение и роскошные перспективы!

\* \* \*

Всем известно, что жена – хороший спутник. Однако, когда нам сопутствует удача – это, согласитесь, еще лучше.

Но все-таки самое большое счастье – это когда самой большой нашей удачей является наша жена.

Так давайте же выпьем за нас – самых удачливых мужчин на земле!

\* \* \*

Почему-то считается, что если человек старается брать от жизни все, то это значит, что ему чего-то не хватает.

Ну а мы давайте выпьем за то, чтобы мы и от жизни все брали, и чтобы нам при этом всего бы хватало, а если чего-то все же не достанется, так пусть с нами поделятся наши горячо любимые родственники!

\* \* \*

Говорят, что истина в вине. Но если это так, то тогда понятно, почему она дорожает вместе с вином.

Так выпьем же за то, чтобы и вино, и истина всегда были бы нам по карману!

\* \* \*

От смеха очень трудно умереть – он зачем-то все время продлевает жизнь.

Так поднимем же бокалы за долголетие всей нашей родни!

\* \* \*

Один древний восточный мудрец как-то сказал:

«Если человек живет только прошлым – то это несчастный человек. Если человек живет только будущим – то это фантазер, которому чего-то не хватает в настоящем, и он по-своему тоже несчастен. Если же человек живет только настоящим – то это легкомысленный человек, а легкомыслие еще никого не приводило к настоящему счастью. А если человек живет и прошлым, и будущим, и настоящим, – то это разумный человек».

Так выпьем же за то, что все члены нашей дружной семьи разумны!

\* \* \*

Одна древняя кавказская мудрость гласит: «Хочешь быть оптимистом – никогда не заглядывай в будущее».

Так поднимем же бокалы за то, чтобы будущее наших родителей, наше будущее и будущее наших детей всегда стоило того, чтобы в него можно было смело заглядывать!

\* \* \*

Врачи утверждают, что болезни сердца чаще всего бывают у сердобольных людей.

А я предлагаю поднять наши бокалы за то, чтобы мы всегда оставались здоровыми, несмотря на то, что мы сильно подвержены таким болезням!

\* \* \*

Знающие и мудрые люди говорят про женщин, что им, чтобы стать по-настоящему хорошими женами, мало знать, что должны делать они. Им еще надо не знать, что должны делать их мужья.

Так выпьем же друзья, за наших жен – все знающих, но все-таки, по-настоящему хороших!

\* \* \*

Один восточный мудрец когда-то давным-давно сказал: «У каждого человека есть три темперамента:

Первый – тот, который ему приписывают окружающие.

Второй – тот, который он приписывает себе сам.

И, наконец, третий – тот, которым наделил его Всевышний».

Так давайте же выпьем за каждого из нас, у кого все эти три темперамента слились в один – единственный и неповторимый!

\* \* \*

Родители дают жизнь своим детям. Дети же, в свою очередь, дают жизни родителям.

Так поднимем же бокалы за нас, за наших детей, за наших родственников и их детей!

\* \* \*

В глубокую старину один восточный мудрец высказал очень правильную мысль: «Одна доля предусмотрительности всегда лучше целых семи лекарственных средств».

Так выпьем же следующий бокал за здоровье всех собравшихся так предусмотрительно, чтобы никакие лекарства нам вообще никогда не понадобились!

\* \* \*

Жизненный опыт подсказывает мне, что разделенная радость – это подлинная радость, а разделенное горе – это всего лишь половина горя.

Поэтому я хочу выпить за всех моих родных и близких, собравшихся за этим щедрым столом, с кем я всегда могу разделить и радость, и горе!

\* \* \*

Тот, кто имеет чрезмерно обширные знакомства, тот поистине торгует мелочью, от которой много возни, но мало прибыли.

Так давайте же выпьем за наш пусть небольшой, но зато тесный круг близких людей, благодаря которому каждый из нас имеет огромную прибыль!

\* \* \*

Как гласит старая народная мудрость: «Величайшее несчастье – нуждаться в помощи тех людей, которые достойны лишь нашего презрения».

Так поднимем же наши бокалы за то, что, если мы и будем когда-либо испытывать нужду в помощи, то только в помощи тех прекрасных людей, которые собрались сегодня за этим щедрым столом!

\* \* \*

Народная мудрость утверждает, что тот, кто ищет себе близкого человека без недостатков, навсегда останется в своем поиске.

Поэтому я хочу выпить именно за вас – самых близких для меня людей, и за то, что мы любим и уважаем друг друга такими, какие мы есть!

\* \* \*

Один мудрец, живший когда-то в глубокой древности, сказал: «Одно из величайших заблуждений – это думать, что все вокруг тебя чувствуют, видят и мыслят точно также, как и ты».

Не будем с этим спорить, а лучше выпьем за нас – таких разных, но таких близких и родных!

\* \* \*

Один древний восточный мудрец сказал: «У каждого человека есть своя доля глупости. Главное – это умение ее спрятать».

Так выпьем же до дна за тех, кому прятать нечего!

\* \* \*

Мудрые люди говорят: чтобы ленивцу найти спасение в вере, ему необходимо в воскресенье быть христианином, в понедельник – греком, во вторник – персом, в среду – ассирианином, в четверг – египтянином, в пятницу – турком, а в субботу – евреем.

Так давайте же поднимем наши бокалы за то, чтобы мы всегда оставались самими собой!

## Глава 9

### Пейте за здоровье

На Кавказе люди уделяют особенное внимание своему здоровью. Именно там знают секрет долголетия. Поэтому одно из самых приятных и уместных пожеланий, которые можно произнести где бы то ни было и в адрес кого бы то ни было, конечно, «за здоровье».

\* \* \*

В одном высокогорном селении умирает один очень старый и очень богатый аксакал. У его смертного одра собрались все родственники, дабы выслушать его последнюю волю. Умирающий шепчет:

– Своей любимой жене я оставляю дом, сыновьям – мои бесчисленные отары овец, дочерям и их мужьям – мои бесценные вина, внукам – мои обширные виноградники, а старшему правнуку Гиви, который мне все время повторял, что главное – не деньги и имущество, а здоровье, я оставляю свои новые чувяки, бурку и посох – ходи, дорогой, по горам, дыши воздухом, набирайся здоровья, вай, вай, вай!

Так выпьем же за здоровье – главную ценность настоящего джигита!

\* \* \*

Дорогой Ваню! Я желаю выпить за ту могилу, которую выкопает тебе твой правнук в год, когда ему исполнится сто лет.

\* \* \*

Приехал как-то из города в свой родной аул молодой кавказец навестить родителей. Живет у них день, два, а на третий они спрашивают сына:

– Генацвале, почему ты все время что-то пьешь из какой-то бутылочки, а после пицишь: пи-пи-пи?

– Вай, мне это прописал русский доктор, он написал в рецепте: «Принимать после пици...».

Так выпьем же за то, чтоб мы всегда были здоровы и нам бы никогда не пришлось пицать.

\* \* \*

Один богатый грузин, что имел не одно доходное дело, как-то почувствовал себя нехорошо.

– Вай! – воскликнул он и схватился за сердце.

– Что с тобой, генацвале? – испугался его помощник.

– Гиви, скорее покупай самую хорошую больницу, – прошептал побледневший Ваню, – мне кажется, у меня инфаркт...

Так выпьем же за здоровье, которое позволяет покупать собственные больницы.

\* \* \*

На Востоке всегда знали, как всю жизнь оставаться здоровыми и не обращаться к знахарям. Для этого настоящий джигит должен держать ноги в тепле, голову – в холоде, живот в сытости и много не думать.

Так давайте же выпьем за настоящее кавказское здоровье!

\* \* \*

В Грузии говорят, что за деньги настоящий джигит может приобрести все, что ему только захочется. То, что он не сможет приобрести за деньги, настоящий джигит получит за большие деньги. То, что он не сможет приобрести за большие деньги, настоящий джигит обязательно получит за очень большие деньги.

Так выпьем же за то, чего ни один джигит не купит ни за какие деньги.  
Выпьем за здоровье!

\* \* \*

Спросили как-то одного кавказского горца-долгожителя, которому как раз исполнилось двести пятьдесят лет и который в двадцатый раз украл невесту, а теперь играл свадьбу:

– Дорогой Гиви, скажи, что такое здоровье?

– Вах, вах, вах, дорогой, разве ты не знаешь? Здоровье – это если у тебя сегодня болит не в том месте, где вчера, а завтра не там, где сегодня.

Так выпьем же за настоящее кавказское здоровье!

\* \* \*

Приходит в роскошный грузинский ресторан славного города Тбилиси язвенник. Читает меню, выбирает, что бы съесть, не нарушив диету. А между тем, выбор ему сделать трудно, так как ничего острого нельзя, а все предложенные в меню блюда с перцем. В конце концов посетитель все обдумал и говорит официанту:

– Я хотел бы просто яйцо вкрутую.

– Канэчно, генацвале, – согласился официант и отправился выполнять заказ.

Клиент ждет десять минут, двадцать, полчаса, есть хочется, а официанта не видно. В конце концов он не выдерживает и идет на кухню, где находит официанта, что-то старательно мастерящего.

– Ну как, яйцо уже сварилось? – интересуется клиент.

– Готово, генацвале, давно уже готово. Вот только нэ знаю, как же пэрчик положить внутрь.

Так выпьем же за наше здоровье, чтоб оно позволило нам без страха выбирать все, что хочется!

\* \* \*

Настоящий джигит всегда знает: чтобы быть здоровым, необходимо пить больше вина.

Так выпьем же за наше здоровье!

\* \* \*

В одном высокогорном селении жил один старец. И была у того старца отара овец. И гоняли ту отару на пастбище по очереди сыновья того старца.

Однажды подошла очередь старшего сына, Ваню. Пригнал он отару на новое пастбище, под вечер, когда он уже собирался загонять овец назад, перед ним неожиданно появился джин и сказал пастуху:

– Ты пас свою отару на моем лугу. За это я приказываю тебе исполнить одно мое желание – возьми этот огромный валун и перенеси его вон на ту гору. Если ты сможешь это сделать, я дам тебе не только богатство, но и счастье – исполнится все, что ты ни пожелаешь.

Как не силился Ваня, а валун поднять не смог. Что поделаешь, пришлось ему идти домой, как пришел, – бедным, но гордым джигитом.

На следующее утро погнал отару средний сын, Валико. Пригнал он ее на тот же луг. Под вечер собрался уходить. Тут вновь появляется джин и говорит:

– Ты пас овец на моем лугу. Поэтому, чтобы вернуться обратно в горы, ты должен отнести этот огромный валун вон на ту гору. Если получится – сделаю тебя богатым, осыплю золотом, сделаю счастливым.

Валико собрался с силами и, как настоящий джигит, поднял валун. Но отнести его он не смог – здоровья не хватило.

На третий день пасти отару отправился третий сын, Гоги. На том же лугу под вечер получил то же задание, что и братья. Поднатужился Гоги, а так как он был настоящий джигит, то успешно перенес валун куда потребовал джин.

Так выпьем же за то, чтобы нам всегда хватало здоровья, за что судьба осыпала бы нас всяческими благами!

\* \* \*

– Сидел как-то на вершине большой горы молодой и сильный горный орел. И был у того орла большой клюв. Сидел он и любовался аулом, расположенным на склоне горы. А из аула на того орла, что с большим клювом, с восторгом смотрели люди.

Сидел он так три года, не двигаясь, а все, чего бы он ни пожелал, само к нему приходило. Едет роскошная машина – прямо по той дороге, что к орлу ведет, проходит красивая, словно солнце, девушка – прямо к орлу идет. Деньги на орла так и сыпятся, все к его услугам – птица-царь. Присмотрелся я к этому орлу, а это оказался ты, Гоги.

Так выпьем же за здоровье, позволяющее нам покорять недостижимые для других вершины, а затем восседать на них и собирать добычу, которая сама в руки идет!

\* \* \*

У нас, на Кавказе, говорят: «Лучше идти, чем бежать, лучше стоять, чем идти, лучше сидеть, чем стоять. Лучше лежать, чем сидеть. Но лучше умереть, чем лежать!».

Так выпьем за подвижный образ жизни – основу здоровья любого настоящего джигита!

\* \* \*

Однажды у одного охотника по имени Валико заболела любимая жена. С каждым днем ей становилось все хуже и хуже. Опечаленный Валико отправился в горы. Там он встретил одну из дочерей Ажвейпша, покровителя охоты, дающего мощь и силу. Его вечно юная дочь была прекрасна. Ее тело было белее парного молока, волосы чернее вороного крыла, очи светят, как солнце, а лик ее светел и прекрасен, как полночная луна.

Дочери Ажвейпша часто знакомятся с холостыми охотниками и становятся их возлюбленными. В благодарность за любовь и ласку они выполняют одно желание охотника. Поэтому Валико и отправился на поиски лесной девушки. Он был стройный и красивый, и все девушки в ауле смотрели в его сторону. Так что, увидев охотника, лесная девушка сразу же возжелала его. Валико и дочь Ажвейпша встречались на цветущих горных склонах или в горных пещерах. Через несколько дней прекрасная дива спросила своего

возлюбленного, какое у него есть желание. Сказала она, что готова выполнить все, о чем он попросит. И тогда Валико взмолился:

– Вах, красивейшая и великодушнейшая девушка, ты поразила мое сердце, но душа моя обливается горькими слезами тоски и боли и только ты, прекраснейшая, способна мне помочь! Не отворачивайся в неоправданном гневе от меня, душа моя, когда узнаешь, что у меня есть жена. И тебя, великодушнейшая, я умоляю о помощи. Какая-то страшная и непонятная болезнь точит ее здоровье: не поднимаются ее руки, не ходят ее ноги, не смотрят ее глаза. Только на тебя надежда, ведь ты, добрейшая, способна наделить любого человека силой и здоровьем.

Разгневалась сперва лесная дива, ведь ей было наказано не встречаться с женатыми охотниками, а знать лишь холостых. Но, подивившись верности Валико и его любви к своей жене, она смиростивилась и дала Валико травы, которые вылечили его жену. Но прекрасный охотник так ей понравился, что, вопреки завету предков, они еще не раз встречались. Жена же Валико была ему безмерно благодарна за то, что он ее вылечил.

Так выпьем же за то, чтобы здоровье наших жен всегда было в наших руках и мы всегда бы могли им помочь!

\* \* \*

Спросил я как-то своего стопятидесятилетнего деда: как ему удается сохранять в таком возрасте прекрасное здоровье? И услышал в ответ, что ему помогает то, что он каждый день с друзьями выпивает рог прекрасного вина, сделанного из собранного им винограда.

Так выпьем же за наше здоровье!

\* \* \*

В горах жила девушка несравненной красоты. Звали ее Лали. Она славилась не только своей неземной красотой и обаянием, но и своим нравом добрым и трудолюбивым. Прослышал о ее красоте прекрасный юноша, ловкий и смелый джигит. И звали его Теймур. Был тот джигит очень удачлив: все ему удавалось, все у него получалось.

Однажды Теймур приехал в тот аул, где жила красавица. И повстречались молодые люди. Теймур сразу же воспылал любовью к Лали. Девушке также очень приглянулся молодой джигит и она полюбила его всем сердцем. Родители девушки согласились на свадьбу Лали с молодым джигитом и

предложенный им калым. Но за день перед свадьбой с Теймуром случилось несчастье: он упал с горной вершины и повредил себе ноги. Несчастливая невеста решила помочь и сказала Теймуру:

– Свет очей моих, Теймур, я отправляюсь на поиски лекарства, которое исцелит тебя. Чувствую я, что будут долгими мои поиски. Но через три года я обязательно вернусь.

Бродила Лали по свету два года, одиннадцать месяцев и двадцать девять дней, узнала она много о лечении разных болезней и недугов, беседовала она со многими известными и славящимися на весь Кавказ лекарями, побывала в разных странах, но нигде не узнала она, чем помочь жениху. И когда остался один день до истечения срока, взошла она на самую высокую гору и бросились с нее в отчаянии от того, что не сможет исцелить любимого.

Так выпьем же за то, чтобы у нас никогда не возникали проблемы со здоровьем!

\* \* \*

Кавказ издавна славится своими долгожителями. А знаете ли вы, в чем заключается главный секрет долголетия? Ну конечно же, в здоровье, которым нас одарила природа.

Так выпьем же за здоровье, ибо чем чаще мы пьем за здоровье, тем больше его у нас!

\* \* \*

Древнее предание гласит: кавказские горы много лет тому назад населяло ныне исчезнувшее племя великанов, имя которым было – ацаны. Жили они счастливо и беззаботно, никого и ничего не боялись, но и ничего не ценили, ни во что не верили. Считали, что только они владеют собственной жизнью. Никогда они не болели и не умирали, но и детей у них тоже не было.

И вот однажды в полдень к ним с неба спустилась золотая люлька, в которой лежал новорожденный ребенок. Увидали ацаны младенца и обрадовались, взяли к себе и воспитали. Он рос день ото дня и так быстро вырос, что все удивились. Став взрослым, он спросил воспитателей:

– Вах, генецвале, вы ничего не боитесь, а существует ли сила, способная вас победить?

Самый старший ацан ответил, что они, ацаны, ничего не боятся, нет на земле силы, способной победить ацанов, они такие большие, что справятся с кем угодно. Ребенок возгордился и бросил вызов всемогущим духам гор, уверяя их, что он достойней и могущественней, сильнее и непобедимее, ведь он выше и мощнее, чем они. Разгневанные духи гор наслали на племя огромное количество крохотных существ, которые быстро одолели и уничтожили племя великанов. Тогда воспитанник ацанов раскаялся и испросил прощения у духов гор, которые оставили его в живых. А те сделали его значительно меньше ростом и лишили бессмертия. От того уцелевшего ацана и пошло племя горцев.

Так выпьем же за здоровье, чтобы не победили нас, таких великих, эти крохотные существа – микробы!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят: «Немного вина – лекарство, много вина – яд».

Так выпьем же за наше здоровье, которому просто необходимо это лекарство!

\* \* \*

Как только на свет появился первый человек, так он сразу же задумался о том, как бы ему найти себе еду, как согреться и как избавиться от хворей, одолевавших его. И чем больше появлялось на свете людей, тем больше было болезней. Вот тогда-то в горах и появился лекарь по имени Дато. Он хотел помочь людям и уменьшить их страдания, излечив их ото всех болезней. Долгие годы он набирался мудрости, искал разные травы и корни в горах и равнинах, по берегам рек и ручейков.

От разных болезней нашел он много различных средств: для заживления ран – траву ахурбгиц (подорожник), для лечения малярии – аджаква (зимовник многоцветный) и множество других трав и плодов от разных болезней. Слава об искусном лекаре разнеслась по всему Кавказу, к нему приходили за помощью и его считали лучшим. Но Дато не довольствовался достигнутым, так как он мечтал об исполнении своего давнего желания – найти средство, способное помочь и излечить все болезни сразу, сделать человека здоровым на долгие годы.

И вот однажды он уснул на винограднике и ему приснился дух гор, сказавший ему, что мечта Дато находится у него в папaxe, надо только исполнить то, что дух ему приказывает. Проснулся лекарь и не может понять,

что этот сон значит. Он взял свою папаху и увидел, что она наполнена спелым виноградом. Прийдя домой, Дато по советам явившегося ему во сне духа гор, приготовил божественный напиток – вино. Дато стал пить вино каждый день, и убедился, что перед ним отступают все болезни и удлиняется жизнь человека. Тогда он научил этому всех горцев, которые до сих пор славятся своим здоровьем и долголетием.

Так выпьем же за наше здоровье, которое в данный момент у нас в руках!

\* \* \*

Рос как-то на берегу реки большой, пышный куст ачарпына. Сто лет бы он мог расти и цвести на радость себе и окружающим. Но однажды к кусту подошел какой-то прожорливый баран и принялся обдирать листья с красавца-куста ачарпына.

Ачарпын взмолился:

– Вах! Дорогой баран! Не трогай меня, пожалуйста. Разве тебе мало окружающей меня сочной и свежей, вкусной травы? А я рос вовсе не для того, чтобы ты теперь поедал мои листья.

Но упрямый баран лишь усмехнулся и стал снова поедать листву.

Ачарпын снова принялся умолять обидчика:

– Вах, дорогой баран, неужели тебе не жаль уродовать меня?

Барак разозлился и ответил:

– Замолчи, своими просьбами и стонами ты мешаешь мне наслаждаться пищей.

И он в отместку оторвал кусту верхушку и своими копытами переломал ему ветки.

Так выпьем же за наше здоровье – чтобы ни одна болезнь, ни один недуг не сломил бы нас.

\* \* \*

Давным-давно на Кавказе открыли секрет долголетия. Случилось это много веков тому назад. Один джигит собрал виноград со своего виноградника, сложил его в чан, да не успел ничего с ним сделать – ему пришлось срочно уехать. А когда он вернулся, то в чане вместо винограда обнаружил вино.

Ему хотелось пить и он выпил вина. Оно джигиту понравилось и он стал пить его каждый день. Так и пьет его по сей день.

Так выпьем же и мы за наше здоровье!

\* \* \*

Идет крутой горной тропинкой сгорбленный старик, на алабашу опирается, голова его трясется, под ноги смотрит, глаз не поднимает. Навстречу ему шагает молодой джигит. С уважением он уступил дорогу старому аксакалу, поприветствовал его с почтением.

– Вах, видеть тебе в жизни лишь радости! – сказал в ответ польщенный старик.

– Разреши узнать у тебя, уважаемый, – спросил юноша. – Ты так низко опустил голову, ты что-то потерял, а теперь ищешь?

– Вах, генацвале, молодость и здоровье я обронил, так теперь и пытаюсь их отыскать.

Так выпьем же за наше здоровье и нашу молодость, чтобы никогда нам не пришлось отправляться на их поиски!

\* \* \*

Высоко в горах жил один старый, славящийся своим умом и находчивостью аксакал, клявшийся всегда именем Смерти. И однажды Смерть в облике прохожего зашла к нему и в разговоре поинтересовалась, чем вызвано подобное уважение. Аксакал не замедлил с ответом:

– Смерть непобедима, никто ее не обманет, не обойдет, дорогой, тебе же тоже известно, что все мы во власти Смерти. Поэтому и такое уважение с моей стороны.

Польщенная Смерть открылась и в благодарность за приятные слова наградила его даром видеть Смерть. А еще сказала она, что если старик заметит Смерть, сидящую по правую руку от больного, то он выздоровеет, а по левую – больной умрет.

Аксакал выслушал все это и стал лекарем. Вскоре стал он известен во всех ближних и дальних аулах. Говорили люди: – если возьмется лечить больного, то тот непременно выздоровеет. Но время шло и как-то старик захворал сам.

Как же он испугался, увидев Смерть по левую руку от себя. Мигом он перевернулся так, чтобы смерть оказалась по правую руку.

– Вай, вай, вай. Зря крутишься, если уж я за тобой пришла, то никуда ты не денешься, – сказала Смерть и укоризненно покачала головой.

– Дорогая Смерть, – стал упрашивать смекалистый аксакал, – чуть-чуть обожди, в память нашего знакомства, не успел я еще приобрести свечи поминальной. Я ее быстренько достану, а ты поклянись, что до этого момента меня не тронешь.

Смерть поклялась, а обрадованный старик тут же вскричал:

– Вах! Клянусь не приобретать свечи никогда!

Так выпьем же за здоровье, за то, чтобы и по левую руку от нас, и по правую всегда сидели только желанные гости! И пусть разум наш помогает нам сохранять наше здоровье!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят: «Нужно иметь счастье один день – очень много выпей хорошего вина, нужно месяц счастья – укради красавицу невесту, нужно счастье на всю жизнь – будь всегда здоровым».

Так выпьем же за нашу счастливую жизнь!

\* \* \*

Высоко в горах жил огромный лев. Он держал в страхе и подчинении всех животных и даже пролетающих мимо птиц. Они сами приносили ему еду, какую он желал, прислуживали ему, а он еще и заставлял их каждый день собираться вместе и говорить ему о том, какой он замечательный. Того же, у кого это получалось хуже всех, по мнению гордеца льва, он немедленно съедал.

Устали звери от такой жизни. Собрались они как-то вместе, в то время, как лев спал, и стали думать, что же им предпринять. Тут вызвался маленький мышонок всем помочь, сказал, что уж он-то найдет управу на этого злодея. Звери посмеялись над этими словами, но ничего другого не придумали и разошлись.

На следующий день в жаркий полдень, когда лев спал, мышонок подошел к нему и своим хвостиком пощекотал грозному льву нос. Тот чихнул, проснулся, и грозно зарычал:

– Кто посмел меня разбудить?

Мышонок смело взобрался на морду льва и пропищал в ответ:

– Это я тебя беспокою!

Лев просто дара речи лишился от подобного нахальства.

– Как ты посмел? – спросил он в удивлении, – я же самый большой, самый страшный, самый грозный, а ты меня не боишься?

А мышонок ему в ответ:

– Это только ты считаешь, что самый страшный и грозный ты один, на самом деле есть и кое-кто грознее тебя, его ты не в силах будешь победить.

– Вах, что же это?

– Скоро узнаешь, – сказал мышонок, легонько укусил льва за нос и быстрее ветра исчез в траве. Как ни метался разъяренный лев в надежде найти и растоптать обидчика, но куда уж ему было отыскать такого кроху, – тот давно забился в норку.

На следующий же день лев почувствовал себя плохо. Ранка стала гноиться и болеть. Долго мучался царь зверей, от слабости не способный даже поднять лапу, а звери радовались, наблюдая за страданиями своего мучителя.

Так выпьем же за то, что способно справиться даже с самым сильным и страшным врагом – болезнью – за здоровье!

\* \* \*

Гиви, выпьем за твое здоровье, такое хорошее, что твоего младшего сына будет носить на руках твой правнук.

\* \* \*

Отправился как-то молодой джигит на поиски счастья. Долго бродил он по свету, все горы покорил, все равнины исходил, а счастья не нашел. Перед тем как вернуться в свой аул, он пришел к мудрецу, славящемуся своей мудростью на весь Кавказ.

– О, батано, пожалей меня, открой истину, в поисках которой я блуждаю вот уже много лет. Скажи мне, в чем мое счастье?

– Твое счастье с тобой. – Ответил мудрец и отвернулся, занятый своими важными делами и сложными вопросами о смысле и цели жизни.

А джигит, уже не такой молодой, но так и не набравшийся мудрости, ушел в свой аул, понуриив голову и задумавшись над сложной загадкой мудреца. Так он вскоре и зачах, так и не догадавшись, в чем его счастье.

Так будем же умными и выпьем за наше счастье – за здоровье – основу нашего благополучия!

\* \* \*

У нас на Кавказе говорят: хорошо, когда у джигита сабля длинная, а речь краткая. Поэтому – за здоровье!

\* \* \*

У нас на Кавказе каждый долгожитель знает, что главное средство для продления здоровой жизни – не укорачивать ее.

Поднимем же наши бокалы с вином за то, чтобы это искусство было успешно освоено всеми нами. За здоровье!

\* \* \*

Неразумные люди говорят: «пить – здоровью вредить». А у нас на Кавказе знают, что тот, кто пил вино без меры, уже давно покинул эти горы. Кто пьет вино сейчас, от нас уйдет, хотя и не тотчас. Но разве тот джигит, кто вина не пьет? Да ведь и он, вина не пьющий, вечно не живет, а поздно или рано от нас ко Всевышнему уйдет.

Так выпьем же за наше здоровье, ведь мы настоящие джигиты!

\* \* \*

Жили высоко в горах в одном отдаленном ауле старик-отец и его три сына – Гиви, Гоги и Ваню. И вот когда их отец умер, сыновья унаследовали его огромный виноградник. Они поделили виноградник на три части и стали за ним ухаживать.

Старший сын, Гиви, работал на своем участке от зари до зари. Он вырастил прекрасный виноград, поехал с ним в соседний город и продал там. Много

золотых монет скопил таким образом старший сын. Он трудился, как вол, ни минуты не проводя в праздности, все, что выращивал, относил на базар. Сам же питался мчади, запивая его водой. Накопил он много денег, которые прятал, зарывая в винограднике, но от тяжелой работы и недоедания заболел и умер.

Второй сын был очень ленивым. Он лежал в винограднике и все время ел виноград. Даже вставать ему было лень. Но долго такая жизнь продолжаться не могла – Гоги просто лопнул, так как винограда было очень много, а меры в еде он не знал.

Третий сын, Вано, возделывал свой виноградник и, собирая виноград, делал из него вино. Часть вина он продавал, а часть пил сам, вместе со своими многочисленными друзьями. Поэтому он прожил триста лет и всю жизнь ему сопутствовало счастье и успех. Ведь он заботился о своем главном богатстве.

Так выпьем же за наше богатство, за здоровье!

\* \* \*

– Какого человека можно назвать умным, а какого глупым? – спросил я как-то у своего отца, славящегося на весь наш аул и даже на весь Кавказ своей мудростью.

– Генацвале, это же так просто, – ответил он мне. – Умный человек всегда знает, в чем его главное богатство и сумеет о нем позаботиться для его преумножения и увеличения. Умный человек понимает, что без этого богатства и жизнь ему будет не мила. Глупый человек не знает этого, а если и узнает, то не сможет его сохранить.

Так выпьем же за наше с вами главное богатство – за здоровье!

\* \* \*

За здравие рог полный вина,

Как настоящий джигит,

Я выпью сегодня до дна.

Здоровья хозяевам и гостям

От полного сердца желаю я вам.

\* \* \*

Гиви обучает овчарку. Он бросает кепку и произносит команду:

– Неси мне, да!

Так продолжается долгое время. Вот он кидает кепку в очередной раз и опять командует:

– Неси мне, да!

Тут уставшая собака, вместо того чтобы бежать за кепкой садится и говорит человеческим голосом:

– Замучил, да!

Так выпьем же за наше здоровье, чтобы никакая активная деятельность нас не утомляла!

\* \* \*

Поднимем быстренько бокалы за здоровье нашего орла – виновника сего стола!

\* \* \*

Встретились как-то два аксакала в больнице. Теймур, которому уже исполнилось девяносто девять лет, интересуется у своего ровесника Валико:

– Генецвале, что тебе сказал врач?

– Вах, дорогой Теймур, он сообщил мне, что у меня есть подагра, колит, невроз, тахикардия...

– Вай, вай, вай, генацвале, чего ж у тебя все-таки нет?

– Дорогой, нет у меня лишь зубов.

Так выпьем же за то, чтобы у нас было главное – здоровье!

\* \* \*

За здаровье кунака – будет здоров мой кунак, буду здоров и я. Настоящий кунак – это моя кровь и плоть, я за него жизнь готов отдать. Так за твое здаровье!

\* \* \*

Много лет назад, когда еще мой прадедушка был маленьким, он слышал от своего прадедушки такую историю о человеке, живущем в их ауле во времена давние.

В роду Лодавидзе появился ребенок, удивляющий всех своей богатырской силой. Еще младенцем он был намного сильнее мальчиков намного старше его. В десять лет Датуа Лодавидзе был известен во всех окрестных, а также и в отдаленных аулах, взрослые сильные джигиты приходили померяться с ним силой и ни один из них так и не стал победителем. Когда он вырос, то в бою использовал кинжал величиной с буйволиное ярмо.

И вот однажды в страшном бою, когда Датуа Лодавидзе приходилось отбиваться от окружившего его противника и он остался один против тысячного войска, богатырь смог отбиться и отступить, но скоро свалился без сил от бесчисленных ран.

На него наткнулся монах Валико и, взглянув на бездыханное тело израненного богатыря, подумал, что помочь тут уже вряд ли чем можно, но решив выполнить свой долг до конца, перетащил Датуа к себе в келью, обмыл страшные раны и перевязал. Ран было так много, что эта работа заняла у монаха весь день. Помолившись святому Георгию, Валико напоил богатыря вином и лег спать. На третий день Датуа пришел в себя. Он пожелал взглянуть на свои раны. Каково же было удивление старика монаха, много чего перевидавшего в своей жизни, но подобного не встречавшего, когда он обнаружил, что от страшных глубоких ран остались лишь едва заметные красноватые рубцы. Одна лишь рана слегка кровоточила – рассеченная до кости нога от бедра до пятки. Необходимо перевязать, решил старик.

– Не стоит, – ответил молодой богатырь. – И так заживет.

Вот какие люди жили на Кавказе в незапамятные времена. Так выпьем же за наше здоровье, чтобы оно было столь же крепким!

\* \* \*

В горах закон гостеприимства соблюдается свято. С древних времен гость для хозяина – это счастье в доме. Хороший хозяин готов отдать гостю все самое ценное, что только есть в доме. Для гостя ничего не жаль. У наших предков был такой обычай – на чем задержится взгляд гостя, что он похвалит

в доме – то хозяин сразу же дарит гостю. Если же в доме нет ничего ценного, чем бы хозяин мог одарить своего желанного гостя, то он вместе с гостем отправлялся на войну с теми, с кем в этот момент шла вражда, война, а шла она с кем-нибудь непременно. И все ценное, что они таким образом добывали, хозяин с почтением преподносил своему желанному гостю, своему кунаку.

А я бы хотел подарить своим любимым, драгоценным, долгожданным и желанным гостям самое важное, что есть на свете, то, без чего счастья в жизни нет и не будет, то без чего и еда не в радость, и питье не в наслаждение, и богатство не так уж и нужно, и дом – полная чаша – не веселит душу, и на жену-красавицу смотреть не хочется, и на подвиги воинские не тянет. Ничего не нужно, если нет здоровья. Так выпьем же за ваше здоровье!

\* \* \*

Вино в роскошном роге пить следует джигиту, пока оно играет! Живи, беря от жизни все, – двух жизней не бывает.

Так выпьем же за наше здоровье, чтобы оно позволило нам за одну жизнь прожить столько, сколько другие не проживут за две.

\* \* \*

Много, очень много лет назад наши предки, живущие высоко в горах Кавказа строили свои аулы из камней. Джигиты собирали в горах подходящие камни или вытесывали их сами. Камни должны были быть ровные, одного цвета. Они собирали эти камни долго, но постепенно заготовленная ими куча камней росла и тогда они начинали строить дом. Они складывали эти камни один к одному. Наши предки строили свои сакли, ничем не скрепляя эти камни. Только перекладывали их снаружи землей или красивым зеленым мхом. Но хотя камни и не были ничем между собой скреплены, дома стояли долго-долго. Ни страшный ветер, злой ураган, ни потоки разлившейся реки – ничто не могло разрушить дело рук наших прадедов. И до сих пор, если только сам человек не разрушил те дома, они стоят целые. Таким образом я еще босоногим мальчиком, бегающим по аулу, понял важную истину – самое прочное может не иметь под собой надежной основы и человек способен разрушить своими руками собственный дом, не сознавая, что он делает и какой ущерб себе наносит.

Так выпьем же за дом каждого из нас, он тоже построен из камней, ничем не скрепленных, и порой мы разрушаем то, с чем не в силах справиться природа, – наше здоровье. Выпьем за наше здоровье, пусть будет оно подобно тем домам, что строили наши предки в горах – безо всяких скрепляющих его лекарств и врачей, пусть без малейшего ущерба стоит оно долгие и долгие годы и века. За здоровье!

\* \* \*

Поспорили как-то Нани и Тамара, что самое ценное у их мужей. Нану сказала, что самое ценное у ее мужа – это его шашка, подаренная ему кунаком, вся убранная золотом и драгоценными камнями. Она сверкает как солнце, освещая весь аул в самую темную ночь. Не раз эта шашка спасала ему жизнь. Любой противник на поле боя слепнет от занесенной над ним сверкающей шашки...

– А у моего мужа, – вступила в спор Тамара, – самое ценное – это его скакун. Этот скакун – самый лучший во всех окрестных горах, да и на всем Кавказе. Черный, как ночь, быстрый, как ветер, грива шелковая развеивается, кожа лоснится, кроткий, как ягненок, со своим хозяином и злой, как черт, со всеми чужими. Столько раз он спасал жизнь своему хозяину, унося его от беды быстрее молнии. Седло на нем все изукрашено золотом, но самое дорогое золото – это сам конь. Мой муж его и холит, и лелеет, и бережет, и ухаживает.

Спор бы продолжался еще долго и они решили пойти за советом к самой мудрой женщине аула, славящейся своим умом и находчивостью на все горы. Объяснили они свой спор, задали вопрос, что же самое ценное для джигита. С презреньем посмотрела на них мудрая женщина.

– Вах, какие глупые женщины. Не знаете вы истину. Самое ценное для любого джигита – это его честь и здоровье. Что проку твоему мужу от шашки, если у него не будет сил поднять голову, чтобы посмотреть на нее, поднять руку, чтобы снести ею голову врага?! Что проку твоему мужу от коня, если у него не будет сил сесть на него, нестись на нем, как ветер?!

Так выпьем же за мудрые слова – за здоровье!

\* \* \*

В одном ауле жили два брата. У каждого из них была большая семья. Старший брат был несметно богат, жены и дети его ходили в серебре и золоте, тысячи баранов паслись на его пастбищах, неоглядны были его

виноградники – утром выйдешь, а к вечеру и десятой части их не обойдешь. Но старший брат был болен – с юности у него не ходили ноги. А младший брат неожиданно потерял все свое богатство. И вот остался у него один только чурек, а брат его в это время зарезал молодого жирного барашка и приготовился делать шашлык. Разделил младший брат Гиви свой чурек между всеми своими детьми – всем досталось по крохотному кусочку, а ему самому ничего не осталось. А тут от дома старшего брата Вахтанга потянуло ароматом жареного барашка. Не выдержал младший брат и пришел к Вахтангу. Но жадный старший брат не пожелал ничем делиться с Гиви. Тогда тот заявил Вахтангу:

– Я уйду на год бродить по Кавказу и принесу тебе самое главное богатство, то, без которого ты не будешь счастлив, а за это ты будешь весь год кормить мою семью и дашь мне с собой большой кусок твоего жареного барашка. Если же ты сам не признаешь, что это самое дорогое и бесценное сокровище, то сможешь продать в рабство и меня и всю мою семью. Посмеялся Вахтанг над братом, какое богатство тот может принести, у него же все есть, но подумал, что все равно не будет в убытке, и согласился.

Гиви вернулся ровно через год и, действительно, подарил брату то богатство, без которого Вахтангу жизнь была не мила. В благодарность, старший брат отдал Гиви много золота.

Так выпьем же за это бесценное сокровище – за здоровье. Гиви стал врачом и вылечил своего брата.

\* \* \*

Когда джигиту исполняется сто лет, что для него самое важное? Вах, конечно же, здоровье, генацвале. Выпьем же за то, чтобы и в двести лет никаких проблем со здоровьем у нас не было. За здоровье!

\* \* \*

Настоящий джигит тот, кто умеет танцевать лезгинку. А что нужно, чтобы танцевать лезгинку? Вах, конечно, здоровье.

Так выпьем за наше здоровье, джигиты.

\* \* \*

Жил на Кавказе князь и было у него три дочери-невесты, да не простые, а заговоренные. Красивы они были, как свежий молодой персик, но сильнее любого джигита. Нежны и очаровательны, словно нежный зефир,

струящийся в горах и несущий отдохновение и прохладу, губы их – словно нежные алые розы, глаза блестят ярче звезд в небе. Округлые формы так и манят, глаза с поволокой завлекают.

И вот князь поставил условие, что взять их в жены сможет только тот джигит, который победит их в бою. Много джигитов сложили свои головы, но победить красавиц так и не смогли. Долгие годы не могли справиться с девушками джигиты. А те, заколдованные, за годы и века совсем не менялись, были так же прекрасны и нежны, но опасны и сильны.

Так выпьем же за наше здоровье, чтобы мы были здоровы и сильны, и победили любую прекрасную девушку.

\* \* \*

Мой прадедушка, который в первый раз женился в пятьдесят пять лет и стал отцом моего дедушки в шестьдесят, вчера сказал мне, что сейчас у него есть все, не хватает только лишь одной мелочи – здоровья.

Вах, генацвале, выпьем за то, что бы нам всего хватало, а главное, здоровья!

\* \* \*

Жил как-то на Кавказе один очень богатый и очень счастливый князь. Все у него было – и роскошный дом, и красавица жена, любящая, скромная и послушная, и дети, покорные воле отца и готовые ему во всем услужить, и верные кунаки, способные помочь ему во всех делах и начинаниях. Много у него было золота и серебра, слуг и коней, стада баранов и бескрайние виноградники. Все его любили и уважали, все восхищались его мудростью и силой, его решительностью и мужественностью. Когда он отправлялся на бой, то враги разбегались от одного только его грозного взгляда. Все у этого человека было для счастья, но вот однажды, проснувшись утром, он вдруг сказал:

– Вай-вай-вай, не хочу я вставать, не хочу видеть красавицу жену и детей, не хочу идти на битву.

Самые вкусные кушанья казались ему горькими и от лучшего вина болела голова. А все потому, что не стало у него здоровья.

Так выпьем же за наше с вами здоровье – нашу главную ценность. А раз мы будем здоровы, то и это прекрасное вино мы выпьем, как самый вкусный в

мире напитков, и эти прекрасные кушанья мы съедим с огромным удовольствием и они не покажутся нам горькими. За здоровье!

\* \* \*

Выпьем за здоровье нашего хозяина и его семьи, чтобы самая страшная болезнь, о которой он бы узнал, была беременность его любимой жены.

\* \* \*

Один человек, на свадьбе каторого мы пировали, как-то сказал мне:

– Вах, сколько ни живу на свете, чем дальше, тем больше убеждаюсь – самое главное – здоровье. Вот смотрю сейчас на свою молодую жену – этот юный свежий персик – и думаю, только бы здоровье не подкачало, чтобы хватило сил посмотреть на наших с ней правнуков. А то я посмотрел на правнуков от моей первой жены и мне они не так уж и понравились.

Так выпьем же за здаровье, чтобы мы могли посмотреть на своих правнуков И от первой жены, и от последней.

\* \* \*

На Кавказе раньше свято соблюдали древний обычай – никто, кроме близких родственников жены, не мог осведомляться о здоровье жены или дочерей у мужа, а даже самые близкие родственники не смели задать такой вопрос, если при разговоре находился кто-то посторонний. Подобные слова хозяин мог счесть за страшное оскорбление.

Так будем же соблюдать традиции и поднимем этот рог с вином не за здоровье женщин, а за здоровье мужчин, собравшихся здесь!

\* \* \*

Выпьем за здоровье наших правнуков, чтобы им хватило сил нас похоронить именно тогда, когда у них родятся свои правнуки!

\* \* \*

Высоко в горах жил как-то молодой и сильный горный орел. Много лет он там жил, летал выше облаков, налетал на добычу быстрее молнии и никто не мог с ним совладать, никто не умел летать так, как он, никто не был в состоянии добывать добычу так легко и просто, как добывал ее он. Прекрасен был горный орел и силен. Жил он так много лет. Давно уже сменилось много поколений людей на земле, а он с высоты своего

величественного полета презрительно наблюдал за ними. Много лет жил горный орел, реки успели сменить направление своего течения, там, где были горы, стали долины, а там, где были долины, стали горы. Но незыблем и силен, как прекрасный Кавказ, был горный орел. И вот однажды к нему подлетел птенец. Удивленный такой отвагой, горный орел прислушался к его пицанию. А птенец спросил:

– Вах, вах, вах, дорогой горный орел, вот уже много-много восходов и закатов ты пережил. Сколько существует на свете наш род, а он уходит в бесконечность, столько и ходят о тебе легенды. О, прекрасный горный орел, открой тайну этого чуда, твоего долголетия.

– Вах, генацвале, – ответил орел, – все очень просто, у меня всего лишь хватает для такой долгой жизни здоровья.

Так выпьем же за наше здоровье.

\* \* \*

Наш дорогой хозяин имеет все – и роскошный богатый дом – полную чашу, в котором все своими силами заработано, и красавицу жену, сияющую, словно солнце, сладкую, словно молодой персик, и прекрасных детей, уважающих своего отца, и счастье, и удачу во всем, чего он только не задумает сделать. Что еще ему можно пожелать? Он и так сам все имеет, все в его власти и в его воле. Все его уважают и любят, он для всех – желанный гость и верный друг. Так что же ему можно еще пожелать? Женщины сходят от него с ума, мужчины мечтают иметь такого кунака, за его столом никогда не бывает пустого места, на его пирах всегда есть прекрасное вино и вкусный шашлык. Что же ему можно пожелать?

Только здоровья, чтобы и дальше мог он радоваться своей прекрасной жизни.

\* \* \*

Желаю нашему дорогому хозяину здоровья. Чтобы хватило ему здоровья для того, чтобы он смог пересчитать все деньги, которые пошлет ему Бог.

\* \* \*

Не знаем, как на Кавказе, а у нас, произнося тост, желают не только здоровья, но и удачи. Хотя, может быть, и на Кавказе желают удачи. Да... Скорее всего на Кавказе желают удачи своим родственникам и друзьям.

Конечно же, на Кавказе желают удачи, потому что джигит без удачи – это не джигит.

## Глава 10

За ее величество удачу

\* \* \*

У одного старого аксакала было три сына: Ваню, Гоги и младший – Гиви. Почувствовал старик, что пришло ему время умирать. Собрал он своих сыновей и сказал им:

– Вырастил я вас, сыновья, стали вы взрослыми. Знаю я, что скоро умру, последняя моя воля будет такая: похороните меня здесь, в ауле, а затем отправляйтесь на самую высокую гору и спойте в память обо мне мою любимую песню.

Так сказал он, а уже на следующий день умер. Погоревали сыновья, с почестями похоронили отца. Младший сын начал собираться в путь, а старшие братья говорят ему:

– Что ты собираешься делать?

– Я пойду на самую высокую гору, чтобы исполнить волю отца. Разве вы не пойдете со мной?

– Отца уже нет, его не вернешь, разве важно то, что он сказал? – ответили Ваню и Гоги. – Мы никуда не пойдём.

Промолчал Гиви, собрался и ушел. В его отсутствие старшие братья разделили наследство между собой, ничего не оставив Гиви. Они подумали, что он не вернется.

Гиви же бродил по свету 15 лет в поисках самой высокой горы, и, наконец, нашел ее. Забрался он на гору и начал петь любимую песню отца. Вдруг подлетел к нему орел и сказал человеческим голосом.

– О чем ты поешь? Зачем ты поешь?

Гиви, рассказал все орлу, а тот и говорит:

– За то, что ты такой верный сын, за то, что ты доставил мне удовольствие своим пением, я отблагодарю тебя. Садись на меня, я мигом отвезу тебя домой. Гиви сел на орла, летели они меньше 5 минут, приземлились около

дома. А там – старшие братья с женами и детьми. Увидели Гиви, испугались, что делиться придется, решили сделать вид, что не узнают брата.

Расстроился Гиви, не знал он, что делать, и как дальше жить. Орел же превратился в отца и сказал:

– За то, что не исполнили мою волю, приказываю вам отдать все свое добро брату.

Гиви стал просить отца простить братьев, тогда отец ответил:

– Оставайтесь здесь, если Гиви этого хочет, но на протяжении всей жизни вы будете в подчинении у своего младшего брата. А тебя, сынок, я награжу – я долго молил Бога, и Он смилостивился над тобой, верным сыном: тебе, твоим детям, внукам и правнукам всегда будет сопутствовать удача.

Так выпьем же за удачу, которая выпала детям, внукам и правнукам Гиви!

\* \* \*

В одном ауле жил Ашот, мальчик-сирота. Ему не везло в жизни с самого рождения. Когда он появился на свет, его мама умерла, спустя год – в бою погиб отец. Родных у него не было, мальчик остался один на всем белом свете. Конечно, жители того же аула помогали ребенку, но он все равно страдал из-за своего одиночества.

Как то раз поехал он на далекую реку, где водилась прекрасная рыба. Поймал он огромную рыбу, а та ему говорит:

– Отпустишь меня, и удача всегда будет с тобой. Тебе постоянно будет везти. Ты станешь богат, женишься на самой красивой девушке, которая живет в соседнем ауле, у вас будет много детей, которые будут почитать своих родителей и радовать их своими поступками.

– Что же, отпущу тебя, – сказал Ашот и отпустил рыбу. Прошло несколько лет, Ашот уже и забыл о рыбе, как вдруг начали сбываться ее предсказания.

Предлагаю тост за удачу, которую можно поймать за хвост.

\* \* \*

В одном высокогорном ауле жила красивая девушка. Жила она очень уединенно и была колдуньей. Однажды рано утром она отправилась на самую высокую гору для совершения колдовского ритуала и там встретила

молодого охотника, которому очень понравилась. Через некоторое время он заслал к ней сватов, но девушка отказалась выйти за него замуж.

Безутешный охотник решил отправиться на войну, стать воином и посвятить любимой свои подвиги. С этой мыслью он отправился в чужие страны, где за десять лет прославился в сражениях и стал знаменитым воином. По возвращении на родину, он вновь послал сватов к той девушке, которая все еще не была замужем. Но девушка отказала ему и во второй раз.

Тогда безутешный молодой воин отправился в дремучие леса, чтобы стать колдуном и отыскать магическое заклинание, которое помогло бы ему завоевать любовь красавицы. Прошло тридцать лет. Некогда статный и красивый юноша превратился в дряхлого и больного старика, но, наконец, удача ему улыбнулась – магическое заклинание он все же отыскал.

И вот в один прекрасный день он решил «вызвать» к себе ту единственную, ради которой он всю жизнь потратил на военные подвиги и колдовство. Произнес старик заклинание и предстала перед ним... древняя-древняя старуха.

– Кто ты? – с ужасом спросил старик.

– Я твоя судьба, любимый. И теперь мы будем жить долго и счастливо! Испугался старик такой старой карги, но что поделать. Как говорится: «За что боролся, на то и напоролся».

Так выпьем же за то, чтобы удача улыбалась нам не беззубой улыбкой дряхлой старухи, а нежной улыбкой молодой и красивой девушки! За удачу и за то, чтобы все приходило вовремя!

\* \* \*

Одна девушка никак не могла выйти замуж. В детстве она упала и сильно ушиблась. С тех пор девушка стала немного прихрамывать на одну ногу, поэтому-то женихи обходили ее стороной.

Как-то раз сидела она на берегу горной реки, думая о том, как она несчастна. Вдруг услышала позади себя шаги, оглянулась девушка и увидела, что к ней подходит странница.

– Милая, дай мне поесть.

– Бабушка, пойдите ко мне в дом, здесь у меня ничего нет.

Согласилась бабушка. Пришли они в дом, накормила и напоила девушка странницу, а та, уходя, обернулась в прекрасную фею и сказала:

– Девушка, я ведь волшебница. Знаю я о твоём горе, не печалься, заглянет счастье и в твою саклю.

Девушка стала ждать перемен в своей жизни и дождалась. Приехал к ней свататься жених и увез ее. Не посмотрел он на то, что она прихрамывала. А она спустя год перестала хромать, похорошела и родила мужу будущего джигита. Жила наша героиня и радовалась, вспоминала старушку-волшебницу и думала о том, какой удачей было то, что в день встречи с феей она не осталась дома.

Поднимем же бокалы за удачу, за то, чтобы, попавшись однажды, она уже никогда не оставляла нас!!!

\* \* \*

Грибоедов, известный русский писатель, частенько бывал на Кавказе в Грузии. Как вы думаете, где он писал свое знаменитое произведение – «Горе от ума»? Частично в Тифлисе. Похоронен он также в Тифлисе, в монастыре Св. Давида. Годы, прожитые Грибоедовым на Кавказе, можно назвать удачными. Ведь именно отсюда он привез государю Николаю первому Туркманчайский договор, за что был награжден. Выпьем же за удачу, которую приносит наша земля!!!

\* \* \*

Жил на свете бедный старик, ничего у него не было. Шел он как-то, шел, задумался, зашел в незнакомое место, туда, куда не ступала нога человека.

Понял старик, что заблудился, стал искать дорогу – не смог найти. Вдруг он услышал непонятные звуки, раздающиеся из-за высокого большого камня. Подошел он поближе и увидел осла. Подозвал он его, а осел и подошел, как будто ручной он был. Погладил старик осла, ласково с ним поговорил, рассказал, что заблудился.

Осел неожиданно пошел, побрел старик за ним: ему уже все равно было. Забрел осел в пещеру, а там – несметные богатства: золото, драгоценности... Старик посмотрел на это и подумал: «Зачем мне все это, вот не найду дороги домой и умру здесь».

А осел продолжал идти, и тут увидел старик выход из пещеры, к которому осел и направлялся. Вышли они оба на солнечный свет, а там – аул, из которого старик родом.

Сами понимаете, что старик стал богатым, всю свою оставшуюся жизнь посвятил тому, что помогал бедным семьям. Много друзей у него появилось, и все любили и ласкали ослика, который принес старику (и тем, кому старик помог) удачу.

Предлагаю выпить это прекрасное виноградное вино за удачу и за тех, кто ее приносит!!!

\* \* \*

Одна пара, прожившая уже 10 лет вместе, очень хотела иметь детей, но почему-то у нее никак не получалось завести сыночка или дочку. У всех их друзей давно уже родились дети. Смотрели муж и жена на чужих детей и плакали.

Решилась женщина на колдовство, пошла она одна ночью на горное озеро, чтобы искупаться. Говорили, что это озеро лечит от бесплодия, но только ночью, причем никто не должен был видеть, как женщина купается.

Искупалась она, ждала, ждала, никакого результата. Тогда стала она молиться, чтобы Бог послал ей детей. В течение трех лет молилась она. Наконец, забеременела и родила тройню. «Какая удача, – воскликнул ее муж. – Мы просили хотя бы одного ребенка, а на свет появилось сразу трое.»

Выпьем за то, чтобы каждого из нас посетила удача в том, чего ему хочется.

\* \* \*

Я хочу выпить за самую прекрасную, самую красивую, самую счастливую, самую-самую-самую... даму – за ее величество Удачу!!!

\* \* \*

Все вы знаете Лермонтова, он много времени провел у нас на Кавказе. Описал наши обычаи в своих произведениях. Знаете вы и то, что ему очень не везло в жизни. Так выпьем же за удачу, за то, чтобы она всегда была рядом с нами.

\* \* \*

В одном ауле Ваню спрашивает у Гиви:

– Кто тот человек, с которым ты так тепло поздоровался?

– Вай-вай, имени не знаю. Говорят, что это самый удачливый человек в нашем краю.

Так выпьем же за то, чтобы такие слова говорили о нас.

\* \* \*

Встречаются два грузина:

– Ашот, какая удача, что я тебя встретил.

– Еще бы, я ведь только что получил кругленькую сумму и иду в ресторан. Дорогой друг, ты, конечно, пойдешь со мной? Мы выпьем за твою удачу!!!

Приглашаю присоединиться! За удачу!

\* \* \*

Еврей спрашивает грузина:

– Почему ваша собака такая дорогая? Рядом – породистая собака с богатой родословной, и то она стоит намного дешевле!

– Да потому, что моя приносит удачу.

– А как вы это подтвердите?

– Купите, тогда скажу.

Еврей покупает собаку, а грузин говорит:

– Который раз продаю эту дворнягу, получаю такие деньги, а через три дня мне ее возвращают, причем бесплатно. И после этого разве можно утверждать, что она не приносит удачу?

Так выпьем же за удачу, которую мы, восточные люди, ловим, благодаря своей находчивости!

\* \* \*

Два охотника хвалятся друг перед другом добычей. Один, по имени Гоги, говорит:

– Как-то раз мне улыбнулась удача: я поймал такого большого горного козла, что сфотографировав его и сделав фотографию, не смог ее поднять. Такая тяжелая она была. Представляешь, какой был козел?!

Так выпьем же за улыбку прекрасной дамы Удачи!

\* \* \*

В одной пещере долгое время хранился клад. В давние давние времена он каким-то образом (как, никто не знает) попал в эту пещеру. Никто не знал о его местонахождении, однако о том, что он существует, подозревали.

Десятки лет люди искали этот клад, но не находили. Как-то раз один добрый человек пас скот, но когда он стал собирать его в загон, то заметил, что одного барана не хватает. Он стал искать его, забрел высоко в горы, так как не знал, где еще искать.

Вдруг начался буран, не видя ничего, добрый человек решил укрыться и переждать буран. Забрел он в ту самую пещеру, где хранился клад, и, конечно же, нашел его. Сколько было радости в его глазах! Долгое время люди, жившие в том краю, вспоминали доброго человека, приговаривая:

– Да, удача улыбнулась ему!

Каждый из нас хотел бы найти клад, хотел бы обрести такую удачу. Выпьем же за то, чтобы когда-нибудь это произошло.

\* \* \*

Происходит набор в армию. Ашот говорит призывной комиссии:

– Мне всегда не везло, вот и теперь тоже.

– Зато вам повезет, когда вы вернетесь обратно.

Ашот уезжает, оставляя «на гражданке» свою девушку, а та во время его отсутствия выходит замуж за его лучшего друга. Он узнает об этом перед отправкой домой. На станции он встречает призывников, отправляющихся служить. Среди них видит своего соперника.

– Мне говорили, что повезет, когда я вернусь из армии. На самом же деле удача отвернулась от меня: моя любимая изменила мне и вышла замуж за тебя.

– Ты ничего не понимаешь. Тебе очень повело. Когда такая женщина уходит сама – значит удача тебе улыбнулась. Как видишь, я предпочел уйти в армию по контракту, чем жить с ней.

Провозглашаю тост за то, чтобы удача приходила к нам так же неожиданно, как и к Ашоту.

\* \* \*

У одного старого аксакала было три сына: Ваню, Гоги и младший – Гиви. Почувствовал старик, что пришло ему время умирать. Собрал он своих сыновей и сказал им:

– Что для тебя удача, мой старший сын, Ваню?

– Удача?! Это деньги, я мечтаю тратить, тратить, тратить деньги на то, чего хочется.

– А что для тебя удача, мой средний сын, Гоги?

– Для меня, удача – это власть, я хотел бы управлять людьми.

– Что же для тебя удача, мой младший сын, Гиви?

– Для меня удача – найти хорошую жену.

– И все? – спросили его братья. – Так мало!

– Все, – ответил Гиви.

А отец молча посмотрел на трех сыновей и произнес такие слова:

– Я прожил долгую жизнь, много страдал, многое претерпел, поэтому Бог подарил мне возможность дать вам то, что вы понимаете под удачей. Ты, Ваню, станешь банкиром, ты, Гоги, станешь президентом, а ты, Гиви, женишься на прекрасной девушке, которая станет верной женой, хорошей хозяйкой и отличной матерью ваших детей.

А теперь мне хотелось бы призвать выпить вас за удачу, в не зависимости от того, кто как ее понимает. Главное, и никто не будет спорить об этом, удача приносит счастливые минуты. Так выпьем же за нее!!!

\* \* \*

Как то раз в дом одного богатого кавказца забрался вор. Жена услышала шум и говорит мужу:

– Гоги, у нас в доме вор.

– Тише ты, я все слышу. А вдруг удача повернется к нему лицом, и он что-нибудь найдет. Представляешь, как здорово будет отнять это у него.

За удачу!!!

\* \* \*

Жил в горах человек, он любил одиночество, поэтому, когда еще был молодым, ушел в горы и там, вдалеке от селения, построил себе дом. Прожил он так половину жизни. Решил узнать, как живут люди в селении, спустился и пробрался в аул.

То, что он увидел, так ему понравилось, что он решил остаться. Ему повезло, в ауле нашелся человек, приютивший его. Это была Тамара, одинокая вдова. Она была в том возрасте, когда еще можно рожать детей. Поэтому через девять месяцев на свет появился ребеночек.

Спустившийся с гор к тому времени привык к людям, вспомнил свой родной язык, стал рассказывать людям, как они счастливы, что живут в сообществе, как ему повезло, что он решился спуститься с гор.

Так выпьем же за удачу, а еще за то, чтобы жизнь среди людей не походила на жизнь среди диких зверей.

\* \* \*

Загадка:

«Какая женщина благоволит многим, ласкова со многими, причем, ни с кем долго не остается, но назвать ее продажной нельзя?»

Не знаете? Это госпожа Удача, которой я посвящаю этот тост.

\* \* \*

У мудрого аксакала спросили:

– Как стать счастливым человеком?

– Поймать удачу за хвост, – такой короткой ответ получили вопрошавшие.

Все мы знаем, как важно быть удачливым. Всех нас можно назвать удачливыми в той или иной степени. Итак, давайте пригубим это вино за то, чтобы эта степень увеличивалась!

\* \* \*

Нани говорит Тамаре:

– Я любима и люблю.

– Здорово, это такая удача.

– Удачей было бы, если бы я сказала бы так об одном человеке.

За удачу!!!

\* \* \*

– Мне было пятьдесят лет, когда я понял, что удачлив!

– Что же вы сделали?

– Увы, я-то ничего! А вот удача отвернулась от меня.

Предлагаю тост за то, чтобы мы поняли, что удачливы не тогда, когда удача отвернется от нас.

\* \* \*

Один аксакал переехал из родного аула в город. Он долго не мог привыкнуть к городской жизни, но прошло время, все изменилось, он стал чувствовать себя на новом месте, как дома. Однако почему-то он стал неудачлив. Что бы он ни начинал, оборачивалось неудачей, ничего не получалось. Взмолился он, обратился к Богу:

– За что, Господи, ты удалил от меня удачу?

Ответа не последовало. Выпьем же за то, чтобы у нас не было необходимости задавать такие вопросы.

\* \* \*

Одна грузинская девушка имела двух женихов и никак не могла остановить свой выбор на ком-то из них. Тогда решила она устроить состязание между ними: кто дольше протанцует – станет ее мужем, а кто первый упадет – уедет.

Долго танцевали джигиты лезгинку, никто не сдавался. Уже не осталось у них сил продолжать состязание, когда один джигит остутился и упал. Не повезло ему, наступил он на острый камень и ...

Предлагаю тост за то, чтобы нам никогда не попадались острые камни, а удача всегда была на нашей стороне.

\* \* \*

У одной кавказской женщины закатился в щель медный пятак. Чтобы его достать, надо было весь пол поднимать. Из-за такой мелочи делать этого не стоило, но и деньги терять не хотелось. Просунула она в щель сторублевку и отпустила. Теперь не жалко все доски снимать.

Так выпьем же за удачное разрешение проблемы!

\* \* \*

«Для того чтобы хорошо знать людей, нужно обладать такими важными качествами, как внимательность и вдумчивость. Человек, у которого отсутствуют эти качества, либо не придает им значения, либо обречен на различные жизненные неудачи и беды в гораздо большей степени, чем те, которые разбираются в людях. Хорошо разбираться в людях – это почти одно и то же, что хорошо знать жизнь во всей ее сложности и трудности.» Мне по душе слова Зафара Фаткутдинова. Я предлагаю выпить за то, чтобы все присутствующие были удачливы, то есть им была свойственна внимательность, а также вдумчивость. За удачу!

\* \* \*

Один джигит был самым сильным в своем ауле, однако никогда не мог стать победителем в состязаниях. В то время, как его друг, более слабый и менее выносливый, всегда становился победителем.

– Ашот, почему так получается, что как я ни стараюсь, а победителем никогда не становлюсь, а ты не прилагаешь особых усилий, а вся слава и почет достаются тебе?

– А потому, что я перед соревнованиями благославляю только одну даму и за это она всегда мне помогает, а ты думаешь сразу о многих.

– Кто же эта дама, наверное, ты ее очень любишь?

– Не скрою, мне она очень нравится, но что касается любви, то она меня любит больше.

– Чем же ты добился такой любви?

– Как это ни покажется тебе странным – равнодушием к победе.

\* \* \*

Идет кабардинец по улице. Вдруг невидимый ему голос говорит:

– Ложись!

Только кабардинец лег, как пролетела над ним шальная пуля. Идет дальше.

– В сторону! – кричит голос.

Едва-едва кабардинец отпрыгивает, на то самое место со склона падает камень.

– Спасибо, друг! – восхищенно говорит кабардинец. – Покажись, я хотя бы на секунду посмотрю на своего спасителя! Удача в виде маленькой овечки застенчиво выходит на его ладонь. Кабардинец задумчиво:

– Молодец-то ты молодец, но где ж ты была, удача, когда я женился!

Так выпьем же за то, чтобы удача сопутствовала нам не только в опасности, но и при выборе своей второй половины, который может быть не менее опасен!

\* \* \*

Давным-давно, когда горы Армении доходили до самого неба, жил один молодой охотник. Как-то раз он пошел на охоту и на скале увидел греющуюся на солнышке змею. Так как охота была неудачной и за весь день охотник не встретил даже маленькой птички, то решил он поймать змею, чтобы приготовить из нее скромный ужин. Подкрался он к спящей змее и схватил ее так крепко, что едва-едва не свернул ей шею. Только хотел он засунуть ее в мешок, как змея возьми и заговори человеческим голосом:

– Отпусти меня, добрый человек. Я исполню три твоих желания.

Задумался юноша, стал в голове перебирать все, что ему нужно от жизни, а змея возьми и... уползи. Опомился юноша, стал ругать себя, что поверил змее. А змею ту звали Удача.

Так выпьем же за встречу с Удачей и за то, чтобы она не выскользала у нас из рук!

\* \* \*

В одном горном ауле жила очень красивая девушка, которой все время не везло: то молоко прольет, то деньги в реку уронит, то в горах заблудится...

Зная об этой ее беде, никто не хотел брать ее в жены, чтобы не накликасть на себя неудачи. Убедившись, что счастья ей в родном ауле не будет, отправилась она скитаться.

Долго-долго бродила бедная девушка по свету, пока не забрела в пустыню. Когда у нее кончилась вода, села она на песок и стала готовиться к смерти. И вдруг видит: вдали показался караван. Обрадовалась девушка и, как оказалось, не зря. С караваном ехал прекрасный принц, который поразился ее красоте и женился на ней. Вот тогда-то и пришли к ней удача и счастье.

Так поднимем же свои бокалы за то, чтобы удача приходила к нам как можно раньше!

\* \* \*

Однажды я поехал в город, чтобы продать урожай винограда, который я собрал на собственном винограднике. Еду я, еду, никому не мешаю. Вдруг, откуда ни возьмись, выскакивает на дорогу заяц. Подумал я, подумал и решил того зайца изловить, чтобы сшить из него шапку для своего младшего сына. Слез я с лошади, побежал за зайцем и... пробежал несколько часов. Что ж вы думаете, прихожу я обратно, а ни лошади, ни винограда нет. Заплакал тогда я и решил пойти в город пешком, а вдруг моя лошадь отыщется сама собой! Что ж, делать нечего – пошел я в город без лошади и без винограда.

Иду я, иду, никому не мешаю и вдруг, откуда ни возьмись, выбегает на дорогу лиса. Был я в сапогах и теплой одежде, а погода стояла жаркая-жаркая. Была не была, решил я одежду-то скинул и бежать за лисой. Авось, думаю, поймаю рыжую на шапку среднему сыну – будет с чем домой воротиться. Побежал я за лисой и... пробежал несколько часов.

И что ж вы думаете, прихожу я обратно, а ни одежды, ни сапог нет. Погоревал я немного и решил пойти в город в чем мать родила. Шел я шел, никому не мешал. И вот пришел я в город, а так как я был абсолютно гол, то меня сразу в милицию забрали.

И что ж вы думаете, сижу я в камере, никому не мешаю и вдруг из норы выбегает крыса, да не простая, а с золотым хвостом. Дай, думаю, старшему сыну в подарок поймаю. И вот здесь-то мне удача и улыбнулась – поймал я хвостатого разбойника! И что ж вы думаете, заговорила та крыса человеческим языком. Отпусти меня, говорит, добрый человек, а за то я тебе одно желание исполню. Делать нечего, отпустил, но взамен попросил, чтобы вернулась ко мне удача.

Тут меня и из милиции отпустили. Пошел я на базар, нашел вора, и вот опять у меня была моя лошадь, мой виноград и моя одежда. Продал я виноград с большой прибылью и поехал домой, поймав по дороге того самого зайца и ту самую лису. А удача с тех пор мне больше не изменяла!

Так выпьем же за нее, за удачу, без которой нам не винограда ни продать, ни лису не поймать!

\* \* \*

Жила-была молодая девушка. Случилось так, что она полюбила сразу двух джигитов, и они ее полюбили. Как только это случилось, у нее все стало валиться из рук и удача повернулась к ней спиной. Что делать, жить как-то надо, да и замуж выходить тоже, но кого выбрать? Посоветовали ей пойти к местной колдунье. Надо сказать, что колдунья жила высоко в горах и добраться до нее было очень сложно. Это было под силу разве что самому сильному и смелому юноше. Но девушке так хотелось разрешить свои сомнения, что она отважилась на такой смелый поступок и отправилась в горы одна.

Взяв немного еды, отправилась красавица в дальнее ущелье, откуда начиналось ее трудное и опасное восхождение. По дороге ей пришлось многое испытать: встреча с барсом едва не окончилась трагически, но девушка смогла укротить хищника силой взгляда; завал из камней пришлось расчищать несколько дней, но и с этим она справилась без особых усилий. И вот, наконец, она добралась к колдунье.

– Что посоветуешь мне, самая мудрая женщина нашего рода? – спросила у нее отважная девушка.

– Кто из них дорог тебе больше жизни? – ответила вопросом на вопрос колдунья.

– Оба, – ответила смущенная девушка.

– Тогда не быть тебе женой ни одного из них.

– Как же так? Что же мне теперь делать, вообще замуж не выходить? Кто же будет делать мужскую работу по дому?

– А разве тебе кто-нибудь нужен? Разве не ты справилась с барсом?

– Я.

– Разве не ты расчищала каменные завалы?

– Я.

– Разве не ты забралась на самую высокую гору без чьей-либо помощи?

– Я, – ответила опечаленная девушка.

– Вот тебе мой ответ: раз ты смогла преодолеть все трудности, это значит, что ты действительно любишь этих двух молодых джигитов. Но ведь ты не можешь выбрать одного или выйти замуж за двоих, поэтому я советую тебе стать их... другом. Но за то, что ты преодолела столько трудностей и не побоялась прийти сюда одна, я сделаю так, чтобы к тебе вернулась удача.

– На что мне удача, если я на всю жизнь останусь одна? – спросила девушка.

– На то, чтобы ты благополучно возвратилась домой и больше не занималась глупостями, удача намного дороже того, что ты называешь любовью, – ответила колдунья.

– Но любовь... – пыталась возразить девушка.

– Без удачи и любви не будет, – отрезала колдунья.

Девушка благополучно вернулась домой и ответив на оба предложения отказом, выполнила то, что посоветовала старуха-колдунья – стала другом молодых джигитов. И надо сказать, на этом все ее несчастья кончились. Удача наконец-то вернулась, и сделала девушку самой счастливой: никто не мог лучше нее охотиться, ловить рыбу или готовить пищу. А через некоторое время в аул, где она жила, пришел молодой охотник. Пораженный ее красотой и удачливостью, он влюбился и сделал ей предложение.

Так давайте выпьем за удачу, без которой нет счастья!

\* \* \*

За У – ум, Д – деньги, А – авто, Ч – человека, У – удачливого!

\* \* \*

Жила одна семья – муж, жена и дочь. Была эта семья бедной-пребедной, еле концы с концами сводила. Стали как-то раз муж с женой думать, как бы им разбогатеть.

– Вот живем мы сейчас в ужасной нищете. Давай разыщем какого-нибудь богатого человека и поселимся недалеко от него, будем смотреть, как он ведет свое хозяйство, и делать все в точности так же, как он делает.

Так они и сделали. Снесли свою хижину и построили новую, неподалеку от того места, где жил богатый человек. Богатый заставлял своих работников обрабатывать свой виноградник, делать вино, а потом продавать его на базаре. Бедняки же не могли нанять работников, а потому, подражая во всем богатому, в то же время выполняли всю работу сами. Постепенно дела у них пошли все лучше и лучше. Семья наконец-то добилась благополучия и удачи.

И решили бедные люди отблагодарить богатого, у которого они тайком научились вести хозяйство. Муж взял горсть золота и отправился к соседу.

– Для чего ты принес мне золото? – удивился богач. Рассказал бедняк, как они тайком учились у него вести хозяйство.

– Раз ты сам считаешь, что получил свое богатство только благодаря мне, значит, это мое богатство. Ты должен отдать мне все, а я уж сам решать буду, какую часть тебе выделить.

Долго спорили богатый и бедный и, наконец, решили обратиться к судье. Но и судья не смог их спор разрешить. Тогда обратились они к князю. Бедняк изложил князю суть спора и просил его рассудить по справедливости. Выслушал князь такую речь и понял, что богач не в меру жаден. Князь решил узнать, есть ли у них дети.

– У меня – дочь, – сказал бедняк.

– А у меня сын, – сказал богач.

– Чтобы между вами не было раздоров, я повелеваю обеим семьям породниться. Тогда и делить вам будет нечего.

Так выпьем же за удачу, которая порой приходит оттуда, откуда ее вовсе не ждали!

\* \* \*

Жили-были три брата: Армен, Вартан и Арсен. И послал отец их в город учиться. Но те не слишком утруждали себя учебой, им больше нравилось бездельничать и веселиться. Когда наступили каникулы, братьям нужно было возвращаться домой к отцу, но так как учились они плохо, им было стыдно

показаться в родной аул и поэтому все трое решили отправиться в странствия. Шли они, шли и повстречалась им старуха, согнутая годами.

– Юноши, не купите ли вы у меня эту книгу? Она может оживлять мертвых. Стоит ее раскрыть над телом, как человек оживает.

Армен, не раздумывая, сразу купил книгу, и все трое продолжали свой путь. Вскоре им встретилась еще одна старуха. Она продавала коврик. Вартан, которому также хотелось иметь волшебную вещь, спросил ее, что это за коврик.

– На этом коврике можно летать по воздуху, – ответила старуха.

Вартан, не задумываясь, тотчас купил необычный коврик. Теперь только у Арсена не было ничего чудесного. Но едва они прошли некоторое расстояние, как он увидел на земле два камня: они сближались друг с другом, превращаясь в один круглый камень, а потом вновь разъединялись. Арсен сразу поднял камни; он решил, что они могут так же соединять и другие предметы.

Теперь у каждого из братьев было по чудесному предмету. Все трое были счастливы и считали, что удача теперь и им улыбнулась. Счастливые, они продолжали свой путь. Вдруг они увидели группу людей, плачущих над телом прекрасной девушки. Армен сказал родителям девушки, что за плату он сможет ее оживить. Те с радостью согласились. Тогда Армен раскрыл над телом книгу, и девушка ожила. Но едва он получил вознаграждение, как Вартан расстелил на земле коврик и крикнул, чтобы братья ступили на него. Сам же он схватил девушку и в мгновение ока они оказались на морском берегу. Там они сели на корабль и поплыли в другую страну. По дороге их настигла буря. Волны разбились корабль и быть бы всем на морском дне, если бы не камни Арсена.

Но едва братья вышли на берег, как между ними разгорелся спор о том, кому достанется прекрасная девушка. Так как решить сами этот вопрос они не могли, то обратились за помощью к судье. Выслушал судья их историю и велел разрубить девушку на три равных части и раздать братьям. Приговор был исполнен. Каждый получил свою часть. Армен и Вартан выкинули свои части, а Арсен – собрал и соединил их со своей. Девушка вновь оказалась живой, и они с Арсеном счастливо зажили. Так, в конечном счете, самым удачливым из всех оказался Арсен.

Так выпьем же за то, чтобы удача валялась у нас под ногами и мы ее непременно подобрали!

\* \* \*

Зачем мы так много говорим об удаче за праздничным столом? Может быть, для того, чтобы наши слова были услышаны небом, может быть для того, чтобы небо даровало нам, детям нашим, внукам и правнукам нашим, многочисленным родственникам нашим, бесчисленным друзьям нашим много удачных дней. Да сбудутся наши слова. Пусть удача улыбнется каждому из нас. А не попросить ли нам у неба денег? А если вы не хотите просить, так поднимите бокалы ваши, произнесите тост, тост ЗА ДЕНЬГИ!

## Глава 11

Пусть всегда будут... деньги

Мы продолжаем знакомить вас с кавказскими тостами. Тот факт, что кавказские тосты изобилуют искрометным юмором и поражают своей поэтичностью, уже давно никого не поражает. Но разве вы способны оставаться равнодушными, осознавая, что кладезь кавказских застольных речей поистине неисчерпаем?!

Пришло время пожелать всем участникам застолья, чтоб в их доме был достаток, чтоб кошельки были полны денег, а стол ломился от всевозможных яств.

Может быть, вы удивлены тем, что настоящие мужчины забыли о прекрасных женщинах дарящих радость и наслаждение и заговорили о деньгах. Так вот, кавказские мужчины знают цену деньгам и способны уловить момент, когда нужно перейти от разговоров о женских прелестях к настоящим мужским делам.

Не сомневайтесь в том, что кавказские мужчины умеют вести мудрые деловые разговоры. А если молодой джигит и напутает чего, то мудрый старейшина всегда наставит его на путь истинный. Разве вы никогда не слышали, что в горах Кавказа в отдаленных живописных селениях живут такие старцы, которые много чего могут порассказать о том, как жить надо, о том, как богатство и славу добыть и о том, как женщину любить надо.

А еще эти мудрые старцы знают, как передать знания нерадивым молодцам, чтоб и самому рассудка не лишиться, повторяя одно и то же, и чтобы слова достигли не только ушей внемлющего, но и нашли путь к разуму

и сердцу его. А весь секрет в том, как рассказывать. Тут и интонации нужны особые, и легенду соответствующую припомнить необходимо.

А уж в том, что слушателей у почтенных старцев немало, вы можете не сомневаться. Кто же откажется узнать о хитростях и премудростях житейских, радуя свой взгляд горными пейзажами и попивая виноградное вино, которое подано к хорошему шашлыку? Да, к тому же, в далеком горном ауле непременно найдется молодая женщина дивной красоты: грациозная, как лань, с глазами черными, как ночь, с губами алыми и нежными, как лепестки роз. А красота такая еще и окажется внучкой того старца, который пригласил вас к своему столу, налил вам вина, да и развлекает вас своими рассказами.

Так давайте и мы с вами, вкушая яства, заботливо приготовленные хозяйкой, насладимся красотой и поэтичностью кавказского тоста, который гостей и повеселит, и мудрости научит.

\* \* \*

В одном горном селении жил-был бедный чабан Валико. С рассветом он уходил в горы, чтобы пасти там хозяйскую отару. И возвращался в селение, когда свет луны освещал крыши домов, в которых мирно спали жители селения.

И не мог похвастаться своим достатком бедный чабан Валико. Поэтому был он молчалив, словно горы, его окружавшие. А кроме того, был он силен, как горный поток, что пробивает себе путь в сердце самой высокой горы. И знали жители селения, что случись какая беда – придет на помощь Валико.

А у того человека, чью отару пас молодой Валико, был маленький сын, которого любил больше жизни его родитель. Только вот беда – был непослушен маленький сын, любил он шутить над своим отцом и причинял ему немало хлопот своими проказами.

Вот как-то раз убежал он в горы от своего отца, да и заблудился. И наступила ночь, и уже луна высоко в небе светила, и уже спустился с гор Валико с отарою, а сына хозяйского все нет. И стал хозяин Валико просить его о помощи. Не долго пришлось уговаривать молодого чабана. Он сел на своего коня и поскакал в горы, а за ним и его хозяин. Долго искали они малыша-проказника. И вот услышал Валико плач, который доносился со дна глубокой пропасти. Спустился он на самое ее дно для того, чтобы вернуть

несчастному отцу его ребенка. Прошло немало времени прежде, чем сын кинулся в объятия отца. Уже на рассвете вернулись трое горцев в селение.

А вечером устроил счастливый отец большой праздник в своем доме, пригласил много гостей. А как собрались все гости, так рассказал он им о благородном поступке молодого чабана. И решил он его отблагодарить. Подарил он ему половину своей отары. Так и стал Валико обладателем небольшого состояния. А в чьих руках есть половина богатства, появится и другая. Главное – упорно трудиться и не забывать о совести своей.

Так выпьем же с вами за то, чтобы воздавалось нам по заслугам нашим!

\* \* \*

В одном горном селении, что расположено высоко в горах жил один старый аксакал. Был он не беден, не богат. Знал он многих людей и его знавали многие. Уж неизвестно, что он знал о своих знакомых, а только все знали, что этот достопочтенный старец повидал в своей жизни немало и многое может порассказать. Поэтому, как только приключалось что в маленьком горном селении, все сразу шли за мудрым советом к почтенному старцу. И всякий раз мудрость старца спасала жителей от неприятностей.

Жил в том же селении очень богатый человек, звали его Вахтанг. Было у него много баранов. Владел он несколькими виноградниками. Только был несчастен Вахтанг. Все какие-то беды да напасти сыпались на голову несчастного Вахтанга. То жена заболевает, то дети. То полотары в горах пропадет, то град побьет виноград. Не жизнь, а мучение у Вахтанга.

Маялся-маялся несчастный Вахтанг и решил пойти к почтенному старцу. Вдруг тот что умное посоветует. Пришел Вахтанг к старцу, поведал о своих горестях. Подумал немного старец и дал такой ответ:

– Все твои несчастья от твоей жадности, которая заставляет тебя совершать всякие несправедливости ради того, чтобы твое богатство росло и преумножалось. Вот ты хочешь, чтобы твоя отара паслась высоко в горах, все время переходила с места на место и при этом с ней ничего ни случилось, чтобы волки овец не таскали, чтобы молодняк от отары не отбивался. А что же ты тогда, Вахтанг, мало платишь своему чабану, да напарника ему не даешь? Голодный да уставший чабан и сам в горах заблудиться может, а ты хочешь, чтобы он твою отару стерег.

Ничего не ответил на это Вахтанг, только плечами пожал. А старец продолжает:

– Вот ты все плачешься, что жена у тебя хвора и дети слабые. А что же ты тогда неприветлив со знахаркой нашей, Наной? Почему добрым словом ее не приветствуешь, почему виноградного вина ей не поднесешь, да лаваш для нее из печи не достанешь? А было бы по-другому, так не забывала бы она о твоей жене и твоих детях, и всякий раз как поднималась бы в горы, она бы набирала ягод целебных, да травы полезной для твоих домашних.

Пошел невеселый от старца Вахтанг. Поблагодарил его, конечно, а больше ничего не прибавил. Только с тех пор стали люди замечать, что переменялся Вахтанг. Вроде добрее да щедрее стал. А потом и перестали люди говорить, что вот идет богатый и несчастливый Вахтанг. А стали говорить так: вот идет Вахтанг, у него много баранов, а вино из его виноградника самое вкусное в округе.

Так выпьем же за то, чтобы наши деньги не становились нашей проблемой!

\* \* \*

Подрос у Вахтанга сын. Вот как-то посмотрел на своего сына Вахтанг и решил: пора его жизни учить. И стал с того самого момента много внимания уделять воспитанию своего сына.

Вот сядут они к столу, жена подаст мужчинам еды всякой да вина виноградного, Вахтанг ест, а Гоги, сын его, капризничает. И говорит тогда Вахтанг сыну своему:

– Мужчина должен хорошо кушать, чтобы была сила в его руках, чтобы были быстрыми его ноги. Съедай, сын мой, все, что даст тебе мать твоя.

Поел немного Гоги. Подала на стол жена сладости всякие. А Гоги уж и из-за стола выйти хочет. И снова Вахтанг обращается к нему:

– Каждый мужчина каждый день должен съесть горсть лесных орехов и немного меда, чтобы были мышцы его сильными и всякая болезнь от него отставала.

Так и шли дни Вахтанга и Гоги в беседах и наставлениях. И вот как-то пошли отец с сыном на охоту. Был удачлив на охоте Вахтанг. Убьет на охоте зверя Вахтанг, а Гоги его и спрашивает:

– Отец, а что это за зверь – мужчина или женщина?

– Это самец.

Проходит время и Гоги снова спрашивает:

– А этот зверь женщина или мужчина?

– Этот – самец. И запомни, Гоги, тот у кого есть деньги – это МУЖЧИНА, а все остальные самцы!

Так выпьем же за то, чтобы нас с вами не называли самцами!

\* \* \*

Высоко-высоко в горах находится одно небольшое селение. Его жители привыкли к тихой размеренной жизни. С рассветом солнца все приступали к своим делам. Женщины занимались домашним хозяйством. Мужчины шли на виноградники. И ничто не нарушало плавного течения жизни.

Но вот как-то приехал в селение сын старого Валико. Обрадовался старик, пригласил много гостей в свой дом. Пили, ели гости, расспрашивали сына Валико о том, как живут люди в городах. Много рассказывал в тот вечер сын Валико и о том, как живут, и о том, как веселятся, и о том, как деньги зарабатывают.

Долго еще жители селения вспоминали тот вечер. Вспоминали, обдумывали. И вот решили они, что можно и в их жизни кое-что изменить, чтоб быть как все. И стали снова расспрашивать сына Валико о жизни в городе. И вот спустя какое-то время встречаются двое на дороге и один другого спрашивает:

– Гиви, ты где свои деньги хранишь?

– Я как все – в банках.

– А в каких банках, Гиви?

– Да в трехлитровых банках.

Так выпьем же за то, чтобы в вашем доме было много-много трехлитровых банок!

\* \* \*

Жил-был Гиви. И был он добрым человеком. Его любили и уважали жители того селения, в котором он жил. И вот как-то узнали жители, что собирается со всей своей семьей в Кутаиси Гиви. Подивились они, но спрашивать о

причине отъезда не стали. Только вышло так, что в то же время собрался в Кутаиси старик Валико сына проведать.

И вот оказался Валико в одном вагоне с Гиви. Едут они, едут, путь неблизкий. Жена, не переставая, пилит Гиви. Он молчит, на жену не ругается. Вот ушла куда-то жена Гиви, а соседи и говорят:

– А вы знаете, сейчас врачи такие операции на мозг научились делать, заплатишь 200 долларов и становится твоя жена смирной и покладистой.

Подумал Гиви и говорит:

– Да я ее в Кутаиси везу, там за 100 долларов обещали пристрелить.

Подивился Валико. Вернулся в селение и рассказал обо всем односельчанам. И вот самый старый аксакал говорит:

– Много лет мы прожили в одном селении с Гиви, а только теперь узнали, какой он жадный!

Так выпьем же за то, чтобы из-за наших жен нас не обвиняли в жадности!

\* \* \*

В одном горном селении жил один человек. Звали его Сосо. Был он богат и удачлив. И за какое бы дело ни брался Сосо, все у него выходило ладно. И хотя всю свою жизнь Сосо прожил в горах, детей своих он отправил в город учиться. Много трудился Сосо, чтобы обеспечить свое потомство.

Дети любили и почитали своего отца. Часто приезжали к нему. И всякий раз, как приезжали они в дом, Сосо устраивал большой праздник. А после того, как расходились все гости, дети рассказывали о своей городской жизни и спрашивали совета у своего отца. Они знали, что отец долго живет на этой земле, многое повидал, многое узнал.

Но вот как-то раз дети подошли к своему отцу, а он деньги считает, что выручил за виноград. Они его спрашивают:

– Отец, скажи нам, почему мы в институт на такси ездим, а все остальные на автобусе?

А ему все никак не удается сосчитать верно:

– Сто восемь, сто девять... Подождите дети.

А дети все не унимаются:

– Отец, скажи нам, почему мы в институт а такси ездим, а остальные на автобусе? Им, наверное, тоже на такси хочется. Что же им делать?

– Триста десять, триста двадцать... Делом надо заниматься, делом!

Так выпьем же за то, чтобы у каждого из нас было такое дело, которое приносило бы большой доход!

\* \* \*

Вот как-то приходит молодой Валико к своему отцу и говорит:

– Поеду я в город, отец. Пора мне своей жизнью жить.

Отец выслушал своего сына и отвечает:

– Раз так, то в добрый путь!

Вот едет Валико по дороге на стареньком «Москвиче». Его обгоняет «Волга», останавливается, выходит из нее грузин и говорит:

– Ты почему нацию позоришь? Вот я полгода, как с гор спустился, а уже на «Волге» езжу.

Едет дальше. Его обгоняет «Мерседес». Останавливается у обочины, выходит оттуда грузин и к Валико обращается:

– Ты почему нацию позоришь? Вот я год, как с гор спустился, а уже на «Мерседесе» езжу.

Сел в машину Валико и сквозь зубы говорит:

– Полгода, год... Дайте хоть до города доехать!

Так выпьем же за то, чтобы деньги можно было зарабатывать в том городе, в котором мы живем!

\* \* \*

Живет на Кавказе один старый-престарый человек. Давно он живет на этой земле, многие хорошие люди знают этого человека. А известен он потому, что пожелания его всегда сбываются.

Зовут этого человека в дом, когда ребенок в нем на свет появляется. Сядет он за праздничный стол, поднесут ему хозяева кубок с вином, он начнет тост произносить, да и пожелает счастья новорожденному. И вот растет ребенок и не знает горя да несчастья.

Позовут на свадьбу старца. Пожелает он молодым долгих лет жизни в любви и согласии и живут молодые – горя не знают.

А позовут на похороны старца – упокоится душа умершего и не будут родственники слезы проливать о том, что душа его небес не достигла.

Так выпьем же с вами за то, чтобы почаще приходили к нам в дом люди, желали нам счастья да богатства и их слова сбывались!

\* \* \*

В одном горном селении, что находится как раз там, где облака касаются горных склонов, жили два брата Ваню и Сосо. Были бедны братья. Дела их шли плохо. Вот как-то говорит Ваню своему брату:

– Сосо, пойдешь в город к ростовщику и попроси за эти материнские серьги по пять золотых монет за каждую.

– Ваню, а как же мне запомнить, сколько монет потребовать у ростовщика?

– Так ты иди и говори: «По пять за каждую, по пять за каждую...» – вот и запомнишь.

Идет Сосо за деньгами. Видит, на поле крестьянин. Он засеивает поле и приговаривает:

– Одно – тысячей обернись, одно – тысячей обернись...

А тут Сосо идет, да приговаривает:

– По пять за каждую, по пять за каждую...

Услыхал это крестьянин, да и побил Сосо. А Сосо встал с земли и спрашивает:

– За что ты побил меня, крестьянин?

– Я поле засеиваю, а ты своими разговорами бедный урожай мне пророчишь.

– Так что же мне говорить?

– Если ты так глуп, то не говори ничего вовсе!

И вот идет Сосо мимо селения. Видит он впереди дом, а во дворе люди. Решил он спрятаться от них, чтобы неприятностей избежать. Пригнувшись и вдоль плетня крадучись идет. Глядь, а в траве мешок с деньгами стоит.

Схватил его Сосо и бегом домой. По дороге он ни с кем не разговаривал. Прибежал в дом и только тогда заговорил со своим братом.

Так выпьем же с вами за то, что молчанье – золото! Где надо – молчи, где надо – проси, а где надо – и сам бери. И будет в доме твоём достаток.

\* \* \*

Давным-давно жил на свете великий царь. Был он богат, был знаменит. И все шло хорошо в его царстве. А вот только стал скучать царь. И такая его скука одолела, что совсем не вмоготу ему стало.

Приказывал он своим придворным веселить себя да развлекать, а только толку никакого не было. И вот как-то объявили подданные царя:

– Тот, кто сочинит небылицу, в которую сам царь поверит, тому даст он кувшин золота.

Много врунов приходило к царскому трону, да только никто из них не смог соврать как следует.

И вот приходит к царю бедный Вартан. Низко ему поклонился и говорит:

– Я принес тебе лекарство. Ты его выпьешь и рога упадут с твоей головы.

– Обезумел царь от ярости схватился за нож и кричит:

– Как ты смеешь врать, нечестивец?

– Раз я вру, то отдавай мне кувшин золота.

Опомнился царь и говорит:

– Да разве это вранье, кто тебе поверит?

– А раз не вранье это, то пойду я по белому свету и стану всем говорить, что наш царь рогат.

Призадумался царь. Кто знает, вдруг люди поверят такому вранью?! Пришлось ему отдать Вартану кувшин золота. Вартан поблагодарил царя, да и ушел. С тех пор царь перестал скучать. Ведь это же надо! Так скука и до нищеты довести может.

Так выпьем же за то, чтобы мы никогда не скучали и наши сбережения оставались в целости и сохранности!

\* \* \*

Встретились как-то на горной дороге два грузина. Один другому говорит:

– Я тебя давно не видел, Ваню. Отчего это?

– Так я в Москву ездил, оттого ты меня и не видел, Сосо.

– Так ты же бедным был, Ваню. Откуда же ты взял деньги на поездку?

– Так у меня же много друзей. Они научили меня, как деньги заработать, да покончить с моей нищетой. Вот как я деньги на поездку собрал, Сосо.

Так выпьем же за то, чтобы у каждого из нас были друзья, которые в трудную минуту научили нас как быть предприимчивыми и с их легкой руки в наших карманах всегда водились деньги!

\* \* \*

На Кавказе говорят: послушай женщину и сделай все наоборот. А может вы сомневаетесь, что это мудрое пожелание впервые изрекли настоящие кавказские мужчины? Так узнайте, как случилось, что так «обидели» женщину.

Жил на свете бедный Каха. Брел он как-то по горной дороге. Увидел он, что напали на путника разбойники. Решил Каха помочь путнику. И вот в благодарность за спасение путник пообещал дать Кахе кувшин золота. Обрадовался Каха и пошел домой, чтобы и жена его порадовалась.

И вот в назначенный день отправился Каха вместе с женой к спасенному путнику. По дороге жена говорит Кахе:

– Мы с тобой так бедны! Так ты попроси того, кого ты спас, дать нам побольше денег. Пусть он не скупится, ведь ты ему жизнь спас.

Подумал Каха, а ведь права жена! Чтобы делал бы путник со своим золотом, когда душа его отлетела на небеса?

Ждет спасенный гостей, а сам думает: коли будет спаситель скромн, то дам я ему вместо одного кувшина золота два. Что бы я делал со своим богатством, коли была бы моя душа сейчас на небесах?!

Пришел Каха в дом того, кого спас да и стал его уговаривать быть пощедрее. Пил вино Каха, ел яства, поданные хозяином дома, а сам все настойчивее требовал вознаграждения. И вот вовсе надоел хозяину, и говорит хозяин:

– Вижу я, что жадный ты человек, Каха. Ни о чем ты не думаешь, кроме денег. Наверное, ты сам подстроил нападение на той горной дороге, чтобы с меня денег потребовать. Так уходи из моего дома!

Так и ушел Каха ни с чем из дома спасенного им путника.

Так выпьем же с вами за то, что настоящий мужчина знает как деньги зарабатывать и как вести себя со своей женой!

\* \* \*

Узнал как-то Гия от старца, которого повстречал на горном перевале, о том, что есть в горах место, где можно набрать много драгоценных камней, чтобы можно было жить безбедно. Отправился Гия в путь и вскоре достиг заветного места. Остановился он на миг да стал вспоминать, что ему говорил старец о том, как сделать так, чтобы и драгоценных камней набрать, и самому в живых остаться. А говорил старец следующее: «Одержжишь победу в битве – богат станешь и жизни не лишишься!».

Вошел Гия в пещеру, а там драгоценных камней превеликое множество. А главное, никого в пещере нет: ни зверя, ни воина. Подумал Гия: какую же победу мне нужно было бы одержать, ведь нет никого? А тем временем от сокровищ несметных совсем помутился рассудок у Гии. Стал он рассовывать камни драгоценные во все баулы, которые взял с собой, во все карманы, решил даже проглотить несколько камней, потому, что не было больше свободного баула, а в рубахе его было столько камней, что она в некоторых местах лопнула. Да только все не унимался Гия.

И вот не заметил он, как из самого дальнего угла пещеры выползло безобразное чудище, подкралось к нему да и проглотило.

Так и не понял Гия, что нужно было ему справиться со своей жадностью, вот и лишился жизни.

Так выпьем же с вами за то, чтобы наша жадность и глупость не застила нам глаза, чтобы в погоне за большим богатством мы не забывали о малом достатке, из которого складывается большее состояние!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Будешь заботиться о состоянии своего работодателя, он позаботится о том, чтобы с тобой не приключалось никаких неприятностей. Избежишь неприятностей – сохранишь здоровье, а будешь здоров – заработаешь МНОГО денег!».

Так выпьем же за то чтобы мы были здоровы, прожили долгую жизнь и заработали МНОГО денег!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Имей голову на плечах – и в твоём кармане всегда будут деньги!».

Так выпьем же за то, чтобы мы не забывали «работать головой»!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Настоящий мужчина всегда найдёт способ прославиться и обогатиться».

Так выпьем же за то, что мы настоящие мужчины!

\* \* \*

В одном горном селении жил бедный Арутюн. Что только он ни делал для того, чтобы разбогатеть. Да только у него ничего не выходило. Он потерял покой и сон, позабыл о своих друзьях и любимой. И вот пришло время, когда у него не осталось сил что-либо предпринимать. Он перестал выходить из собственного дома.

Лежит Арутюн на своей кровати и вдруг слышит стук в дверь. Сам не встает, а прямо с кровати спрашивает:

– Кто стучит в мою дверь?

– Это я, ДРУЖБА к тебе пришла.

– Я беден, нет у меня друзей, мне нужно только БОГАТСТВО. Уходи!

Проходит время и снова раздаётся стук в дверь. Арутюн спрашивает:

– Кто стучит в мою дверь?

– Это я, ЛЮБОВЬ, к тебе пришла.

– Я беден, нет у меня любви, да и не нужна она мне, я хочу БОГАТСТВА.

Прошло какое-то время и дверь сама собой распахнулась и в дом Арутюна вошли ДРУЖБА, ЛЮБОВЬ и БОГАТСТВО. Удивился Арутюн и лишился дара речи. И тогда сказали гости:

– Что же ты, Арутюн, пожил на свете немало, а до сих пор не знаешь, твои друзья помогут тебе советом, любимая поддержит тебя в трудную минуту и с их помощью ты найдешь в себе силы трудом своим нажить себе состояние. И только тогда, когда в твоей жизни есть место ДРУЖБЕ и ЛЮБВИ, появится в твоей жизни и место для БОГАТСТВА!

Так выпьем же за то, чтобы каждый из нас не обеднял свою жизнь и находил время для друзей и любимого человека и тогда никто из нас не будет беден!

\* \* \*

Встретились как-то на горной дороге два друга: Гога и Гиви

– Куда путь держишь, Гога?

– Да вот в город собрался, хочу коня себе купить.

– А разве есть у тебя деньги, Гога?

– Есть, Гиви, есть.

Немного погодя встречаются друзья снова на том же самом месте:

– Да где же твой конь, Гога? Наверное, нет у тебя денег, Гога. Обманул ты старого друга.

– Ты мне не веришь? Слово мужчины бывает твердым: раз сказал, что есть у меня деньги – значит есть.

Так выпьем же за твердое мужское слово и полный карман денег!

\* \* \*

Давным-давно, когда горы Грузии еще не были так высоки, а горные перевалы так опасны, путешествовали по просторам своей Родины два друга: Ваган и Варган. И вот как-то случилось им попасть под сильный дождь. Оба друга промокли до нитки. А дело к ночи. И вот Ваган говорит Варгану:

– Давай свернем с дороги. Нам нужно отдохнуть. Я вижу, ты совсем озяб. К тому же здесь недалеко есть селение.

– Ты прав как всегда, Ваган. Но только я не хочу останавливаться в этом селении.

– Да отчего же, друг Варган? Или ты боишься здешних жителей?

– Да нет, Ваган. Зачем меня обижаешь такими словами? Разве боится когонибудь настоящий мужчина? Знаю я здешних обитателей. Народ здесь добрый и приветливый. Вот только бедны они все. Я знаю, что законы гостеприимства в этом селении никто не нарушает: здесь гостю и ночлег дадут и к столу пригласят. Вот только я наутро в путь соберусь, а хозяева весь день голодными оставаться будут. Нехорошо получается! Скажи, друг Ваган, прав я или нет?

– Прав, Вартан, прав. Ночь теплая. Пусть сегодня небо нам с тобой будет крышей, а трава постелью.

Так рассудили два друга и обошли стороной селение.

Так выпьем же за то, чтобы мы были богаты, и наш дом не обходили друзья!

\* \* \*

В одном горном селении, что расположилось высоко-высоко в горах, жил богатый человек. Непонятно почему он со своим богатством не подался в город какой большой или в столицу. Так и жил в большом доме за высоким забором.

Богатство его день ото дня преумножалось. И он тщательно следил за тем, чтобы ни одного золотого не пропало из его хранилища. Он и замки на сундуки с золотом повесил большие, он и дверь железную поставил у входа в свои кладовые.

Но вот как-то решил пересчитать богач свое золото и обнаружил недостачу. Он проверил замки на сундуках, он проверил дверь тяжелую – все в порядке. Он собрал всю прислугу и учинил жесточайший допрос, обошел все комнаты в доме. Но ему так ничего и не удалось обнаружить.

Прошло какое-то время и богач снова спустился в свое хранилище. И вот ужас – он вновь обнаружил недостачу. И снова его поиски не увенчались успехом. В дом никто не входил, из дома никто не выходил, а деньги пропали. Совсем измучился несчастный богач. И вот решил он выгнать всех слуг и остаться в своем доме одному со своим богатством.

Так жил он какое-то время совсем один. Да только золото продолжало пропадать. Что ни день, то пропажа. Совсем обезумел бедняга: есть перестал, спать перестал, день и ночь сидит в своем хранилище, с золота глаз не сводит.

И вот уж совсем плох стал несчастный богач, уж совсем сил нет. И вот решил он: «Видно уж ничего не поделаешь с этим, перестану я свое добро сторожить день и ночь, не то жизни лишусь», – и перестал в свое хранилище ходить.

Снова в дом вернулась прислуга. А богач то, как за добром своим следить перестал, так и повеселел. Что ни день, то у него застолье, что ни вечер, в его доме смех гостей и веселые песни.

Так до конца своей жизни и не пересчитывал свое добро. А когда скончался, так его денег так много осталось, что всем жителям в его селении столько досталось, что они всю свою жизнь жили, да не бедствовали.

Так выпьем же за то, чтобы деньги приносили только радость, а их количество не сводило нас с ума!

\* \* \*

В одном горном селении жил богатый Вахтанг. И была у него красавица дочь, звали ее Нона. И вот пришло время Нону замуж выдавать. Решил Вахтанг, что в мужья дочери выберет самого богатого, самого сильного и самого достойного молодого человека.

И вот в назначенный день собрались в доме Вахтанга все молодые люди селения. И сказал собравшимся Вахтанг:

– Для того чтобы вы с Ноной сумели выбрать самого богатого, самого сильного и самого достойного и для того, чтобы вы не обвиняли нас в нечестности, мы решили устроить для вас испытания. Тот кто одержит победу, тот и станет мужем моей Ноны.

Согласились с этим все собравшиеся. Для начала предлагалось собравшимся выяснить, кто из них самый богатый. Для этого они должны были взвесить все золото, которое имелось у каждого из них, на больших весах. Как прошло это испытание, так ушли из дома Вахтанга три юных горца.

Пришло время для второго испытания. И должны были женихи очистить загон для коней от больших валунов, что скатились с гор во время камнепада. После этого испытания половина из тех, кто добивался руки Ноны, ушла из дома Вахтанга.

И вот пришло время третьего испытания. Затеял Вахтанг спор и вовлек в него всех присутствующих. А вел он спор таким образом, что не могло в нем

быть ни выигравших, ни проигравших. Время шло, молодые люди спорили, а Нона с Вахтангом слушали и диву давались: каждому присутствующему спор выиграть трудно, а вот другого в споре обидеть словом ничего не стоит. И может быть, закончился бы спор дракой, да только прервал спорящих Вахтанг:

– Вот если бы, молодые люди, вы так легко не оскорбляли друг друга, я бы еще и попытался найти для Ноны самого достойного мужа. Но вижу я, что в ваших карманах много золота, а в ваших головах много глупости. Так покиньте же мой дом. В этом году я не стану выдавать свою дочь замуж.

Так выпьем же с вами за то, чтобы у нас было поровну и умных мыслей в голове, и денег в кармане!

\* \* \*

Один мудрый человек, что прожил много лет на этой земле, сказал: «Хочешь чтобы в твоём кармане всегда были деньги – клади их туда».

Так выпьем же за то, чтобы каждому из нас было, что положить в карман!

\* \* \*

В одном горном селении жил один богатый человек звали его Вартан. И был у Вартана огромный дом. И часто в этот дом приходили гости. Вартан очень любил принимать гостей, он сажал их за богатый стол, он угощал их хорошим вином. И всегда Вартан говорил гостям: «Чувствуйте себя, как дома, делайте, что хотите, заходите в любую комнату, только в подвал не спускайтесь».

И никто из гостей не ослушался Вартана. А между тем каждый знал, что в доме Вартана имеется огромный подвал. И вот как-то раз кто-то из гостей решил спросить Вартана: а что, собственно, он прячет в своем подвале? Притихли гости, услышав вопрос, а Вартан пьет себе спокойно вино. Тишина воцарилась за столом, и тогда Вартан говорит:

– В моем подвале я храню то, что помогает мне узнавать женщин.

Гость не унимается:

– Зачем загадками говоришь, Вартан? Скажи прямо, что в подвале прячешь!?

– А, много лет по земле ходишь, много вина пьешь, а такой простой истины не знаешь: «Женщину пробуют золотом. Если женщину не купишь золотом, значит она не продажна». Так вот золото я и храню в своем подвале.

Так выпьем же за то, чтобы каждый из нас был настолько состоятельным, чтобы мог устроить проверку любой женщине.

\* \* \*

Одна старинная кавказская притча гласит: «Там, на небе, куда устремляется душа, есть две двери, ведущие в рай. На одной из них написано: „Для мужчин, которые делились своим состоянием со своими женами“, на другой – „Для тех, кто был полноправным хозяином своей жизни“. У первой двери стоит длинная очередь, а у второй стоит могучий горец. И вот дверь перед ним открывается и голос спрашивает:

– Ты был женат и не давал денег в руки жене своей?

– Позволь женщине распоряжаться своими деньгами, и она лишит тебя их вовсе. Настоящий же мужчина – это тот, у кого всегда есть деньги».

Так выпьем же за то, чтоб у мужчин всегда водились деньги!

\* \* \*

Один кавказский чабан, глядя на ночное небо, все время думал, «Почему так звезд на небе много, почему так людей под небом много ходит, почему на свете всего так много, а в моем кармане денег так мало?»

Спустился он с гор, привел в дом хозяина своего его отару. И решил о жизни с хозяином поговорить. Вот он его и спрашивает:

– Почему звезд на небе так много, почему людей под небом так много ходит, почему в мире всего так много, а в моем кармане так денег мало?.

– Я тебя зачем нанял: отару стеречь или звезды на небе считать? Так вот, будешь звезды на небе считать – не будет у тебя в кармане вовсе ничего, а будешь работать добросовестно, да время от времени овец моих считать, прибавлю тебе монет.

Выслушал чабан своего хозяина и решил: «Лучше пересчитать несколько монет, что звенят в моем кармане, чем множество звезд на небе».

Так выпьем же за то, чтобы нам было что считать, кроме звезд на небе!

\* \* \*

Давным-давно, когда горы Армении были значительно выше, чем теперь, люди любили пересчитывать звезды на небе. А чего считали? Так нечего же было больше считать.

Прошло время. Горы переменялись. Нравы людские переменялись. Люди научились считать деньги.

Так выпьем же за перемены! А особо отметим те перемены, которые требуют очередного подсчета нашей наличности.

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Научишься зарабатывать деньги – можешь учиться счету. А нет денег, так зачем учиться считать? Чтобы знать, сколько в твоём кармане дыр?».

Так выпьем же за то, чтобы у каждого из нас было, что считать!

\* \* \*

На Кавказе ни одно застолье не обходится без тоста. На Кавказе ни одно застолье не обходится без тоста в честь хозяев дома. На Кавказе хозяевам дома воздают должное за богатый стол, за прекрасное вино. На Кавказе богатый стол и прекрасное вино стоит денег хозяину. На Кавказе богатые хозяева.

Так выпьем же не за то, что хозяева этого дома богаты, и не за то, что на столе богатое угощение, а в бокалах прекрасное вино, выпьем за то, что у нас есть прекрасная возможность сказать слова благодарности пригласившему нас! Так пусть в его доме собираются гости, пусть будет в этом доме достаток, чтобы мы еще не раз могли сказать слова благодарности!

\* \* \*

На базаре один настоящий джигит выбирает себе настоящего коня. На одного коня смотрел – хороший конь, да вот спокоен больно. На другого коня посмотрел – хороший конь, да вот слишком норовист. На третьего взглянул – хороший конь, да только масть не та. Какого коня выбрал? Да того, что стоил дешевле.

Так выпьем же с вами за то, что настоящие мужчины умеют тратить деньги и всегда делают правильный выбор!

\* \* \*

Было это не в старину далекую, и даже не тогда, когда правил последний грузинский царь. Это было в прошлом году. Останавливает гаишник грузина. Здоровается с ним, представляется ему и документы спрашивает. Грузин не спорит. Здоровается с гаишником, уже представляться собирается, документы из кармана достает, смотрит, а гаишник ехидно так улыбается. Настоящий мужчина никогда не допустит, чтобы над ним смеялись зря. Грузин спрашивает гаишника:

– Э, что так улыбаешься? Думаешь я права купил? У меня, конечно, денег много, только права я не покупал, мне их на день рождения подарили!

Так выпьем же с вами за то, чтобы у нас было столько денег, чтобы можно было купить все, что захочется, и чтобы у нас были друзья, которые бы могли нам подарить все, что нужно!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Не берись за камень, который не сможешь поднять, не садись на коня, с которым не сможешь совладать, не лезь в карман, в котором нет денег».

Так выпьем же с вами за то, чтобы мы были вольны в своих поступках: хочу на коня сяду, хочу в карман полезу!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Нет на Кавказе мужчины, который не знает, что женщины красивее дочери гор не найти, нет на Кавказе мужчины, который не скажет: „Самое сладкое вино то, что сделано из винограда, собранного в горах Кавказа“, нет на Кавказе мужчины, который не знает, что золото имеет цену не только на Кавказе».

Так выпьем же за то, чтобы у нас были деньги и могли жить там, где захотим!

\* \* \*

Одного мудрого старца спросили:

– Кого можно назвать настоящим мужчиной?

– Того, кто держит слово, боится бесчестья и знает, как добыть денег.

Так выпьем же с вами за верных своему слову, боящихся потерять свою честь денежных мужчин!

\* \* \*

Жил-был бедный Гиви. Был он таким бедным, что не мог купить себе коня. Вот как-то пришел Гиви к старейшине. Пришел и стал на свою судьбу жаловаться. И вот рассказывает старику, что нищета его совсем заела, что денег нет, чтобы мяса поесть, вином запить, коня купить. Старейшина выслушал Гиви и дал такой ответ:

– Дам я тебе денег. Только помни, сможешь с умом ими распорядиться, преумножится твое состояние, а нет, так улетучатся твои деньги и не останется от них ничего, будто ничего и не было. Поблагодарил старца Гиви, да и пошел.

Прошло время, узнали люди, что разорился глупый Гиви. Дошла эта весть и да щедрого старца. Сказал он на это:

– Денег мне не жаль, жаль мне, что ходят по земле еще глупые люди, которых отсутствие денег делает несчастными, а их наличие – глупыми.

Так выпьем же с вами за то, чтобы у нас с вами были деньги и разум, чтобы ими правильно распорядиться!

\* \* \*

«В мире нет совершенства» – сказал мудрец. Но люди в это верить не хотят. На Кавказе говорят: «Если твоя жена некрасива, купи ей чадру из такой красивой ткани, чтоб люди глаз не могли отвести и не хотели глядеть на лицо твоей жены, что скрыто такой богатой чадрой. Если у твоего соседа такой хороший конь, что все вокруг только о нем и говорят, то пойди на базар и купи себе пару превосходных скакунов. Если у тебя... Э, если у тебя что-то там не в порядке, возьми деньги и исправь это!».

Так выпьем же с вами за то, чтобы у нас было достаточно денег для того, чтобы бороться с несовершенством мира!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Когда рождается ребенок, с небес невидимо спускается Ангел, чтобы поцеловать его. Поцелует в головку – будет ребенок мудрецом, поцелует в руку – станет ребенок знаменитым мастером или великим воином.»

Так выпьем же с вами за то, чтобы наших детей Ангел поцеловал трижды: первый раз в головку, чтобы знал ребенок, когда станет взрослым, как деньги зарабатывать, второй раз в головку, чтобы знал, как ими распорядиться, третий раз в головку, чтобы деньги большие рассудка не лишили!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Человек либо сам себе на жизнь зарабатывает, либо подаением живет. Тот, кто сам себе на жизнь зарабатывает, делает столько, сколько дадут сделать, а тратит столько, сколько захочет. Тот, кто подаением живет, делает сколько хочет, а тратит столько, сколько дадут.»

Так выпьем же с вами за то, чтобы нам удавалось сделать и потратить столько, сколько нам хочется!

\* \* \*

Давным-давно, когда не было ни новых русских, ни лиц кавказской национальности, жили на свете настоящие мужчины. Много их было, настоящих мужчин. И на Кавказе жили настоящие мужчины, и в России жили настоящие мужчины. Как жили? Да хорошо жили. Дела делали, вино пили, женщин любили. Так что, богаты были? Да очень богаты.

Так выпьем же за то, что без прошлого не бывает настоящего, за то, что прошлое определяет настоящее, за то, что в настоящем живут настоящие богатые мужчины, которые дела делают, вино пьют, женщин любят, а еще за то, что сегодняшнее настоящее завтра станет прошлым, и в том будущем, что станет настоящим, будут жить настоящие, богатые мужчины!

\* \* \*

Один некогда богатый человек был вынужден распродать свое имущество, чтобы расплатиться со своими кредиторами. Много народу пришло на торги. Все ходили по дому, осматривались. Много в доме бывшего богача поражало пришедших, но больше всего удивлял всех вид самого хозяина. Все пришедшие смотрели на него, что-то бормотали себе под нос и с озабоченным видом шли в зал, где должны были начаться торги.

И вот имущество стали потихоньку распродавать. Торговались пришедшие хорошо. Но больше всего всем хотелось приобрести подушку хозяина. И в чем причина? А дело то в том, что у разорившегося был настолько цветущий вид, что все пришедшие решили, что, имея такую подушку, можно спокойно спать и видеть дивные сны, несмотря на все долги.

Так выпьем же за то, что вас не было на тех торгах и вы не купили ту подушку, иначе вы бы до сих пор спали и видели сны, а не сидели за этим столом такие веселые и такие преуспевающие!

\* \* \*

Почему горцы пьют вино из рога? Почему кубку из драгоценного металла, украшенного драгоценными камнями, предпочитают рог? Почему готовы украшать свой рог серебряной чеканкой, да золотой цепочкой? Да потому, что каждый горец уверен в том, что именно его рог тот самый, что люди зовут рогом изобилия. Он и сам из него выпьет и гостя своего угостит.

Так выпьем же за то, что рог, который на стол не поставишь и налитое вино в нем не оставишь, станет тем рогом изобилия, из которого льется вино, кровь веселящее и достаток дарующее!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Тот дом, фундамент которого плохо заложен, разрушится, а тот дом, в котором нет хорошего хозяина, разорится.»

Так выпьем же с вами за то, чтобы каждый из нас был богатым и хорошим хозяином, чтобы мог каждый из нас хороший дом построить, да до разорения семью свою не довести!

\* \* \*

Встретились как-то на горной дороге два друга. Поговорили о том, о сем и, как водится, зашел разговор о семье. Стали они друг дружке на своих жен жаловаться и тут один из них говорит:

– Представляешь, у царя Соломона было 900 жен!

– Так чем же он их всех кормил?

– Э, не о том ты говоришь. Интересно, где он брал деньги на то, чтобы всех их кормить?

Так выпьем же за то, чтоб у каждого из нас было достаточно денег для того, чтобы прокормить семью!

\* \* \*

Встретились как-то на горной дороге два друга. Стали друг другу новости рассказывать:

– Э, Гиви, послушай, что я тебе скажу. В нашем селении живет один богач. У него всего так много, что пришлось ему для себя построить два дома: в одном он живет со своей семьей и прислугой, а в другом свое добро хранит.

– Нашел чем удивить! Вот в нашем селении живет богач, золота у него видимо-невидимо. Да только он ничего не тратит. До того дошел, что морит себя голодом из-за своей скупости. Мало того, всем говорит, чтобы жили так как он. И мне говорил то же самое. Да только я ему ответ такой дал: придет день, когда у меня ничего не останется и нечего будет тратить, тогда и я так буду жить.

Так выпьем же за то, чтобы у нас денег было много, а глупости да скупости вовсе не было!

\* \* \*

За удачу бокалы поднимали, друзьям да родственникам денег желали. Настало время вести речь о работе, ибо мужчина, который не имеет дела своего, – вовсе не мужчина, а таких на Кавказе нет! Так поднимем бокалы...

## Глава 12

### Пить или не пить: тосты о работе

Пить можно везде и всегда, говорит традиция Кавказа. Даже на работе, а, тем более, за работу. Это позволит подчеркнуть заслуги руководителей, коллег, секретарей. А тост, произнесенный в их честь, убедителен вдвойне. А чтобы не пьянеть, говорите тосты как можно чаще.

Да будет это первым тостом:

Пьем за то, чтобы не бегать за работой, чтобы она сама искала нас и не находила. Настоящий джигит бежит только за женщиной, догоняет ее и женится. При этом даже вино не успевает прокиснуть в бокалах – женщины не бегают слишком быстро и слишком далеко.

\* \* \*

Я расскажу вам один анекдот.

Гиви говорит своей секретарше:

– Вызовите мне машину!

Секретарша – начальнику охраны:

– Подайте тачку патрону.

Начальник охраны – начальнику гаража:

– «Мерс» шефа к подъезду.

Начальник гаража – шоферу:

– Телегу нашей обезьяне.

Так выпьем, джигиты, за нашу работу, где нас так любят!

\* \* \*

Известная поговорка гласит, что волка кормят ноги. Все вы это знаете, джигиты. А знаете ли вы, что кормит истинного горца? Настоящего горца кормят две вещи: ум и... шашлык. Так не будем отвлекаться посторонними предметами и примемся за работу – пить вино и есть шашлык!

\* \* \*

Вано устроился водителем троллейбуса. Гоги спрашивает его:

– Вано, у тебя есть черная «Волга». Зачем троллейбус водишь?

– Самый быстрый транспорт.

– Троллейбус? Почему?

– Так привязанный как несется, а если отцепить?

Так выпьем же за нашу работу, в которой мы находим удовольствие.

\* \* \*

У нас на Кавказе приключилась одна странная история. Вано решил выращивать виноград, чтобы пить вино. Но виноград не вырос. Тогда Вано поехал учиться – и вернулся. Теперь наш Вано – большой начальник.

Так выпьем, джигиты, за счастье горцев – мы не ищем работу, она сама находит нас!

\* \* \*

Вино – работе не помеха, работа не мешает нам пить в этой скромной, но такой хорошей компании коллег. И я хотел предложить такой тост: выпьем за нашу работу, которая собрала нас всех здесь!

\* \* \*

У старого мудрого горца спросили:

– Что делать, если хочешь работать?

– Полежи, и все пройдет, – ответил он.

Так давайте, джигиты, выпьем, закусим и полежим. Работа – не кинжал, от бездействия не заржавеет!

\* \* \*

Существует легенда. Когда-то давно на прекрасном Кавказе жил старый, богатый и мудрый князь. Он был так же мудр, как и богат. Однако, имея множество денег, князь не гнушался работой чабана. Он имел свою отару, которую сам водил на пастбище. У князя было драгоценное кольцо с большим камнем, и на камне его была надпись: «Все пройдет». Жизненный путь князя не была устлан розами. И когда беды одолевали его, он смотрел на камень. Но однажды, когда отара князя погибла под камнями, любимый жеребец сломал ногу, а старший сын ушел из дома, князь не смогла успокоить надпись на камне. Он бросил перстень на землю и стал топтать его ногами. Но вскоре старый мудрец опомнился и поднял перстень с земли. Камень вылетел, а под ним оказалась еще одна надпись: «И это тоже пройдет». К чему я все это рассказываю вам, джигиты? А чтобы вы знали: рано или поздно отары ваши приумножатся, несчастья пройдут мимо и нам не придется топтать ногами свои драгоценности.

Так давайте поднимем наши бокалы с этим прекрасным вином за уважаемого (друга, коллегу), который теперь будет сидеть в своем кабинете и будет нами руководить, и несмотря на все это, он не прошел мимо нас в этот день!

\* \* \*

Одна мудрость гласит: «Пить надо только за того шефа, в тени которого зимой тепло, а летом прохладно, в руках которого никогда не прокисает вино и не остывает шашлык, на столе у которого никогда не вянет зелень».

И я, джигиты, предлагаю выпить за нашего начальника, который сочетает в себе все эти качества. За нашего Ваню!

\* \* \*

Дорогой, я хочу выпить за то, чтобы ты всегда чувствовал себя, как король на троне, в кресле главы нашей фирмы. И пусть корона тебе не дана, зато у тебя есть мы – подданные, коллеги и сотрудники, которые создают тебе славу великого правителя своими тостами.

Так выпьем за нас, ведь если бы не мы, наш уважаемый шеф оставался бы королем без трона, подданных и короны!

\* \* \*

Древний тост кавказских горцев гласит: «За тех святых и богов, которые нам покровительствуют». Я позволю себе переиначить его. Давайте выпьем за нашего родного и уважаемого брата и старшего друга, за нашего прекрасного и смелого джигита, чей ум извилист, как каракуль на бурке, а взор видит, как глаз орла в горах. Одним словом, я предлагаю осушить наши кубки за нашего шефа и руководителя нашей фирмы, который покровительствует нам, своим коллегам и сотрудникам.

\* \* \*

Чем лучше заниматься на работе, спросил меня однажды наш общий друг, уважаемый Сосо. И я ответил ему:

Лучше идти, чем бежать, если ты работаешь в горах.

Лучше стоять, чем идти, если ты работаешь на базаре.

Лучше сидеть, чем стоять, если ты шофер.

Лучше лежать, чем сидеть, если ты работаешь в нашем офисе.

И лучше есть шашлык и пить вино, где бы ты ни работал.

Именно этим мы и занимаемся в данный момент. Так выпьем за нашего уважаемого шефа, который полностью согласен с этой народной мудростью!

\* \* \*

Работать – с королевой!

Украсть – так миллион!

Но без королевы

Нам не нужен он.

Поднимем, джигиты, наши бокалы за секретаршу нашего шефа! Ведь если она не королева, тогда мы не настоящие мужчины, а это уж слишком.

\* \* \*

Один кавказский мудрец сказал: «Если на работе вам достается и в хвост, и в гриву, значит, вас принимают за лошадь». Сравнение джигита с боевым конем не обидно, ведь наши кони – наши лучшие друзья, как и наши кинжалы. Но, тем не менее, давайте выпьем за то, что нас принимают только за нас самих, то есть за горцев и гордых джигитов, и за нашего уважаемого руководителя и начальника Гоги, от которого нам не достается ни в хвост, ни в гриву, зато достается на вино и шашлык. За уважаемого Гоги!

\* \* \*

Женщины – самое совершенное творение природы. Как говорил один мудрец, они – цветы в саду нашей жизни. Но розы прекраснее всех цветов, с этим вы согласны, братья? Роза Игоревна, секретарша нашего уважаемого Гоги, не только свежа, как персик, нежна, как эдельвейс и прекрасна, словно рассвет в наших величественных горах. Обожаемая Роза мудра словно старец, и Гоги повезло, что у него такая помощница.

И теперь мы выпьем за цветы, которые украшают не только наши сады, но и делают терпимым длинный рабочий день.

\* \* \*

Жил на свете сильный и смелый уроженец наших гор. Это не удивительно – мы, горцы, никогда не были трусливыми зайцами. Горца этого звали Ренат. И было у него любимое дело – кузница. Прекрасные кинжалы ковал он для князей, и не было им равных в целом свете. Твердый металл плавился в его руках, бесформенные глыбы превращались в оружие, прекрасное для друзей и смертоносное для врагов. Всех восхищало искусство Рената. Отец его носил с собой кинжал сыновней работы и показывал его всем, говоря: «Мой сын искусен, как Бог».

И однажды увидел этот кинжал непримиримый враг горцев. И понял он, джигиты, что с таким оружием он победит. Пошел он в кузницу Рената, потребовал кинжал. Но храбрый горец отказался сделать оружие врагу – враги жителей Кавказа не должны иметь наше оружие. Враг угрожал Ренату всеми карами небесными, но тот не сдавался. Наконец, услышав, что чужеземец взял в плен его мать, горец сказал: «Я скую тебе кинжал, какого еще не было в мире. Будет он остер, как каменный склон, и ядовит, как змеиное жало». Сделал он прекрасный кинжал, отдал его чужеземцу. Тот замахнулся на мастера, но оружие впилося в его собственную грудь, и окрасилась земля черной кровью врага гор. С тех пор в наших горах можно найти черные камни.

Поднимем бокалы, джигиты, за то, чтобы мы всегда могли сделать свою работу как нужно нам, и не посрамили свое гордое имя.

\* \* \*

Сегодня наш Рафик получил новую должность, но отказался от нее, сказав: «У меня есть жена, которой нужно время, есть сын, из которого надо сделать мужчину, и есть коллеги, с которыми я люблю пить вино и есть шашлык». По этому поводу я хотел бы сказать тост.

Есть одна очень древняя легенда Кавказских гор. Однажды полетели в небо орел и воробей. Они решили долететь до солнца. Голубые небеса открылись над ними, горы были под ними. Летели они долго, все ввысь и ввысь. И вот солнечные лучи уже стали обжигать крылья смелых птиц. Орел был горд, но мудр, и сказал он попутчику:

– Давай мы спустимся чуть ниже, ведь солнце убьет нас.

Но тщеславный воробышек решил во что бы то ни стало победить повелителя птиц и ответил ему:

– Я сказал, что долечу до солнца, и я сделаю это, а ты поступай, как знаешь.

Воробей полетел еще выше, и пылающее солнце опалило его крылья. Он упал и разбился об острые скалы Кавказа.

Так давайте выпьем за нашего дорогого и уважаемого Рафика, который лучше будет парить под солнцем со всей стаей, чем сгорит в одиночестве.

\* \* \*

Искусство говорить слова ради красоты, всегда возбуждало великое восхищение в людях, которым нечего делать. Так поднимем наши бокалы за то, чтобы мы произносили как можно больше длинных, как путь горного козла, красивых, словно вершины Кавказа на рассвете, и причудливых, как узор на бурке, тостов и речей. Выпьем за работу, которая не заставляет нас работать, и за нашего уважаемого шефа, который не мешает нам говорить тосты в его честь.

\* \* \*

Лучшее место в жизни джигита – под солнцем. А лучшее место под солнцем – высокооплачиваемое, которое при этом не требует особых усилий. И мы, коллеги, нашли самое солнечное место в мире, в фирме под чутким руководством нашего уважаемого шефа Валико, который работает здесь уже 10 лет, то есть круглую дату, круглую, как солнце, и теплую, словно наше лето. Поднимем бокалы, наполненные вином наших виноградников, за нашего уважаемого шефа, джигита Валико, и за нас, его верных друзей и помощников.

\* \* \*

Я расскажу вам одну историю, братья. Жил на свете храбрый джигит, недалеко от нашего аула был у него дом. И оседлал он однажды своего прекрасного коня и поехал за горным козлом. Он ехал день, ехал ночь, но не мог догнать сына гор. На рассвете верный конь остутился и полетел в пропасть, и джигит вернулся домой без коня и без козла.

Так давайте выпьем, джигиты, за то, чтобы храбрость не покидала нас никогда, но оставалась еще и мудрость. Не будем бегать за козлами, давайте лучше поработаем!

\* \* \*

Наш аул самый красивый. А почему? Да потому что наши деды хорошо поработали. Наши кони – самые быстрые и гордые. А почему? Потому что наши отцы хорошо поработали. Наши сыновья – самые сильные, выносливые, гордые и смелые. А почему? Да потому что мы с вами, джигиты, хорошо поработали. Так поднимем бокалы с прекрасным вином в наших бокалах и выпьем за нашу работу.

\* \* \*

Наш Рудик сегодня стал РАБОЧИМ ЧЕЛОВЕКОМ. Работа его очень сложна и ответственна, но работа, как известно, не горный баран, что стремится в горы. Так что не будем увлекаться работой нашего дорогого и уважаемого Рудика, лучше выпьем за него и его новую должность и закусим шашлыком.

\* \* \*

Дорогие мои сотрудники! Я ваш друг, начальник и живу в одном с вами ауле. И я хочу выпить за наше горное братство. Пусть вашими руками с моей помощью строится и растет наш родной аул и станет самым большим и красивым в наших местах. Пусть виноградники дают сладкие, сочные плоды, из которых мы сделаем ароматное вино и выпьем его за здоровье вас, моих коллег и подчиненных. Пусть прекрасные девушки, сладкие, как персик, дарят вам свои озорные улыбки, пусть кони гордятся тем, что носят вас на своих спинах. Одним словом, за подчиненных! Но горцы не подчиняются ни чужой силе, ни чужому уму, для них закон – своя воля. Так выпьем теперь не за подчиненных, а за коллег, которые идут за мной благодаря своему желанию.

\* \* \*

У Ваню нет машины. А зачем ему машина, если есть верный конь? У Ваню нет дачи. А к чему ему дача, если весь наш аул – прекрасный сад? У Ваню нет избранных друзей. А зачем ему избранные друзья, когда мы, его коллеги, все его называем братьями? У Ваню ничего нет, но у него есть все. У него есть теперь должность, он стал начальником над нами, своими друзьями, и теперь сидит во главе стола, которого у него нет, и пьет вино из виноградника, которого у него нет. Так выпьем за нашего Ваню, у которого есть работа, которая дает ему все, чего у него нет.

\* \* \*

Джигиты! Один мудрый старец из нашего аула сказал одну умную вещь: «Самая лучшая работа – та, которую ты любишь». Мы любим сидеть на работе, есть шашлык и пить вино из нашего винограда. Мы любим собираться в нашем узком кругу коллег и работать так. Так давайте выпьем за то, чтобы такая работа была у нас до тех пор, пока мы вместе.

\* \* \*

Отдыхать любят все, но мы, как истинные горцы, считаем, что самый лучший отдых – это работа. Так давайте поднимем бокалы, наполненные

ароматным вином с наших виноградников, за прекрасные цветы нашей жизни – за секретарей этой фирмы. Самые красивые цветы – это розы, а роз без шипов не бывает. Так выпьем же, братья, за шипы, без которых не было бы секретарей и нашей теплой компании. Ведь наши женщины, сладкие как персик, своими шипами защищают наш покой, и мы можем наслаждаться столь великолепным обществом!

\* \* \*

Мы живем в нашем ауле, но нам говорят: хорошее место – соседний аул, самое лучшее место – соседний город. Но ведь лучшая скала для орла – та, на которой он живет. А, живем и работаем именно в нашем ауле. Самый лучший город – тот, в котором ты живешь, преуспеваешь. А мы преуспеваем – ведь можем пить вино, да. И давайте, джигиты, выпьем за нашу работу и нас всех.

\* \* \*

Однажды встретились два горца на тропинке. Сошли они со своих скакунов и завели беседу. Сначала, как водится, поговорили о жизни и родных, а потом один из них спросил:

– Эй, Гиви, у тебя мама здорова, папа здоров, жена прекрасная, сын женится, что же ты такой печальный?

– Ох, Ваню, работа замучила. Работа, работа... С утра до вечера работа, и ничего кроме.

– И давно ты работаешь, дорогой?

– Завтра начинаю.

Так поднимем бокалы, чтобы не сидеть без дела, и выпьем, братья, за то, чтобы наша работа нас только радовала и никогда не огорчала.

\* \* \*

Я расскажу вам один интересный случай, свидетелем которого я стал, когда работал у тебя, Рудик, на фирме.

Директор фирмы, Гиви, вызывает секретаршу:

– Перепечатайте это письмо. Вы написали «дорогой приятель» этому мошеннику, бандиту, гангстеру.

– А какое выражение следует употребить?

– «Дорогой коллега!»

Это я рассказываю не для того, чтобы обидеть кого-то из вас, джигиты. Просто так поступают настоящие мужчины, истинные горцы – они всегда говорят правду не только себе, но и другим. Так выпьем за нашего шефа и коллегу Ваню, который смог бы стать коллегой и другом всех горцев.

\* \* \*

Встретились раз два джигита и остановились поговорить.

– Где ты работаешь? – спросил один.

– А нигде.

– А что делаешь?

– Ничего не делаю.

– Отлично устроился.

– Зато какая огромная конкуренция!

Джигиты! Этот бокал я поднимаю за то, чтобы у всех нас была такая конкуренция, и при этом нам было на что пить вино, чтобы мы сидели в нашей теплой компании в уютном офисе и не думали о проблемах.

\* \* \*

В сберкассе приходит старый горец, а время уже позднее, и кассирша говорит ему:

– Папаша, вы приходите завтра, сейчас уже конец рабочего дня.

– Понимаешь, я завтра не могу, завтра я уезжаю в Тбилисы, у меня брат, понимаешь, в футбол играет.

– А сколько вашему брату лет?

– А ему 120.

– И он еще играет?

– О, еще как играет – центральный нападающий.

– Ну, тогда приходите послезавтра.

– Э, послезавтра я еду в Кутаиси, у меня другой брат в баскетбол играет.

– А сколько ему лет?

– Да этому будет 130.

– И он еще играет?

– А еще как играет, самый, понимаешь ли, высокий центральный понимаешь, нападающий.

– Тогда приходите через 3 дня.

– Э, через три дня я уезжаю, у меня старший брат на ринге выступает.

– А сколько лет старшему?

– А этому 140.

– И он еще хочет боксировать?

– Да не хочет он, отец заставляет.

Поднимем бокалы за то, чтобы никто не заставлял нас делать того, чего нам не хочется. А значит, поднимем бокалы за нашего уважаемого шефа, который сегодня с нами!

\* \* \*

Встретились директора кавказского и американского заводов, которые выпускают одинаковую продукцию в одинаковом объеме, и Гиви спрашивает у Джона:

– Сколько людей на твоём заводе работает?

– Девять. А у тебя?

У Гиви пятьсот работало, но он ответил:

– Десять.

На следующий день американец говорит:

– Слушай, я всю ночь думал, да никак понять не могу, что у тебя десятый-то делает?

Так выпьем за то, чтобы мы всегда попадали в число тех четырехсот с лишним рабочих, которым нечего делать!

\* \* \*

Место орла – под облаками. Орел – царь птиц. Место горца – в горах. Но подъем в горы труден и суров, и только настоящий мужчина может одолеть его. Не менее труден путь горца к должности начальника. Но наш Вано одолел его, чем может гордиться. И мы гордимся нашим уважаемым начальником, мы пьем за него.

\* \* \*

Есть река Кура. И с ней связана одна легенда, которую я хотел бы поведать вам.

Давным-давно лежал на берегу реки Куры камень. В те времена звери и деревья, и даже горы могли разговаривать всем им Бог повелел работать. А камень тот видел свое дело в том, чтобы преграждать путь водам реки и мешать ее движению. Но реке это не нравилось – она мечтала достичь далекого моря, а на пути стоял огромный валун. Кура не раз увещевала упрямый камень, но тот твердо стоял на своем:

– Это моя работа, – говорил он. – И если я не буду преграждать тебе путь, то кто же сможет сделать это? Ведь без моего чуткого руководства ты понесешь свои воды туда, куда захочешь, и неизвестно, будет ли для тебя это благом. Так как же ты без меня?

Река Кура терпела такой деспотизм очень долго, но всякому терпению приходит конец. Однажды собралась река с силами и смела огромный камень со своего пути, разнеся его вдребезги и потекла туда, куда ей хотелось. И произнесла она пророческие слова:

– Живи и дай жить другому. Если бы ты слышал это раньше, то не постигла бы тебя столь горькая участь.

И с тех пор каменные обломки, что лежат на берегах реки Куры, напоминают о том валуне всем горцам. Мудрые джигиты помнят слова реки.

Давайте выпьем за нашего уважаемого шефа, который не преграждает нам путь и позволяет добиться всего, чего мы желаем и получать то, чего мы заслуживаем. За нашего шефа!

\* \* \*

Почему в горах так много долгожителей? Да потому что мы, джигиты, пьем вино и едим шашлык, делаем свое дело и любим женщин. Мы, горцы, умеем

работать так, чтобы работа не казалась наказанием, а была наградой. Например, выращивать виноград нелегко, но после работы мы пьем вино из нашего винограда. Пасти овец в горах опасно, а потому мы часто вознаграждаем себя за свой нелегкий труд хорошим шашлыком.

Так выпьем за нашу работу, которая дарит нам мудрость и долголетие!

\* \* \*

Вот говорят: на работе пить нельзя. Но почему? Ведь вино – оно красное, словно кровь, а кровь – это жизнь. Жить надо всем и всегда. Работаем мы, как известно, днем. А истинный джигит не прячется ни от врагов, ни от друзей. Значит, надо пить днем. Не пьет только сова. А почему? А потому, что днем спит, а ночью магазины закрыты. Так не будем птицами, давайте пить на работе и за работу.

\* \* \*

Умер Сосо, член совета правления элитного банка, и, как водится, попал на тот свет. Смотрит Бог на экран компьютера и видит весь жизненный путь джигита. Сосо взглянул на экран и увидел, что когда легко ему было по жизни идти, на работе все ладилось, с ним шел кто-то рядом. Когда же тяжело случалось, конкуренты «доставали», след был один.

– Почему же, отец, бросал ты меня, когда тяжело мне было? – спросил джигит.

– Не бросал я тебя, а нес на руках.

Так поднимем наши бокалы за начальника нашего отдела, который носит своих сотрудников на своих сильных руках.

\* \* \*

Друзья мои! Давайте выпьем за нашего уважаемого прораба, которого я часто вспоминаю. Я вспоминаю его днем и ночью, утром и вечером. Я вспоминаю его в ауле и в горах, на охоте и на виноградниках. Я вспоминаю его, когда еду на своем верном коне и когда отдыхаю с женой. Я вспоминаю его в жару и холод, дождь и слякоть, в снег и град. Я вспоминаю нашего прораба всегда и везде, и никак не могу вспомнить.

Давайте выпьем за начальников, которых мы бесконечно уважаем, но видим настолько редко, что не помним их в лицо!

\* \* \*

Выпьем за Ашота. И не за то, что у него свой завод. Мы тоже не стада пасем. И даже не за то, что у Ашота две личных машины и одна служебная. Мы тоже не на ишаках ездим и не пешком ходим. И уж конечно не за то, что Ашот имеет два огромных дома в нашем ауле, мы тоже не в хижинах живем. Выпьем за то, что наш Ашот – принципиальный и уважаемый человек, наш коллега!

\* \* \*

Лютая зима. В степи Казахстана два водителя-дальнобойщика сидят у поломанного грузовика. Оба южане. Замерзли страшно. Все, что горит, уже давно сожгли. Один говорит другому:

– С-с-слушай, Гоги, если к-к-кто-нибудь летом у нас на родине скажет мне: «Не стой на солнце, пойдешь в тень», з-з-знаешь, я его совсем зарежу.

Так выпьем, джигиты, за то, чтобы нам не приходилось работать в таких условиях, лучше мы отойдем в тень, и нас не заметят в тот момент, когда будут давать тяжелую работу!

\* \* \*

Давно это было. Когда-то высоко в горах росли деревья, цветы, виноградные лозы давали свои пьянящие плоды людям. Камни не сыпались с гор и не умирали ни джигиты, ни их резвые кони. Каждый мог дойти до вершины гор, послушать благозвучное пение птиц и шорох зверей. Ни конь, ни путник не боялись гор, не было снежных шапок на гордых вершинах.

Но однажды собрался в горы прекрасный молодой джигит Бейрек, смелый охотник. Был взгляд Бейрека ясен, словно месяц во тьме ночной. Оседлал Бейрек своего коня, быстрого как ветер, и поехал в горы. Охота для джигита, что глоток вина. Но далеко уехал джигит. Одолел он лишь полпути. Повстречал он прекрасную деву, лунолицую, с глазами, сверкающими ярче звезд. В волосы ее вплетен был луч лунного света, а были они чернее беззвездной ночи. А над головой девы кружил ястреб, бесшумно рассекая воздух своими огромными крыльями. Джигит поднял лук, натянул тетиву. Стрела угодила прямо в сердце гордой птицы. И тут содрогнулись горы, дева бросилась к окровавленной птице, что-то говоря и горько рыдая.

Деревья опустили свои ветки к земле, камни покатались с гор, трава покрылась черным покрывалом пепла. Птичий гомон умолк, и лишь грохот

камней нарушал воцарившуюся в горах тишину. Дева исчезла в тумане, опустившемся на склоны гор. Конь джигита тревожно заржал, но не отошел от своего хозяина. Джигит не мог простить себе опрометчивого поступка – желая защитить деву, он причинил ей боль. И пошел Бейрек на вершину горы, и воткнул свой острый кинжал в камень. Кинжал тот стал скромным цветком – эдельвейсом.

Так выпьем за то, чтобы брак в работе не приводил к столь печальным последствиям, а становился приятной неожиданностью!

\* \* \*

Работают только те джигиты, которым нечем заняться. И я поднимаю свой бокал, наполненный рубиновым вином, сделанным из винограда с наших виноградников, за то, чтобы у нас всегда находилось интересное занятие.

\* \* \*

Наши коллеги считают, что каждый из них самый умный и незаменимый. Они думают, что раз у каждого из них есть быстрые кони, они могут соревноваться друг с другом, одерживая победы. Раз есть у них сильные сыновья, то им нечего опасаться в старости. Есть у них работа – будет все остальное. Так поднимем бокалы за нас, сотрудников фирмы, которые всегда верно оценивают свои силы.

\* \* \*

Поднимем бокалы за женщин нашего офиса. Женщины – цветы, а тот, кто срывает цветок, может наслаждаться его ароматом в одиночестве. Но если не рвать цветов, то краса их еще дольше будет ласкать взор джигитов.

Так выпьем же за цветы, что ласкают наши взоры, поддерживают в нас силы в течение долгого рабочего дня!

\* \* \*

Нашего коллегу, уважаемого друга и брата Ваню, сегодня повысили в должности. Ему очень повезло. И по этому поводу я хотел бы рассказать вам историю.

Вазген работал в ГИБДД. Однажды ему очень повезло, и он выиграл миллион долларов в лотерею. По этому поводу он пригласил коллег к себе в дом, приготовил шашлык, достал вина из своего погребка. Сидят они, обмывают выигрыш. Тут один из его друзей спрашивает:

– Что ты, джигит, с такими «бабками» делать собираешься? Наверное, машину купишь. И дом большой, да?

– Нет, конечно. Хочу я купить перекресток в центре города, чтобы работать в свое удовольствие.

Я поднимаю свой бокал за нашего уважаемого Ваню. Да будет работа ему в радость, чтобы не променял он ее ни на машину, которая у него уже есть, ни на дом большой, ни на коня породистого!

\* \* \*

В управление крупного кавказского банка поступил сигнал, что в одном из отделений банка дела очень плохи. Операции почти не совершаются, деловая активность близка к нулю. Решили послать ревизора. Пришел тот в банк в разгар рабочего дня. Входит внутрь – там никого, и только из кабинета директора доносятся голоса:

– ...эх, Гиви, вполне мог бубну снести...

– ...нет, Ваню, бубну снес, так черва осталась...

– ...две, конечно, мы ему всунем, скажи, Тигран...

– ...две, как минимум, Самвел, да...

Заглянул ревизор в кабинет и ошалел: директор и три клерка играют в карты. Сейчас я им устрою, подумал ревизор и нажал на сигнал тревоги. Завыла сирена. Отпустил ревизор кнопку – сирена стихла. Из кабинета доносится:

– ...Самвел, сначала спокойно трэфу отберем...

– ...чей ход-то, джигиты?

Ревизор во второй раз нажимает кнопку, а когда сирена стихает, из кабинета слышится:

– А теперь, Гиви, прорезаем пику.

– Точно, Ваню, нет у него бубны.

Ревизор в страшном бешенстве жмет на кнопку в третий раз. Тут с улицы вбегает официант ресторана напротив и кричит:

– Да слышу я, слышу! Вино несусь, шашлык сейчас будет.

Давайте, джигиты, выпьем за наш тяжелый труд и за нашего уважаемого директора!

\* \* \*

Гоги принимал экзамен в университете. И приходит к нему студент, ставит на стол три бутылки армянского коньяка и просит:

– Поставьте мне «три», профессор!

Гоги приближает к себе две бутылки:

– Пожалуй, двух мне будет достаточно.

Поднимем же бокалы за нас, честных работников, не забывающих о собственных интересах!

\* \* \*

Гуляет владелец винного магазина Гиви со своим сынишкой по улице – и видят они магазин с вывеской «Вино» и джигитов, стоящих рядом с ним.

Сын спрашивает:

– А что здесь, отец?

– Здесь – институт, да.

– Какой?

– Высший Институт Народного Образования.

– А джигиты эти кто?

– Студенты, сын.

– А что они все так трясутся?

– Понимаешь, боятся они экзамена, да.

Так выпьем за то, чтобы наша работа не внушала нам страха и стыда, который непозволителен для истинного джигита!

\* \* \*

Сегодня мы празднуем знаменательную дату – двадцатипятилетие трудовой деятельности нашего Гоги. В этот прекрасный день мне хочется выразить нашему уважаемому коллеге наше глубокое, как океан, бесконечное, как небо над родным Кавказом, уважение. С бокалом в руках я

выражаю нашу общую признательность юбиляру за его вклад в наше общее дело. Я поднимаю свой бокал за уважаемого друга, джигита, за твое драгоценное здоровье, Гоги, мы поднимаем наши бокалы, наполненные ароматным вином, за тебя!

\* \* \*

Служил Ваню в «крутой» фирме. Все его коллеги уже получили повышение по службе, а он все еще остается на той же должности. Обиделся гордый джигит и пошел к начальству, потребовал повесить его в должности. Начальник говорит горцу:

– Достанешь крокодиловые сапоги – будет тебе повышение.

Поехал Игорь в Африку, на реку Нил. Прошел год, он все не возвращается. Еще через несколько месяцев встречает его шеф на берегу Нила. Сидит джигит с большой палкой, ловит крокодилов, бьет их по голове и отбрасывает на берег:

– Опять без сапог попался, да.

Так выпьем же за то, чтобы мы так же усердно исполняли все указания начальства, и наше упорство всегда вознаграждалось!

\* \* \*

Люди вокруг занимаются разными делами: кто лясы точит, кто баклуши бьет, кто арапа заправляет, а кто воду мутит, от всего этого у честных джигитов потом пропадает кошелек или уменьшается зарплата.

Так выпьем за то, чтобы густой туман никогда не окутывал белоснежных вершин нашей жизни!

\* \* \*

Ашот решил устроиться на работу и пошел в фирму к своему другу Нурлану. Нурик ему и говорит:

– Дорогой, у нас есть только одно место. Что ты умеешь делать?

– Вай, Нурик, ты не знаешь? Пить вино, любить и есть шашлык.

– Ашот, я тебя, конечно, возьму, ты же мой друг и уважаемый брат. Только ты займешь сразу три должности: моего заместителя, бухгалтера и налогового инспектора.

– Я не умею, не справлюсь!

– Именно то, что ты умеешь, мне и надо. Мой заместитель не умеет пить вино, мой бухгалтер – верный муж, а налоговый инспектор – вегетарианец. Так с кем мне работать?!

Так выпьем, джигиты, за то, чтобы у всех нас была такая работа!

\* \* \*

Приезжает командированный на Кавказ. Идет по улице в гостиницу, а навстречу ему амбал с кинжалом в ножнах. Приезжий хочет свернуть в сторону, а амбал ему говорит:

– Туда не ходи! Там раздевают.

Приезжий метнулся в другую сторону:

– Туда тоже не ходи, там раздевают.

– А куда идти?

– Никуда не ходи. Здесь раздевайся!

Так выпьем за работу, которая делается быстро!

\* \* \*

Сосо пошел на службу в пограничную охрану. И вот идет он как-то с собакой вдоль границы. Вдруг раздается шорох в кустах. Сосо командует собаке:

– Иди посмотри, что там в кустах, да.

– Не пойду, генацвале. Я и отсюда погавкать могу, да.

Джигиты! Я поднимаю свой бокал за сотрудников, которые смело, но обдуманно выполняют поручения своего руководства!

\* \* \*

Валико работает социологом. Однажды у него спросили:

– Вах, Валико, скажи, каким образом слишком услужливый подчиненный может погубить своего начальника?

– Это можно сделать по-разному. Например, самый простой способ: подчиненный от избытка старания бросает тонущему шефу сразу оба конца спасательного каната, да.

Так выпьем за нашего начальника Гоги, который никогда не сможет сказать, что мы – чрезмерно услужливые сотрудники!

\* \* \*

Видит турист, как грузины тащат на жерди медведя.

– Ой, это что, гризли, да?

– Вах, зачем гризли? Так, руками задавили.

Так выпьем же, джигиты, за нас, истинных горцев, которые справятся с любым зверем, даже с работой!

\* \* \*

Зубной врач Дато, перевязывая палец, выходит из кабинета и говорит матери маленького пациента:

– Я ему только что поставил пломба на его зуб. Женщина, нэ позволяй ему кусать никого по крайней мере еще полтора часа!

Я поднимаю свой кубок, наполненный вином, за преданных своей работе джигитов!

\* \* \*

Русские говорят, что работа избавляет от тоски, но зарплата к ней приводит. На Кавказе все иначе. Работа наполняет горца тоской, если не разбавить ее вином и дружеской компанией друзей и коллег, а зарплата позволяет пить вино и закусывать его шашлыком. Так выпьем за нас и нашу работу, которая делает жизнь интереснее!

\* \* \*

Достойное обращение с людьми выше всякого знания, а тем более звания. Так выпьем за нас, джигиты, достойных того, чтобы с нами обращались достойно. К счастью, наше начальство это понимает и не хочет терять таких достойных подчиненных. Если бы этого не было, мы бы сорвались с этого места и оставили позади себя мысли и слова, что острее наших верных кинжалов, а путь наш стал бы извилист, как русло горной реки. Так

поднимем бокалы за нас, достойных своей должности и уважения начальства!

\* \* \*

Говорят, что в вине утопает гораздо больше людей, чем в воде. Ведь вино, хоть и заключено в гораздо меньшие сосуды, опаснее горной реки, известной своими водоворотами. Но мы, джигиты, не относимся ни к тем ни к другим – ведь мы мудры, как древние горы, неподвижны, как звездное небо над нашими головами, крепки, как молодые дубы, и плаваем так же хорошо, как рыбы, независимо от жидкости, в которую попадаем. Так давайте выпьем за нашу работу, за то, что она позволяет нам пить вино, но не дает утонуть в нем. За нашу работу и за нас, коллеги!

\* \* \*

Больница в одном из аулов на Кавказе. Операционная. Идет операция. Из-под операционного стола:

– Мяу!

Хирург Гиви:

– Кыш отсюда!

Из-под стола снова:

– Мяу!

– Пошел вон, скотина! Брысь, не понял, да?

Снова:

– Мяу!

Гиви отрезает что-то у пациента и бросает под стол:

– Да на, подавись, чтобы я тебя не видел!

Так выпьем за жертвы, на которые приходится идти, чтобы нам не мешали работать!

\* \* \*

Что ж, работа, как известно, не волк и в лес убежать не собирается. Пить на работе можно, особенно если это повышает производительность труда. Особенно если пить вино и есть шашлык.

А уж если вино мешает вашей работе, то пейте его в свободное от работы время: пейте на охоте, пейте на рыбалке. Пейте и произносите тосты! А для того, чтобы было вам что сказать, поднимая свой бокал, мы написали следующую главу.

## Глава 13

Хорошо сидим, или тосты на отдыхе

Отдых на то и отдых, чтобы можно было спокойно посидеть с друзьями и выпить бокал хорошего вина. Как бы вы ни отдыхали, будь то охота, рыбалка или просто пикник, на котором собрались все ваши близкие или друзья, хороший кавказский тост к вину будет всегда кстати.

Кавказские мужчины совсем не прочь посидеть и пошутить с друзьями, забавляя их шутивными тостами и рассказывая анекдотические истории.

За отдых

\* \* \*

С древних времен – друзья и вино.

– Вот то, что мужчине на радость дано!

За друзей и вино на отдыхе!

\* \* \*

С давних времен говорят: «Умей трудиться, но не забывай веселиться!»

Выпьем за отдых и веселье!

\* \* \*

Есть в жизни одна обязанность у мужчины – это труд, еще есть у мужчины одно истинное счастье – ночь, проведенная с женщиной, но есть еще одно наслаждение – отдых на природе.

Выпьем за великое наслаждение в жизни мужчины – за отдых!

\* \* \*

Для того чтобы быть счастливым, необходимо иметь свое дело. Но всякое счастье, как известно, хорошо в меру, поэтому, чтобы было счастья в меру – необходимо отдыхать.

Пьем, друзья, за отдых!

\* \* \*

Одна старинная грузинская мудрость гласит: трудиться – значит зарабатывать деньги и не иметь возможности тратить их. Но в жизни не всегда есть место такому труду, иначе все окружающие сочтут тебя скупым, поэтому нужно находить время для того, чтобы тратить деньги. А деньги можно тратить по-разному: можно построить дом, если вам негде жить, и это будет хорошее дело; можно отправиться в далекое путешествие – это тоже хорошее дело; можно отдать бедняку, но бедняков так много, что на всех бедняков ваших денег не хватит, поэтому не стоит кого-то обделять. На деньги можно купить все, что угодно, но любая вещь может потеряться, к тому же рано или поздно любая вещь становится старой и непригодной. Но еще никогда ни один истинный добрый человек не жалел денег на то, чтобы потратить их на своих друзей, потому что он знает, что друзья отплатят ему тем же. А как можно потратить деньги так, чтобы это надолго запомнилось? Конечно же, на доброе вино, на красивых женщин, на богатый стол, на это никаких денег не жалко. Все это вместе называется – отдых.

Сегодня мы собрались, друзья, чтобы отдохнуть и повеселиться от души, для этого все есть: и доброе вино, и полный яств стол, и красивые женщины, и музыка. А главное – мы хорошо и долго трудились, честно зарабатывали деньги.

Тяжелое время, в самом горячем месте, казалось бы, необъятного земного шара. Этот мир вокруг нас такой безумный, сложный, неуправляемый, грозный, противоречивый, что нет в душе покоя. Повсюду опасности – то экология, то мафия, то межнациональные конфликты. Так и хочется попасть в тихое, спокойное место, и сидеть там, пока весь этот ужас не закончится.

Нам удалось найти такое местечко в этом безумном мире: оно вот здесь, здесь с друзьями, со старыми знакомыми. Все нормально, солнце светит, птички поют... Так выпьем же, друзья, за это тихое и мирное местечко, которое нам удалось найти среди горя и несчастий, и за то, чтобы мы смогли чаще так собираться все вместе, и никто не смог бы нам помешать жить в мире, в счастье и согласии!

\* \* \*

Сегодня у нас есть счастливая и редкая возможность – отдохнуть с друзьями на лоне природы, но не просто отдохнуть, а совместить приятное с

полезным. Среди нас – умелые охотники, удалые и рискованные, бесстрашные мужчины, не жалеющие своей жизни.

Выпьем за бесстрашных охотников и за охотничью дружбу – самую крепкую дружбу!

\* \* \*

Семейный очаг – дело не только жены, но и мужа. Муж – добытчик, муж – голова. Как говорится, Богу – Богово, царю – цареву, а мужу – мужнино. Какое дело является самым что ни на есть мужским? Это, конечно же, охота, которая с древних времен делала мужчину добытчиком.

Выпьем за добытчиков, за мужчин, на которых держится семейный очаг, – за охотников!

\* \* \*

Есть поговорка: праздность еще более утомляет, чем труд. Но всякий труд требует отдыха для того, чтобы возобновить силы для полноценного труда. Поэтому хороший отдых с друзьями и вином еще никогда никого не утомлял.

Выпьем за отдых от работы!

\* \* \*

Все отдыхают по-разному. Для кого-то нет ничего лучше, чем время, проведенное с женщиной, но женщина – очень непредсказуемое создание, поэтому такой отдых может закончиться для мужчины одной лишь головной болью. Может, кто-то называет отдыхом путешествие? Да ведь оно тоже несет в себе много непредсказуемого – на вас могут напасть разбойники, вы можете утонуть в море во время шторма, если путешествуете на корабле. А в лесу на вас могут напасть дикие звери, если для вас любимый вид отдыха – охота. Улов может не удасться, если вы любите в свободное время порыбачить.

Нет ничего безопасней и спокойней отдыха, когда сидишь с друзьями где-нибудь на берегу тихой реки или на зеленой лужайке, а может быть, в уютном баре-ресторане, когда не страшен ни зверь, ни разбойник, ни шторм, когда знаешь, что с тобой рядом старые друзья, которые не предадут и не дадут в обиду.

Выпьем за отдых с друзьями в тихой и спокойной обстановке!

\* \* \*

С давних времен на Кавказе существует примета: если выпьешь вина с врагом, вино тебя отравит, а если с другом – то оно придаст сил и поднимет настроение.

Тост за самых отважных!

\* \* \*

На Кавказе есть такая мудрость: «Плох тот человек, который не умеет улыбаться, – это значит, что он злой человек».

А когда человек улыбается? Когда у него радость; а когда он радуется, он пьет вино. Еще человек пьет вино, когда он отдыхает, а отдыхает он, когда он все сделал.

Мы сегодня отдыхаем, друзья, потому что мы все сделали. Поэтому мы пьем вино, веселимся, улыбаемся, значит среди нас только хорошие, добрые люди. Выпьем за нашу радость!

\* \* \*

Отдыхающие одного санатория заспорили: на какие разряды можно разделить современного курортника? Раньше все было ясно, а сейчас?

Первый разряд – это львы. Они приезжают со своими любовницами, занимают большие комфортабельные номера и находятся в тесной дружбе с курортным начальством.

Второй разряд – волки. Приезжают на курорт злые и одинокие. От одиночества начинают выть и искать водку и женщин. Знакомятся и бросают.

Третий разряд – шакалы. Подбирают то, что бросили волки, тем и довольны.

Четвертый разряд – ослы. Приезжают со своими женами, ходят с ними под ручку и делают умный вид.

Пятый разряд – козлы. Ходят в библиотеку, читают книги, играют в домино.

А шестой разряд – алкоголики, но они не ездят на курорт, у них денег хватает только на выпивку.

Так выпьем за то, чтобы на курорте каждый имел то, что он ищет. За полноценный отдых!

\* \* \*

Коль можешь, не грусти о времени бегущем, Не отягчай души ни прошлым, ни грядущим, Сокровища свои потрать, пока ты жив, Ведь все равно в тот мир предстанешь неимущим.

Давайте, друзья, не будем ни о чем жалеть, тем более о деньгах жалеть не стоит, потратим их на хорошее дело – на отдых, на наш отдых, на вино!

\* \* \*

Мы собрались сегодня здесь, Чтоб отдохнуть, попить, поесть. Чтоб от души повеселиться И полной грудью насладиться Всем, что послал на стол нам Бог. За вас, друзья, я поднимаю рог!

\* \* \*

Древняя грузинская пословица гласит:

«Вино любить – раздетым ходить».

Но какой же отдых без хорошего вина? Не будем злоупотреблять вином, но все же выпьем его!

\* \* \*

Другая грузинская пословица говорит:

«Вино отнимает и разум и добро».

Поэтому нужно пить в меру и вовремя. Отдых для вина – самое подходящее время! За отдых!

\* \* \*

Есть такая армянская поговорка:

«Как работать – руки дрожат, а на отдыхе рюмочку держат».

Отдыхать – не работать. Выпьем вина!

\* \* \*

Есть еще такая армянская пословица:

«У вина спросили: „Ты больше разоряло или приносило благо?“

Вино ответило: „Разоренных счету нет, но отдых без вина – не отдых, значит есть от меня и благо“».

Выпьем вина, друзья, ведь от него на отдыхе только благо!

\* \* \*

У одного старого грузина спросили:

– Как вы относитесь к старости?

– Из старого приемлю только вино и друзей. А своей старости не чувствую, потому что отдыхать умею!

Выпьем за друзей и за вино, за умение отдыхать!

\* \* \*

Пусть льется вино без конца и начала, Собраться с друзьями хотелось давно, И чтобы жена нам вослед не ворчала, Мы все равно выпьем всем бедам назло!

\* \* \*

Отдых – не злое, а доброе дело. Он истинен, коль отдыхает все тело  
Полезен, когда отдыхает душа, Как все-таки в отдыхе жизнь хороша!

\* \* \*

Забудем, друзья, про работу, Забудем про дом и дела, Сегодня одна лишь  
забота – Веселье и много вина!

За отдых!

\* \* \*

Мы сегодня не властны над завтрашним днем, Наши замыслы завтра  
развеются сном! Но сегодня мы здесь и, забыв про дела, Давайте нальем  
дорогого вина!

\* \* \*

Как караван, вся наша жизнь пройдет, Таков у каждого из нас удел О жизни  
не жалеет только тот, Кто отдыхал и веселился между дел.

За скоротечность жизни и за наш отдых, друзья!

\* \* \*

Бог создал человека не только для того, чтобы он работал, как вол, а для того, чтобы он умел кроме работы хорошо отдыхать. Для этого Бог и создал вола, чтобы тот работал вместо человека, когда он отдыхает.

Выпьем за своевременный труд и за заслуженный отдых после работы!

\* \* \*

На Кавказе есть такая мудрость: время, проведенное с друзьями, не засчитывается в возраст.

У нас с далеких лет известен Прекрасный способ возраст сохранить: Те дни, что мы с друзьями вместе, К годам не надо относить.

Поэтому, мой добрый гость, За вас, за вас сегодня пью Побыв со мною на миг иль час, Вы продлевали жизнь мою!

За друзей, которые собрались сегодня здесь вместе, чтобы отдохнуть и весело провести время, а заодно продлить свою молодость!

\* \* \*

Один мудрец сказал: «Привыкни трудиться, словно жить тебе вечно, и все те плоды, что успеешь создать ты, – дворцы и сады – все при жизни тебе самому пригодится». Еще мудрец добавил: «Так работой наполнись, словно ты на предсмертном стоишь рубеже, и того, что не сделал сегодня, запомни, ты сделать уже никогда не успеешь».

Мы хорошо поработали и заслужили отдых, а до смерти нам еще далеко, поэтому сегодня выпьем за сделанную работу и за заслуженный отдых!

\* \* \*

Жили в грузинском ауле пастух и винодел. Пастух был одинок и хмур: жил он высоко в горах и каждый Божий день пас он своих овец, разговаривал с ними и ухаживал за ними. Исправно выполнял он свою работу: рано вставал и поздно ложился. Но ни с кем из аула не общался пастух, стал он совсем нелюдим и сильно постарел. Никто не помогал пастуху в его работе – и скоро он был совсем не в состоянии ухаживать за своими овцами, раздал их и умер.

Винодел тоже занимался своим трудом: у него рос сочный и очень вкусный виноград, из которого получалось отличное вино, которое винодел очень дешево продавал жителям своего же аула. Люди любили винодела, хвалили

его за хорошее вино и за его общительность и веселый нрав и часто приглашали его на праздники и на свадьбы. И прожил винодел долгую и интересную жизнь.

Неважно, какую работу мы выполняем в жизни: трудную или легкую. Человек не должен превращаться в раба собственной работы. Нужно уметь не только работать, забывая обо всем остальном в жизни, важно уметь отдыхать, потому что отдых – это общение с людьми, это смех и веселье, которые, как известно, продлевают человеку жизнь.

Выпьем за отдых, за веселье в нашем кругу!

\* \* \*

Проходит быстро жизнь, что нам на срок дана. Стремись к веселью, пусть не будет жизнь черна! Как все, ты не богач: жизнь – вот твое богатство! Как проведешь ее, так и пройдет она!

За охоту и рыбалку

\* \* \*

Хороший у горцев обычай – пить из рога. И это не только потому, что есть словосочетание «рог изобилия» – то есть рог, полный жизненных благ, но и потому, что рог с вином на стол не поставишь, на потом вино не оставишь. Значит, надо выпить из рога до самого дна!

\* \* \*

Охота у нас сегодня удалась на славу, а вы знаете – раньше горцы специально ходили на охоту, чтобы поймать дикого быка, так как именно его рога использовались для вина. Горцы не жалели самого дорогого металла, чтобы одеть заветный рог в нарядную узорчатую чеканку с тонкой резной цепочкой.

Давайте выпьем за прекрасный обычай наших предков – ходить на охоту за рогами диких быков, чтобы пить из них после удачной охоты крепкое вино!

\* \* \*

Сегодня у нас есть счастливая и редкая возможность – отдохнуть с друзьями на лоне природы, но не просто отдохнуть, а совместить приятное с полезным. Среди нас – умелые охотники, удалые и рискованные, бесстрашные мужчины, не жалеющие своей жизни.

Выпьем за бесстрашных охотников и за охотничью дружбу – самую крепкую дружбу!

\* \* \*

Мужчина по своей натуре – создание азартное, тем более мужчина с Кавказа. Горцу необходимо все время ощущать жар в крови, он все время ищет на голову свою приключений и не сидит долго на одном месте. Таков кавказский мужчина во всем: в обращении с женщиной, в труде. Он отдает всего себя, весь свой могучий темперамент любому делу – и считает, что доведение дела до конца невозможно, если выкладываться только наполовину.

Как ни странно, таков он даже тогда, когда отдыхает. Вы вряд ли увидите ленивого горца, лежащего на диване, читающего газету. Он все время в движении, в действии.

Вот почему лучший вид отдыха для кавказского мужчины – это рыбалка, а еще лучше – охота. Именно среди таких темпераментных мужчин вы встретите лучшего охотника, самого меткого стрелка, который никогда не промахнется – и в редком случае не попадет в цель.

Выпьем за метких охотников, за горячих, темпераментных мужчин! Чтобы мы всегда попадали в цель с первого раза!

\* \* \*

Природа Кавказа настолько богата, что способна дать человеку все, что его душа пожелает. Высоко над горами летают дикие птицы, в горах водятся дикие звери. Кавказский мужчина настолько силен и могуч, что может взять у природы все, что пожелает. Думаете, трудно это для настоящего сына гор – брать у природы то, что хочется? Неправильно думаете, уважаемые. Для настоящего мужчины такое дело не труд, это охота. А охота для настоящего мужчины – это отдых.

Так выпьем же за отдых на охоте!

\* \* \*

Летал высоко в горах сокол, долго кружил он над землей, пока не закружилась у него голова и не упал он с грохотом на землю. А в это время охотник высматривал в небе дичь и, выстрелив, подумал, что он сбил сокола.

Выпьем за то, чтобы охотникам всегда так везло!

\* \* \*

Мудрец сказал: «Ищущих в жизни много, а нашедших трудно найти». Но есть и другая пословица: «Кто ищет, тот всегда найдет».

Выпьем за охотников и рыболовов, которые ищут, терпеливо выжидают, ловят! Они заслужили свой отдых!

\* \* \*

Был долог и труден сегодня наш путь, Сам Бог пожелал к нам присесть отдохнуть. Зажарен шашлык и налито вино – Так выпьем за отдых, желанный давно!

За изнуряющую, но все же прекрасную охоту!

\* \* \*

Охотник создан для того, Чтоб в дичь стрелять и пить вино!

Выпьем, друзья, за охотников!

\* \* \*

Рыбалка – рыбалкой, Охота – охотой, Но выпить пора нам... А завтра – работа!

За рыбалку и охоту, за хороший отдых перед работой!

\* \* \*

Какая б ни была работа, Важны рыбалка и охота.

За заслуженный отдых!

\* \* \*

Древняя кавказская мудрость гласит, что дикие животные охотятся друг за другом и добывают пищу для того, чтобы не умереть, а человек охотится и рыбачит для удовольствия и для того, чтобы потом хорошо отдохнуть!

За добычу!

\* \* \*

Кавказ всегда славился гостеприимством и щедростью. Если тебе повезло и у тебя удалась охота, поделись своей добычей, раз ты – меткий стрелок и

удача тебе улыбнулась. Не зазнавайся, а лучше угощай друзей добрым вином.

Пьем за охоту!

\* \* \*

Нет ничего чище воздуха высоко в горах. Нет ничего прозрачней воды в горной реке, потому что она течет с высоких гор в долину, разбиваясь о камни на миллионы мелких брызг, и не стоит на месте. Реки и озера Кавказа богаты рыбой, а для охотника нет ничего привлекательней кавказских лесов, где пасутся горные серны и высоко над листвой деревьев кружит дикая птица. Нет ничего прекрасней зеленой долины, где растет сочный виноград, из которого делают люди восхитительное вино. Это вино прозрачное, как вода горной реки, чистое и ароматное, как горный воздух.

Выпьем за Кавказ, который подарил нам все это! Выпьем за отдых на свежем воздухе!

\* \* \*

Говорят, что истинное мужское мужество – Осторожность. осторожность во всем: в обращении с женщинами, в работе, а главное – на охоте.

Выпьем за мужественных мужчин, за охотников, за нас!

\* \* \*

Ну какой кавказский мужчина будет безмолвствовать на отдыхе?! Друзья часто собираются и, устраивая пикник на природе, рассказывают друг другу для развлечения народные легенды...

Постарел лев. И совсем перестал выходить из своего логова. Лежал он там голодный и злой. Он не мог уже охотиться – и поэтому уговорами заманивал зверей к себе и съедал.

Позвал он однажды волка и лису – будто имел к ним дело.

Волк пришел сразу, а лиса решила подождать.

Через два дня отправилась она ко льву. Подошла к логову и видит: волчьи следы ведут в пещеру льва, а следов обратно не видно.

– Не пойду ко льву, – решила лиса и ушла.

На охоте очень важно поймать след – это может и жизнь спасти. За удачную охоту!

Тосты за рыбалку

\* \* \*

– Ну и врун этот Ваню! – жалуется Сосо, – я ему утром рассказал, что у меня сорвался трехметровый сом, а вечером он говорит, что поймал его. Как можно так нагло врать?!

Выпьем за удачную рыбалку и богатый улов, чтобы не пришлось друг другу врать!

\* \* \*

Нани, съездившая на рыбалку со своим мужем, рассказывает подруге:

– Понимаешь, я все делала не так, как надо. Я говорила громко, взяла не ту наживку и забрасывала удочку не туда, куда надо. Клевало у меня неправильно, подсекала не так. И вообще поймала рыбы больше, чем Гиви.

Выпьем за полноценный отдых, когда женщина не донимает нас своими разговорами и не раздражает своим присутствием, и вообще, рыбалка – не женское занятие!

\* \* \*

Сосо долго менял различные наживки: червей брал, живца брал, но поплавок все время оставался недвижимым. Наконец, отчаявшись, он вынул из кармана деньги, швырнул их и зло пробормотал:

– Держите – и купите себе сами, что хотите!

Кавказскому мужчине не жалко никаких денег на хороший отдых! Выпьем за отдых и удачный улов!

\* \* \*

– Манана, посмотри, женщина, какую форель сегодня поймал твой муж!

– Э, Лали, наша соседка видела, как ты заходил в рыбный магазин, Вахтанг!

– Конечно, у меня был такой улов, что часть пришлось продать. Тяжело было нести.

Надо делиться удачей с другими. Выпьем за богатый улов!

\* \* \*

Маленький кавказский городок. Лавка с вывеской «Живая рыба». Покупатель с подозрением разглядывает живой товар:

– Это что, кефал?

Продавец, отгоняя тучу мух:

– Зачем кефал, дорогой, форел!

– Живой?

– Обижаешь, дорогой, сам только ловил, вот этими руками.

– Почему не шевелится?

– Спит потому что.

Покупатель принюхивается:

– А почему пахнет?

– Какой капризный, слушай. Говорю: спит. Ты когда спишь, себя контролируешь?

Отдых отдыхом, а торговля торговлей! Выпьем за удачный улов, за живую рыбу!

\* \* \*

Жена отправляет мужа на рыбалку:

– Гоги, милый, принеси большую форель.

Когда тот уже выходил из дома, она крикнула:

– Если не будет форели, покупай карпа!

Выпьем за понимающих жен, которые понимают, что мужу хочется просто отдохнуть!

\* \* \*

К рыбаку подходит прохожий и, заглядывая через плечо, спрашивает:

– Ну что, клюет? Поймали что-нибудь?

– Да, – мрачно отвечает рыбак, – поймал одного и бросил его в воду.

– Что, очень маленький?

– Да нет, ростом примерно с вас, тоже приставал: клюет или не клюет.

Так выпьем же за то, чтобы никто не портил нам отдых!

\* \* \*

Два грузина заблудились в лесу. Замерзли, есть хотят. Шли, шли и вышли к реке. Один другому говорит:

– Слушай, Гоги, давай рыбу будем ловить! Ты умеешь?

– Да, по телевизору видел! Вот тебе палка, сиди и лови, а я по берегу пойду и ловить буду.

Взял себе палку и пошел. Шел, шел – и вдруг подумал: «Он рыбу поймает, сам съест!» – бросил палку и бегом назад. Смотрит, а Гоги что-то запихивает пальцем в рот и жует, а оно вываливается.

– Эй, Гоги, что ты ешь?

– Кажется, рыбу, кацо, рыбу!

– А что он зеленый такой?

– Не знаю, кацо, не знаю.

– А где взял?

– Сам припрыгал.

Выпьем за богатый улов, за то, чтобы наш стол был богат едой! За рыбалку!

\* \* \*

Двое рыбаков пришли на рыбалку. Вдруг один кричит:

– Вай, ну надо же – я забыл наживку!

– Что?! Черт бы тебя побрал, мать твоя глупая женщина!

– Что с тобой, ты же тоже мог забыть дома этих проклятых червей!

– Вай, я – то подумал, ты забыл дома бутылку!

Выпьем за то, чтобы отдых всегда скрашивало хорошее вино!

\* \* \*

Один грузин рассказывает друзьям-рыбакам:

– Как-то у меня кончилась на рыбалке наживка, и я не знал, что делать. И тут возле ног я заметил небольшую змею, во рту которой торчала лягушка. Я вынул у нее изо рта лягушку, разрезал ее на кусочки и стал удить. Я наловил много рыбы. Но мне стало жаль змею, у которой я так безжалостно отобрал добычу. Чтобы компенсировать как-то ее потерю, я достал фляжку и влил ей в рот несколько капель вина. Прошло некоторое время, и я почувствовал, что кто-то трется о мой башмак. Нагнувшись, я увидел, кого вы думаете? Ту же гадюку, во рту у нее было три лягушки...

Выпьем за удачный улов и за хорошее вино!

Для мужчины на кавказе отдых и женщины – вещи неразделимые!

\* \* \*

– Ну и местность для охоты! Ни дичи, ни женщин!

Выпьем за богатую для охоты местность и за удачную охоту!

\* \* \*

Рыбак сидит на берегу речки и наблюдает за тем, как симпатичная девушка собирается войти в воду.

– Слушай, красавица, в этом месте купание запрещается.

– Так что ж ты мне не сказал об этом раньше, до того, как я разделась?

– Э, зачем говорить, раздеваться здесь не запрещено.

Выпьем за красивых женщин, которые даже на рыбалке не дают нам покоя!

\* \* \*

Сидит грузин возле речки и ловит рыбу. Одну удочку забросил в речку, а вторую в кусты. Подходит женщина и спрашивает:

– А почему у вас одна удочка в речке, а другая – в кустах?

– Подари мне свою любовь, персик, тогда скажу.

Женщина долго не решалась, но любопытство взяло верх. В конце концов она все же согласилась.

После любви джигит сообщает:

– Видишь удочку в речке? На нее еще ничего не попало. А на эту, что в кустах, – ты уже пятая!

Рыба не ловится, можно заняться чем-то другим. А что кавказскому мужчине может заменить удачный улов? Конечно же, женщина. За рыбалку, за женщин!

\* \* \*

Разговаривают два армянина:

– Вчера отправился на рыбалку, иду по берегу реки, вдруг прямо на меня – голая девушка. Ну я, конечно, первым делом закинул удочки...

– Ты что, идиот? – перебивает другой, – а как же девушка?

– погоди, не приставай! Я, конечно, первым делом закинул удочки в кусты...

Мужчина на Кавказе никогда не променяет красивую женщину на рыбалку! За красивых женщин на рыбалке!

\* \* \*

Один рыбак говорит другому:

– Представляешь, Вахтанг, мне сегодня приснилось, что я сижу на берегу Куры с Софи Лорен. Тепло, птички поют...

– А что дальше?

– Э, обидно, да! Ни у нее, ни у меня не клевало...

Выпьем за красивых женщин, которые не дают нам спокойно половить рыбу... Ну и пусть не дают ловить... Зато они делают наш отдых незабываемым!

\* \* \*

– Послушай, дядя Вано, когда вы были молоды, какие у вас были самые любимые увлечения?

– Охота и женщины!

– И за кем вы охотились?

– За женщинами!

Выпьем за охоту и за женщин, за эти два прекрасных вида отдыха!

\* \* \*

Жена – мужу рыбаку:

– Гиви, помнишь, как девять месяцев назад ты брал отпуск, чтобы половить форель?

– Да, конечно, женщина, помню, а что?

– Сегодня одна из форелей звонила и сказала, что ты стал отцом...

Выпьем за отпуск, за активный отдых, за «форель»!

«Как нажал я на курок, сразу гоги занемог» (об охоте)

\* \* \*

Собака в конуре лает на своих блох, на охоте же – не обращает на них никакого внимания. Так выпьем за то, чтобы ни наши собаки, ни мы не отвлекались по пустякам на охоте, она требует большого внимания!

\* \* \*

– Гоги, ну как прошла ваша охота?

– Неплохо, впятером мы убили одного зайца.

– Да? И как вы его поделили?

– А мы его не нашли...

Выпьем за богатую добычу!

\* \* \*

Разговаривают два охотника:

– Я вчера на охоте настрелял жене на воротник и теще на стельки.

Выпьем, друзья, за то, что мы здесь сегодня собрались без жены и тещи, чтобы спокойно посидеть, отдохнуть и выпить вина!

\* \* \*

– Моя жена, глупая женщина, не любит, когда я ухожу на охоту. Только начну собираться, крик и плач поднимает: «Не иди, не пущу!» Веришь, даже кабаны дикие на шум собираются прямо к дому. Он же у меня прямо около леса...

– Э, Вахтанг, зачем же тебе еще идти куда-то? Стреляй прямо из окна!

Выпьем за то, чтобы совмещать на отдыхе приятное с полезным!

\* \* \*

Друг спрашивает охотника:

– Что ты будешь делать, если очутишься в горах и увидишь дикого кабана?

– Возьму ружье и выстрелю в него.

– А если ружье даст осечку?

– Тогда я попытаюсь вонзить в него кинжал.

– А если он сломается?

– Тогда я залезу на самое высокое дерево.

– Ну, а если не будет поблизости высокого дерева?

– Слушай, Гоги, я не понимаю, чей ты друг: мой или кабана?

Выпьем за хороших, верных друзей, которые помогут в беде и с которыми любая охота – сплошное удовольствие!

\* \* \*

– Вчера я подстрелил двух гусей.

– Они были дикие?

– Они – нет, а вот их хозяин...

За меткий выстрел!

\* \* \*

Муж, возвращающийся домой с охоты, звонит жене с вокзала:

– Манана, это я. Еду домой.

– Как охота, Вартан?

– Все нормально, месяц не будем покупать мясо.

– Ты убил лося?

– Нет, пропил и проиграл зарплату.

У кавказского мужчины всегда найдутся деньги и на вино, и на мясо, и на азартные игры. Выпьем за активный отдых!

\* \* \*

Отец – заядлый охотник – спрашивает сына:

– Как нужно вести себя в лесу, Гоги?

– Уходя из леса, нужно погасить костер и закопать в землю бутылки, банки и все, что осталось после человека.

Ребенок с детства должен знать, как вести себя на природе и что такое отдых. Выпьем за прекрасную природу Кавказа, за леса и горы, где можно так хорошо отдохнуть!

\* \* \*

Отправились Ваню и Сосо в лес на охоту. Идут они, разговаривают друг с другом, вдруг перед ними – огромный медведь. Ваню бросил ружье и мигом взобрался на дерево. А Сосо бросился бежать, но споткнулся и упал.

Медведь подошел к лежащему Сосо, обнюхал его, потоптался и ушел.

Когда охотники пришли в себя, Ваню спросил Сосо:

– Ну, что тебе сказал медведь?

– Он сказал, чтобы в другой раз я не ходил на охоту с трусливым товарищем.

Выпьем за храбрых друзей, с которыми не страшна никакая охота!

\* \* \*

К грузину, жарящему шашлык, подходит покупатель:

– Дорогой, а мясо-то свежее?

– Свежий, свежий, еще утром ходил и лаял.

Какой отдых без шашлыка?! Выпьем за шашлык!

\* \* \*

Сосо и Гоги отправились в горы на выходные и взяли напрокат у бывалого охотника два ружья и двух собак, пошли на дичь. Через час вернулись.

– Что, еще патронов? – спросил их старый охотник.

– Нет, нам бы еще двух собак.

Главное на охоте – меткий выстрел и хорошая цель. Выпьем за меткий выстрел и за крупную дичь!

\* \* \*

Мужчина на рынке продает кукушку. Подходит охотник-грузин:

– Мужчина, продай сокола.

– Да это не сокол, а кукушка.

– Мужчина, продай сокола.

– Забирай.

Отправился грузин на охоту, выпустил кукушку, она впорхнула на елку:

ку-ку, ку-ку.

– Какой, какой! Самый большой выбирай!

За большую добычу!

Тосты в бане

Ну где еще можно отдохнуть мужчине, да еще мужчине кавказской национальности? Ну конечно, в бане. Вы спросите, какие на Кавказе бани? Да самые настоящие. В этом плане кавказский мужчина мало чем отличается от русского. Кавказцы тоже любят посидеть, попариться в сауне, поплавать в бассейне, ну а без застолья здесь просто не обойтись.

Какие тосты могут звучать в бане, да еще из уст грузина или армянина? Ну конечно же, тосты за друзей, за отдых, за вино – за все, что «распаренной» душе угодно.

\* \* \*

Жить надо просто и легко, Одним лишь днем, все принимая. И никогда не забывая, Что Богом нам с небес дано: Кавказ, семью, друзей, вино.

Выпьем вина за жизнь!

\* \* \*

Кавказ, семья, друзья и дети – вот что важней всего на свете!

Выпьем за самое главное в жизни!

\* \* \*

Душе легко, свободно телу. Семья, работа – надоело. Нет ничего прекрасней бани, Вина и отдыха с друзьями!

Выпьем за наш отдых!

\* \* \*

Делу час – а отдыху время. Тот не прав, кто придумал другое. У работы должен быть график, а на отдыхе человек забывает о времени.

За бесконечный отдых!

\* \* \*

В груди пылает горячий огонь, Сердце скачет словно конь, В глазах темнеет, играет кровь, Но это баня, а не любовь.

За отдых в бане!

В гостях хорошо, а с дамой лучше!

Никакое застолье в бане не обойдется без веселых забавных шуток и тостов-анекдотов. Жаркая баня действует расслабляюще и навеивает разные мысли... О чем могут шутить кавказские мужчины, сидя в бане? Конечно, о женщинах, о сексе, о любви, о мужской силе! Всем известен темперамент горячих кавказских мужчин и то, какие они тонкие ценители женской красоты.

\* \* \*

Чем больше женщину мы любим, тем меньше времени на сон!

Выпьем за любовь во время отдыха, которая прекрасна вдвойне!

\* \* \*

Они нам дороги и милы, К ним нас влечет любовь сама. И дай Аллах здоровья мне и силы Сойти еще сто раз от них с ума!

Выпьем за женщин, без которых отдых – не отдых!

\* \* \*

Сбрось обузу корысти, тщеславия гнет, Злом опутанный, вырвись из этих тенет. Пей вино и расчесывай локоны милой: День пройдет незаметно – и жизнь промелькнет!

За отдых с красивой женщиной не жалко жизнь отдать. Выпьем за женщин!

\* \* \*

Древний мудрец говорил: с ней время летит незаметно, а без нее кажется, что день длится целую вечность; ночи и дни, проведенные с ней, кажутся сказкой без конца и без начала, а без нее ночь теряет покой, а солнце дня не радуется своей яркостью. И встречи, и расставания прекрасны, потому что женщина, отдыхая с мужчиной, отдает все свое внимание ему, и мужчине кажется, что он царь и Бог, он – властелин вселенной.

Так выпьем же за время, проведенное с женщиной, которое не сравнится ни с чем на этой земле!

\* \* \*

С тобою рядом отдыхают Моя душа, мой ум и тело. С тобою рядом забываю, Что ждет меня большое дело. Я этот кубок поднимаю Лишь за тебя, моя звезда!

Спасибо за время, которое ты мне уделила, оно ни с чем не сравнимо!

\* \* \*

Разговаривают два аксакала:

– Ты знаешь, раньше, когда я был моложе, мне было достаточно подумать о женщине – я тут же возбуждался! А сейчас – думаю, думаю – и ничего! Наверное, что-то с головой моей стало.

Выпьем за мужскую голову, за обе головы, чтобы с ними всегда все было в порядке, а иначе весь отдых не удастся!

\* \* \*

Два армянина:

– Видел, дэвушка мне улыбнулась?

– А, Самвэл, я тоже когда тебя первый раз увидел, чуть со смеху не помер, да!

Выпьем за то, чтобы красивые девушки нам не только улыбались, но и разделяли с нами отдых и сразу соглашались провести с нами часок-другой!

\* \* \*

Увидел красивую девушку, говорю: «Девушка, можно с вами познакомиться?»

– Я на улице с мужчинами не знакожлюсь.

Пришлось затащить ее к себе домой.

Выпьем за новые знакомства, за прекрасное время, проведенное с девушкой.

\* \* \*

Грузин возвращается домой из дальней поездки и решил зайти к соседу:

– Гоги, слушай, да к Манане кто-нибудь заходил?

– Что ты, Вартан, никто к твоей жене не заходил!

– Что, совсем никто?

– Да никто к ней не заходил.

– Ну тогда и я не пойду.

Выпьем за верных жен и за прекрасных любовниц, за всех женщин, с которыми хочется летать, петь и не хочется работать!

\* \* \*

На пляже Черного моря купаются девушки, чувствуют: с них кто-то купальники снимает. Они испугались:

– Кто это?

– Не бойтесь, девушки, это мы – дэльфины.

Выпьем за отдых на Черном море и за красивых девушек!

\* \* \*

Разговаривает девушка с армянином:

– Я потеряла свою девственность стоя, значит я – стоящая.

– А я потерял свою – на мешке с изюмом, значит я – изюмительный!

Выпьем за изюмительных мужчин, собравшихся здесь для того, чтобы отдохнуть!

\* \* \*

Выпьем за Веру, Надежду, Любовь, а еще за Машу, Дашу и Наташу, за всех женщин! Без них наше сегодняшнее гулянье нельзя было бы назвать полноценным отдыхом!

\* \* \*

Двое грузин скучают. Один другому говорит:

– Э, женщин хочется...

– Так у тебя ж жена есть?

– Ты б еще мать вспомнил...

Кавказский мужчина не останавливается на достигнутом. Мы не будем скучать, у нас есть свободное время, рядом с нами красивые женщины, за отдых!

\* \* \*

Грузину понравилась в баре девушка. Он привел ее к себе, предложил ей стакан вина и спросил:

– Красавица, ты не откажешься переспать со мной?

– Со мной этого никогда не случилось.

– Ты что, никогда не спала с мужчиной?

– Нет, что ты, никогда не отказывалась.

Выпьем за женщин, которые не отказывают нам в удовольствии и делают наш отдых незабываемым!

\* \* \*

Жена грузина попрекает мужа:

– Вот ты приходишь домой, ужинаешь и сразу командуешь: в постель! Нет чтобы поговорить о прекрасном, об искусстве...

На следующий день муж приходит с работы и спрашивает жену:

– Слушай, глупая женщина, а ты читала Рафаэля?

– Нет. Ведь Рафаэль – это художник!

– Вот видишь, не читала – тогда в постель!

Выпьем за искусство любви, которое делает наш отдых незабываемым!

\* \* \*

У одной женщины не было ни мужа, ни любовника, а ей очень хотелось иметь ребенка. Она знала: чтобы появился ребенок, нужен мужчина. Но как все это происходит – не знала.

Подруга ей рассказала, что один доктор – мужчина с юга – делает детей искусственно. Женщина пошла к этому доктору. Видит: за столом сидит жгучий брюнет кавказской национальности, а на столе – разные пробирки и мензурки.

– Доктор, – говорит женщина, я очень хочу, чтобы у меня был мальчик.

Доктор посмотрел на пациентку, взял в руки стакан и вылил в него содержимое одной мензурки.

– Будэт тэбэ малчик.

– Доктор, но я хочу, чтобы у него были голубые-голубые глаза.

– Будэт тэбэ малчик с голубыми глазами, – говорит доктор и наливает в стакан содержимое второй мензурки.

– Хочу, чтобы он был ласковый-ласковый.

– Будэт, – и в ход пошла третья мензурка.

Женщина выпивает из стакана и медленно падает на диван, засыпая. Доктор начинает раздеваться, приговаривая:

– Понимаеш, нужен ей малчик с голубыми глазами, такой ласковый-ласковый... Вот какой получится, такой и получится!

Выпьем за кавказских мужчин, которым не требуется помощь в обращении с женщинами и которые прекрасно умеют проводить с ними время! За время, проведенное с женщинами – самое лучшее время в жизни мужчины!

### Тосты в ресторане

Согласитесь, что лица кавказской национальности – всегда и кафе-баров и ресторанов. В любом ресторане найдется смуглый брюнет с акцентом, который привлекает всеобщее внимание тем, что щедро одаривает официантов, заказывает несметное количество вина «собственного производства», фруктов «собственного привоза» и национальную музыку для души. Ресторан – вот место для отдыха, где кавказцы дают «душе разгуляться», здесь они получают высшее наслаждение, сюда они приглашают только лучших друзей и самых красивых женщин.

Вот где можно услышать много разных, и красноречивых тостов.

\* \* \*

Когда мы так попросту собрались, то должен быть и тост мой прост.

За нас, за сиянье ваших глаз, чтоб жизнь была – как ананас!

\* \* \*

Как говорил мудрый Хайям:

Не выращивай в сердце печали росток, Книгу радости выучи ты назубок,  
Пей, приятель, живи по велению сердца, Отдыхай, веселись, а работе – свой срок.

\* \* \*

Толстый армянин вбегает в ресторан и обращается к официанту:

– Слушай, дорогой, я вчера здесь у вас ужинал?

– Да уж, ужинали...

– Так значит, я у вас тут двадцать штук зеленых пропил, да?

– А как же, пропили, пропили...

Армянин с облегчением:

– Вай, какое счастье. А я-то уж думал, что потерял.

Выпьем за то, что мы не зря потратили деньги, мы хорошо сегодня отдохнули!

\* \* \*

В ресторане богатый грузин подзывает официанта:

– Слушай, организуй мне торт, большой такой, красивый, чтобы с цветами был, да?

– Что написать?

– Дорогому Гоги.

– Вам его в коробку уложить?

– Какой глупый, я его здесь съем.

Выпьем за чудесный торт, который нам предстоит сейчас съесть! А еще – выпьем за то, что мы, отдыхая, можем позволить себе все, что только душа пожелает!

\* \* \*

После двадцати лет совместной жизни со дня свадьбы жена грузина обращается к своему мужу:

– Гоги, дорогой, я уже двадцать лет живу с тобой, а ты меня за всю жизнь ни разу в ресторан не сводил, пойдем в честь юбилея, а?

– Да ты что, Нана, откуда у меня такие деньги?

– Я тут откладывала, что ты мне давал, накопила немного.

– Да мне надеть нечего, Нана.

– А я у Вано костюм для тебя одолжила.

– А ты?

– Я у подруги взяла платье вечернее.

– Ну ладно, Нана, уговорила.

Приезжают в ресторан. У входа встречает швейцар:

– Гоги, ваш столик, как обычно.

Официант:

– Заказываем, как всегда.

Певичка:

– А сейчас любимая Гогина песня!

Стриптизерша:

– Кто у нас сегодня снимет трусики?

Все:

– Гоги!

Жена в шоке:

– Мы возвращаемся домой!

Садятся в такси, Гоги говорит, что это какая-то ошибка, а жена устраивает бурный скандал. Таксист:

– Что-то, Гоги, ты сегодня какую-то стерву снял...

Кавказскому мужчине не жалко никаких денег на отдых. Выпьем за активный отдых!

\* \* \*

Посетитель долго изучал меню в ресторане. Потом подозвал официанта и говорит:

– Мне одну порцию авхледиани.

– Это невозможно.

– Почему?

– Потому что Авхледиани – наш директор.

Мы пьем за прекрасного директора этого ресторана, в котором мы сидим, за него, прикладывающего все силы для того, чтобы нам хорошо отдыхалось!

Вы, уважаемые, за заслуженный отдых бокалы поднимали? Поднимали! Так пусть каждому из вас еще не раз представится возможность поднять свой бокал и произнести тост – благо, поводов для этого жизнь предоставляет великое множество.

Глава 14

## Знаменательные даты

### Дни рождения

\* \* \*

Когда-то давным-давно, когда еще прадед моего прадеда ходил под стол пешком, жил один хороший человек – и звали его Кацо. И однажды пошел Кацо на рынок, чтобы купить себе новые сапоги, и стал он торговаться, чтобы оставить немного денег на сладости для внуков. Торговец же сказал ему:

– Хочешь хорошие сапоги – плати хорошие деньги.

На что мудрый Кацо ответил:

– Хороший сапог – важная вещь, а радость моих внуков – намного важнее.

Так выпьем же за то, чтобы наш юбиляр дожил не только до внуков, но и до правнуков, и всегда был окружен их любовью и уважением!

\* \* \*

Дорогой Гоги! Хочу поднять этот бокал за твой гроб... который будет сделан из дуба, который я посадил сегодня утром! За твое долголетие!

\* \* \*

Собрались несколько стариков из грузинских сел и сели за стол: пьют вино и беседуют. Вдруг один из них встает и говорит:

– Друзья мои, я думаю, что нам надо выпить за Серго.

Старцы удивились – никто из них не был знаком с Серго.

Тогда вставший сказал:

– Серго – это тот, кто не смог прийти, но душой остался с нами.

– Но ведь все пришли! – недоумевают остальные.

– Так-то оно так, но Серго все же не пришел. Давайте выпьем за него.

Чтобы уважить старца, все выпили и забыли об этом. Прошло несколько часов, как во двор вошел незнакомый человек. Он приблизился к столу и, поприветствовав собравшихся, сказал:

– Я – Серго из деревни Кетевани, пришел к вам, чтобы поблагодарить за то, что вы выпили за мое здоровье.

Старцы сначала опешили, а потом стали расспрашивать его, откуда он узнал, что за него пили. И Серго сказал:

– Сердце человека – сосуд, в котором хранятся чувства. Я почувствовал в своем сердце тепло и понял, что обо мне кто-то думает. Я решил отблагодарить за это – и собрался в путь. Мое сердце вело меня. Когда я вошел в вашу деревню, то уже знал, кто пьет за мое здоровье.

Такие слова сказал Серго, повернулся и вышел со двора. С тех пор никто его больше не видел.

Так выпьем же за то, чтобы всегда помнить даже о тех, кто далеко от нас!

\* \* \*

Как-то раз отец спросил маленького Гоги: «Какие птицы самые полезные для человека?». «Куры-гриль!» – ответил ему сын.

Предлагаю выпить за то, чтобы наш именинник был таким же остроумным, как этот Гоги.

\* \* \*

Желаю юбиляру мудрости горного орла, лет столько, сколько живет на свете самый древний старец во всей Грузии, детей столько, сколько пальцев на руках, внуков столько, сколько пальцев на руках дважды, правнуков – сколько волос на голове, денег – сколько звезд на небе, счастья – сколько воды в Арагви.

Так выпьем же за юбиляра!

\* \* \*

Собрались как-то аксакалы, сели на скамью и стали петь старинные песни. Долго пели. Наконец один из них сказал:

– Друзья мои, как хорошо, что мы собрались сегодня. Воздух нашей родины дает нам силы для жизни, горы нашей родины дают нам долголетие, природа нашей родины дарит здоровье.

Так пожелаем же нашему юбиляру грузинского здоровья и долголетия!

\* \* \*

Спросили у француза, американца и грузина: «В чем вы видите смысл жизни?». Француз ответил, что в любви. Американец – в деньгах. А грузин сказал, что смысл жизни в том, чтобы пить вино со своими генацвале.

Так выпьем же за то, чтобы мы как можно чаще думали так, как тот грузин.

\* \* \*

В одном заброшенном ауле, в котором солнце выжгло всю растительность, вымерла вся скотина и жителям не оставалось ничего больше делать, как покинуть свои дома, жил одинокий бедный старец, которому даже поговорить было не с кем, разве только со своим таким же старым барашком.

Как-то раз, когда ему совсем нечего стало кушать, он решил зарезать своего барашка, чтобы хоть какое-то время было чем питаться. Но, когда он поднес кинжал к горлу животного, барашек вдруг заговорил человеческим голосом: «Не режь меня, старик, оставь мне жизнь – я тебе могу пригодиться!». Старик удивился, потом покачал с сожалением головой, но выполнил просьбу барашка. Перебивался, как мог.

Потом снова стал думать о том, что придется зарезать животное. Однако все повторилось снова. Старик совсем отоцал и с трудом передвигался. Собрался он с силами в третий раз и попытался осуществить задуманное, так как положение его стало совсем безвыходным: бедняга стал терять сознание от голода. Но и в третий раз он сжалился над барашком.

И вот в тот момент, когда старик чуть не испустил дух от голода, пришел к нему барашек и говорит: «Спасибо тебе, старик, за то, что пощадил меня, несмотря на свой голод! Ведь я – не простой барашек, я – твоя долгая и счастливая жизнь! В благодарность за твою терпеливость я сделаю так, что земля, на которой ты живешь, станет плодородной, твой пустынный аул станет густо населен людьми, которые будут тебя уважать, и ты не будешь больше нуждаться ни в чем».

Так выпьем же за то, чтобы у нашего юбиляра была жизнь – полная чаша!

\* \* \*

Встретились как-то армянин, грузин и русский. И решили они поспорить – кто больше выпьет.

Русский выпил пять бутылок русской водки, армянин выпил десять бутылок армянского коньяка. Грузин выпил двадцать бутылок грузинского вина и попросил еще десять.

Тогда русский и армянин спросили грузина, как он может пить так много. И грузин ответил:

– Я пью по бутылке за каждого члена моей семьи и не прекращаю пить до тех пор, пока не выпью за всех. У меня жена, четверо детей, десять внуков и пятнадцать правнуков.

Так выпьем же за то, чтобы наш юбиляр был окружен такой же большой и дружной семьей, за здоровье каждого члена которой он мог бы выпить по бутылке хорошего вина!

\* \* \*

Встретились как-то два грузина. Один из них и говорит:

– Послушай, Гоги! Сколько лет тебя знаю – все не могу понять: как ты можешь плясать лезгинку, выпив столько вина?

На что Гоги ответил:

– Работай как вол, расти виноград, вставай каждое утро вместе с солнцем, и тогда у тебя будут силы пить много вина и веселиться, как я веселюсь.

Так выпьем же за то, чтобы у нашего юбиляра всегда были силы для плодотворной работы и хорошее настроение для отдыха в кругу друзей!

\* \* \*

В одном грузинском селе мне рассказали такую историю. Жили много лет назад муж и жена, у которых долго не было детей. Уже отчаялись они – и вот однажды к ним во двор зашла старая-престарая старуха.

Она попросила пустить ее на ночлег. Хозяева накормили ее ужином и положили спать на самую лучшую кровать.

Наутро, когда они проснулись, старухи уже не было. «Какая неблагодарная!» – подумали они и огорчились. А в скором времени поняли супруги, что станут родителями. Это и была благодать старухи, которая на самом деле была доброй колдуньей.

Следующей осенью у них родился сын, по всем задаткам богатырь и красавец.

Так выпьем же за то, чтобы гостеприимство всегда было неизменным в доме нашего юбиляра!

\* \* \*

Жила-была в одном грузинском селе слепая женщина. Она славилась тем, что умела предсказывать будущее.

Однажды пришел к ней молодой грузин из соседнего села и попросил рассказать о том, что ожидает его в жизни. Женщина взяла его за руку и сказала:

– Вижу в твоей жизни трех человек: мать, стоящую на пороге дома, жену, склонившуюся над колыбелью, и сына, идущего на войну. Будешь ты самым несчастным человеком во всем твоём селе.

Не поверил ей юноша, рассердился и ушел, не поблагодарив за предсказание. Но вскоре предсказания женщины стали сбываться: он был вынужден покинуть родной дом, оставив в одиночестве старуху-мать, на новом месте женился, родила жена ему сына. Но каждый день вспоминал он предсказание слепой женщины. И каждый день его страх становился все больше и больше.

Он сделал все возможное, чтобы защитить жену и сына от любых неприятностей: превратил свой дом в крепость, не отпускал их из дома поодиночке, охранял и берег их как зеницу ока. Когда сын женился и родились внуки, он приложил все силы для того, чтобы защитить и их.

Годы шли, и ничего не случилось из того, что предсказала слепая женщина. И, однажды, дожив до глубокой старости, он созвал всю семью и рассказал о том, что случилось с ним в молодости. И тогда сын сказал ему:

– Отец, ты должен быть благодарен этой женщине за то, что она наделила твою жизнь смыслом, за то, что внушила тебе мысль заботиться о жене и детях. Теперь ты можешь сказать, что твоя жизнь не прошла даром!

Так выпьем же за то, что наш дорогой именинник никогда не тратит ни одной минуты понапрасну!

\* \* \*

В одной старинной грузинской песне есть такие слова: «Выпьем за то, чтобы в нашей жизни было все, кроме трех вещей: одиночества, бедности и пустого бокала».

Выпьем за то, чтобы наш именинник никогда не оставался в одиночестве, чтобы его кошелек был полон денег, а в день его рождения за его столом сидели гости и пили вино за его здоровье!

\* \* \*

В одной грузинской деревне жила девушка по имени Нино, прекрасная, как горная серна. Она была влюблена в парня из той же деревни. А в соседней деревне жил старый обрюзгший богач. И решил этот богач жениться на Нино. Послал сватов с богатыми подарками.

Девушка наотрез отказалась выходить замуж за нелюбимого, но ее отец настоял на браке, так как хотел, чтобы дочь жила богато. В конце концов бедную девушку выдали замуж насильно.

Она, попав в дом мужа-старика, заперлась в своей комнате изнутри и не впускала его много дней. Наконец, решив бежать, она сделала вид, что готова впустить мужа, только он должен будет принести ей три вещи: тыкву, охапку соломы и банку меда.

Муж сделал все, как она попросила. Но когда на следующее утро он вошел в комнату, то обнаружил в ней чучело из соломы с головой из тыквы. В ярости пронзил старик чучело кинжалом, но из него полился мед.

А прекрасная Нино вышла замуж за любимого парня и прожила с ним долгую счастливую жизнь.

Так выпьем же за нашу юбиляршу, которая, как и прекрасная Нино, предпочла любимого мужчину богатому негодяю!

\* \* \*

В Грузии есть такой старинный обычай – пить вино из рога. Виновнику торжества наливают его до полна и он должен выпить все вино за раз за здоровье всех своих гостей.

Я не хочу заставлять нашего именинника выпивать рог вина. Но я хочу, чтобы он поднял вместе со мной бокал за всех присутствующих здесь родных и друзей, а также за тех, кого сейчас нет рядом с нами. За друзей юбиляра!

\* \* \*

В одной грузинской песне есть такие слова:

Ячеек в сердце две;  
Соседски обитают в них  
Радость и печаль.  
Когда в одной бьет радость,  
Печаль в другой спит мирно...  
О, радость, осторожно!  
Умеренно ликуй —  
А то печаль разбудишь!

Так выпьем же за то, чтобы никогда радости не смогли разбудить печалей в сердце нашего именинника!

\* \* \*

В Абхазии говорят, что участие в радости других людей удваивает радости нашей жизни.

Так выпьем же за то, чтобы радость каждого из нас удесятирила радость нашего дорогого юбиляра!

\* \* \*

Великий грузинский мыслитель сказал: «Коротка чрезвычайно наша радость; а посему впереди нее идет надежда, а позади нее – приятное воспоминание».

Так выпьем же за радостное событие, чтобы потом сохранить об этом вечере чудесные воспоминания!

\* \* \*

Грузины говорят: родственник – часть нашей плоти, друг – часть нашей души.

Так выпьем же за присутствующих здесь родных и друзей нашего дорогого именинника!

\* \* \*

Есть такая грузинская пословица: испытанный друг – наша вторая совесть.

Так выпьем же за друзей юбиляра!

\* \* \*

Грузины говорят:

Старых друзей на новых менять —

Что цветки за плоды покупать.

Так выпьем же за друзей юбиляра и за крепкую многолетнюю дружбу!

\* \* \*

В Грузии говорят, что друзей удаляет от нас либо их счастье, когда они в нас уже не нуждаются, либо наше несчастье, когда мы в них слишком нуждаемся.

Так давайте же выпьем за нашу многолетнюю дружбу с юбиляром – и за то, что ничто не может отдалить нас друг от друга!

\* \* \*

В Грузии говорят, что дружба может быть прочна только при зрелости ума и возраста.

Так давайте же выпьем за то, что для нашего дорогого юбиляра наконец наступило время настоящей, прочной дружбы!

\* \* \*

В Грузии говорят, что богатство человека измеряется его достатком, а счастье – достоинствами его души.

Так выпьем же за нашего дорогого юбиляра – человека, достойного во всех отношениях!

\* \* \*

Один восточный поэт написал вот такие стихи:

Дух искрометного вина  
Из губ чарующих бокалов  
То ядом брызжет, то усладой,  
Отравой иль бальзамом рая —  
По праву его пьющих,  
По строю их души.

Так выпьем же за прекрасную душу нашего юбиляра!

\* \* \*

Говорят, что когда-то в одном горном селении жил человек, который мог выпить сто бутылок вина за день. Слава о нем шла по всей Грузии.

Так выпьем же за то, чтобы слава о нашем юбиляре распространялась вне зависимости от того, сколько бутылок вина он может выпить!

\* \* \*

Говорят, что человек, который не пьет вина, таит в своей душе что-то недоброе. Так выпьем же за то, чтобы рядом с нашим юбиляром никогда не было непьющих людей!

\* \* \*

В Грузии говорят: мужчина должен быть похож на ствол орешника, женщина – на плод персика.

Так выпьем же за нашу дорогую юбиляршу, которая, подобно спелому персику, румяна и свежа!

\* \* \*

Говорят, что великая царица Тамара знала рецепт отвара, который придавал женскому лицу невыразимую прелесть.

У меня есть подозрение, что наша дорогая N каким-то образом узнала этот рецепт. Так выпьем же за прекрасную виновницу торжества!

\* \* \*

Каждый год природа дарит жителям Грузии множество прекрасных и вкусных плодов. Их собирают и подают на стол для того, чтобы закусывать лучшее грузинское вино – ведь их аромат оттеняет букет вина.

Так выпьем же за то, чтобы на столе нашего юбиляра никогда не переводились фрукты и хорошее вино!

\* \* \*

Есть такая суфийская притча. Некий мудрец прослышал, что в соседнем селении живет человек мудрее его. Стало ему завидно – и решил он испытать мудрость другого.

Собрал своих учеников и пошел в соседнее село. Там спросил, где находится дом нужного человека, и направился прямо туда. По дороге он поймал бабочку и решил: спрошу, жива ли она. Если ответит «нет» – выпущу на волю, если ответит «да» – сожму кулак, и бабочка будет мертва.

Войдя, он представился и предложил тому человеку проверить, действительно ли мудрость хозяина такова, как о ней говорят, и попросил ответить на задуманный вопрос.

Мудрец посмотрел ему в глаза и ответил: «Все в руках твоих».

Так выпьем же за то, что наш именинник – хозяин своей судьбы!

\* \* \*

Есть такая старая кавказская притча: один мудрец отправился путешествовать вместе со своими учениками. Шли они несколько недель и пришли к берегу большого озера.

Ученики пошли искать лодку, чтобы переплыть на другой берег, а мудрец подошел к сидящему на берегу старцу. Тот бормотал какие-то слова. Прислушавшись, мудрец понял, что старик повторяет одни и те же слова: «Ходить по воде». Но произносит их неправильно.

Тогда мудрец сказал:

– Извините, отец, что прерываю вас, но это слово произносится так (и он сказал его правильно).

Старик поднял глаза и проговорил:

– Спасибо, сынок.

Но затем снова принялся тараторить по-старому. И снова мудрец поправил его, сказав, как произносить это слово правильно. И опять старец поблагодарил его и начал тараторить слово с ошибкой.

«Старый глухарь!»– раздосадованно подумал мудрец и пошел к ученикам, которые ждали его в лодке. Сев, он приказал им грести. Когда лодка была уже на середине озера, кто-то потрепал мудреца по плечу.

Обернувшись, тот увидел старика, стоящего на воде, который спросил:

– Так как, ты говоришь, произносится это слово?

Так выпьем же за то, чтобы слова свои наш именинник всегда мог подтвердить делами своими!

\* \* \*

Я предлагаю тост за нашего дорогого друга, который стоит напротив меня, как скала посреди бушующего моря жизни, неподвластная никаким бурям и ураганам, непобедимая и несокрушимая.

Выпьем за его здоровье и долголетие!

\* \* \*

В Абхазии говорят: быть хорошим гостем – настоящее искусство. Не каждому оно дано изначально, но ему нужно учиться, так как каждый уважающий себя человек ходит и любит ходить в гости.

Однако и хозяин должен владеть искусством принимать гостей, для того чтобы после посещения его дома гости захотели прийти еще и еще.

Поэтому я предлагаю выпить за нашего дорогого N, быть гостем которого – большая радость!

\* \* \*

В Абхазии говорят, что в каждом деле должен чувствоваться полет души: неважно, растишь ли ты виноград, воспитываешь детей или пасешь скот. Если ты делаешь свое дело, отдавая ему всю душу, то ты уподобляешься орлу, парящему над высокими горами.

Так выпьем же за нашего юбиляра, который, словно горный орел, парит в небе своих дел и свершений!

\* \* \*

Древняя мудрость гласит: в идеальном мире подобное рождает подобное. Так, добро порождает добро, а зло производит зло.

Так давайте же выпьем за эту прекрасную женщину, виновницу этого торжества, которая, творя добро, приумножает его количество в мире!

\* \* \*

Когда-то поэт написал:

«На холмах Грузии лежит ночная мгла;

Шумит Арагва предо мною.

Мне грустно и легко, печаль моя светла;

Печаль моя полна тобою».

И я предлагаю выпить за нашу прекрасную N, достойную быть воспетою в стихах самых великих поэтов!

\* \* \*

В Грузии говорят, что человек, увидевший падающую с неба звезду, будет счастлив как никто другой.

Так выпьем же за нашего юбиляра и пожелаем ему увидеть не одну, а две падающие звезды.

\* \* \*

В Абхазии есть такая примета: если человек, идущий по берегу моря, найдет большую розовую раковину, то у него будут самые красивые дочери, а если он найдет голубую морскую звезду, у него будут самые прекрасные сыновья.

Так выпьем же за нашего юбиляра, который нашел и то и другое!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что уходящая молодость уносит задор и пылкость, но наделяет человека мудростью и умением видеть сущность вещей.

Так давайте же выпьем за нашего дорогого юбиляра, вестниками мудрости которого являются его седины!

\* \* \*

Есть такой кавказский анекдот. Кацо спрашивает у Гиви:

– Слушай, Гиви, дорогой, что мне делать?

– А что случилось, Кацо, дорогой?

– Хочу завести любовницу, да совесть мучает: жену жалко.

– Так что же ты хочешь от меня?

– Скажи, Гиви, как должен поступить настоящий джигит – изменить себе, но не изменить жене или изменить жене, но не изменить себе?

В связи с этим я предлагаю выпить за нашего дорогого юбиляра, который никогда не изменяет ни себе, ни своей жене!

\* \* \*

В Грузии говорят, что настоящего человека можно распознать по винограду, который он вырастил своими руками, по вину, которое он сам сделал из этого винограда, и по столу, который он накрыл в тот день, когда поспело сделанное им вино.

Так выпьем же за нашего дорогого юбиляра, который хоть и не растит виноград и не занимается виноделием, но столы в его доме всегда просто превосходные!

\* \* \*

Если вы когда-нибудь видели, как танцуют грузины, вы, наверное, обратили внимание на то, что мужчины становятся в круг, поют и аплодируют, а женщины танцуют внутри круга. Так происходит потому, что женщина в Грузии всегда стояла на особом месте, к ней относились с уважением и любовью.

Я предлагаю выпить за нашу дорогую N, которая хоть и не грузинка по паспорту, но является ею в душе!

\* \* \*

Тамада во время застолья провозглашает тост: «Первое слово, которое я хочу сказать – „Будь“. Второе слово – название русского национального блюда – щи. И, наконец, третье слово – название фрукта – слива».

Итак, будь щислива в этот день, будь щислива всю жизнь!

\* \* \*

Едет грузин по горной дороге и вдруг видит, что вот-вот начнется обвал. Тогда он решает предупредить людей, которые поедут за ним по этой дороге, рисует три плаката и устанавливает их один за другим.

На первом из них написано большими буквами слово «НЕ», на втором нарисована куча пустых ящиков, на третьем – фаллический символ.

Несколько часов спустя грузин едет назад и видит, что какая-то машина завалена камнями. Он подходит к водителю, сидящему рядом с ней, и говорит:

– Дарагой, как можно был попасть пад обвал, когда я предупредил?

А водитель отвечает:

– Что за картинки ты нарисовал? Я пока их разглядывал, не заметил, как машину завалило.

– НЕ – тара – пис!

Так выпьем же за нашего дорогого юбиляра, который никогда никуда не торопится!

\* \* \*

В Грузии говорят, что хороший человек может выпить вина больше, чем плохой, потому что плохой быстро пьянеет, а хороший – пьет и пьет, и ни в одном глазу.

Так выпьем же за нашего юбиляра, который мог бы выпить море, если бы ему не мешало чувство скромности!

\* \* \*

Говорят, что в горах Кавказа люди живут намного дольше, чем в любом другом месте. Так выпьем же за нашего дорогого юбиляра, и пусть он проживет столько, сколько живут самые древние кавказские старцы!

\* \* \*

На Кавказе рассказывают такую историю:

Жили-были два человека: один был не беден и не богат, а другой – богат. Небогатый человек любил накрыть хороший стол, любил проводить время с друзьями, а богатый думал только о том, как преумножить свое богатство, никогда не накрывал столов и не приглашал друзей.

Когда настало время их душам направиться в мир иной, апостол Павел сказал бедному:

– Ты жил как поэт, главным для тебя было духовное начало. Поэтому тебя ждет рай.

Богатому же апостол сказал:

– Ты жил как дурак, не видя ничего, кроме своих денег, вот и иди в ад.

Я хочу сказать, что наш замечательный юбиляр живет как настоящий поэт и не променяет свою душу ни на какие деньги.

Так выпьем же за него и за то, чтобы наши прекрасные встречи почаще повторялись!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что Бог посылает людей в мир с четырьмя целями: одних – для страдания, других – для того, чтобы скучали, третьих – чтобы влачили жалкое существование, а четвертых – чтобы дарили радость другим.

Так выпьем же за нашего дорогого именинника, который дарит нам ни с чем не сравнимую радость общения!

\* \* \*

Любой грузин подтвердит, что для девочки получить при рождении имя великой грузинской царицы Тамары – большая честь. Юбилярша-Тамара достойно несет это имя на протяжении всей жизни.

\* \* \*

Пусть нашей дорогой имениннице, Тамаре, покровительствует великая грузинская царица Тамара! За твое здоровье!

\* \* \*

Немцы говорят: «Из всякого свинства можно сделать кусочек ветчины». А грузины говорят: «На вино годится только самый лучший виноград».

Так выпьем же за нашего дорогого юбиляра, не немца и не грузина, а просто очень хорошего человека!

\* \* \*

На Кавказе рассказывают такую легенду:

Однажды Бог спустился на землю для того, чтобы узнать, чего хотят люди. Подошел к молодому человеку и спросил:

– Чего ты хочешь от жизни?

И тот ответил:

– Счастья, хорошей работы, любимой женщины и много друзей.

Тогда Бог подошел к человеку средних лет и спросил то же самое. Человек ответил:

– Хочу счастья, обеспеченной жизни, хорошей жены и детей, уважения окружающих.

Наконец Бог подошел к старику и спросил, чего тот хочет от жизни. И старик ответил:

– Счастья, уважения, здоровья – и чтобы я мог по силам трудиться.

Так выпьем же за то, что Бог дал нашему дорогому N и счастье, и уважение, и здоровье, и хорошую работу, и еще сверх того – нашу любовь!

\* \* \*

Однажды к одному грузинскому царю, прославившемуся своими благими делами, пришел добрый волшебник и принес ему три бесценных дара. Он сказал царю следующие слова:

– Первый мой дар – это здоровье. Будь же ты крепок, могуч и неподвластен болезням.

Второй мой дар – забвение, которое избавит твою память от страхов, горестей и бед прошедших. Пусть они более не отягощают твоей души.

Третий мой дар – дар интуиции, которая всегда подскажет правильный выход из сложившейся ситуации.

И я, как этот волшебник, желаю нашему дорогому юбиляру крепчайшего здоровья, забвения и интуиции, которая вела бы его по жизни самым правильным путем.

За здоровье юбиляра!

\* \* \*

Есть такой грузинский анекдот:

Девушка спрашивает у служителя зоопарка:

– Скажите, пожалуйста, эта обезьяна – мужчина или женщина?

Рядом стоящий грузин отвечает:

– Дэвушка, это самэц! Мужчина – это тот, у кого есть дэнги!

Выпьем же за нашего юбиляра – настоящего мужчину во всех отношениях!

\* \* \*

Грузинские старцы рассказывают такую историю:

Когда-то много-много лет назад некий Каха Калмахелидзе повел в горы свои отары. Как-то пас он своих овец несколько недель – и вдруг на склоне горы увидел чудесный цветок. Сорвал его Каха и прикрепил к своей бурке.

Когда же он вернулся домой, то из цветка вышла прекрасная женщина и сказала, что будет его женой и матерью его детей.

Я предлагаю выпить за нашу дорогую именинницу, которая наверняка так же была найдена своим мужем в чудесном цветке!

\* \* \*

Говорят, что однажды к великой царице Тамаре пришел некий поэт и пожаловался на то, что очень беден. Царица же ответила:

– Гомер был намного беднее, но скольким людям дал пищу духовную!

Я предлагаю выпить за нашего юбиляра – человека, который дарит людям вдохновение!

\* \* \*

Пусть ваша жизнь будет безоблачной, как небо над пустыней Сахара, полной, как кувшин щедрого кавказца Гиви, долгой, как самый длинный

мексиканский сериал, и пусть Ваши глаза светятся счастьем, как светится небо во время северного сияния.

За юбиляра!

\* \* \*

В Грузии говорят, что сорок лет – это зрелость молодости, а шестьдесят – это молодость зрелости.

Так выпьем же за нашего юбиляра, еще совсем молодого человека!

\* \* \*

У одного грузина спросили:

– Что такое ананас?

Он ответил:

– Лимон знаешь? Яблоко знаешь? Хурма знаешь? Виноград знаешь? Ну так это совсем не похоже.

Вот и я спрошу, что такое наш именинник? Пентюх знаешь? Трус знаешь? Лентяй знаешь? Глупый знаешь? Ну так это совсем не похоже!

За здоровье нашего именинника!

\* \* \*

Хочу этим бокалом вина почтить моего тезку N в день его рождения. В Грузии убеждены, что имя в какой-то мере предопределяет судьбу, выдающееся или малозаметное положение в жизни, определяет черты характера.

Своими высокими достижениями, талантом и редкими душевными качествами наш юбиляр усиливает свойство имени изменять судьбу людей в лучшую сторону.

Поэтому предлагаю выпить за здоровье юбиляра!

\* \* \*

Грузинская мудрость говорит, что человеку требуется два года, чтобы научиться говорить, и пятьдесят лет, чтобы научиться молчать.

Наш дорогой юбиляр доказал, что этот жизненный урок он выучил на «отлично». Так выпьем же за его драгоценное здоровье!

\* \* \*

В Грузии говорят: чтобы узнать цену человека, нужно спросить о нем у беды, у радости, у женщины и у бутылки.

Недавно я спросил у беды:

– Как относится к тебе наш виновник торжества?

Она ответила:

– Он всегда одолевает меня.

Потом я спросил то же у радости. Она ответила:

– Он не скупой, всегда делится с другими.

Потом я спросил у его жены, и она ответила:

– Он чуткий и внимательный, дарит мне свою любовь, не расточая ее на других женщин.

А бутылка сказала:

– Он хороший, но непостоянный друг. Если надо, всегда поддержит мою компанию.

Так выпьем же за нашего дорогого юбиляра!

\* \* \*

Некий человек приехал из села в город за справкой. Чиновник долго вертел его документы в руках и наконец сказал:

– Я выдал бы вам справку, но тут не хватает нескольких подписей и печатей. Вам нужно сделать следующее: сначала зайти к Винашвили, взять Бутылидзе, поговорить с Откупорьяном, потом сходить к Наливайко, Сутрапяну, поставить печать у Похмелидзе.

А уж затем заходите ко мне. И не забудьте про Шашлыкидзе! Поторопитесь, у нас завтра иностранные гости, господа де Пье, де Лье, То Ли Яма и То Ли Канава. Звоните по телефонам: два по сто, три по двести, добавочный по сто пятьдесят.

Так выпьем же за то, чтобы нашему имениннику не встречались бюрократы!

\* \* \*

В Грузии говорят: любовь молодой женщины – как молодое вино: терпкое, невыдержанное, опьяняющее; любовь женщины в возрасте – как старое вино: выдержанное, с букетом.

Так выпьем же за нашу прекрасную юбиляршу, подобную ценному вину!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что имя женщины должно быть подобно сиянию звезды или нежности цветка.

Так выпьем же за нашу прекрасную именинницу N, чье имя соответствует этому критерию!

\* \* \*

Есть такая старинная кавказская поговорка: когда из твоего погреба будет испито последнее вино, тогда узнаешь наконец, сколько у тебя друзей.

Так выпьем же за то, чтобы у нашего именинника наутро после этого замечательного праздника нашлись деньги на вино из магазина!

\* \* \*

В Грузии говорят, что сердечное участие в радости других людей удваивает радости нашей жизни.

Я предлагаю выпить за нашего дорогого юбиляра, который позволил всем здесь присутствующим разделить с ним его радость!

## ПОМОЛВКИ

\* \* \*

В Грузии есть такой обычай – дарить на помолвку козленка. Говорят, что он приносит счастье и много детей. По обычаю, его нужно зажарить в день рождения первенца.

И хотя сейчас в нашем городе не так-то легко раздобыть живого козленка, я дарю вам эту игрушку и желаю, чтобы ваш дом был полной чашей, чтобы у

вас родилось как минимум трое детей и чтобы вы были счастливы каждый день и каждый час вашей жизни!

\* \* \*

В Грузии любят рассказывать такую романтическую историю. В одной горной деревушке жили двое влюбленных: Сулико и Георгий. Они любили друг друга так сильно, что не прожили бы в разлуке и минуты.

Но началась война, и Георгий ушел защищать родину вместе с другими мужчинами своей деревни. Его отсутствием воспользовался самый богатый в их местности человек – и украл Сулико для того, чтобы жениться на ней.

Девушка не вынесла позора и разлуки с любимым – и умерла. Богатей же приказал похоронить ее как можно дальше от их деревни, чтобы ее возлюбленный не смог найти могилу. Когда же Георгий вернулся с войны, то узнал о смерти любимой и обо всем, что случилось. Тогда он вызвал негодяя на поединок, победил и отправился на поиски могилы Сулико.

Долгие месяцы шел он – и по пути сочинил прекрасную песню, которую поют и по сей день.

Так выпьем же за то, чтобы любовь и нежность никогда не прекращали жить в этих юных сердцах!

\* \* \*

Желаем вам жить вместе столько лет, сколько нужно, чтобы сосчитать все листья на самом древнем дубе, иметь детей, которые будут уважать вас, внуков, которые будут любить вас, и правнуков, которые будут радовать вас на склоне лет.

Выпьем же за это!

\* \* \*

В этот поистине прекрасный день мне хотелось бы пожелать молодым, чтобы их любовь, как хорошее грузинское вино, с каждым днем становилась все крепче и выдержаннее. Выпьем же за это!

\* \* \*

Известно, что чем дольше вино хранится, тем ценнее становится. Самое лучшее вино имеет выдержку в несколько десятилетий – и даже столетий.

Так выпьем же за то, чтобы вино вашей любви уподобилось самому лучшему вину!

\* \* \*

Желаю молодым любви крепкой, как старое грузинское вино, как дерево, из которого делают бочки, в которых хранят это вино, как бронза, из которой сделаны кувшины, в которые наливают вино из этих бочек, как дружба, которая объединяет людей, собравшихся за столом, чтобы пить вино из этих кувшинов!

\* \* \*

Рассказывают такую историю. Однажды грузинская царица Тамара проезжала мимо одного селения и остановилась на ночлег. Для того чтобы развеселить царицу, созвали молодежь со всей округи, юноши стали петь старинные песни, девушки – танцевать.

Тамара долго смотрела на молодежь и наконец объявила, что выберет самую красивую девушку и самого красивого юношу, женит их и даст богатое приданое. Так она и поступила. Избранные прожили вместе много лет, воспитали детей и внуков, увидели правнуков.

Предлагаю выпить за то, чтобы и наши молодые жили долго и счастливо, воспитали детей, порадовались внукам и правнукам!

\* \* \*

В одном грузинском селе росла старая груша. Как-то под ней остановились отдохнуть два человека, молодой и старый, ехавшие издалека. Выпили вина, закусили сыром и плодами, упавшими с дерева.

Молодой сказал:

– Интересно, как может такая старая груша все еще плодоносить?

Старик ответил:

– Так же, как солнце дает свет, хотя оно старше вселенной, точно так же, как река несет все новые воды, хотя она старше нашего села.

Так выпьем же за то, чтобы ваш будущий союз продолжал приносить свои плоды даже через много лет!

\* \* \*

Согласно древнему обычаю, грузинские женщины, выходя замуж, не меняют фамилию. Этот обычай говорит о том, что, несмотря на любовь и уважение к мужу, грузинки гордятся своим происхождением и своей семьей.

Так выпьем же за то, чтобы в вашем союзе нашли достойное сочетание две семьи, две традиции.

\* \* \*

Есть такая старинная грузинская легенда. В саду у одного человека выросли два дерева: груша и абрикос. Их стволы находились настолько близко друг от друга, что наконец переплелись.

Однажды сын этого человека, жестокий, с бесчувственной и черствой душой, решил срубить абрикос, чтобы груша могла свободно расти. Но только он прикоснулся к стволу топором, как груша застонала. Молодой человек решил, что ему послышалось, и снова собрался рубить дерево. И снова груша издала стон.

Тогда подошел его отец и сказал:

– Видишь, даже деревья способны чувствовать!

Так выпьем же за то, чтобы вы, подобно этим абрикосу и груше, срослись вашими душами настолько, чтобы стали они одной душой, полной любви!

\* \* \*

Жила в одном грузинском селе девушка по имени Катица Тердсели. Она славилась своей мудростью и прекрасными косами. Множество женихов сваталось к ней, но всем она отказывала, говоря, что дала обет выйти замуж только за того мужчину, который сможет сделать гребень для ее волос настолько прочный, что он не сломается, когда она станет расчесывать свои густые волосы.

Один молодой человек, прослышав о прекрасной Катице, решил жениться на ней во что бы то ни стало. И стал он думать, из чего бы сделать гребень для ее чудесных волос. Думал много дней и ночей. И наконец придумал.

Поехал он к морю и поймал на его берегу большую морскую черепаху. Снял с нее панцирь и сделал из него чудесный гребень. Повез его Катице, та расчесала волосы, не сломав ни единого зубца.

В тот же день они сыграли свадьбу и прожили в счастье и любви много лет.

Так выпьем же за то, чтобы наших молодых ждала такая же прекрасная судьба!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что человек может обойтись без чего угодно, но только без человека обойтись не может.

Так выпьем же за то, чтобы наши молодые ценили и уважали друг друга!

\* \* \*

В Абхазии говорят, что по выбранной невесте можно определить, каков мужчина и знает ли он себе цену.

Так выпьем же за наших дорогих, сделавших правильный выбор!

Защита дипломов, диссертаций

\* \* \*

Отец дает наставления своему сыну-абитуриенту: «Гиви, получишь пятерку – куплю черный „Волга“, четверку – будет у тебе белый „Волга“, а тройку получишь – куплю тебе зеленый „Волга“ – и будешь ездить в нем как дурак!».

Так выпьем за то, чтобы мы ездили на автомобилях черного цвета.

\* \* \*

Один персидский шах имел триста жен. Их охранял верный слуга-евнух. Как только шах хотел видеть кого-то из жен, он вызывал слугу и приказывал привести жену в свои покои.

Так продолжалось изо дня в день. У бедного слуги не было ни дня, ни ночи, чтобы отдохнуть: он все время ждал приказов.

И вот однажды, устав от всего этого, пожаловался слуга шаху, что у него нет больше сил, лучше смерть, чем эта беготня из покоев в гарем и из гарема в покои. Шах не стал убивать слугу, а великодушно заметил: «Отчего ты мог так устать? Подумай: ведь это мне можно было бы жаловаться... Триста жен – не шутка!». В ответ слуга промолвил: «Дорогой шах, вам не понять меня, простого слугу. Ведь устают от бессмысленной суеты, а не от любимой работы».

Друзья! Предлагаю выпить за то, чтобы нам посчастливилось найти такую работу, которая была бы нам в радость!

\* \* \*

Однажды один джигит путешествовал по горной долине и вдруг увидел, как трое мужчин возят огромные камни на тележках к вершине горы.

И тогда спросил у одного, с трудом тащившего тележку в гору: «Что это ты делаешь?». Тот ответил: «Разве ты сам не видишь? Я перевожу глыбы на вершину!». И потащил за собой поклажу. Джигит подождал другого и задал ему тот же вопрос. В ответ он услышал нечто другое: «Я так зарабатываю на жизнь». Спросив то же у третьего, он получил такой ответ: «Милый человек! Я занимаюсь тем, что помогаю строить храм для людей».

Так выпьем за профессии, приносящие радость людям! За нашу профессию!

\* \* \*

Как-то раз встретились два вора: один из них был матерым, другой – начинающий. И вот тот, что поопытнее, говорит: «Взберешься на дерево и украдешь из-под сидящей птицы шесть яиц – будешь со мной на равных».

Тот, что помоложе, снял одежду и аккуратно, крадучись, полез по дереву. Как только протянул он руку к гнезду, птица проснулась и вскрикнула – не удалось новичку выполнить задуманное. Тогда старый вор показал мастерство молодому: снял одежду, влез на дерево и украл у птицы шесть яиц. Спустившись с дерева, он обнаружил, что его одежды нет.

Так выпьем же за способных учеников!

\* \* \*

Некоторые говорят, что написать диссертацию значит нагнать туман в узкоспециальной области знаний, в которой остальные ничего не понимают.

Но ведь фамилия нашего юбиляра – не Туманидзе! Что же мы беспокоимся за его научную работу?! Она – яркий образец того, что даже давно известный факт является неисчерпаемым кладезем материала, и эта неисчерпаемость открыта настоящему ученому.

Я предлагаю выпить за этого достойного представителя ученого мира и за его научные достижения!

\* \* \*

Говорят, что настоящий ученый тот, кто полностью посвящает себя науке. А в Грузии сказали бы, что настоящий ученый тот, кто посвящает себя двум наукам: своей науке и науке любви.

Так выпьем же за настоящих ученых!

\* \* \*

В Грузии говорят, что никогда не следует забывать о том, что общество больше желает, чтобы его занимали, нежели чтобы его поучали.

Так выпьем же за наших дорогих ученых – и пожелаем им помнить об этой мудрой поговорке.

\* \* \*

Некий грузинский мыслитель как-то сказал: «Для того чтобы иметь в обществе успех, пригодится умение подчас казаться глупым».

Так выпьем же за успешную карьеру!

\* \* \*

Есть такая кавказская народная мудрость: видимость заслуг вознаграждается чаще, чем сами заслуги.

Так выпьем же за справедливые награды!

\* \* \*

Есть такая грузинская поговорка: случается, что гора рождает мышь, но бывает также, что мышь воображает, будто родила гору.

Так выпьем же за объективную оценку нашего вклада в науку!

\* \* \*

Один умный грузин сказал: на какие бы ни стали мы ходули, без ног своих не обойдемся.

Так выпьем же за увеличение процента авторского материала в научных работах!

\* \* \*

Существует старинная абхазская поговорка: букашка на соломинке в луже мнит себя адмиралом на море необъятном.

Так выпьем же за то, чтобы каждый из молодых ученых помнил, что есть светила и поярче его.

\* \* \*

Грузинский мыслитель сказал: тысячи путей ведут к заблуждению, а к истине – только один.

Так давайте же выпьем за то, чтобы найти этот путь и достичь наконец истины!

\* \* \*

В Грузии говорят, что в глазах торговца все люди – покупатели, в глазах поэта все люди – читатели, а философ вообще не видит никого вокруг себя.

Так давайте же выпьем за то, чтобы у нашего дорогого философа открылись наконец глаза и он увидел вокруг себя круг веселых друзей!

Выпускные вечера и балы

\* \* \*

В Абхазии говорят, что у самой красивой девушки должны быть глаза горной серны, волосы цвета агата, кожа нежнее персика, талия тоньше самого стройного дерева.

Так выпьем же за нашу дорогую выпускницу!

\* \* \*

В Абхазии говорят, что самый прекрасный юноша должен иметь глаза сокола, волос ворона, стан кипариса, ум змея.

Так выпьем же за нашего дорогого выпускника!

\* \* \*

Говорят, что настоящий джигит должен сделать в жизни три вещи: построить дом, посадить дерево и вырастить сына.

Так выпьем же за то, чтобы все присутствующие здесь юноши стали настоящими джигитами!

\* \* \*

В Грузии говорят, что два человека: опрометчивый и мнительный – ни к чему не годятся, так как первый действует прежде, чем подумает, а второй думает, когда нужно действовать.

Так выпьем же за то, чтобы в вашей взрослой жизни поступки и размышления были своевременны!

\* \* \*

Есть такая старинная грузинская поговорка: не люди проводят время, а время проводит людей.

Так выпьем же за то, чтобы каждый из вас умел правильно распорядиться отпущенным ему временем!

\* \* \*

В Абхазии говорят, что блага, предназначенные тебе свыше, всю жизнь ищут тебя так же, как и ты их.

Так выпьем же за то, чтобы ваши блага нашли вас как можно быстрее!

\* \* \*

Грузины говорят: есть одно счастье – обязанность, одно наслаждение – труд, одна роскошь – красота.

Так выпьем же за то, чтобы ваша жизнь была счастливой, радостной и роскошной!

\* \* \*

В Грузии есть такая поговорка: не тот умен, кто умеет отличать добро от зла, а тот, кто из двух зол сможет выбрать меньшее.

Так выпьем же за то, чтобы каждый из вас достиг мудрости!

\* \* \*

На Кавказе говорят, что один добрый опыт важнее семи правил мудрости. Так выпьем же за то, чтобы наши птенцы, вылетающие сегодня, не пренебрегали опытом!

\* \* \*

В Абхазии говорят так: море жизни полно подводных камней.

Так выпьем же за то, чтобы плавание наших дорогих выпускников по морям жизни было счастливым!

\* \* \*

В Грузии говорят, что жизнь и доверие теряют только один раз.

Так выпьем же за то, чтобы это мудрое правило стало руководством для наших дорогих выпускников!

\* \* \*

Грузины говорят, что один час искренней беседы за хорошим столом сближает лучше, чем целые годы обыкновенного общения.

Так выпьем же за то, чтобы в жизни наших дорогих детей всегда находилось время для того, чтобы посидеть за столом с близкими друзьями!

\* \* \*

В Грузии говорят так: разумный гонится не за тем, что приятно, а за тем, что избавляет от неприятностей.

Так выпьем же за то, чтобы эти мудрые слова оставили свой след в сердцах нашей молодежи!

\* \* \*

В Грузии говорят, что человек не в том смысле любимец природы, что она все сделала для него, а в том, чтобы он с помощью дарованных ею сил сам делал все для себя.

Так выпьем же за то, чтобы эти мудрые слова стали для наших дорогих выпускников напутствием в жизненном пути!

\* \* \*

Есть такая старинная кавказская поговорка: не узнается по бочке вино, а по наружности человек.

Так выпьем же за то, чтобы на жизненном пути нашим дорогим выпускникам не пришлось ошибиться в выборе друзей!

\* \* \*

В Грузии говорят: гораздо постыднее лишиться славы, чем вовсе не обрести ее.

Так выпьем же за то, чтобы наше молодое поколение стремилось к славе и, обретя, достойно хранило ее!

\* \* \*

Есть старинная грузинская поговорка: слава не в том, чтобы пользоваться почестями, а в том, чтобы их заслужить.

Так выпьем же за то, чтобы каждый наш выпускник был достоин славы!

\* \* \*

Грузинская народная пословица гласит: высота башен измеряется по их тени, а величие человека – по количеству завистников.

Поэтому я предлагаю выпить за то, чтобы вам завидовали многие, а вы – никому!

\* \* \*

В Абхазии говорят, что у глупого человека сердце на языке, а у разумного язык на сердце.

Так выпьем же за то, чтобы во взрослой жизни, в которую вы вступаете, руководствоваться только разумом!

\* \* \*

Где есть начало пути, там будет и его середина, а в свое время будет и конец. И вот уже бывший выпускник ведет в дом свой жену свою. Так смените поучительные речи на свадебные тосты!

## Глава 15

### Свадебные тосты

Конечно, каждому выпитому бокалу вина на кавказском празднике предшествует тост на определенную, соответствующую поводу застолья, тему. А знают их, как известно, отважные горцы несметное количество.

Что уж говорить о свадьбе! Это самый веселый, шумный, радостный праздник. Здесь восхваляют силу, храбрость и настойчивость жениха, красоту, скромность и покорность невесты, выражают радость, которая

переполняет гостей – родственников и друзей молодоженов. Встречаются среди свадебных тостов такие, что полны мудрости житейской: они дают советы молодым по поводу того, как строить новую семью, отношения в ней и с новыми родственниками, каких жизненных позиций придерживаться и как искать выход из сложившихся семейных проблем.

Произносятся они обычно гостями, приглашенными на свадьбу, родственниками молодоженов, их друзьями. Есть также тосты, произносимые женихом и невестой, в честь родителей. Но большинство тостов произносится устами зрелого, всеми уважаемого родственника, эдакого семейного мудреца. Именно он поучает молодых, давая им наставления в приятной и интересной форме.

Приведенные ниже тосты представляют собой только небольшую часть огромного количества тостов, произносимых на кавказских свадьбах.

\* \* \*

На свадьбу мать молодой красавицы невесты подарила будущему зятю два галстука. Галантный смысленый юноша сразу же поменял надетый на себе галстук на один из подаренных тещей. Но злая женщина, увидев это, обвинила зятя в том, что второй галстук ему не понравился и он не хочет его носить.

Так выпьем же за то, чтобы теща нашего сегодняшнего жениха никогда не затягивала на его шее петлю, тем более двойную!

\* \* \*

Встретились как-то раз две молодые женщины – и поделилась одна из них своей радостью с подругой:

– Знаешь, Манана, сразу три джигита хотят меня выкрасть из дома и сделать своей верной женой: Афган, Марат и Рамир.

– Ну, а ты сама, Суфико, чьей женой хочешь стать?

– Сначала Афгана!

Так выпьем же за то, чтобы в наших селениях не было таких неприличных женщин и чтобы у каждой Суфико был свой Афган, один и навсегда!

\* \* \*

Старая, как кавказские горы, легенда гласит:

Жил некогда армянский князь, и была у него дочка – княжна красивая, как горный эдельвейс, стройная, как молодое деревцо, тянущее свои ветви к солнцу, тихая, как озерная вода в безветренный день. Многие видные женихи сватались к ней, но отказывалась она стать чьей-либо женой, хотя и достигла уже давно возраста невесты. Не прельщали ее ни титулы, ни богатства соперничавших между собой женихов. А ведь только ими и могли похвастаться мужчины.

И появился в тех местах чужеземец. И был он лицом не похож на тех, кто нравился местным красавицам, ни денег у него не было, ни знатного рода. Но полюбила его княжна всем своим горячим сердцем и робкой душой за отвагу его. Не пожалел он жизни своей, чтобы достать доказательство своей любви к княжне.

Наслушался чужеземец преданий от злой, коварной старухи, чей сын – юноша знатный, но обедневший – сватался к дочери армянского князя. Решила она погубить соперника своего сына, зная, что выделяет его княжна из остальных женихов. Рассказала ему подлая женщина о том, что на самой вершине Арарата растет эдельвейс – цветок неземной красоты. Что красив он так же, как его возлюбленная. Солгала женщина про то, что пообещала княжна стать женой лишь того, кто осмелится взобраться на вершину горы, сорвет цветок и подарит девушке.

Не раздумывало любящее сердце, и решился бедный чужеземец достать эдельвейс с вершины и преподнести княжне как залог своей любви. Долго, с огромными трудностями взбирался доверчивый юноша на гору. Очень опасен был его путь, но увидел он, наконец, подняв голову, заветный цветок, протянул к нему руку и сорвал!

Но не таким удачным оказался путь обратный. Боялся юноша обронить эдельвейс и держал его крепко в своей руке. Но вторая рука, которой держался герой за крутые выступы горы, не была столь крепка – рана, полученная им в борьбе с диким животным, раскрылась, и нестерпимая боль поразила влюбленного. И огласились горы именем княжны...

Убитая горем молодая женщина поседела за ночь, нежное лицо ее погрубело от слез и покрылось коркой. Но не унимались женихи, желавшие породниться с князем. Княжна заперлась в своей комнате и не покидала ее 40 лет с тех пор, как погиб ее милый отважный рыцарь, до дня своей смерти.

Я хочу поднять этот бокал за верных, покорных, робких, но бескомпромиссных в своих решениях женщин и за их умение выбирать

достойных мужей, разгадывать их внутренние достоинства, не обращая внимания на внешние!

\* \* \*

Один мой друг – доктор – рассказал мне эту историю. Как-то раз пришел к нему больной – бледный, худой. Осмотрев его, врач высказал предположение, что его пациента мучает давний испуг, который постепенно точит его силы. На это больной прошептал врачу:

– Тише, доктор, она же сидит в соседней комнате.

Так выпьем же за то, чтобы каждый мужчина нашел в себе силы управлять со своей женой, чтобы брак приносил радость и мужу, и жене и только прибавлял им силы!

\* \* \*

Один мой друг – доктор – рассказал мне об одном своем пациенте. Осмотрев его и поняв, что мужчина тяжело болен, он отвел в сторону его жену и сказал ей:

– Послушайте, дорогая, ваш муж мне не нравится.

На это женщина ответила:

– Мне тоже, доктор, но дети его так любят!

Так выпьем же за то, чтобы нашего жениха любили его дети не меньше, чем дети больного из этой истории, а жена гораздо сильнее.

\* \* \*

Одна старая грузинка шла по узкой горной тропке и увидела в пыли монетку. Она подобрала ее и так обрадовалась своей находке, что сразу же забыла, по каким делам шла, развернулась и заторопилась домой. По дороге домой она встретила соседку и рассказала ей о найденной монетке. Та понадеялась на удачу и побежала по той же тропинке. Пройдя немного дальше, чем ее соседка, она увидела две лежавшие на земле монетки, подобрала их и пошла обратно. Встретила она другую свою соседку и показала найденные монетки. И та пошла на поиски денег. Ей повезло больше, она нашла целый кошелек. Когда узнала об этом женщина, первой нашедшая деньги, то очень разозлилась, но виновных в своей оплошности не нашла.

Давайте выпьем за то, чтобы новая семья всегда уверенно шла по выбранному пути и не сворачивала с него при малейшей неудаче. Ведь только та семейная пара обретет истинное счастье, которая не поддастся сомнительному соблазну и дойдет до намеченной цели рука об руку!

\* \* \*

Один горец поймал в горах дикого барана. В тот момент, когда занес он свой острый нож, чтобы полоснуть им по шее животного и убить его, баран сказал горцу человеческим голосом:

– Послушай, дорогой! Не убивай меня. Если отпустишь меня обратно на свободу, я сосватаю тебе такую жену, о которой ты можешь только мечтать.

Но не принял мужчина предложение барана, чувство голода заглушило в нем голос разума. Он съел мясо барана сырым, потому что совсем не умел готовить еду. Три дня угощался горец сырой бараниной. Но кончился ее запас. А другого барана горцу не удалось поймать. Так и умер дикий горец от голода, но перед смертью очень он пожалел о том, что не послушался барана и отказался от предложенной жены.

Давайте выпьем вино за наших жен, которые не дают нам умереть с голода, пока мы занимаемся нашими мужскими делами!

\* \* \*

Говорят, что в озере Севан и по сей день водятся русалки неземной красоты, способные выполнить любое, самое невероятное желание. Многие рыбаки пытались и продолжают пытаться поймать русалку. Но пока безуспешно. Хитрые женщины-рыбы заманивают их в озеро, и мало кому удается спастись.

Выпьем за то, чтобы жениху удалось поймать свою русалку и не утонуть в озере жизни, наполненном красивыми и хитрыми русалками. И за то, чтобы невесте так приглянулся рыбак, чтобы отныне она была готова выполнять любое его желание!

\* \* \*

Выпьем за красавицу-невесту, стройную, как кипарис, тонкостанную, как серна, белолицую, как снег в горах, черноволосую и чернобровую, как мокрая земля, черноглазую, как безлунная ночь, резвую, как дикая козочка, спелую, как виноград осенью, веселую, как птица весной!

\* \* \*

Выпьем за жениха – настоящего джигита, смелого, как тысяча воинов, сильного, как сотня кабанов, умного, как десять старых мужей, справедливого, как один Всевышний!

\* \* \*

Этот тост произносит мать жениха, обращаясь к своей невестке.

Одна старая женщина имела единственного сына. Так она его любила, налюбоваться на него не могла. Но заболел ее сын и умер. Сокрушалась и долго печалилась женщина по умершему. Но вскоре сама потеряла силы от старости и не могла уже вести свое хозяйство. Однажды во время проливного дождя постучалась в дверь ее дома молодая девушка. Ее родители отправились к праотцам, и подверглась она преследованиям одного злого человека. Пришлось сироте бежать из родной деревни и искать приюта у чужих добрых людей. Послушала рассказ девушки старая женщина и пожалела беглянку. Приняла ее под свой кров и стала девушка ей, как родная дочь, вместо умершего сына. Девушка была очень трудолюбива, во всем помогала она женщине, полюбились ей.

Так и ты мне, дочка, полюбились и станешь мне доброй помощницей. Я отдаю своего сына в сыновья твоим родителям, а взамен беру тебя в дочери. Выпьем вино за то, чтобы родители всегда были довольны своими новыми детьми, чтобы стали они им опорой во всем, а дети полюбили названных родителей так же, как любят настоящих!

\* \* \*

Следующий тост представляет ответ невестки своей будущей свекрови.

Рос на поляне цветок, любовались на него все прохожие и хотели сорвать. Но знали они, что недолго глаз их будет радовать цветок, если вырвут они его из земли и поставят в вазу. И подумав так, проходили мимо. Но однажды увидел цветок несмышленый ребенок, протянул он свою ручку к хрупкому созданию и вырвал цветок из земли вместе с корнем. Шел малыш домой гордый и счастливый, потому что нес перед собой яркий и ароматный цветок, и смотрели встречные люди на него и хвалили малыша за то, что нашел он в поле такой красивый цветок.

Но когда дошел малыш до своего дома, выбросил цветок на землю, потому что потерял он прежнюю красоту и стал увядать. Лежал цветочек в дорожной

пыли и плакал, жаловался на человеческую глупость и жестокость траве и цветам, которые росли на том месте, где оставили его умирать.

Но шла мимо женщина, увидела она несчастный цветок, подняла и посадила заново в своем огороде. Поднялся оживший цветок, распустил свои лепестки и стал таким же красивым и ароматным, как прежде на поляне. Жил цветок радостный и спокойный, потому что знал, что теперь хозяйка не позволит сорвать его и снова выкинуть на дорогу.

Я поднимаю бокал вина за женщину, которая приютила меня, когда брак вырвал меня из рук родителей, и стала моей новой матерью!

\* \* \*

Подобный тост принято произносить на свадьбах отцу невесты. Тост обращен к будущему зятю.

Сынок! Не буду скрывать: как все отцы, я всегда мечтал иметь сына, которого научил бы охотиться, скакать на лошади и который стал бы моей опорой в старости, которому без страха поручил бы я заботу о семье. Но Господь даровал мне дочь. И вот выросла моя голубка и превратилась в завидную невесту. Много достойных парней в нашем городе, но ты оказался самым достойным, если выбрала тебя в мужа моя дочь. Своим решением дарит она мне сына, которого не смогла подарить жена.

Я хочу выпить вино за то, что входишь ты в нашу семью и становишься ее полноправным членом. Будь же добрым мужем моей дочери, а мне наследником, о котором я мечтал!

\* \* \*

Ответ жениха будущему тестю:

Отец! Я хочу рассказать одну легенду. Женился один достойный юноша на своей возлюбленной из соседнего аула. И были они очень счастливы вместе. Полюбили молодого зятя родители жены и назвали его своим сыном. Но жила в том селении злая женщина. Многие верили, что была она ведьмой, потому что насылала порчу и болезни на счастливых людей, так как завидовала им. Особенно не любила она молодые семьи и счастливых родителей, потому что сама жила одна и не было у нее детей.

Узнала она о том, какие хорошие сложились отношения у молодоженов, и затаила против них лютую злобу. Пришла старуха в дом родителей молодой жены и наговорила им, что названный ими сын – оборотень. Что видела она,

как по ночам уходит юноша в горы, превращается в волка и воет на луну, взобравшись на вершину горы.

Испугались добрые люди ее слов, не хотели они в это верить, но страх за жизнь единственной дочки заглушил в них голос разума. Наточил отец свой кинжал и вышел из дома, затаился в кустах и стал ждать, когда отправится зять в горы.

Тем же вечером пришел в поселок брат юноши и сообщил ему неприятное известие: его старая мать была при смерти. Почувствовала женщина, что злодейка-смерть притаилась у ее постели, и послала младшего сына за братом, хотела она проститься с любимым сыном.

Не стал ждать юноша наступления дня, так как боялся, что не дождетя его мать, и собрался в дорогу. Но не знал он, что ему самому придется встретиться со смертью этой ночью. Обезумевший от слов старухи-ведьмы тесть набросился на юношу, как только показался он на пороге, и безжалостно зарезал названного сына.

Но на этом несчастья не закончились. Молодая жена со смертью мужа потеряла рассудок, убежала из дома и пропала. Соседи, видевшие ее в соседних селениях, говорили, что стала она бродяжничать и побираться, как нищенка. Горько пожалел ее отец о содеянном, но слишком поздно понял он, что оклеветала старуха ни в чем неповинного юношу. И подвергся он суду за свое преступление.

А я хочу поднять кубок вина за то, чтобы родители моей возлюбленной стали мне настоящими отцом и матерью и чтобы судили обо мне не по наветам злых людей, а по моим поступкам!

\* \* \*

Одна очень мудрая поговорка гласит, что в первый год супружеской жизни говорит муж, а жена его слушает и молчит. Во второй год супружеской жизни жена говорит, а муж слушает и молчит. А на третий год супружеской жизни оба говорят, а слушают соседи.

Так выпьем же за то, чтобы молодожены понимали друг друга без слов, во все года своей супружеской жизни!

\* \* \*

В одной деревне, что расположилась у подножия кавказских гор, жила очень бедная семья. Соседи, которые были немного богаче, помогали ей, чем могли. Но однажды улыбнулась удача бедной семье – на нее буквально свалилось богатство с неба. Зажили они теперь в свое удовольствие и перестали общаться с соседскими семьями, которые совсем недавно не дали умереть им голодной смертью. Все, кто приходил к ним за помощью, оставались ни с чем.

Но недолговечно людское счастье, а колесо фортуны вращается слишком быстро, чтобы всегда поспевать за ним. И от этой семьи отвернулась удача. Дом ее сгорел со всем богатством, и осталась семья без крова и денег. Но не пошла она просить помощи у соседей. Но не потому, что стыдно ей стало перед ними, а потому, что гордость и кичливость, появившиеся с богатством, остались в ней и после его потери. И пришлось заносчивой семье покинуть родную деревню и скитаться по соседним.

Давайте выпьем за то, чтобы эта новая семья не повторила судьбу семьи, о которой рассказывает легенда. За то, чтобы молодоженам всегда сопутствовала удача, за то, чтобы со своими соседями они всегда были дружны, независимо от их достатка.

\* \* \*

Моя мудрая бабушка всегда говорила: счастье улыбается только тому, кто не боится повернуться к нему лицом и улыбнуться в ответ! Только тот, кто идет по жизни с открытой душой, кто способен воспринимать боль чужих сердец так же, как боль сердца своего, достоин любви других людей и может рассчитывать на их помощь! Только тот, кто держит свой карман открытым, имеет возможность пополнять его содержимое! Только тот, кто идет одной дорогой, имеет шанс достигнуть ее конца! Только тот, кто улыбается солнцу, взошедшему утром после темной ночи, не будет убиваться из-за того, что однажды вместо солнечных лучей он увидит большие капли проливного дождя!

Так выпьем же за то, чтобы наши молодожены прислушивались к мудрым советам старших и сами могли выбрать свою жизненную дорогу, шли по ней с открытой душой и карманом и не боялись замочить ноги, следуя к намеченной цели!

\* \* \*

Как сказал великий поэт:

...Кто с тобою,  
Грузинка, равен красотою?  
Вокруг лилейного чела  
Ты косу дважды обвила;  
Твои пленительные очи  
Яснее дня, чернее ночи.  
Чей голос выразит сильней  
Порывы пламенных желаний?  
Чей страстный поцелуй живей  
Твоих язвительных лобзаний?  
Как сердце, полное тобой,  
Забьется для красы чужой?

Так выпьем за красавицу-невесту, с которой как-будто писал этот портрет поэт!

\* \* \*

Я расскажу вам легенду о любви.

Давным-давно в горах Кавказа жил властелин. Его богатство и его слава не знали границ. Но самой большой его гордостью был его единственный сын, красивый и смелый юноша.

Проникло в сердце молодого мужчины страстное, всепоглощающее чувство. Эту любовь в его сердце разожгла совсем юная девушка по имени Лейла. Любовь юноши была настолько безудержной, что пугала его самого, девушку и ее родителей. Джамиль лишился рассудка и неустанно преследовал Лейлу, требуя взаимности. А она, хотя и сама была влюблена в безумца, очень боялась его. Родители Лейлы отказали Джамиллю, и оставил он с горя замок отца и ушел в горы. Не желал он больше видеть людей, которые так жестоко с ним поступили. Его друзьями стали дикие звери.

Лейла же, по принуждению родителей, стала вскоре женой одного знатного человека. Но, поистине, нельзя было назвать счастливецом мужа юной красавицы. Она и близко его к себе не подпускала. Как страдала Лейла, разлученная со своим любимым и вынужденная делить кров с чужим ее сердцу человеком! Но недолго пришлось ей терпеть пытку разлукой с Джамилем – через месяц после своей свадьбы девушка заболела и умерла.

Узнав о смерти своей любимой, Джамиль оставил горы. Отныне его новым пристанищем стало кладбище, где была похоронена Лейла. Юноша днями и ночами напролет лежал на могиле любимой, пока смерть не пришла и за ним. После его гибели добрые люди погребли прах Джамиля в одной могиле с возлюбленной. Весной на могиле выросли два цветка, стебли которых навсегда переплелись воедино.

Так выпьем же за то, чтобы все любовные истории заканчивались веселой свадьбой, подобной той, которую мы сегодня празднуем!

\* \* \*

Один анекдот рассказывает историю незадачливых супругов:

Удрученный Гоги пришел к врачу и жалуется:

– Доктор, я так люблю свою жену. Но, верно, нас попутал бес, потому что мы ссоримся каждый божий день. В ход идет все, что находится под рукой: одежда, подушки, посуда и даже мебель. Доктор, дорогой, подскажи, что мне делать?

– Вай, вай, – ответил на это доктор. – Думаю, все дело в том, что ваш истинно кавказский темперамент требует выхода. Посоветую вам ходить пешком по десять километров в день. Позвоните-ка мне через недельку и расскажите, как пойдут ваши дела после моего совета.

Через полмесяца Гоги позвонил доктору и радостно прокричал в трубку:

– Спасибо, дорогой, мои дела идут просто замечательно!

– А как ваша супруга? Теперь-то вы с ней не ссоритесь?

– Конечно, не ссоримся. Я ведь уже в ста пятидесяти километрах от дома!

Так давайте выпьем за то, чтобы молодожены не нуждались в подобных советах и никогда не ссорились!

\* \* \*

Я хочу дать совет будущей жене вслед за древним ученым Пифагором:

«Благоразумная жена! Если ты хочешь, чтобы муж твой время проводил с тобой, то заботься о том, чтобы он ни в каком другом месте не находил столь приятного удовольствия и нежности».

Я пью за невесту, нежность которой не знает границ!

\* \* \*

Народная мудрость гласит: «Идеальный муж тот, кто уверен в том, что он выбрал себе в жены идеальную женщину!»

Выпьем за идеального мужа, идеальную жену и идеальную семью, которую они сегодня создали!

\* \* \*

Пословица говорит о том, что любовь человека к человеку – это обильный и прозрачный родник, воды которого очищают все, к чему они прикасаются. Только любовь оберегает двух людей от всех горестей и бед, она способна превратить камень в золото, воду в вино, а корку черствого хлеба в сладкий пирог!

Так выпьем же за то, друзья мои, чтобы любовь наших молодоженов обладала такими же способностями, всегда приносила им только радость и никогда не превращалась в обузу!

\* \* \*

Мудрая пословица говорит: «На первое свидание влюбленные летят, как птицы в теплые края поздней осенью. На второе свидание они просто приходят, не чувствуя в душе своей волнующий трепет. На третье свидание они позволяют себе опаздывать, так как оно уже не сулит сердцу ничего нового, а значит, ничего интересного».

Давайте выпьем за любовь, которая до конца жизни влюбленных будет радовать и волновать их душу так же, как их первое свидание!

\* \* \*

Неизвестный поэт сказал:

Всегда особенно ценна

Бывает внешность той,  
Чья красота озарена  
Душевной красотой!

Давайте выпьем за невесту, в которой гармонично слились воедино  
красоты внешняя и духовная!

\* \* \*

Вахтанг обращается к возлюбленной:

– Если ты мне откажешь, я умру!

Отказ был получен. И он умер... через полвека.

Выпьем за любовь, которая длится всю жизнь, и за обещания, которые дают  
друг другу влюбленные и которые часто не выполняют!

\* \* \*

Беднее бедный дом вдвойне,  
И там совсем богатства нет,  
В котором мужу и жене  
Жаль прожитых друг с другом лет.

Выпьем за то, чтобы семейная жизнь наших молодых была сладкой, как  
вино, которое искрится сейчас в наших бокалах, и за их любовь, которая  
дороже всех земных богатств, вместе взятых!

\* \* \*

Вартан очень большой шутник, строил дом. Он попросил плотника прибить  
к потолку доски, которыми обычно стелют пол. Зато доски, из которых  
делают потолки, он пожелал видеть на полу. Плотник спросил, почему он  
строит дом таким необычным способом. На это Вартан ответил:

– Понимаешь, дорогой, скоро у меня будет свадьба, моя будущая жена войдет в мой дом и перевернет в нем все с ног на голову. Тогда все снова придет в норму: потолочные доски окажутся на потолке, а на полу будут доски, которыми нужно застилать пол.

Выпьем за то, чтобы молодая жена сумела поставить все в доме мужа, который теперь станет ее родным домом, на свои места!

\* \* \*

К одному моему знакомому ювелиру, страшному любителю женщин, пришел клиент, молодой застенчивый юноша, и попросил выгравировать надпись на кольце «На память моей любимой Тамаре от Сосо».

– Она кто тебе, сестра? – спросил ювелир у клиента. На что тот ответил:

– Нет. Я подарю это кольцо девушке, которую очень люблю и которая скоро станет моей женой.

– Послушай меня, мальчик, ты поступишь очень глупо, если выгравируешь эту фразу. А вдруг Тамара передумает выходить за тебя или ты сам ее разлюбишь, куда ты денешь это кольцо? А ведь оно такое дорогое.

– А что же мне тогда делать? – спросил застенчивый юноша. И получил такой ответ:

– А вот что. Я выграввирую на кольце следующие слова: «На память самой моей любимой женщине от Сосо». Благодаря этой надписи, дорогой, ты сможешь дарить одно это кольцо всем своим настоящим и будущим возлюбленным. Уж поверь мне, старому и мудрому мужчине.

Выпьем за то, чтобы нашему жениху не пришлось, к счастью, использовать кольцо несколько раз, за то, чтобы кольцо, подаренное им, всегда оставалось на руке нашей дорогой невесты!

\* \* \*

Один человек женился на хромой, одноглазой, беззубой, плешивой и горбатой женщине. Один из его друзей, увидев молодую жену приятеля, не выдержал и спросил:

– Послушай, дорогой, зачем ты женился на таком страшилище?

– Ну вот и замечательно, – ответил муж. – Зная о своем уродстве она не будет гулять, а все время будет дома сидеть и выполнять домашнюю работу.

– Она к тому же одноглазая.

– Я этому очень рад. Все мои проделки она будет замечать только вполглаза.

– У нее совсем нет зубов!

– Ну и что? Я настолько беден, что все равно не прокормил бы жену. Ей и не придется ничего жевать.

– И тебя устраивает, что она плешивая и лысая?

– Конечно устраивает, я так долго искал женщину, у которой не было бы волос. Иначе откуда же я возьму деньги на расчески и заколки?

– Но она же горбата?

– Ну ты и фантазер, хочешь, чтобы у моей жены не было ни одного недостатка?

Так выпьем за невесту, которая так совершенна, что у нее нет ни одного недостатка!

\* \* \*

Разговаривают муж с женой:

– Ваню, дорогой, почему до свадьбы ты каждый день так много и красиво говорил мне о любви, а за последние годы о любви ты не сказал ни одного слова?

– Э, женщина, джигиты не любят повторяться!

Выпьем за то, чтобы молодожены не боялись повторяться и не скупилась на приятные слова, говорили их друг другу и любили друг друга через много лет так же крепко, как сегодня, в день свадьбы!

\* \* \*

Одна басня рассказывает об одном бедном человеке, у которого была всего только одна рубашка, связанная его матерью из синих и зеленых ниток. И имел этот человек двух любовниц. Одна из них ненавидела синий цвет, а другая не любила зеленый. Каждый раз, когда приходил бедняга к своей первой любовнице, она тайком, пока тот спал, выдергивала из его рубашки синие нитки и сжигала их в печи. Приходя же ко второй любовнице, он каждый раз лишался нескольких зеленых нитей из своей рубашки. Через

некоторое время рубашки у него совсем не стало. И любовниц тоже, не захотели они встречаться с человеком, которому даже надеть-то нечего, и нашли себе дружков побогаче.

Выпьем за то, чтобы не искал жених удовольствий на стороне, не пытался угождать двум женщинам одновременно. Иначе лишишься ты последней рубашки, останешься без любовницы и преданной жены!

\* \* \*

Однажды поспорили несколько мужчин о том, какую женщину следует считать идеалом красоты. Решили, чью жену признают самой красивой, на ту остальные жены будут равняться. Созвали они совет, который состоял из мужчин разных возрастов и профессий. Но красавица так и не была выбрана. Одна часть совета указала на жену одного мужчины, другая – на жену другого, третья часть совета признала красавицей жену третьего мужа. Думали они, думали, ломали головы, пока не сжалился над советом самый старый и самый мудрый человек. Он сказал:

– Не пытайтесь найти общий идеал. Каждая женщина красива по-своему. И в то же время у каждого мужчины свое особое чувство прекрасного. Но чтобы вы все-таки получили ответ на свой вопрос, я скажу вам, что самая красивая женщина – это женщина, любимая каждым из вас!

Так выпьем же, дорогие мужчины, за наших любимых женщин: за наших жен и невест!

\* \* \*

Дорогие жених и невеста! Брак можно уподобить хорошему вину. Чем дольше его выдержка, тем оно вкуснее и тем сильнее ударяет в голову и наполняет наш разум чудными видениями. Но в самом начале брожения не все вина можно назвать вкусными, некоторые из них слишком кислы, иные слишком сладки.

Желаю вашей семье удачно пройти период брожения, то есть притирки друг к другу, а затем черпать из своей семейной жизни столько удовольствия, сколько настоящий ценитель вин черпает из бокала хорошего виноградного напитка!

\* \* \*

Я напомним вам всем известную библейскую легенду о том, как две женщины не могли поделить одного младенца. Обратились они за помощью

к мудрому царю Соломону, чтобы рассудил он их и отдал ребенка истинной матери. Соломон предложил женщинам поделить ребенка, разрубив его пополам и отдав по половине каждой. Одна женщина согласилась с решением судьи и стала восхвалять его мудрость. Но мудрость Соломона заключалась отнюдь не в этом. Он выявил настоящую мать ребенка и отдал младенца ей. Лишь настоящая мать не могла позволить разделить ребенка подобным образом и взмолилась перед Соломоном не губить малыша. Она предпочла видеть, как ее ребенка воспитывает чужая женщина и попросила судью отдать малыша своей сопернице. За свою любовь к чаду она получила его обратно.

Так давайте выпьем за то, чтобы молодожены стали такими же мудрыми, как царь Соломон, и такими же любящими родителями, как мать из этой притчи, чья любовь к своему малышу получила в, конце концов, вознаграждение!

\* \* \*

История эта произошла давным-давно. У одного очень богатого наместника женился сын. Его невеста также происходила из знатного и небедного рода. Были молодожены счастливы, поскольку любили друг друга и жили, ни в чем не нуждаясь. Но не могли они наслаждаться своим счастьем в полной мере. Знали они по опыту родителей и соседей, что быстро проходит счастье молодой семьи, – любовь постепенно угасает и появляются у жены с мужем такие проблемы, о которых раньше они и не думали. Не хотелось молодым супругам отпускать любовь и наслаждение семейным счастьем. И стали они задумываться над тем, как же всегда оставаться такими же довольными, как были теперь. Спрашивали они совета у родителей, но не могли те дать ответа на этот вопрос.

Тогда пошли молодые к одной стопятидесятилетней старухе, женщине очень мудрой, так как повидала она на своем веку немало. Именно к ней обращались поселяне, если возникал у них неразрешимый вопрос. Славилась она тем, что все конфликты улаживала и всех, приходящих за советом, без него не отпускала. Старуха эта дала юным супругам совет: походить по земле и поискать семейную пару, которая назовет себя вполне счастливой, и попросить у счастливых мужа и жены на память что-нибудь из их дома, чего у них было бы в избытке.

Удивились молодожены словам старухи. Подумали они, что говорила она о семье богатой и что в избытке у них могли бы быть деньги. Но ведь не денег

искали они, потому что совсем в них не нуждались. И все же не посмели перечить молодые супруги старости и мудрости и отправились в дорогу. Пришли они в одну деревню и спросили у местных жителей, есть ли у них счастливые семьи. Указали люди на семью наместника. Но не решились наместник и его жена назвать себя счастливыми. Были у них и богатство, и почет, и уважение, но не дал им Бог сына-наследника, а потому и богатство их лежало нетронутым.

Пошли молодожены в другую деревню. Но и там не нашли счастливых. Правда, жила там одна семья, которая, по мнению людей бедных, имела все, чтобы считаться счастливой. Но сам отец семейства разуверил в этом странников. Поделился он с ними своими опасениями о том, что односельчане завидуют его достатку и только и думают, как бы его обокрасть. Поэтому потерял богач покой и сон. А какое счастье, когда постоянно боишься?

Совсем отчаялись молодожены найти счастливую семью. По дороге домой настиг их проливной дождь и попросили они ночлега в одной бедной избе. Жил в ней гончар со своей женой и тремя сыновьями. Не могли гости нарадоваться на то, как ластятся дети к своим родителям и какое удовольствие последним доставляет игра с малышами.

– Какое счастье! – вырвалось у обоих гостей.

– Вы правы, – поддержал их бедный гончар. – Мы абсолютно счастливы. В нашем доме всегда царят любовь и спокойствие. Иногда нам нечего есть, но я леплю горшки и меняю их на хлеб. Тогда в нашем доме наступает веселый праздник, на который мы приглашаем и соседей.

Перед уходом гости поросили у счастливой семьи на память то, что у них было в избытке, и получили красивый глиняный горшок. Но в дороге горшок разбился, опечалились молодые супруги и, придя домой, пошли к старухе рассказать о разбитом горшке. Но та только посмеялась над их горем. И поняли молодожены, что вовсе не за горшком ходили они за много верст от дома, а за осознанием то, что истинное счастье – не в деньгах, а в доброте супружеских сердец и в их детях.

После этого отдали молодожены часть своих богатств семье бедного гончара, а сами зажили без излишеств, как обыкновенные крестьяне. И жили они счастливо до конца своих дней, которые посвятили воспитанию чудесных детей.

Так выпьем за то, чтобы нашим молодоженам не пришлось далеко ходить за счастьем, чтобы знали они, что истинное счастье надо искать только в своих сердцах!

\* \* \*

Любовь подобна кошельку с деньгами, хотя и намного его дороже. Деньги часто могут выручить человека из беды. Но еще чаще те же деньги могут накликают беду на голову своего владельца. Любовь же выручит из любой беды, даже из той, которую сама породила.

Чем толще кошелек, тем приятнее ощущать его в своей руке. Но, когда он начинает худеть, мы сразу же становимся экономнее, нас радует даже одна, последняя монета, еще оставшаяся в нем. Так же и любовь: чем больше пространства занимает она в душе и сердце, тем приятнее ощущать ее у себя внутри. Но, когда она уходит, мы пытаемся удержать в себе хотя бы самый маленький ее кусочек.

Так выпьем же за то, чтобы настоящую любовь никогда не разменивали, как крупную монету на несколько мелких! За любовь и семейное счастье молодоженов!

\* \* \*

На берегу быстротечной Арагвы жил одинокий старик. Зарабатывал он себе на скромную жизнь тем, что ловил в реке рыбу и продавал ее на деревенском базаре. Однажды он, как всегда, сидел на берегу и ловил рыбу. Вдруг увидел он на горизонте небольшой предмет, который несло ветром к берегу. Когда предмет этот вынесло на сушу, старик подошел и увидел, что была это плетеная корзина, а в ней сладко спал прелестный младенец, мальчик. Сжалилось стариковское сердце над несчастным малышом и взял рыбак его на воспитание.

Рос мальчик крепким, красивым и трудолюбивым. Стал он завидным помощником приемному отцу, ловил с ним рыбу, чинил дом, превратив его из ветхой лачуги в настоящий дворец. Не мог нарадоваться юноше рыбак и благословлял небо и волны Арагвы за тот дар, который послали они ему на старости лет.

Но однажды гулял по берегу реки местный князь и забрел он в жилище рыбака. Мучила его нестерпимая жажда, да к тому же захотел князь узнать, кто живет здесь, так далеко от всех людей. Увидел князь юношу – приемного сына рыбака – и упал перед ним на колени. Оробел смелый юноша, увидев

богатую одежду незнакомца, лежавшего в его ногах, и хотел было убежать. Но остановил его князь и объяснил причину своего странного поведения: узнал он в молодом человеке своего украденного в младенчестве сына по амулету, который висел на шее юноши.

Обрадовался рыбацкий сын, что на самом-то деле оказался наследником князя. И стремился он всем сердцем во дворец, где ждала его больная мать, занемогшая шестнадцать лет назад, после исчезновения сына. Но что-то держало его в этом убогом в сравнении с дворцом его родителей доме. И понял юноша, что не сможет он оставить в одиночестве названного отца-старика. Но выход был найден быстро. Сын князя явился во дворец вместе с рыбаком и оставил его при себе в качестве любимого воспитателя.

Давайте выпьем за то, чтобы выросли у нынешних невесты и жениха дети такие же умные, красивые, трудолюбивые и преданные своим родителям и воспитателям!

\* \* \*

Шумную свадьбу играют в горах,

Гости ликуют и пьют.

Птицы воркуют на тонких ветвях,

В сердце рождая уют.

Юная девушка, взор опустив,

Статно танцует в кругу,

Не налюбуется гордый жених

На неземную красу.

Льется повсюду, играя, вино.

Тосты разносятся там.

Как же все это было давно,

Может, столетия назад?

Но поднимаю свои я глаза,

Вновь вижу свадебный пир.  
Нет! Не кануло счастье в лета,  
Пока я люблю и любим!  
Выпьем за любовь и счастье молодых!

\* \* \*

Следующий тост произносит жених, обращаясь к невесте:

Много видел я невест,  
Красавиц многих знал.  
Только ты одна навек  
Мое сердце околдовала!  
Много исходил земель  
И повидал немало.  
Но скучал всегда по ней,  
Что сердце околдовала!  
Говорили мне друзья:  
«Столько женщин славных!»  
Но без той мне жить нельзя,  
Что сердце околдовала!  
В жены я тебя беру,  
Называю «Самой»,  
Потому что ту люблю,  
Что сердце околдовала!  
Весь свой путь земной пройду,

И детишек малых  
Только с той растить хочу,  
Что сердце околдовала!  
Когда ты смахнешь слезу  
Со щеки устало,  
Крепко обниму я ту,  
Что сердце околдовала!  
Через век покину я  
Этот мир лукавый  
Вместе с той, которая  
Мое сердце околдовала!

Я хочу поднять бокал за мою любимую невесту – самую прекрасную  
женщину на свете!

\* \* \*

Ответный тост невесты, обращенный к жениху:

Когда маленькой была  
И играла в куклы,  
Я в мечтах тебя ждала  
Каждую минуту.  
Я с подругами всегда  
Веселилась будто,  
Но в душе тебя ждала  
Каждую минуту.  
Я давила виноград

Видела в нем смутно  
Твой любимый, нежный взгляд  
Каждую минуту.  
Когда встретила тебя  
Ранним теплым утром,  
Знала, кто любил меня  
Каждую минуту.  
Я румянец со щеки  
Прогонять не буду.  
Знаешь – в сердце только ты  
Каждую минуту.  
Создадим свою семью —  
Это просто чудо!  
Быть с тобой всю жизнь хочу,  
Каждую минуту  
Не пророчь, теперь, судьба  
С милым мне разлуку.  
Буду рядом с ним всегда,  
Каждую минуту!

Я пью это вино за моего любимого мужа, самого любящего, самого умного,  
самого красивого, самого сильного и самого нежного!

\* \* \*

Старая кавказская сказка рассказывает о том, как жила в одной деревне  
очень бедная женщина. И был у нее говорящий петушок, который выручал ее  
из многих бед, не давал умереть голодной смертью и всегда старался

развеселить ее, когда в дом приходила беда. Был этот петушок настолько мудрым, что давал он дельные советы своей хозяйке и всем ее соседям.

Но однажды петушок исчез. Искала его женщина, искала, но нигде не могла найти. Пошла она по соседям узнать, знает ли кто, где находится ее любимец. На не могли люди ответить бедной женщине, поскольку не знали, что случилось с чудесным петушком. Но только один человек в деревне знал, куда пропал петушок. Этим человеком был наместник. Узнал он о том, что живет у женщины петушок, который говорит человеческим голосом, поет песни и дает мудрые советы тем, кто в них нуждается. И решил наместник, что он один достоин иметь такую чудесную птицу, а потому и украл петушка из дома прежней хозяйки.

Шла несчастная женщина мимо дома наместника и услышала, как кто-то жалобно ее зовет голосом, похожим на голос ее петушка. Вбежала женщина в дом наместника и хотела уже забрать птицу. Но хозяин дома воспротивился этому и выгнал бедную женщину ни с чем.

Но далеко женщина не ушла. Семь ночей и семь дней сидела она у двери дома наместника. Не хотела она возвращаться одна в пустой дом. Увидели деревенские люди, как страдает женщина, горюет по своему петушку, и пошли все вместе к наместнику взывать к его совести и состраданию. Понял наместник, что не останется безнаказанным его злодеяние, и стал торговаться с женщиной. Предлагал он ей дорогую одежду, богатые яства, много денег и украшений. Даже слуг обещал подарить, если согласится женщина оставить петушка. Но все было бесполезно. Женщина даже слушать не желала его.

Пришлось наместнику вернуть петушка женщине. Петушок же, хотя и знал, как ценит его хозяйка, не ожидал, что дороже он ей и денег, и одежды, и нескончаемых запасов еды, и даже слуг.

Выпьем же за то, чтобы ценили молодые друг друга так же высоко, как ценила бедная женщина своего петушка, и ни на кого друг друга не променивали!

\* \* \*

В одном городе жили муж и жена. Тридцать лет были они вместе и многое повидали на своем веку. И смерть родителей, и пожар, после которого остались они без крова и пришлось им начинать заново строить свое хозяйство.

Очень переживали муж и жена из-за того, что не послал им Бог детей. Но были они полны сил и любви к жизни, потому что был у них один секрет. Бабушка жены подарила на свадьбу молодой паре глиняный горшок, в котором рос небольшой и некрасивый на вид цветок.

Сначала не обращала молодая семья на него внимания. Цветок рос в горшке на окне рядом с другими цветами и ничем среди них не выделялся. Но как только случилось в семье первое несчастье, заметили муж и жена, что увял цветок, подаренный бабушкой, и хотели они выкинуть его из дома. Но на следующее утро цветок распустился и стал краше, чем был. Подивились цветку его хозяева и опять про него забыли.

Но, как только случилось второе несчастье, история с цветком повторилась. Поняли муж и жена, что обладает этот цветок волшебной силой. Он умирает, когда беды точат его корни, но вскоре оживает вновь и становится каждый раз все больше и красивее. Неумная любовь к жизни скрывалась в этом маленьком создании. Отныне стал волшебный цветок талисманом семьи, именно у него учились теперь муж и жена бороться с неприятностями и прогонять горе из своего дома. Теперь они знали, что за ночью обязательно приходит день, и ждали этого дня, веря, что начнется он теплым утром. И даже если вечером ударит гроза, дождь кончится к следующему утру.

Давайте выпьем за то, чтобы молодая семья имела свой талисман, который помогал бы ей преодолевать тернистый жизненный путь и который вселял бы в молодых надежду на лучшее, когда она будет им необходима!

\* \* \*

Богаты кавказские горы

На девушек жгучей красы.

Их косы толсты, как бревна,

А песни – как трели весны.

Походка их так грациозна,

И тонок осиновый стан.

Их щеки румяны, как-будто с мороза,

Превыше всех этих похвал.

Но есть среди них всех краше,  
И спорить не будет никто,  
Что красавица эта – невеста наша,  
Сравниться с ней нелегко!  
Богаты кавказские горы  
На юношей, полных сил,  
Отваги, богам подобной,  
Но мягкости, словно ил.  
Бесстрашно в седле они едут,  
И враг им не страшен совсем.  
За ними всегда победа.  
А трусость – не их удел.  
Но есть среди них достойный  
Быть признанным лучшим из них.  
Без споров он будет найден:  
Джигит этот – славный жених!

Так выпьем же за жениха и невесту и пожелаем им огромного счастья,  
которого они достойны!

\* \* \*

Один человек имел двух жен, которые целыми днями ссорились между собой и мужа своего в ссоры постоянно втягивали. Муж же всегда принимал сторону второй жены, которая была моложе и красивее первой, а потому и любил он молодую жену намного больше. Баловал он ее, как мог, дарил ей дорогие платья и украшения.

Посмотрела первая жена, как ее муж балует соперницу, разозлилась на них обоих. Разорвала злая женщина все платья второй жены, а ее украшения выбросила в Арагву.

Когда узнала молодая жена о том, какая участь постигла ее любимые драгоценности и одежду, очень она опечалилась и нажаловалась мужу. А он взял да и выгнал первую жену из своего дома. Рассвирепела женщина и сожгла дом, в котором жили ее муж и вторая жена, в котором и сама она недавно жила. И остались они теперь все вместе без крыши над головой.

В соседней деревне жил другой человек, у которого тоже было две жены. Женщины также ругались между собой, но чаще ссорились они со своим мужем. При этом обе жены в каждой ссоре занимали одинаковую позицию, нередко они своего мужа даже колотили. И хотя и любил этот человек своих зловредных жен, но не мог он больше жить в этом аду и, в конце концов, сбежал он от них.

После этих грустных историй, случившихся с двоеженцами, собрались мужчины обеих деревень на совет и решили, что отныне будут они брать себе в жены только по одной жене. Одну жену и кормить легче, и в подчинении держать проще.

Выпьем за то, чтобы послушался жених совета мудрых, наученных опытом мужей, и прожил счастливую семейную жизнь только с одной женщиной – нашей милой невестой!

\* \* \*

Жила в одном селении девушка по имени Сулико. И была она сиротой, родители ее ушли на заработки, да так и не вернулись. Осталась она на попечении старой больной бабушки. Девушка эта славилась в округе своей добротой: помогала она своим соседям и в доме прибрать, и детишек помянуть. Все в деревне жили очень бедно, часто голодали. И умерли бы голодной смертью все жители деревни, если бы не угощала их вкусным хлебом щедрая Сулико.

Удивлялись люди, откуда у бедной девушки столько хлеба, что раздает она его без сожаления всем нуждающимся. Но никто не знал секрета доброй Сулико.

А заключался он вот в чем. Ходила девушка каждое утро, на восходе солнца, на вершину горы Арарат, собирала она там камни и протягивала свои ладони с камнями навстречу солнцу. И превращали солнечные лучи камни, лежащие в добрых руках девушки, в блестящее золото. С дарованным солнцем золотом шла Сулико на базар меняла золотые монеты на горячие

лепешки. А приходя в родное селение, угощала лепешками соседей и знакомых.

Так выпьем же за то, чтобы строили молодожены свою семью на доброте друг к другу и к окружающим их людям. Пусть любовь к ближнему всегда живет в их сердцах, а поступки дышат только добром, и да воздастся им Всевышним по заслугам!

\* \* \*

Желаю вам, счастливые супруги,  
Любить друг друга предано и нежно,  
Из дома прогонять лентяйку-скуку,  
А в сердце поселить своем надежду.  
Желаю новых тропок не бояться,  
Идти по ним смелей, цветы сажая,  
Не злиться друг на друга, не ругаться  
И никогда не ссориться желаю.  
Желаю, чтобы в доме был достаток,  
Но чтобы зависти не видели в соседях.  
Друзей желаю бедных и богатых,  
Друзей любых, но преданных и верных.  
Желаю вам иметь детей здоровых,  
Послушных, ласковых и не ленивых,  
Зятьев хороших, снох покорных,  
Скромных, добрых и красивых.  
Желаю вам, счастливые супруги,  
Не растерять супружеское счастье,  
Слить воедино любящие руки,

Особенно в день горького ненастья.  
Желаю под ударами не гнуться  
Судьбы, не часто ласковой со всеми.  
А если сердцу горько, улыбнуться  
И в дом насильно заманить веселье.  
Желаю теплых, ясных дней почаще,  
И тучи пусть обходят стороною.  
Желаю радости, любви и счастья  
И жить одной желанною судьбою!  
Выпьем за жениха и невесту!

\* \* \*

Эту сказку сложили нашу предки очень давно, когда верили они еще в оборотней.

Возвращался как-то раз из соседней деревни в свою один человек. Увидел он, что бежит ему навстречу баран. Но баран не дикий, горный, а домашний. Знал путник это хорошо, потому что сам следил за отарой. И решил он, что отстал баран от своих собратьев и заблудился. Поманил он барана, обвязал его за рога веревкой, а другой ее конец привязал к своему поясу.

И пошел человек в деревню с привязанным сзади бараном. Вдруг слышит он, что не блеет больше баран, а злобно рычит. Обернулся он и увидел, что привязан к нему вовсе не баран, а огромный зубастый волк. Испугался человек и побежал, а волк – за ним. Но когда обернулся путник посмотреть, как далеко находится его преследователь, не увидел он волка. Теперь его преследовал страшный лев с огромной пастью. Как увидел его человек, совсем занемог от страха и тут же упал в обморок.

Не знаю, как долго лежал испугавшийся на дороге без чувств. Но пришел в себя он от того, что почувствовал, как его кто-то нежно гладит. Но боялся человек открыть глаза, потому что знал наверняка, что увидит он рыжую лапу злобного льва. И все же пересилил он свой страх и открыл глаза. И

увидел он свою красавицу-жену, которую оставил в родной деревне. Обрадовался человек, взял молодую женщину за руку и повел ее домой.

По дороге задавал он ей вопросы о том, как жила она то время, пока он отсутствовал, здоровы ли его дети, живы ли родители. Но не проронила женщина ни слова.

Стали они проходить по мосту, а оборотень в виде женщины взял, да и столкнул человека в реку. Еле выбрался он на берег, а как понял, что теперь его жизни ничего не грозит, стало ему стыдно, что не сумел он отличить родную жену от оборотня.

Давайте выпьем за то, чтобы молодые познали через свою любовь друг друга так же хорошо, как знают себя, чтобы никто не смог ввести их в заблуждение, и не попали они в историю, которую я сейчас рассказал!

\* \* \*

Сватались к одной молодой девушке, дочери богатых и знатных родителей, два жениха. Оба лицом пригожи, с сердцами, полными отвагой, оба знатным родом произведены, достатком не обделены. Думала невеста, думала, кого в мужа взять. Все она хотела повыгоднее жениха выбрать, боялась прогадать и остановить свой выбор на менее достойном. И тот, думала, богат, да ведь и другой не беден. И у того в роду много знатных людей было, да ведь и этот не без роду-племени.

Уж ходила она ко всем советоваться, но никто не мог сказать о женихах ни одного плохого слова, оба были они хороши, по словам своих знакомых. Пошла она к одному старику, к которому все приходили за советом, и поделилась своим горем-незадачей. Тихо посмеялся на это старик и сказал, что в делах сердечных он ей не советчик. Жадная невеста даже считать деньги своих женихов принялась. Ходила она к каждому из них в дом и смотрела, сколько у кого в доме мебели есть и насколько дорога она у каждого.

Но даром пропали все ее труды, когда выяснила девушка, что оба ее жениха ее равны своим богатством. Не смогла она определить, кто беднее, а кто богаче. И стала она опять думать, как же ей самого достойного жениха выбрать.

Так думала тугодумка месяц, два, думала год, два, три. Пока не женились оба юноши на девушках из семей небогатых, но честных и бескорыстных. И

зажили молодые пары счастливо и полубовно. А незадачливая невеста смотрела на них и завидовала чужому счастью.

После этого сватались к ней другие женихи, но не были они уже такими красивыми и богатыми, как их предшественники. И опять думала она, как бы не прогадать. И следующие женихи, не дожидавшись решения расчетливой невесты, находили себе жен по душе и были с ними счастливы.

Так проходили годы. Все подруги стареющей девицы давно уже вышли замуж. И была бы она теперь рада стать женой любого, но никто ей уже этого не предлагал. Так и померла хитрая женщина старой девой.

Давайте выпьем за невесту, которая сделала правильный выбор, стала женой достойного мужа, и теперь не придется ей завидовать чужому счастью, потому что будет она занята тем, что свое счастье строить будет!

\* \* \*

Жили муж с женой. Не были они бедны, но жена, к несчастью, была страшной лентяйкой. Кормила она своего мужа одними лепешками и водой. Лень ей было готовить вкусные блюда для любимого мужа. А муж так любил жену-лентяйку за ее красоту, что не говорил ей о том, что надоело ему есть одни лепешки. Боялся он, что обидится жена, узнав об этом.

Женился однажды его младший брат на девушке не очень красивой, но хозяйке, какая превосходила своим умением всех хозяек, живших в округе. Услышал старший брат, как хвалит младший свою жену, и захотел сам проверить, насколько хороша молодая хозяйка.

Пришел он как-то раз в гости к брату и его жене. Молодая женщина сразу же усадила гостя за стол, угостила его разными вкусными блюдами: и горячей похлебкой, и ароматной кашей и сладкими пирогами. Угостился старший брат на славу и позавидовал белой завистью своему брату.

С этого дня не обедал муж дома со своей женой, а ходил в гости к брату и его хозяйственной жене. Стала жена старшего брата задумываться о том, почему не ест больше муж ее сухие лепешки, ведь раньше они ему так нравились. И приревновала лентяйка мужа к жене его брата. Пришла она к сопернице и спросила прямо, чем она мужа его околдовала. А молодая женщина только улыбнулась и посадила названую сестрицу за стол.

Отведала жена старшего брата кушанья. Очень понравились ей блюда, которыми угощала ее хозяйка. Придя домой, стала лентяйка думать, как бы

ей приготовить вкусный обед для своего мужа. Стала она готовить, но быстро ее охота пропала. Подумала она, что если любит ее муж, то и лепешке, приготовленной любимой женой, будет рад. И запретила она с этого дня мужу ходить в гости к брату.

Но не мог больше муж обедать дома. Привык он к щедрому столу, который всегда ждал его в доме брата. Ест он лепешку и давится ей. Жена, глядя на это, разозлилась, подумала, что разыгрывает ее муж. Но не до розыгрышей в эту минуту было бедному человеку. Стал он задыхаться от лепешки, застрявшей в его горле, а обиженной жене было лень подать мужу воды. Так и умер несчастный человек на глазах у жены.

А вдовушка вышла снова замуж и, говорят, еще не одного мужа своим лепешками погубила.

А мы выпьем за то, чтобы стала будущая жена прекрасной хозяйкой в своем доме и почаще баловала мужа вкусной едой!

\* \* \*

Я расскажу вам историю моей любимой тетки. Вышла она замуж за человека нелюбимого, старше ее годами, но очень ею уважаемого. Был он человеком почтенным и умным. А потому считала тетка, что повезло ей с мужем и баловала она его, как могла.

Но стала она замечать, что смотрит на нее муж без прежней любви в глазах, все больше молчит в ее присутствии. Сказала ей соседка, что полюбилась ее мужу одна молодая вдова. Испугалась тетка того, что уйдет от нее муж, которым она очень дорожила, и останутся ее дети сиротами.

Но не стала она даже в мыслях упрекать мужа в неверности. Приняла она всю вину на себя и стала думать, как вернуть расположение мужа. И думала она так: «Наверное, стала я менее внимательна к своему мужу, не спрашиваю, как идут его дела, пока мы не вместе. Наверное, не такая я уже молодая, как была в день нашей свадьбы, не такая красивая.»

И решила она исправить свои ошибки. Как только вернулся муж домой от своей новой возлюбленной, окружила его жена таким вниманием, такой лаской и нежностью. И понял он, насколько любим своей женой. И вселился в его сердце такой покой, что не стал он больше искать счастья на стороне, а понял, что его настоящее счастье живет в его доме, где живут его жена и дети.

Давайте выпьем за мудрость моей тетки и за то, чтобы молодая жена всегда умела находить верный выход из трудных житейских ситуаций. Чтобы за это полюбил ее муж еще больше, чем любит сейчас!

\* \* \*

Один юноша полюбил красивую молодую девушку, и девушка отвечала ему взаимностью. Хотели они пожениться, но настала в том краю война между двумя родственными народами. Пришлось юноше покинуть дом, родителей и невесту, так как был он очень смелым и не хотел сидеть дома в момент, когда его родным угрожает смертельная опасность.

Так плакала и убивалась юная невеста, провожая своего любимого, будто она уже считала себя вдовой. Но успокоил ее жених, надел он ей на палец кольцо и наказал его хранить:

– Пока мое кольцо будешь ты носить на пальце, буду я чувствовать, что нужен тебе, и ни один враг мне тогда не будет страшен.

Надела девушка на палец кольцо и перестала плакать – поверила она словам любимого. А юноша отправился воевать с врагом. Ждала его невеста целый год, но не было от него вестей. Остальные воины давно возвратились домой, к своим семьям. Но продолжала девушка ждать своего суженого и не снимала кольца с пальца.

Тем временем полюбил девушку один злой человек. Но не мог он никак добиться взаимности. Узнал он от подруги девушки тайну ее кольца, проник в ее дом однажды ночью и снял кольцо, побежал он к реке и бросил колечко на дно. Когда проснулась девушка и не нашла на своей руке кольца, горько она заплакала. Но не могла она понять, куда же пропал талисман ее любви, а потому решила, что погиб ее любимый и исчезло колечко в тот же миг само собой.

Тогда решила она выйти замуж за того человека, потому что родители давно упрашивали ее об этом. И стала она его женой, но не была она в браке с нелюбимом человеком счастлива. Что-то подсказывало ей, что поступила она неверно. Но уже было поздно.

Но настал тот счастливый день для родителей и сестер пропавшего юноши. Вернулся он домой. Рассказал он, как ранили его в бою враги и был он настолько слаб, что не мог вернуться домой. Выходила его женщина, жившая недалеко от места боя, и женился он на ней в благодарность за спасенную

жизнь. Но не мог он забыть свою невесту, которая ждала его дома. Поняла его тоску жена и отпустила домой, к любимой.

Пришел он в дом своей возлюбленной, но нашел в доме только ее мужа. Рассказал негодяй о том, как украл колечко и заставил девушку стать его женой. И покарал его юноша по законам гор. А сам женился, наконец, на той, которую все свою жизнь мечтал назвать женой.

Так выпьем же за эту историю любви и за ее счастливый конец, за любовь всех любящих, живущих на этой земле, и, конечно же, за любовь жениха и невесты! Пусть она не кончается никогда, а только растет с годами!

\* \* \*

Отзвучали свадебные тосты! Настало время молодоженам устраивать свой быт, а друзьям молодоженов поднимать бокалы за их семейное благополучие. Да пусть не забудут те друзья выпить вина в день, когда откроются двери нового дома счастливых супругов. Итак, за новоселье!

## Глава 16

### С новым счастьем в новом доме: за новоселье

Вот и собрались мы, друзья, для того чтобы посмотреть на счастливые лица наших дорогих, уважаемых хозяев, которые обрели новую крышу над головой. Это – самый настоящий домашний очаг, который будет согревать своим светом своих домочадцев даже тогда, когда будут они находиться от него вдали.

\* \* \*

Расскажу я моим дорогим друзьям одну очень грустную, но добрую историю, которая произошла давным-давно, но которая до сих пор живет в сердцах стариков. Пусть послушают ее и молодые.

Один красивый парень решил жениться на очень красивой девушке из своего аула. Был он сыном очень бедных родителей и узнал, что к девушке посватался богатый мулла. И заболело сердце у парня, не мог он отдать любимую другому. И решил он пойти по свету, своим трудом заработать денег и вернуться к своей возлюбленной.

Когда уезжал парень из аула, его мать громко плакала и просила его не покидать ее на старости лет. Защемило сердце у несчастного влюбленного, но решил он не отступать от своей цели. Но сначала ему очень захотелось

попрощаться со своим родным домом, под крышей которого прошло все его беззаботное солнечное детство. Вошел он в дом, огляделся по сторонам и вдруг почувствовал на своей щеке прикосновение теплого ветерка, который нежно обдувал его молодое лицо. Парень удивился и подумал: «Что же это может быть? Как будто живой человек нежно гладит меня по лицу, провожая в дальнюю дорогу».

Не знал он, несчастный, что это духи домашнего очага прощались с ним на долгие годы и просили не забывать родной дом и старушку-мать. Подошел наш юноша к порогу, только хотел переступить его, как услышал сильный треск. Оглянулся, а из очага посыпались яркие искры. И вдруг все стихло, как будто ничего и не было. Парень удивился, но не стал тревожиться по этому поводу, решив, что у него есть дела поважнее.

Уехал несчастный влюбленный, но, как часто это бывает, прошли годы и он утешился, что нет рядом его возлюбленной, а потом и вовсе ее позабыл. Прошли еще годы, и до него ветер донес весть о том, что его бедная старушка-мать умерла с единственной мыслью о том, что так и не попрощалась со своим единственным сыном и даже не знает, жив он или нет. Ее сын погоревал, но даже и не подумал о том, что надо навестить родные места.

Прошло еще много лет, превратился наш паренек в старика с длинной седой бородой. У него уже была большая семья, давно построенный дом, но вдруг одним солнечным днем вспомнилось старику, как он еще совсем молодым юнцом мечтал жениться на первой красавице, но не мог этого сделать из-за своей бедности. Защемило сердце у старика, он медленно встал с пригорка, на котором отдыхал после тяжелого дня, пошел домой, собрался в дорогу и отправился в долгий путь. И боялся он только одного, что не доживет до того момента, когда войдет в аул своего детства и увидит свой родной дом.

Но чудо свершилось: старик добрал до места, в котором впервые открыл глаза и увидел цветущий мир и ласковую улыбку своей матери. Ноги уже не слушались его, когда подошел он к своему заброшенному, полуразрушенному дому. И только старик переступил порог, как повторилось то, чему так удивился он при прощании: его опять коснулось теплое дуновение ветерка, а заброшенный очаг неожиданно вспыхнул тысячами искор, как только старик посмотрел в его сторону.

Жители его аула, конечно, не узнали в странном старике своего односельчанина, но вот его родной очаг узнал его сразу же.

Так храните и вы, дорогие хозяева, тепло вашего домашнего очага, никогда не расставайтесь с ним на долгое время. Пусть этот дом станет для вас самым счастливым местом на земле!

\* \* \*

Однажды в давние-давние времена поспорили три молодых человека о том, что в жизни важнее: крепкое тело, мощное оружие или надежный дом. Спорили они спорили, так не до чего и не договорились.

В это время налетели и на их аул грозные враги – сотня богатырей, которые хотели захватить самую красивую девушку этого аула и выдать ее замуж за своего царя.

Возмутились три молодых парня: они сами хотели жениться на юной прелестнице, да боялись в этом признаться. И каждый из них обдумал свой план того, как одолеть могучих богатырей.

Гоги, который очень ценил крепкое тело и мужскую силу, решил в одиночку одолеть грозного врага и ринулся в бой. Конечно, он погиб.

Сосо, который всегда надеялся на свое мощное оружие, также ринулся в бой. Ему долго удавалось не подпускать врага к дому самой красивой девушки аула, много вражеских воинов полегло от его острого кинжала, но все равно он погиб в неравном бою.

Тото, который любил свой надежный дом, оказался находчивее и спрятал свою любимую за крепкими стенами своего дома, а сам созвал друзей и вместе с ними одолел жестоких завоевателей.

Так выпьем же за то, чтобы и этот новый дом был таким же крепким. Пусть за его стенами находят убежище добрые люди, а злые обходят этот дом стороной. Пусть хозяева всегда живут в мире и согласии за этими крепкими стенами.

\* \* \*

Дорогие друзья, сегодня мы вместе с вами хотим разделить радость, которая переполняет нас. Вы входите в новый дом, а значит у вас начинается новая жизнь. Так выпьем же за то, что бы она была по-настоящему счастливой. Пусть в вашем доме никогда не смолкает звонкий смех. Пусть

ваши лица светятся от радости при виде друг друга, как они светятся при взгляде на заснеженные горы, которые купаются в ласковых лучах солнечного света.

\* \* \*

Одна из старинных кавказских легенд рассказывает о судьбе очень интересного человека. Это история о человеке, который нашел свою крепость.

Жил когда-то один очень достойный джигит. Был он сыном богатых и гостеприимных родителей, которые не чаяли в нем души, ведь юноша был последним, а значит, самым любимым сыном.

Славно прошла его юность. Отцу не приходилось стыдиться своего сына, наоборот, он мог им только гордиться. Когда пришла война, храбрый юноша вместе со своим верным войском не подпустил врага к своему родному селению и прогнал неверных с любимой родины. Бесстрашным воином был младший сын.

Война закончилась, а юноша затосковал. Подошел к нему седоволосый отец и спросил:

– Почему ты грустишь, мой любимый сын?

Юноша наклонил голову и сказал:

– Смотрю я на наш огромный дом и радуюсь его красоте, но тут же слезы наворачиваются на глаза мои.

– Отчего же ты плачешь, мой самый храбрый сын?

– А плачу я от того, что не дожил я еще до таких лет, когда бы я с гордостью мог сказать, что мой красивый дом был построен мной и только мной. Уйду я из родительского дом, отец, и начну строить свой дом.

Услышав эти слова, старик почувствовал, как будто гром и молния разразились над его седой головой, и зарыдал старик:

– О, несчастный сын, как можешь ты говорить такие обидные слова своему родителю?! Мы вырастили тебя в надежде на то, что ты будешь крепкой защитой и опорой своим старикам-родителям, а ты вместо этого хочешь нас покинуть. Передумай сейчас же, иначе не будет тебе счастья на этой земле.

Юноша опустил глаза и промолвил:

– Прости, отец, я знаю, что не должен покидать вас, но вы богаты, у вас есть множество слуг, они никогда не бросят вас на произвол судьбы, а я умру, если сам, собственными руками не построю дом для себя и для своей будущей избранницы.

Не смог отец понять слов сына. Ему показалось, что речь юноши полна лишь одной гордости, что непокорность и, самое страшное, – жестокость по отношению к людям, вырастившим и подготовившим его к этой жизни, переполняет его сердце. И старик не промолвил ни одного слова, он молча повернулся и тихо вышел из покоев сына.

Юноша собрал вещи, необходимые в дороге, попрощался с рыдающей матерью и побрел, куда глаза глядят. Проходящим мимо путникам казался очень странным молодой человек в богатых одеждах и идущий пешком, без коня. Но на самом деле наш храбрец знал, куда он идет. Приснились ему однажды горы необычайной красоты, в которых находилось ущелье.

Юноша долго странствовал, прежде чем ему удалось найти свою мечту. Он узнал то место сразу, почувствовал сердцем, как возлюбленную, с которой был насильно разлучен. Его лицо осветилось счастливой улыбкой, он – понял, что именно здесь найдет свое счастье.

И вырос дом рядом с красавицей-горой, а хозяином был наш храбрый юноша, который самостоятельно добился осуществления своей мечты.

Так выпьем же за то, что и мечта наших дорогих новоселов, наконец-то, осуществилась: они вошли в свой новый, по-настоящему принадлежащий только им одним светлый дом. Так пусть они никогда не пожалеют о том, что был в их жизни этот важный и радостный день!

\* \* \*

Мудрые люди рассказывали одну очень старинную легенду, которая и вспомнилась мне в этот день. А история эта вот такая.

Среди своих сверстников всегда выделялся один мальчик с грустными и прекрасными глазами. Люди сторонились его, говорили о том, что Бог прогневался на его род и послал мальчику вечную грусть. Но все врал злые языки.

Мальчик вырос, стал очень умным, не избегал опасности, но и не искал ее, как возлюбленную девушку, поэтому сверстники прозвали его трусом, воином, который сбежит при одном грозном взгляде врага. Юноша не

обращал внимания на злопыхателей. Он делом доказал, что не трус, а настоящий мужчина. Началась война, и он храбро сражался с врагами, и даже был тяжело ранен. Одна мудрая монахиня ухаживала за юношей и через несколько дней он уже встал на ноги.

Выздоровевший юноша пошел в горы. Он давно знал эти места и захотел подняться повыше. С большим трудом он сделал это и оказался на вершине самой высокой горы. Что-то дрогнуло в его душе, когда увидел как бы по новому красоту кавказского края. И понял наш герой, что нет ему дороги обратно. Решил поселиться он здесь, и только здесь, и жить настоящим отшельником в этом сказочно-красивом краю.

С тех пор прошло много лет, но говорят, что до сих пор в этом месте находится пещера того отшельника, которую не могут разрушить ни грозные ветра, ни проливные дожди, ни снежные вихри. Говорят, что внутри этой таинственной пещеры хранятся вещи необычайной красоты и сделаны они руками старика-отшельника, о котором мы и ведем речь.

Так выпьем же за то, чтобы и в доме наших дорогих новоселов всегда царила красота и гармония. Пусть каждая вещь в новом жилище хранит тепло ваших рук. Пусть этот дом будет настоящей крепостью для его хозяев, пусть не страшат его ни сильные холода, ни палящее солнце, ни долгие дожди!

\* \* \*

Старые люди рассказывают, что жил на Кавказе один очень богатый человек. Богатство его было столь велико, что не было равного ему во всем мире. Этот человека звали Тигран. Нельзя сказать, что был он жаден до своего богатства. Нет, наоборот, приходили бедняки, и он оказывал им помощь. Приходили нищие, и он одаривал их своими деньгами. Но богатства было так много, что оно совершенно не уменьшалось.

Задумался как-то раз Тигран над тем, почему же его богатство не уменьшается, как будто оно лежит в бездонной бочке. Думал, думал, так ничего и не придумал, пока не решил созвать самых старейших и мудрейших аксакалов округа.

Пришли аксакалы и Тигран спрашивает у них:

– Почему же мое богатство не уменьшается, хотя я трачу деньги каждый день в невероятных количествах?

Услышав этот вопрос, старцы опустили глаза и застыли в молчании, боясь навлечь на себя гнев Тиграна. Самый богатый человек в мире, Тигран мягко сказал, что не причинит никому зла, какой бы ответ он ни услышал. Самый смелый аксакал ответил:

– Как тебе известно, твой отец был очень хорошим строителем. Он строил прекрасные дома и замки, крепости и дворцы. И никогда не иссякала ни сила его, ни божественная фантазия. Но люди стали замечать, что даже богачи все реже и реже стали заказывать ему строить дома. Оказалось, что твой отец запрашивал невероятное вознаграждение за то, что он будет заниматься работой, которой велел ему заниматься Господь. И прогневались на него люди, а главное прогневался на него Бог и в наказание решил сделать его самым богатым человеком в мире, но за это твой отец должен был отказаться от простого человеческого счастья. Он перестал смеяться, перестал грустить, он стал подобием безмолвных крепостей, которые строил.

Опечалился Тигран и понял, что не нужны ему все богатства, отнимающие счастье. Хочет он быть счастливым и радоваться солнечному свету и летним грозам. Поэтому принял он вот какое решение.

Тигран велел своим верным слугам собрать все его богатство – золото и драгоценные камни – и построить из этого бесценного материала огромный золотой дворец, в котором повелевает он жить всем людям, которые остались без жилья и надежной крыши над головой. Богу понравилось доброе дело Тиграна. Он простил его отца и весь их род.

Так выпьем же за то, чтобы наши дорогие новоселы жили в новом доме, как в золотом дворце. Пусть они купаются в море счастья! Пусть Господь смотрит на вас с небес и радуется тому, что вы живете в мире и согласии!

\* \* \*

Старики рассказывают много древних легенд, но в этот день особенно хочется вспомнить одну из них, ту, что рассказывает о строителях башен.

Однажды жил на прекрасной кавказской земле очень богатый человек. Время не сохранило точного названия местности, в которой находился его прекрасный замок-крепость, но до нас дошло его имя – Арсамак.

Арсамак прожил очень долгую жизнь. Было у него все: и любимая жена, и дети, которые его любили и уважали, и внуки, и богатства несметные.

Старик Арсамак понимал, что ему не на что и не на кого жаловаться, он не гневил Бога своими просьбами, но только люди все чаще стали замечать, что его лицо не озаряет, как прежде, счастливая улыбка и в его глазах все чаще блестят слезы.

Долго горевал Арсамак, пока его любимая жена не посоветовала ему призвать самого мудрого на всем Кавказе старца-отшельника. Пришел старец к Арсамаку и слушает просьбу несчастного.

– Старец, старец, ты даже не догадываешься о моих мучениях и терзаниях. Все у меня есть: и деньги, и дети, и любовь в семье. Нет только счастья: забыл я что это такое – счастье. Ты – мудрый, верни мне его и я тебя озолочу.

Отвечает старец:

– Горы для меня дороже золота и прекрасных изумрудов, но я все-таки помогу твоей беде. Верну тебе счастье. Вот что для этого нужно. Посади вокруг своего дворца лозы прекрасного винограда. И ты увидишь, как счастье будет наполнять твою душу и радовать твое сердце.

Арсамак собственными руками принялся сажать виноград, который, по словам мудреца, должен принести ему счастье. Прошло несколько лет, и Арсамак заметил, как изменилось все вокруг. У него возникло странное чувство, связанное с тем, что он по-новому начал смотреть на белый свет. Он действительно стал очень счастливым.

Так выпьем же за то, чтобы дом наших «новоиспеченных» хозяев был со всех сторон окружен счастьем!

\* \* \*

В этом счастливый день хочется поведать вам, дорогие хозяева этого чудесного нового дома и вам, уважаемые гости, одну очень старинную легенду, которую на Кавказе рассказывают бабушки своим внукам.

Высоко в горах, в одном ауле жила очень дружная семья. Глава той семьи прославился тем, что был первым мастером в своем деле, а был он строителем крепостей, в которых люди жили и прятались от набегов жестоких врагов.

У этого искусного мастера подрастал сын, который с раннего детства любил наблюдать за тем, как отец работает над постройкой башен. Мальчику понравилось это занятие и он стал просить отца научить его всем премудростям этой профессии.

И вот мальчик вырос и стал настоящим мужчиной и мастером своего дела. Его начали приглашать в соседние аулы для того, чтобы он строил мощные укрепления.

Однажды его отец очень сильно разозлился на то, что сын получает больше заказов, чем он сам, поэтому им пришлось пойти на спор, для того, чтобы выяснить, кто же из них самый искусный мастер в строительстве.

Вот отправились отец с сыном на берег реки и начали возводить башни, которые были самыми прекрасными в округе.

Сын очень хорошо готовил известь. На мельнице он дробил щебень для того, чтобы сделать из него песок. В полученный раствор он добавлял молоко, яйца и даже ослиный волос. После того, как был сделан раствор, он брал его на лопату и переворачивал. Если раствор не падал с лопаты, это значило, что он совершенно готов. Сыну помогали его друзья. Одни подносили камни, а другие их укладывали так, как скажет их главный строитель.

Когда башня сына была готова, к ней подошел отец и с достоинством сказал:

– Ты выиграл наш спор, сынок, ты победил, и теперь ты можешь по праву зваться самым искусным мастером, а мне пора уже на покой.

Так выпьем же за то, чтобы были счастливы люди, подарившие нам этот прекрасный дом, построившие его собственными руками на радость его хозяину и хозяйке. Пусть за этими стенами всегда царит мир, покой и любовь!

\* \* \*

Друзья, в этот радостный день, позвольте поздравить вас с этим счастливым событием: вы стали настоящими хозяевами, потому что обрели свой собственный дом. Все мы мечтаем о том, чтобы у нас были дома – крепкие, уютные и теплые. Хочется рассказать одну старинную легенду, которая приходит на ум всякий раз, когда речь заходит о новоселье.

Господу Богу очень нравился характер и душа одного очень честного горца. Бог решил наградить его и позвал к себе на небеса. Спустил ему золотую цепь, по которой тот мог бы добраться, и забрал на небо.

Горец огляделся вокруг: его потрясла красота мира, которая предстала перед ним, как на ладони. Но стал грустить добрый человек и стал просить у Бога

вернуть его снова на землю – к любимой жене и малым детям. Бог подумал и говорит:

– Хорошо, возвращайся на землю, но все-таки за твою честность и доброту я тебя награжу. Возьми в руки свой мощный кинжал и отсеки от золотой цепи кусочек, который поменяешь на то, что ты больше всего хочешь.

Выслушал честный горец и сделал так, как велел ему Бог. Возвращается он домой и кричит жене с порога:

– Жена, дети любимые, радуйтесь, мы теперь будем жить в новом доме! Бог смиловался и услышал наши молитвы.

Так поднимем же бокалы за то, чтобы Бог всегда слышал наши молитвы, а нашим дорогим новоселам желаем, чтобы они всегда радовались своему прекрасному дому, гордились им и заботились о его благосостоянии.

\* \* \*

Жил на свете один очень храбрый джигит. Много хороших дел сотворил он на белом свете. Был он и прилежным семьянином, и добрым отцом, и верным другом. Но вот однажды призадумался джигит, грусть-тоска его одолела. Спрашивает жена, спрашивают дети, о чем он печалится, – молчит джигит.

И вот как-то ушел он из дому ранним утром. Вот наступил вечер, солнце скрылось за самой низкой горой, а джигит все не возвращается в родной дом. Тревожится жена, тревожатся дети – он не идет домой.

Подходит к джигиту его верный друг и спрашивает:

– Дорогой, что с тобой? Или ты заболел, или голову потерял от любви?

Джигит отвечает:

– Нет, друг, я не болен, и голова моя трезва. Просто одолевает меня мысль построить самый светлый в мире дом. Но если я сделаю его стеклянным, то все вокруг будут меня видеть. Как тут быть?

– А ты проруби еще два окна в своем доме и увидишь, что солнце станет твоим постоянным гостем.

Так выпьем же за все окна этого замечательного дома, ведь через них проникает солнце и делает нашу жизнь светлой и счастливой!

\* \* \*

Гоги жалуется своим друзьям:

– Ну, братья, я и откормил свою жену: в дверной проем не проходит, протаскивать ее нужно. У меня уже живот от натуги подвело.

Самый находчивый друг подумал и решил:

– А ты косяки расставь, может сама пролезать будет.

Гоги последовал совету своего друга и сделал пошире дверные проемы, подгоняя размеры под габариты своей благоверной. Приходят к нему друзья – посмотреть на это изобретение и даже рты раскрыли от удивления – дверей-то совсем нет!

Так выпьем же за то, чтобы в этом новом доме не закрывались двери, через которые будем входить и мы – верные друзья и любимые родственники.

\* \* \*

Однажды отец рассказывал маленькому сыну о том, как правильно строить настоящий, прочный дом. Он говорил:

– Слушай меня, сын, внимательно. Для того чтобы построить дом, сначала нужно соорудить фундамент, а уже потом думать о стенах и окнах.

Сын вырос и решил построить свой дом. Он помнил наставления отца, но решил, что быстрее будет, если он обойдется без фундамента. Главное – поставить четыре стены – и дом готов. Так и сделал непослушный сын. Построил кирпичный дом прямо на земле. Однажды поднялся очень сильный ветер, и когда хозяин вернулся, вместо дома он увидел грудку кирпича.

Но мы-то знаем, что этот дом стоит на прочном фундаменте, потому что в нем будет жить настоящий хозяин.

Так выпьем же за тех, кто устроил нам сегодня незабываемый праздник и так богато накрыл на стол, находящийся в этом новом, но уже очень гостеприимном доме. Выпьем за добрых и щедрых хозяев – верных друзей и хороших родственников!

\* \* \*

Расскажу я вам, друзья, одну очень интересную историю, которая произошла в незапамятные времена с двумя горячими джигитами. Один из них был богатым, а другой бедным. Бедный всегда завидовал богатому и

мечтал обязательно жить в роскоши. Богатый же не стремился к роскошной жизни, он просто хотел содержать свою семью в достатке.

Богатый решил как-то раз построить для своей семьи новый, уютный, добротный дом. Через полгода его мечта сбылась: он построил новый дом, но еще не переселил в него свою семью, потому что хотел доделать мелкую работу по отделке дома. Мимо проходил бедный джигит, увидел он такой хороший новый дом и подумал:

– А не попроситься ли мне к богачу в дом – пожить некоторое время, а потом видно будет, что мне делать.

Богатый джигит выслушал просьбу бедняка и дал свое согласие, ведь он был добрым от природы и всегда доверял людям.

Бедняк же был хитрым и любил наживаться на чужой беде, поэтому он придумал хитрый план. Сначала он осмотрелся, а потом начал считать, сколько в этом доме балок, досок и листов железа, из которых сделана крыша. Чтобы не забыть, бедняк записал эти цифры на клочке бумаги и спрятал в кармане.

Прошел месяц. Богатый джигит доделал все, что хотел, и решил перевозить семью в новый дом. Подходит он к бедняку и говорит:

– Ну, пожил ты здесь, но пора и честь знать. Сюда переезжает моя семья.

Бедняк сделал удивленные глаза и отвечает:

– Как так – уходить? Разве люди уходят из своего дома. Это мой дом, и я никуда отсюда не уйду. Уходи ты, приживальщик.

Хозяин оскорбился и не стал спорить с таким гнусным человеком, поэтому он пошел к судье, чтобы тот рассудил, на чьей стороне правда. Судья думал-думал и говорит:

– Сейчас я проверю, кто из вас настоящий хозяин. Если один из вас назовет правильное количество балок, половиц и листов железа на крыше, то я назову его настоящим хозяином дома, который построил его своими руками.

Бедняк сразу же назвал точные цифры и судья решил, что хозяином является он. Настоящий же хозяин решил добиваться справедливости у самого высокого начальника. Он поехал к самому главному судье на всем Кавказе и попросил его вмешаться в затянувшийся спор. Самый главный судья призвал спорщиков и спрашивает:

– Что находится под сваями дома?

Бедняк отвечает:

– А ничего не находится.

Настоящий же хозяин отвечает:

– Под сваями находятся бревна, потому что в этом месте земля была очень сырой.

Главный судья послал своего верного слугу проверить, правду ли сказал этот человек. Слуга пришел и сказал, что под сваями действительно находятся бревна. Судья и говорит:

– Так вот, значит, кто является настоящим хозяином дома. А этого обманщика посадите в тюрьму, пусть она станет его родным домом.

Так выпьем же за то, чтобы наши дорогие хозяева знали каждый уголок своего нового дома, заботились о нем, как о родном ребенке, каждый день заботились об уюте и комфорте!

\* \* \*

Всем известно, как хорош бывает орел, взмахивающий своими мощными крыльями над высокими Кавказскими горами. Но в народе говорят, что не каждый орел от природы является настоящим орлом в душе. А еще в народе говорят, что плох тот орел, который никогда не покидает могучие скалы. Но плох также и орел, который не возвращается к своим родным скалам.

Так выпьем же за то, чтобы наши дорогие новоселы в скором времени обрели настоящее гнездо в этом совершенно новом доме: пусть оно станет родным и самым уютным для них и их прекрасных детей!

\* \* \*

Однажды поспорили два джигита о том, чей дом лучше. Один из них и говорит:

– Что мы мучаемся, давай обратимся к местному мудрецу, пусть он и рассудит наш спор.

На следующий день джигиты встали пораньше и отправились к самому мудрому аксакалу на всем Кавказе. Пришли к нему и говорят:

– Уважаемый, рассуди ты нас, грешных. У кого из нас дом лучше?

Мудрец и говорит:

– Ладно, только вы опишите сначала ваши дома.

Первым начал джигит, у которого денег водилось в немеренных количествах:

– Мой дом очень большой, просторный, светлый. В нем может поместиться целый аул. Этот дом строил я сам, собственными руками, но самое главное – он блестит на солнце. А знаешь ли ты, уважаемый, почему он блестит на солнце? Потому что он сделан наполовину из серебра, наполовину из золота, а на крыше у него находится огромный алмаз.

Мудрый аксакал выслушал, кивнул головой и обратился ко второму джигиту:

– А теперь, уважаемый, поведай нам о своем доме и ты.

Вот что услышал в ответ самый мудрый на Кавказе человек.

– Мой дом, конечно, не такой большой, но зато он очень светлый, теплый и уютный. Мои дети обожают свой родной дом, моя жена не может жить нигде, кроме этого дома. Но самое главное – этот дом был построен могучими руками моего уважаемого прадеда в очень красивом месте, поэтому мы прямо из окна наслаждаемся видом высоких гор и плывущих над ними белоснежных облаков.

Мудрец, не долго думая, сказал:

– Твой дом – самый хороший, потому что он простоял много-много лет и простоит еще в десять раз дольше, потому что построен он золотыми руками твоего прадеда.

Так выпьем же за золото, из которого сделаны не дома, а руки строителей, благодаря которым мы можем жить в новых и прекрасных домах. За хозяина этого дома, который, к тому же, является его строителем!

\* \* \*

В том ущелье, где течет Терек, много-много лет назад жил немногочисленный горный народ, который не любил воевать, а любил пасти коров и овец. Но соседние племена не давали спокойно жить этому маленькому народу: постоянно нападали на него и безжалостно грабили. Враги уводили людей в плен, продавали их в рабство. Именно поэтому

маленький народ решил начать по-настоящему обороняться. И придумали старейшины строить крепкие каменные стены и башни, которые будут преграждать путь врагам. Каждый род этого народа построил себе свою башню, и стали они называть себя жителями башен. Лучше их башен не было строений на всем Кавказе. Их башни были выше и прочнее всех башен в округе.

Когда враг нападал на их аул, жители отсиживались в башнях, но иногда их одолевало желание отомстить безжалостному врагу, поэтому они начали сами совершать набеги на чужие территории и забирать богатую добычу.

Враги очень сильно разозлились и придумали способ, с помощью которого они смогут уничтожить несчастный маленький народ. Они договорились разрушить их любимые башни, без которых жителям этого селения может наступить конец.

Когда жители спали, на них напал грозный враг. Сначала была разрушена башня, стоявшая на склоне горы, она была самой важной, потому что преграждала путь ко всем остальным, стоявшим вдали. Жители очень мужественно сражались, прятали своих детей. Но враги находили и убивали даже младенцев.

Крики оборонявшихся были такими громкими, что доносились даже до самых отдаленных башен, владельцы которых, как ни спешили, так и не смогли успеть на помощь односельчанам.

Оставшиеся в живых жители огляделись и ужаснулись: вокруг не было ни одного живого человека. Но постепенно до них начали доноситься какие-то странные звуки: тоненькие, слабенькие. Жалостливые соседи поняли, что плачут младенцы. И действительно, через некоторое время они увидели двух мертвых женщин, которые лежали за разрушенными башнями и рядом с которыми барахтались два маленьких мальчика. Считается, что от этих двух мальчиков и ведут свою родословную Мялхистинцы и Цечоевы.

Так выпьем же за крепкие стены этого нового дома. Пусть они стоят долгие годы и все это время защищают своих хозяев от жизненных невзгод!

\* \* \*

Немало славных тостов произнесли вы с нашей помощью за счастье и здоровье новоселов, за огонь родного очага. Хотелось бы, чтобы новоселов было как можно больше. А что нужно человеку для того, чтобы построить дом и позвать гостей на новоселье? Конечно же, человек должен иметь

хорошую профессию, с помощью которой он мог бы заработать денег столько, чтобы ему хватило на строительство дома. Так выпьем же за... профессию!

## Глава 17

### Профессиональные тосты

Большинство кавказских тостов посвящено если не любви к прекрасным женщинам, то здоровью, богатству и, дружбе. Во всяком случае, многие из нас привыкли думать именно так. Однако темпераментным джигитам свойственна забота не только о собственном процветании и благополучии, а также продолжении своего рода. Их интересы на редкость разносторонни: они касаются и политики, и экономики и медицины.

Зайдите на городской рынок, который пестрит отнюдь не разнообразными товарами, а смуглыми, вечно улыбающимися лицами красноречивых торговцев с Кавказа, которые теперь не только торгуют экзотическими фруктами, но и смело осваивают такие сферы торговли, как косметика и парфюмерия, одежда и мебель.

Кому, как не им, знать о том, что нужно рядовому россиянину и что сделать для того, чтобы спрос на товар был постоянным и в карманах пиджаков всегда водились деньги. Причем, немалые. Именно за них, за большие деньги, а также за процветание торгового бизнеса пьют сладкоголосые красавцы-армяне и веселые азербайджанцы, как, впрочем, и другие представители многочисленного племени кавказцев.

Какой коньяк является самым лучшим? Истинный грузин ответит – грузинский. Истинный армянин – армянский. Мы же думаем, что все равно какой коньяк пить, когда на языке вертится остроумный тост. Главное – чтобы тебя окружали друзья или коллеги по работе, которым и посвящаются наши профессиональные тосты.

### Про торговцев

\* \* \*

Однажды два соседа-грузина отправились на базар продавать вино. По пути, как и полагается, они сели передохнуть, закусить, вспомнить родственников и знакомых.

– Дорогой сосед, хорошо было бы сейчас попробовать по одному небольшому стаканчику вина, – сказал один.

– Да, уважаемый, очень даже хорошо. Вот только это вино мы везем для продажи, и поэтому не можем тратить даром ни одной капли! – рассудил второй.

Тогда первый, тяжело вздохнув, пошарил в карманах, нашел серебряную монету, отдал ее соседу и сказал:

– Налей-ка мне вина на все!

Налил сосед ему один стакан, а потом, глядя, как товарищ смакует божественный напиток и наслаждается им, отдал ему деньги и попросил:

– А теперь налей вина мне.

Так и ходила эта серебряная монета из рук в руки до тех пор, пока оба бурдюка совсем не опустели, а их хозяева, счастливые и удовлетворенные удачной торговлей, не уснули посреди дороги.

Так давайте же дружно поднимем наши бокалы за удачную сделку!

\* \* \*

В одном глухом ущелье жили два тигра: старый и молодой. Первый изо дня в день слабел, слеп, терял свой чуткий нюх и уже не мог самостоятельно находить себе пищу. И тогда молодой решил пойти на охоту к одному горному аулу и поймать столько добычи, чтобы хватило и для него, и для его стареющего товарища.

Через сутки молодой тигр вернулся с охоты с богатой добычей в окровавленных зубах. После сытного беда он рассказал тигру-старика, что возле соседнего аула бродили семеро охотников. Однако ни их количество, ни дорогие и меткие ружья не помогли им избежать страшной смерти от его острых клыков. Он легко и без особого труда задрал их поодиночке.

Старый тигр похвалил молодого и впредь посоветовал быть осторожнее. Спустя некоторое время еда в их пещере снова закончилась и смелый хищник снова отправился на охоту.

Проходит день, второй, третий... Добыччика нет и старый тигр едва ли не умирает от голода и тревоги о молодом товарище.

На четвертый день тот возвращается. На него страшно смотреть: роскошная шкура залита кровью, мощное тело покрыто глубокими ранами. Он еле дышит, однако тащит в зубах мертвого козленка.

– Что это? – спрашивает старый тигр, – В прошлый раз ты вернулся целым и невредимым, да и твоя добыча была намного богаче нынешней. Кто так отделал тебя?

– Ты не поверишь, но это были три старых торговца-компаньона.

– Как так?! Ведь в прошлый раз ты с легкостью задрал семерых вооруженных до зубов охотников!

На это молодой тигр, зализывая раны, ответил:

– Они не были старыми компаньонами.

Так давайте же выпьем за то, чтобы наше торговое партнерство было таким же прочным и сильным!

\* \* \*

Один осетин прославился своим талантом торговаться, за что нередко получал такой навар, который даже не снился ни одному нынешнему «челночнику».

И тогда торговец из соседнего аула решил проверить его мастерство и отправился к нему с необычной просьбой. Он сказал ему: «Можешь ли ты продать мне такую овцу, какую я захочу?»

– «Конечно, дорогой, ведь нет на свете такой овцы, которой бы не было в моей отаре!» – «Тогда найди мне такую, чтобы была не белая и не черная, не рыжая и не пестрая, не большая и не маленькая, не косматая и не лысая».

«Пожалуйста, дорогой, только приходи за ней не в понедельник и не во вторник, потому что я уеду за кормом для моей отары, не в среду и не в четверг, потому что меня пригласили в гости на свадьбу в соседний аул, не в пятницу и не в субботу, потому что я буду отсыпаться после бурного празднования, и, конечно же, не в воскресенье», – ответил пастух.

Так давайте выпьем за предприимчивых и находчивых торговцев, а также за то, чтобы у них было как можно меньше покупателей, которые сами не знают, чего хотят!

\* \* \*

Известно, что кавказцы очень любят торговаться. Причем это совершенно не говорит о желании нажиться за счет покупателя и как можно выгоднее продать товар. Просто стремление кого-то убеждать, кричать, льстить,

нередко ругаться настолько захватывает все их мысли и чувства, что они просто не могут остановиться и поэтому отдают свой товар за полцены. Главное в такой ситуации – не растеряться и, как говорится, не упустить момент.

Поэтому разрешите рассказать вам случай, свидетелем которого был ваш покорный слуга.

У одного грузина молодая девушка решила купить купальник. Немного покрутившись возле прилавка, она обратилась к продавцу с вопросом о том, сколько стоит этот купальник.

Продавец с юга назвал цену в пятьсот рублей, настроившись на торг. Девушка, явно имевшая опыт в такого рода делах, мысленно решила попросить полцены и с показным равнодушием произнесла:

– Да я точно такой же видела на соседнем ряду за двести рублей.

Вы бы видели лицо продавца, которое засияло: «Ты что говоришь, глупый ты человек! Да это натуральный эластик, только вчера привез его из Турции. Ты пощупай только: даже не мнется! Какой капрон? Какая резина? Говорю тебе, натуральный эластик, совсем новый, посмотри как тянется, на любую налезет! Бери, говорю, уступлю тебе пятьдесят рублей! Пусть мои дети голодают, жена выгоняет из дома, я для такой красивой девушки ничего не пожалею!»

Она с сомнением покрутила в руках купальник и попросила за него двести пятьдесят рублей. Продавец начал кричать пуще прежнего. И так до тех пор, пока у нее в сумке не оказалась заветная покупка, а в его кармане – триста пятьдесят рублей.

Оба остались довольными: покупательница тем, что, примерив перед мужем купальник, может сказать ему: «Ты видел, сколько стоит эта модель в том магазине, в который мы заходили на прошлой неделе? Твоя козочка купила его в три раза дешевле!», а продавец от того, что наконец-то продал купальник, который ему возвращали три раза недовольные покупательницы.

К чему я рассказал вам такую длинную историю? К тому, чтобы иметь возможность просить вас поднять бокалы за согласие и взаимопонимание между продавцами и покупателями, которое является важнейшим двигателем экономических отношений в нашей большой и многонациональной стране.

\* \* \*

Однажды жене Бориса Николаевича Ельцина доложили, что один грузин поклялся в том, что может купить практически любую женщину, даже супругу российского президента.

– Не может быть!

– Именно так, Наина Иосифовна.

– Приведите его ко мне сейчас же!

Приводят грузина к жене президента и она спрашивает его:

– Вы что действительно считаете, что можете купить любую женщину?

– Конечно!

– И даже меня, жену президента России?!

– Конечно!

– Ну и во сколько же тогда вы можете меня оценить?

– Ну... Тысячу долларов...

– Неужели жену самого президента вы в состоянии оценить всего лишь в какую-то жалкую тысячу долларов?!

– Вах, дорогая, мне кажется, что вы уже начинаете торговаться.

Так давайте выпьем за предприимчивых кавказских торговцев, которые в любом деле способны увидеть выгоду и с легкостью находят выход из любого положения!

\* \* \*

Одному азербайджанцу удача настолько часто улыбалась в различных делах, что он решил вложить все свои честно заработанные деньги в какое-нибудь прибыльное предприятие. «Дай, – думает, – открою фирменный магазин женского белья». Подумал – сделал.

Новый магазин приносит ему хороший доход. Но вот однажды к нему приходит один из продавцов и говорит:

– Хачик Норикович, я просто не представляю, как заставить замолчать наших покупательниц, которые каждый день жалуются на то, что у нас очень высокие цены. При этом они сокрушаются, что в старые добрые времена все стоило намного дешевле.

– Дорогой Ваню, – отвечает преуспевающий торговец, – Нет ничего проще заставить глупых женщин уgomониться. Просто изобрази удивление и скажи им, что ты и представить себе не мог, что покупательницы застали такие древние времена.

Давайте же выпьем за великую силу слова, способную заставить замолчать даже самых говорливых женщин, а также же за мудрость мужчин, обладающих этой самой силой!

\* \* \*

Останавливает гаишник шикарную иномарку, за рулем которой восседает представитель кавказской национальности:

- Открывай багажник!
- Даю тебе сто долларов и еду дальше!
- Я сказал, открывай багажник!
- Пятьсот долларов!
- Ты что, не понимаешь?!
- Тысячу долларов! Я даю тебе тысячу долларов!!!
- Открывай, гад, пока подкрепление не вызвал!

Кавказец спокойно выходит из машины, насмешливо смотрит на милиционера и говорит: «Я давал тебе тебе тысячу долларов? Смотри!», после чего открывает багажник, который оказывается совершенно пустым.

Милиционер в недоумении смотрит на него и молчит. Видя его реакцию, шутник спрашивает:

- Ты что, дорогой, «Поле чудес» не смотришь, да?

Давайте же выпьем за то, чтобы все наши дела мы прокручивали так же, играючи!

\* \* \*

Я хочу сказать тост в честь моего друга Гиви, который вот уже пять лет является хозяином целых пяти торговых точек на трех московских рынках. Чем он только не торговал: бананами, водкой, виноградом, мужскими семейными трусами. Теперь взялся за куриные окорочка.

Никогда ни он, ни его помощники не обижают покупателей. А если и не доведут иногда, то только после того, как реально взвесят свои возможности. Словом, мой друг Гиви – хороший продавец и отличный во всех отношениях человек.

Мой друг Гиви любит повторять: «Не тот молодец, кто умеет плавать, а тот, кто умеет не тонуть!» Так давайте выпьем за его житейскую мудрость и за, чтобы каждый из нас всегда держался на плаву!

\* \* \*

Один восточный мудрец сказал: «Самое удивительное в человеке то, что он нередко печалится об утраченном состоянии, а что проходит его жизнь, он не огорчается».

Поднимем же наши бокалы за то, чтобы каждый день нашей жизни проходил ярко и заметно, с пользой, и, конечно же, заканчивался выгодной сделкой!

\* \* \*

Мы все умрем, людей бессмертных нет.

И это все известно и не ново.

Но мы живем, чтобы оставить след —

Дом иль тропинку, дерево иль слово.

Им не исчезнуть начисто, до тла.

Так выпьем, генацвали, за дела!

\* \* \*

На Кавказе очень любят цитировать изречения древнегреческого философа Платона, который у темпераментных горцев считается чуть ли не самым мудрым человеком, когда-либо рожденным на нашей планете.

Особенно же популярна следующая притча:

Однажды Платона спросили:

– Ты много путешествовал по морю. Что из того, что случилось с тобой во время плавания, является самым удивительным и интересным?

– Самым удивительным для меня каждый раз бывало то, – ответил великий философ, – что в конце концов я всегда благополучно приставал к берегу.

Так давайте выпьем за тех, кто долго плавал по бурному морю жизни, удачно преодолел все бури и шторма и вышел сухим из воды. За предпринимателей!

\* \* \*

Некогда древнегреческий философ Платон сказал: «Нет более верного признака плохого устройства городов, как обилие в них законовеев и врачей». Однако это совершенно не относится к тем городам, где эти достойные должности занимают представители кавказской национальности.

Кто как не врач-армянин сможет понять причину недомогания какой-нибудь хорошенькой молодой женщины или тоску, казалось бы беспричинную, мужчины во цвете лет? Кто, как не юрист, рожденный в горах Закавказья, с молоком матери впитавший мудрость своих предков-горцев, поможет разобраться в сложных вопросах, будь то развод, срок за ограбление или оскорбление в общественном транспорте?

Никто, потому что таких веселых, отзывчивых и красноречивых людей, как кавказцы, нигде не встретишь.

Так давайте выпьем за то, чтобы в городах России было как можно больше врачей и юристов, рожденных в горах славного Кавказа!

## ПРО ЮРИСТОВ

К старому аксакалу пришли двое спорщиков с просьбой рассудить их. Он внимательно выслушал сначала истца. Когда тот кончил говорить, старый кавказец немного подумал и сказал: «Да, ты прав!».

После чего попросил говорить ответчика. Тот стал всячески оправдываться и сваливать вину на другого. Мудрец и его очень внимательно выслушал, а потом сказал: «Ты совершенно прав!».

Тут вмешалась жена мудреца:

«Что же ты, старый глупец, говоришь – как это может быть, чтобы оба спорщика были правы?!», – спросила она так, чтобы те не слышали.

Мудрец глубокомысленно помолчал, немного подумал и сказал:

– Знаешь что, ты тоже права!

Этот тост за тех, кто всегда прав. За юристов!

\* \* \*

Некая грузинская женщина, которую муж нещадно колотил, от горя и досады пошла к писарю в соседний аул, чтобы он составил ей прошение о разводе. С этим прошением она предстала перед великим князем.

Однако он, не получив щедрого подношения от просительницы, решил ей отказать. А на прошении начертал: «Разрешить выйти второй раз замуж невозможно...» и, немного подумав, добавил: «... терпеть старого мужа». А да будет вам известно, что в старинном грузинском письме отсутствовали знаки препинания.

Бедная женщина, получив отказ, уныло побрела восвояси. Но по дороге решила зайти к одному из самых мудрых аксакалов.

Она протянула ему прошение, чтобы он по его образцу написал другое, лучше. Почтенный мудрец посмотрел на бумагу и сказал женщине: «Зачем же писать новое прошение, когда на этом ясно сказано, что великий князь милостиво разрешает тебе выходить второй раз замуж?».

– Зачем ты смеешься над несчастной? – спросила женщина, и мудрец объяснил ей, что надпись князя можно читать двояко.

Обрадованная женщина щедро вознаградила своего спасителя и пошла искать нового мужа.

Я же хочу выпить за умение правильно читать и писать, столь необходимое каждому юристу!

\* \* \*

Давайте выпьем за самых щедрых, за самых красивых, за самых веселых, за самых красноречивых, за самых... Короче, давайте выпьем за нас, выпускников юридического института, пять лет назад приехавших из далекого Баку, осчастлививших своим присутствием всех девушек этого города, обеспечивших до конца жизни всех преподавателей этого института и порадовавших владельцев всех ресторанов и кафе!

За нас, кавказцев, без которых любая наука, в том числе и правописание, казалась бы скучной и ненужной!

\* \* \*

Мудрого аксакала однажды спросили:

– Кого из своих десятерых сыновей вы больше всего любите?

Он ответил:

– Того, кто держит слово, боится бесчестия и стремится к более высокому положению.

Мой тост за тех, кто верен своему слову, кто боится потерять честь, кто не стоит на одном месте и постоянно стремится вперед и вперед. За юристов!

\* \* \*

Известный английский дипломат Галейран наверняка своими предками имел кавказцев, иначе ему никогда бы не пришла в голову такая замечательная мысль: «Некоторые высокие должности похожи на крутые скалы: взбираться на них удастся только орлам и пресмыкающимся».

Не будем спорить с великим дипломатом, однако заметим, что на каждое правило обязательно есть исключение. И таким исключением является наш глубокоуважаемый прокурор.

Несмотря на свою довольно-таки высокую должность, он никогда и ни перед кем не пресмыкался, и в то же время не отличался орлиной гордостью и презрением к нам, рядовым юристам, откликаясь на самые различные просьбы.

Скорее всего, его можно сравнить с прекрасным джейраном, который своим неутомимым бегом заставляет недоброжелателей опускать руки и прекращать всякие попытки его настигнуть.

Та выпьем за то, чтобы в нашей стране было как можно больше таких прокуроров!

\* \* \*

Да будет вам известно, что мой дед всю жизнь торговал бараниной, и мой отец торговал бараниной, и я, достойный сын своей солнечной Грузии, тоже

торгую бараниной. И ничуть не хочу быть ни депутатом, ни банкиром, ни прокурором, ни судьей, и сейчас объясню почему.

Заболел однажды мой дядя Зораб, который вот уже пять лет живет в Москве. И прибегаю я в аэропорт, подхожу к кассе и сую в окошко сто долларов. «Дорогой! – говорю, – дай один билет на Москву». А он мне, представляете, возвращает паспорт вместе с деньгами и говорит: «Билеты проданы».

Я, понятно, не растерялся, и просовываю в окошко еще пятьсот долларов: «Дорогой! Дай билет! Сильно спешу! Дядя Зораб умирает!»

Кассир снимает трубку телефона и говорит: «Девушка, дайте мне областного прокурора!» Вах, я перепугался, думаю куда бежать, а кассир продолжает: «Извините, господин прокурор, но ваша бронь на сегодня отменена. Полетите завтра утром!»

Вот так вот. Выпьем же за тех людей, которые обладают даром убеждения!

\* \* \*

Мудрого и старого правителя одной маленькой восточной страны как-то спросили:

– Как вам удастся сохранять мир и спокойствие в своем государстве?

И он ответил:

– Когда я в гневе, то мои люди спокойны. Когда они гневаются, то я спокоен. Иными словами, когда я сержусь, они успокаивают меня, а когда сердятся они, я успокаиваю их.

Наша юридическая контора – это государство в миниатюре. Мой тост за то, чтобы подобным образом сохранялся мир и спокойствие в нашем большом коллективе!

Про экономистов

Казалось бы, о какой экономике, а, тем более, об экономии может идти речь, когда стол ломится от закуски, а вино – белое и красное, полусухое и полусладкое, льется рекой. Кавказцев принято считать не только гостеприимными хозяевами, но и щедрыми, порой расточительными людьми.

Однако это не мешает ходить им с пальцами, униженными перстнями с драгоценными камнями, шеями, увешанными золотыми цепями, и ездить на

шикарных иномарках. Так в чем же секрет их благополучия? В знании важнейших экономических законов, о и многих из них можно узнать из многочисленных кавказских тостов. Например, из следующего.

В Армении принято говорить, что женщина, особенно молодая и красивая, может сделать миллионером своего мужа или любовника только в одном случае – если до знакомства с нею он был миллиардер.

Так давайте же выпьем за женскую бережливость!

\* \* \*

Кабинет директора ереванского банка находился в пятнадцати шагах от деньгохранилища. Однако в случае необходимости он предпочитал посылать за деньгами одного из своих заместителей. Директор дожил до ста лет, а его заместитель умер в тридцать. Мораль: не деньги убивают человека, а беготня за ними.

Так давайте выпьем за мудрых банкиров и за экономику вообще!

\* \* \*

В одном отдаленном ауле разразилась страшная засуха, в результате чего люди, особенно дети и старики, начали умирать от голода и невыносимой жажды.

Отец троих сыновей, истинный кавказец, отличавшийся, однако, необыкновенной суровостью, почувствовал, что недолго ему еще осталась жить на этом свете, призвал своей сыновей к своему смертному одру и сказал:

– Остатки того, что мы еще не проели, я завещаю самому экономному из вас... Как ты думаешь питаться, Серго?

– О, я буду питаться очень рационально, – воскликнул Серго, который был старшим сыном, – и на завтрак, и на обед, и на ужин у меня будет лишь хлеб с колбасными обрезками.

– О, расточитель! – рассвирепел отец. – Ничего тебе не оставлю. Умирай с голоду! ... А ты как поступишь с остатками всего моего имущества, Ваню?

Ваню, который был средним сыном, решил превзойти своего опростоволосившегося брата и ответил:

– Лакомиться колбасными обрезками я не стану, – воскликнул он, – ведь это же настоящее разорение. Я только буду слегка натирать этими обрезками корку черствого хлеба. Махонького кусочка мне хватит на много-много дней.

– Транжира! – в великом гневе закричал умирающий. – Ты так же глуп, как и твой старший брат. Я лишаю тебя наследства.

И наконец он обратился к младшему своему отпрыску, который был его любимцем:

– Гиви, а как думаешь поступить ты?

– Я буду всегда жевать лишь черствый хлеб, а колбасные обрезки стану обонять и видеть только в прекрасных, удивительных снах и грезах.

– Вот так и надо жить в наше тяжелое время, – похвалил Гиви умирающий отец и, успокоенный, отдал все свое состояние младшему сыну, а Богу – душу.

Мир его праху. Но выпьем мы не за него, а за то, чтобы не было среди нас таких «экономных», как этот суровый кавказец и его достойные сыновья. За разумную экономию!

\* \* \*

Сидят два грузина в ресторане – старый и молодой – и наблюдают за тем, как любовница старого выплясывает под зажигательную музыку. Молодой грузин вздыхает, смотрит с завистью на своего старшего товарища и неожиданно спрашивает:

– Интересно, за что женщины любили мужчин раньше?

– Когда это раньше?

– Когда еще не изобрели денег.

Давайте выпьем за процветание Грузии и всех мужчин этой страны, которые не только приносят радость молодым и красивым женщинам, но и делают это незаметно для себя!

\* \* \*

19 век. Кавказ. Чеченцы готовят войско против царской армии. Всех вооружили, нарядили, дали по коню. Только вожакам двух селений не дали каракулевых папах.

Обиженные, они подходят к главному чеченскому князю и спрашивают, почему их обделили. Тот отвечает, что принято решение не выдавать каракулевых папах всем предводителям.

– Почему?

– Торговые люди подсчитали, что невыгодно и бессмысленно снимать шкуру с одного барана, чтобы надевать ее на другого.

Так давайте же выпьем за кавказскую экономику, которая испокон веков отличалась расчетливыми и мудрыми деятелями!

\* \* \*

Два леопарда бродили в поисках пищи и набрали на аул, в крайней хижине которого, по всей видимости, никого не было. Животные тихонько прокрылись в нее и вдруг увидели на полу шкуру леопарда.

– Ты знаешь, что это такое? – спросил один леопард у другого.

Тот внимательно взглянул на шкуру и задрожав, прошептал с ужасом,

– Бежим! Это мой кредитор!!!

Так давайте поднимем бокалы за то, чтобы на нашем пути попадалось как можно меньше кредиторов!

\* \* \*

В Тбилиси установилась необыкновенно жаркая погода. Люди просто не знали, куда спрятаться от палящего, знойного солнца. Выйдя на крыльцо своего дома, Рустам восклицает:

– Хватит жары! Я требую, чтобы завтра похолодало!

Его сосед, Зураб, поливавший табак на клумбе, язвительно усмехнулся. Однако ночью погода резко изменилась, пошел сильный дождь, и к утру действительно заметно похолодало.

Наутро сосед, накинув плащ и взяв зонтик, отправился к Рустаму, постучал в дверь и спросил:

– Извини, дорогой, а ты ничего не мог бы сделать с нашей экономикой?

Так давайте выпьем за тех людей, которые способны делать погоду не только на улице, но и в различных сферах нашей жизни! Даже в экономике. За настоящих синоптиков!

Про педагогов

\* \* \*

Давно замечено, что представители всех без исключения кавказских национальностей во что бы то ни стало стремятся получить высшее образование. Нередко десять процентов студентов каждого института, будь то юридический, медицинский, экономический, составляют именно они, стройные и пылкие горцы.

Чем же объяснить это интересное явление? Все дело в том, что несколько лет назад, за несколько лет до перестройки, азербайджанскими учеными было проведено одно исследование, в результате которого было доказано: дольше живут не те кавказцы, которые всю жизнь провели в горах и проповедовали аскетический образ жизни, а те, кто поступил в вуз, получил высшее образование, хорошо зарабатывает и достиг заметного положения в обществе. Кроме того, как гласит кавказская народная мудрость: «Диплом позволяет ошибаться значительно увереннее».

По утверждению азербайджанских ученых, каждый дополнительный год учебы продлевает вашу жизнь как минимум на три года.

Так давайте выпьем за высшее образование, а также за хороших педагогов. Ведь, как известно, ничто так прочно не запоминают ученики, как ошибки своих учителей!

\* \* \*

Любимый на Кавказе писатель Лев Николаевич Толстой как-то сказал: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам.

Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный учитель».

Выпьем за учителей, оставшихся в нашей памяти, ибо это совершенные учителя!

\* \* \*

Некоторые люди сомневаются в том, что из кавказцев могут получиться прекрасные педагоги. И совершенно напрасно. Именно представители южных народностей способны воспитать в наших детях такие качества, как находчивость, чувство юмора, смелость, быстрота реакции, а также многие другие.

А в доказательство приведу такой пример. Пошел как-то раз мой племянник, Рустам, сдавать экзамен в педагогический институт (в других он с треском провалился и поэтому очень волновался, так как понимал, что ему предоставляется последний шанс).

Однако первым он идти не решался и стал ждать, пока из экзаменационного кабинета не выйдет первый абитуриент.

Пять минут проходит – никого. Десять – опять никто не выходит. Через полчаса выбегает расстроенный и чуть ли не плачущий молодой человек и с возмущением начинает рассказывать:

– Вытянул я билет. Глянул и обрадовался: Пушкин, стихи. Ну, думаю, получу высший балл. Пошел без подготовки, нормально отвечаю. А этот старый козел ни с того ни с сего меня спрашивает: «Сколько будет дважды два?». Ну я ему, понятно, говорю – четыре. А он мне: «Свободны».

Все недоуменно переглянулись и стали ждать следующего. Опять выбегает молодой человек, хлопает дверью и тоже чуть ли не плачет.

– В чем дело, – спрашивают его.

– Достаю билет, сажусь отвечать и все идет нормально. А этот придурок мне говорит: «Уважаемый, сколько будет трижды три?» Я подумал, что меня он на эту шутку не поймает и сижу молча. А он мне: «Хорошо. Поставим вопрос по-другому: сколько будет дважды два?» И черт меня дернул сказать: «Четыре».

– Выгнал?

– Выгнал и сказал больше не приходить.

Поступающие решили прийти в другой раз и потихонечку разобрались по домам. Остался лишь мой племянник. Делать нечего – пришлось ему идти сдавать экзамен.

Заходит, берет билет, читает вопрос и ничего не понимает. А тут еще экзаменатор ему говорит:

– Может, хотите без подготовки?

Рустам глянул на него и оторопел: перед ним сидит его земляк, по всей видимости, тоже кавказец. Он смело садится перед ним и ожидает вопроса.

– Сколько будет трижды три?

Молчание...

– Хорошо, а сколько будет дважды два?

– А сколько надо?

Конечно, они поняли друг друга и теперь мой племянник занимает должность декана этого института. Так давайте выпьем за то, чтобы среди нас было как можно больше настоящих педагогов, способных с полуслова найти общий язык с подрастающим поколением.

\* \* \*

Одна старая армянка постоянно переходила дорогу в одном и том же месте, совершенно не обращая внимания на свистки, оклики и жесты постового.

Однажды он не выдержал и, дождавшись пока женщина снова перейдет дорогу на красный свет, подошел к ней и спросил:

– Когда я поднимаю руку, вы понимаете, что это означает?

– Еще бы, я уже тридцать лет преподаю в школе!

Так давайте же выпьем за тех педагогов, которые до конца своих дней остаются педагогами!

\* \* \*

Отец на Кавказе – больше, чем отец! Это пример для подражания, советчик, и, конечно же, воспитатель и педагог.

Примером тому может служить мой троюродный брат по материнской линии – Ваню. Иду я однажды с работы, гляжу – тащится мне навстречу Ваню с огромным бараном на плечах. Я его спрашиваю:

– Ты куда это барана несешь?

– Это не баран, это взятка. Баран учится в университете.

Так давайте же выпьем за тех родителей, которые из всех сил способствуют процессу обучения своих ненаглядных отпрысков.

\* \* \*

Москва. 1961 год. В Кремле в особо торжественной обстановке проходит конференция представителей всех кавказских народностей. В одну из дорогих гостиниц столицы заходит чеченец, облаченный в традиционный костюм: папаху, бурку, с кинжалом ни поясе.

Портье некоторое время пристально смотрит на него и затем с заметным сомнением протягивает ручку и регистрационный бланк, снисходительно замечая:

– Вот в этом месте поставишь крестик.

Мужественный горец старательно выводит в указанном месте жирный крестик и рядом с ним, через запятую, следующий, после чего возвращает бланк.

– Что это означает? – спрашивает джигита портье.

– Степень доктора философских наук, которую я получил в Гарварде, – невозмутимо отвечает кавказец.

Давайте же выпьем за тягу к знаниям, которая, однако, не мешает следовать традициям предков!

Про медиков

\* \* \*

Знаменитый немецкий писатель Гете писал:

«Дух медицины всем понятен:

Его на то лишь изучают,

Чтоб дать потом всему идти

По воле Бога и судьбы».

Так выпьем же за кавказцев-медиков, которые работают так же, как когда-то учились: с фужером вина в руке и с шуткой на устах! И вообще, за здоровье тех врачей, которые не только облегчают, но и продлевают жизнь своим пациентам!

\* \* \*

Один грузин-сексопатолог любил рассказывать такой тост:

Когда-то очень давно, когда горы знойной Грузии были намного выше, чем сейчас, а наивные дети Кавказа никогда не слышали таких слов, как «черномазый» и «хачик», на одной, самой высокой, горе стоял юноша по имени Ашот.

На этой горе он прятался от женщины, первобытной дикарки, которой удалось сорвать с него всю одежду, кроме шапки.

И вот безумная женщина, охваченная сильной страстью, настигла несчастного Ашота, для которого любовь до сих пор была запретным плодом. В испуге юноша снял шапку и прикрыл ею свое достоинство. Тогда женщина убрала сначала одну его руку, затем другую... Но шапка все равно продолжала оставаться на своем месте!

Давайте же выпьем за ту силу, которая держала шапку, а также за врачей-кавказцев, которые этому активно содействуют!

\* \* \*

Когда-то давно великий Плутарх сказал: «Медицина нередко заставляет нас умирать медленнее и мучительнее». Так выпьем же за то, чтобы как можно реже обращаться к услугам врачей!

\* \* \*

Чем лечат представители такой красивой и гордой национальности, грузины? Только сладким вином, ласковым словом и, конечно же, замечательным тостом. Ибо как говорят на Кавказе: «Немного вина – лекарство, много – смертельный яд».

Так давайте выпьем не только за то, чтобы все наши болезни могли быть излечены именно таким способом, но и за то, чтобы у нас было как можно больше врачей, знающих правильную дозировку!

\* \* \*

Два друга-армянина после окончания медицинского института решили заняться частной практикой и открыть клинику для обеспеченных людей. А так как других мест под строительство новой больницы не было, то им пришлось купить земельный участок рядом с кладбищем.

Проходит несколько лет. Два располневших, обрюзгших врача едут в шикарной иномарке домой. А дорога идет как раз вдоль кладбища. Один из последователей великого Гиппократы постоянно поеживается, конфузится, отворачивается в сторону, а то и начинает закрывать лицо руками.

Заметив столь непонятное и странное поведение своего коллеги, второй доктор спрашивает его:

– Ваню! Что с тобой, дорогой! Что ты делаешь?

– Стыжусь лежащих там.

– Но почему?

– Вах, неловко мне, генацвали. Неловко. Ведь многие из них у меня лечились.

Так давайте выпьем за то, чтобы наши врачи лечили нас так, чтобы их потом не мучили постоянные кошмары!

\* \* \*

Одному тяжело больному человеку врач прописал вино семилетней давности. У друга больного было такое вино, и пришлось побеспокоить его, попросить целебного напитка. Но друг отказал.

– Я согласен заплатить любые деньги за этот напиток, почему же отказываешься давать мне его? – спросил больной.

– Да потому, что если бы я давал это вино всем, кто просит, то оно не стало бы семилетним, а кончилось бы в первый же год.

Вино сохранилось, а больной в скором времени умер.

Так давайте выпьем, во-первых, за то, чтобы Бог избавил нас от таких друзей, а во-вторых, за средства грузинской народной медицины!

Про военных

\* \* \*

Из-за чего чаще всего начинаются войны? Из-за ласкового взора черноокой лезгинки, из-за угнанного стада баранов, а может, просто из-за неполно налитого бокала вина.

Но чаще всего всего они случаются из-за пустяка, как, например, в истории, которую рассказал моему отцу его двоюродный дядя его дедушки – отчаянный джигит, но мудрый хозяин и заботливый отец большого семейства. Позвольте же мне, дорогие гости, рассказать ее вам.

Была у одного торговца лавка, в которой он продавал мед. Он доставался ему очень и очень нелегко. Наверное, орлу легче перелететь через Куру пять раз, чем нашему дорогому и уважаемому торговцу собрать банку меда чуть больше вот этой фляги с вином, которое, кстати сказать, ничем не уступает сладости поцелуя молодой красавицы.

Так вот, однажды, когда владелец медовой лавки расхваливал свой товар и предлагал попробовать немножко меда привередливому покупателю, которой в своем упрямстве превосходил осла моего соседа Зурика, у него с ложки упала одна капля меда, который доставался ему с таким трудом, что лучше уж пять раз взобраться на Бешту, чем маяться с пчелами.

Так вот. На каплю драгоценного меда, упавшего на землю, села оса, которую увидел воробей, склевавший ее, которого схватил кот, прибежавший тут же. За котом погнался пес и, поймав его, начал трепать и таскать по земле. Хозяин лавки, почтенный и уважаемый человек, отец семерых детей, ударил пса ногой по голове и убил его.

Хозяин же пса, не менее уважаемый и почтенный человек, услышал шум, узнал о его причине и решил отомстить обидевшему его лавочнику за то, что тот убил его любимого пса. И тоже убил его.

Тут поднялись соседи и родственники этих двух во всех отношениях почтенных и уважаемых людей, и между ними началась великая битва, в которой погибли все, кроме одного человека – двоюродного дяди дедушки моего отца. Он и рассказал ему эту поучительную и печальную историю о том, что иногда из-за капли меда случаются великие беды.

Так выпьем же за то, чтобы ни одна капля никогда не смогла внести раздор в наши головы и лишитъ разума! Осушим же наши бокалы до последней капли!

\* \* \*

Старый армянский президент собрался умирать, приказал своим подчиненным собрать у дверей его дома народ и сказал:

– Дети мои, армяне! Болезни, голод и нищета не так страшны нашему многочисленному народу, как зависть соседей и военные конфликты! Поэтому берегите евреев. Если их перебьют, то возьмутся за нас.

Так выпьем же за то, чтобы все наши полководцы и политики были столь же дальновидны, как этот армянский президент!

\* \* \*

У одного ну очень богатого армянского предпринимателя спрашивают:

– Господин Геваркян, как случилось, что ваш сын уже в третий раз получает отсрочку от призыва? Ведь выглядит он вполне здоровым.

– Это удивляет и меня самого! – отвечает заботливый отец. – Но самое странное не это, а то, что каждый раз я почему-то проигрываю несколько тысяч долларов в карты главному врачу военкомата.

Так давай те выпьем за то, чтобы доблестные кавказские джигиты горячились только за карточным столом, а не на поле битвы!

\* \* \*

Учитель истории в одном грузинском ауле спрашивает десятилетнего Гоги: «Сколько войн было в нашей стране?» «Семь», – отвечает мальчик. «Правильно. Перечисли их». «Одна, две, три, четыре, пять, шесть, семь».

Друзья и коллеги, предлагаю выпить за то, чтобы, несмотря ни на что, наши дети не имели представления о том, что же такое «война»!

\* \* \*

Командир приходит в роту, и дежурный докладывает ему:

– Товарищ капитан, во время моего дежурства происшествий не случилось. Дежурный по роте сержант Сидоров!

– Ты же не Сидоров, а Хачатурян.

– А в уставе написано «Сидоров».

Выпьем же за наших джигитов, которые везде и во всем соблюдают порядок!

\* \* \*

Нередко мир в государстве зависит только от личности правителя. Именно поэтому в Грузии так популярен тост, который с вашего разрешения произнесет ваш покорный слуга.

Однажды великий грузинский князь сказал своему шуту:

– А хорошо было бы, если бы такие, как я, однажды севшие на трон, навсегда оставались на нем!

– О, великий повелитель, – отозвался шут. – Ваше желание вполне понятно и похвально. Однако разве при таком положении дождались бы вы когда-нибудь трона?

О своей долговечной власти мечтают многие нерадивые правители, в том числе и современные. Выпьем же за то, чтобы их желание никогда не осуществилось!

\* \* \*

Маленький Ваню обращается к своему дедушке-генералу:

– Дедушка, а когда я вырасту, я смогу стать капитаном?

– Сможешь, Ваню, сможешь, мой мальчик...

– А подполковником?

– Вполне, дорогой...

– Ну, а генералом?

– О чем речь, Ваню, конечно сможешь!

Через некоторое время притихший на несколько минут Ваню снова подбегает к своему деду:

– Деда, а маршалом я тоже смогу стать?

– Нет, мой хороший, маршалом ты стать никак не сможешь.

– А почему? – расстраивается малыш.

– Э-э, понимаешь, у маршала есть свои внуки...

Выпьем же за то, чтобы никогда и нигде не забывались священные родственные узы!

\* \* \*

Два молодых чеченца расхвастались своими саблями. Они спорили о том, у кого лучше сталь, расписывая ее достоинства. «Мой клинок может отрезать женскую косу так, что ее обладательница даже не заметит этого!» – говорил один. «А мой срежет край этой деревянной изгороди так, что не упадет ни одной щепки!» – перекрикивал его другой.

Они читали наперебой прекрасные строки, написанные на чудесной стали своих сабель и так разгорячились и раскричались, что не заметили, как к ним подошел старый и мудрый аксакал.

– О чем спорите, вояки? – спросил он. – Ведь завтра на рассвете будет бой, и ваши хваленые сабли сами решат, которая из них лучше.

Не будем же хвастаться и мы своими добродетелями и достоинствами, пока они не проявятся в деле. Особенно это касается тех, на кого возложена почетная обязанность охранять свою родину от врагов. Выпьем за их доблестные ратные дела!

\* \* \*

Нередко причиной войн становятся мелочные, грязные разборки между властью предержащими. И по этому поводу я хочу произнести аллегорический тост.

Все звери ненавидели шакала и, увидев его, разбегались в разные стороны, не желая связываться с низайшим и подлейшим из всех животных.

И вот от нечего делать шакал решил пристать ко льву и говорит ему:

– Давай подеремся!

Лев лениво взмахнул хвостом, зевнул и отмахнулся от шакала, как от назойливой мухи. Тогда шакал начал угрожать ему:

– Если ты сейчас же не начнешь со мной драться, то я пойду и стану всем рассказывать, что лев – царь зверей, величественный зверь, ужасно испугался шакала!

Лев презрительно посмотрел на шакала, поморщился и промолвил:

– Пусть меня осудят обитатели пустыни за трусость, но это все же будет намного приятнее, чем если они начнут презирать меня за драку с шакалом.

Давайте поднимем бокалы за то, чтобы никому из нас никогда не пришлось унижаться перед недостойными нас! А также за мир в каждом доме!

\* \* \*

Мой дед Мамука часто любил повторять, что все войны на земле – из-за плохих политиков. Поэтому разрешите мне произнести следующий тост.

Случилось льву, волку и лисице охотиться вместе. После долгих поисков и беготни они наконец-то поймали быка, козла и зайца. Лев предложил волку разделить добычу.

– Бык – очень большой и жирный. Он, конечно же, для тебя, великий Лев, – начал волк. – Козел – средний, он подойдет мне. А заяц – маленький, его – лисе, она меньше всех.

Льву почему-то не понравился такой дележ, он расвирепел, взмахнул своей огромной лапой и в одно мгновение выдрал волку глаза.

– Дели-ка теперь ты, – обратился царь зверей к лисе.

– О, мудрейших из мудрейших! О сильнейший из сильнейших! – начала хитрая лиса. – Как делить добычу – дело ясное и простое. Быка – тебе на завтрак, козла – тебе на обед, и зайца тоже тебе – на ужин.

– Молодец, хвалю! – воскликнул довольный лев. – Где это ты только научилась такой мудрости?

– Да на примере вырванных глаз волка, – смиренно ответила рыжая плутовка.

Этот тост за то, чтобы среди наших политиков было как можно меньше львов и лис!

\* \* \*

Знаете песню: «Наша служба и опасна, и трудна...». Она написана и про моего лучшего друга Гоги, который вот уже десять лет работает в московской милиции.

Стоит он как-то на перекрестке и размышляет: «Почему так: дважды два – четыре и два плюс два – тоже четыре. Хотя три плюс три – шесть, а три на три – девять. Странно...»

Звонит он своему начальнику и спрашивает у него: «Почему так-то и так-то?».

А начальник на него как закричит: «Слушай, Хачикян! Тебя зачем туда поставили?! Прибавлять и умножать тебя поставили? Нет, отнимать и делить!»

Так давайте же выпьем за наших защитников, для которых не будет лишней пара прибавленных извилин!

О поэтах и литераторах

\* \* \*

В руках жены грузинского предпринимателя каким-то образом оказался сборник стихов под названием «Любовная лирика». Некоторое время она со скучающим видом листает его и вдруг с удивлением восклицает:

– Надо же, Норик, какой-то Петрарка украл у тебя стихотворение, которое ты посвятил мне пятнадцать лет назад!

Так давайте выпьем за сладкоречивых поэтов Кавказа, чьи произведения, начиная от знаменитой поэмы Шота Руставели и заканчивая всеми известными тостами, принесли им заслуженную славу, а также любовь и уважение потомков!

\* \* \*

Грузинский князь приказал своему повару, которого он переманил у французского короля:

– Достань мне такое кушанье, слаще которого не было бы на свете!

Повар отправился на рынок и купил язык. Могущественный властелин был в восторге от умело приготовленного и великолепно оформленного блюда.

Через несколько дней он снова призвал к себе знаменитого повара и приказал ему:

– А теперь приготовь мне такое кушанье, горше которого не было бы на свете!

Повар снова отправился на базар и снова купил язык.

– Я потребовал новое блюдо, которое было бы самым горьким на свете, а опять приготовил мне язык. Как ты смел?

Повар объяснил ему:

– Великий и могущественный князь, известно, что на свете нет ничего приятнее умных слов и нет ничего горше дурных или обидных слов. Поэтому все зависит от языка...

Мой тост за тех, кто умеет владеть своим языком. За истинных поэтов!

\* \* \*

На Кавказе очень любят русские стихи, в частности басни Крылова. Так, например, мой друг Ваню утверждает, что в финале басни «Ворона и лисица» баснописец искажил правду жизни и на самом деле все было по-другому.

Ворона, добыв сыра, взгромоздилась с ним на ель и призадумалась. На ту беду, как известно, бежала Лиса. Увидев ворону и кусочек сыра у нее в клюве, она остановилась и стала расхваливать Ворона: перышки, клювик, глазки, вокальные данные.

Но Ворона на комплименты не реагировала. Тогда Лиса решила изменить тактику:

– Смотри! – закричала она, – твой ворон куда-то с сорокой полетел!

– Где? – заорала Ворона. Сыр выпал, Лиса его подхватила и убежала. Вот так, по мнению моего друга Ваню, все было на самом деле.

А мораль сей басни такова: если ваш муж куда-то улетел, не каркайте, и все у вас будет хорошо.

Соглашаться с моим другом или нет – дело ваше. Однако предлагаю тост за молчание, которое иногда не мешает даже литератору!

\* \* \*

Один мой знакомый грузин отличался большой любовью к литературе. На каком-то празднике к нему подошла молодая и довольно хорошенькая девушка и спросила:

– Я слышала, что вы – истинный ценитель литературы.

– Конечно!

– Ой, вы наверняка любите романы?!

– Очэн люблю, дорогая, особенно с введением.

Так давайте же выпьем за истинных ценителей литературы!

\* \* \*

Группа туристов из Тбилиси знакомится с достопримечательностями провинциального российского городка. Они проезжают мимо какого-то памятника. «Знакомая фигура, – подумал Гиви. – И борода знакомая».

– Скажите, это памятник тому самому Чехову, – спросил он у экскурсовода, – который написал рассказ про собаку Каштанку?

– Нет, это, господа отдыхающие, памятник Ивану Сергеевичу Тургеневу. Он, к вашему сведению, написал рассказ про немого Герасима, которому пришлось утопить собаку.

«Странно, – подумал Гиви, – рассказ про собаку написал Чехов, а памятник поставили Тургеневу».

Так давайте выпьем за то, чтобы награда всегда и везде находила своих героев!

\* \* \*

Помню, жил у нас в ауле один аксакал, который очень увлекался русской литературой и больше всего уважал русских писателей. Особенно он любил Достоевского и очень часто рассказывал про него различные истории.

Например, такую: встречает как-то раз Достоевский Раскольникова и говорит ему: «Что же ты, Родя? Старушку-то за двадцать копеек..». А тот ему отвечает: «Не скажи, Федя. Пять старушек – рупь!».

Так давайте выпьем за то, чтобы каждый наш поступок имел смысл!

\* \* \*

Сидит как-то бедный грузин – один из самых ярких представителей своей народности (с огромным носом, выпученными глазами и очень смуглой кожей – почти негр) – на пляжной скамейке и чуть ли не всхлипывает. И горько ему и обидно: русские девушки от него отворачиваются, рожа у него самая что ни на есть страшная и жара стоит такая, что весь костюм промок насквозь, и пить ему хочется.

Вдруг ему над самым ухом слышится удивительный голосочек: «Эй, грузин, а грузин! Хочешь, я выполню три твоих заветных желания?» «Конечно, хочу!». «Говори, только все сразу!».

Грузин задумался, поглядел вокруг и сказал: «Хочу, чтобы я стал белым, как мороженое. И чтобы вокруг было прохладно и было море воды. И чтобы у меня было много, очень много женщин!!!». «Хорошо!» – пропел голосочек и грузин тут же превратился в унитаза в женском туалете.

Стоит он там и ругает себя на чем свет стоит. Ругала, ругал, да и проснулся. Так давайте выпьем за то, чтобы все наши кошмарные сны развеялись, а место грустной сказки заняла реальность. Нелегкая, но привычная. Выпьем!

\* \* \*

Пошел как-то бедный грузин за дровами. И путь его лежал через крутые скалы. Набрав много хвороста, грузин решил возвращаться домой. Но связка на его спине была так велика, что он не видел узенькой тропинки перед собой и мог упасть с горы, если бы не горный козел, взявшийся непонятно откуда.

Он бежал перед грузином и стуком своих копыт указывал дорогу. Благополучно дойдя до дома, человек, однако, не забыл о козле и вынес ему охапку соломы. Так они стали друзьями. Да такими хорошими, что просто не могли обойтись друг без друга.

Куда грузин, туда и козел. Решили они стать побратимами и по этому поводу устроили в доме грузина большой праздник. Посидели, выпили, поели. Грузин стал прощаться с козлом, обнял его, поцеловал. И попросил свою молодую жену сделать то же самое.

Но брезгливая женщина презрительно плюнула на пол и сказала:

– Терпеть не могу вонючих гостей!

... Вскоре грузин снова встретил в горах своего друга козла. Тот подбежал к нему, когда грузин рубил дрова, начал ласково тереться об одежду и наконец попросил:

– Генацвали, стукни меня посильнее по голове!

– Да ты что, с ума сошел? Не могу!

– Прошу тебя!

Грузин долго отказывался: как можно лучшего друга – топором по голове?! Но хозяин гор настаивал на своем. И наконец грузин согласился и хватил рогатого брата по голове, да так, что тот чуть не отбросил копыта.

... Месяц спустя друзья снова встретились. Голова у козла совершенно зажила, однако он почему-то был очень грустен и не желал идти в гости к грузину.

– В чем дело?

– Видишь ли, генацвали, рана от твоего топора на моей голове давно зажила, но не зажило сердце, раненное ядовитым, словно укус кобры, языком твоей жены.

Языком можно не только поранить, но и убить. Так выпьем же за тех людей, кто умело распоряжается этим очень опасным оружием. За писателей!

\* \* \*

Я хочу рассказать вам историю о том, как один почтенный муж все свое свободное время проводил за чтением книг. Однажды жена сказала ему:

– Эту ночь я не сомкну глаз до самого утра – буду молиться Аллаху, чтобы он превратил меня в книгу!

– Почему? – спросил муж.

– По правде говоря, – ответила жена, – я завидую всем твоим книгам и хочу тоже стать одной из них, чтобы ты не отрывал от меня глаз.

– Когда ты будешь молиться, – пошутил муж, – попроси Аллаха, чтобы он превратил тебя в календарь.

– Почему? – спросила жена.

– А потому, что календарь годится только на один год, а потом его заменяют новым.

Так выпьем же, друзья, за по-настоящему хорошие книги!

О живописцах

\* \* \*

Один султан был кривым от рождения. И он настолько переживал из-за своего физического недостатка, что стал крайне жестоким и раздражительным. Все подчиненные ужасно боялись его, кроме искусного художника, который жил при дворе султана и почему-то прослыл дурачком.

Его-то больше всех и ненавидел лютой монарх и постоянно искал повод, чтобы придраться.

Однажды он призвал художника к себе и, ухмыляясь, сказал:

– Напиши мой портрет, но такой, чтобы он был в точь-точь похож на меня.

Выслушав повеление султана, художник заметно приуныл. «Вот и пришел мой конец, – сокрушенно подумал он, – если я нарисую его кривым, он меня обязательно казнит. Если я изображу его зрячим на оба глаза, он скажет: „Непохоже!“, – и тоже отрубит голову. Что же делать?».

Долго думал несчастный художник, но, как говорится, опасная ситуация рождает находчивость. И живописец нарисовал оленя, а немного дальше – султана с ружьем в руках. При этом один, незрячий глаз прикрыт, будто тиран целится.

В таком виде художник и поднес портрет своего повелителя. Тот никак не мог придраться к живописцу, и жизнь последнего была спасена.

Так давайте выпьем за самых талантливых и находчивых, а также за художников!

\* \* \*

Давным-давно это было. Одному грузинскому князю подарили четыре картины с изображением прекрасных дев, за которыми были скрыты живые четыре красавицы-грузинки из знатнейших родов страны. Но в жены ему было позволено выбрать только одну из них, тогда как остальные должны были стать супругами приближенных князя.

Долго думал князь, которому, естественно, хотелось стать обладателем не только красивой и молодой, но и страстной супруги. Какую же картину принять в подарок? И наконец приказал позвать известного предсказателя и мудреца и сказал ему: «Выбери мне достойную жену, и из трех оставшихся одна станет твоей».

Мудрец подошел к первой картине и тихонько спросил: «Сколько будет дважды два?» «Три» – ответили ему из-за красивого полотна. «Экономная» – подумал предсказатель и отошел ко второй картине.

«Сколько будет дважды два?» – снова спросил он, но так, чтобы князь, наблюдавший за ним, ничего не услышал. «Четыре» – ответили ему. «Умная!» – подумал мудрец и подошел к третьей.

«Сколько будет дважды два?» – снова спросил он. «Пять», – ответила третья красавица. «Щедрая», – подумал мудрец и посоветовал князю взять в жены именно эту девушку.

Сам же он подошел к четвертой картине, за которой скрывалась невеста, не отличавшаяся ни особым умом, не бережливостью, ни щедростью, но прекрасная, как только что распустившаяся роза на груди восточной красавицы.

«Как же ты догадался, что за этой картиной скрывается самая красивая девушка?» – спросил его ничуть не обидевшийся князь. «Просто я хорошо разбираюсь в живописи», – сказал мудрец, скромно потупя глаза и теребя седую бороду.

Так выпьем же за настоящих мастеров и ценителей этого искусства!

\* \* \*

В давние времена, когда горы Кавказа были настолько высокими, что аулы утопали в куче облаков и были почти невидимы глазу, в одном богатом поселении правил князь. Без правого глаза. Без правой руки. Без правой ноги.

И пришло ему однажды в голову вызвать из столицы художника и приказать ему написать свой портрет. Художник нарисовал его с двумя глазами, двумя руками и двумя ногами. Но разгневанный князь приказал сбросить с самой высокой скалы.

Так закончилась эпоха романтизма.

Некоторое время спустя позвали другого художника. Этот нарисовал свирепого князя одноглазым, одноруким и одноногим. Но тиран приказал сбросить его со скалы, как и несчастного предшественника.

Так закончилась эпоха критического реализма.

Наконец, позвали третьего художника. Он изобразил князя в профиль с левой стороны и был им всячески обласкан и, как полагается, щедро вознагражден.

Так началась эпоха социалистического реализма.

Так давайте выпьем за развитие и процветание различных течений и направлений в искусстве, в том числе, и в особенности, живописи!

\* \* \*

У одного мудрого аксакала спросили:

– Какая разница между правдой и ложью?

– Да такая же, как между глазами и ушами, – ответил мудрый старец.

И действительно. То, что мы видим своими глазами, – истинно, а то, что слышим ушами, – далеко не всегда правдиво.

Поэтому давайте выпьем за самое истинное искусство из все искусств – живопись, которое не только услаждает глаз, но и радует своей правдивостью!

Про архитекторов

\* \* \*

В одном купе оказались молодой грузин и красивая девушка. Кавказец в течение часа пытался разговорить неприступную особу и, отчаявшись, вскричал:

– Да какие же мужчины вам, в конце концов, нравятся?

– Архитекторы. Они такие умные, хладнокровные, сосредоточенные и не пристают к девушкам с глупыми расспросами.

– А мужчин какой национальности, если не секрет, вы предпочитаете?

– Индейцев, они такие бесстрашные и суровые, или американцев, они такие богатые и веселые..

– Правда? Тогда разрешите представиться: профессор архитектурного института Чингачгук Хачикович Блэйк.

Так давайте выпьем за то, чтобы все наши профессора были так же находчивы, а все архитекторы носили такие звучные имена!

\* \* \*

У одного бедного армянина родился сын. Счастливый отец побежал к столяру и заказал ему колыбель. Тот сказал, что заказ будет готов через неделю. В назначенный срок армянин пришел за колыбелью, но столяр сказал:

– Еще не готова. Приходи через неделю, дорогой.

Прошла еще одна неделя. Снова приходит армянин к ремесленнику и слышит тот же ответ: «Приходи через неделю!»

Так и откладывал столяр неделю за неделей, пока его «мальчику» не исполнилось двадцать лет. Вскоре молодой джигит женился, и у молодых супругов родился сын.

– Нужно заказать колыбель, – сказал счастливый папаша своему отцу.

– Ступай к столяру, который живет в соседнем ауле. Двадцать лет назад я уплатил ему задаток за колыбель для тебя.

Молодой отец пришел к горе-мастеру и сказал:

– Уважаемый, мой отец заказал тебе когда-то колыбель. Отдай ее!

Столяр пришел в ярость, вынул из кармана сумму задатка и сказал:

– Я не люблю работать быстро и кое-как! Ищи себе другого мастера!

А не так ли работают наши градостроители? Давайте же выпьем не за них, а за истинных мастеров своего дела!

\* \* \*

Есть разные птицы и есть разные люди. Одни, как орлы, парят на семи и не знают ни горестей, ни утрат. Они горды и самолюбивы. Это политики.

Другие, как ястребы, не могут ни минуты прожить без высоты, без воздуха, без ощущения безграничной свободы. Любовь, семья, дом, дети – все это не для них. Азарт – вот главное их чувство. Это, как вы поняли, торговцы.

Третьи, как коршуны, получают наслаждение от вида испуганной жертвы, стонущей под их когтями. Их жизнь иногда напрямую от чьей-то смерти. Нет, это не киллеры, это юристы.

Но собравшиеся за этим столом не относятся ни к первым, ни ко вторым, ни к третьим. Ведь кроме орлов, ястребов и коршунов, на горные вершины Кавказа иногда садятся белоснежные голуби – обыкновенные птицы, не отличающиеся ни особенной красотой, ни скоростью полета. Однако с давних пор они любимы и почитаемы. Так и мы, архитекторы: наш труд малозаметен и редко кто из людей помнит наши имена. Но все же мы есть, мы творим и дарим окружающим плоды своего вдохновения.

Так выпьем за это!

\* \* \*

Один мудрец заметил: «У человека в жизни бывает только два основных способа передвижения – он либо катится, либо карабкается». Так вот, архитекторы относятся ко второму типу людей, хотя, понятно, первый способ кажется намного более легким и менее длительным.

Однако это не так. Горный козел способен развивать огромную скорость в самых неприступных и скалистых местах. Он с легкостью взбирается на горные вершины, ни разу не споткнувшись и не оступившись. Но заставьте его скатиться с горы и он обязательно переломает себе рога и копыта.

Так и мы, архитекторы, медленно карабкаемся в гору: обзаводимся семьей, домами, машинами. Так давайте выпьем за то, чтобы все оставшееся время продолжать двигаться по жизни именно этим способом и достигнуть вершины – 100 лет!

Выпьем за архитекторов!

\* \* \*

На берегу широкой и полноводной реки собрался народ. В основном – мужчины. Смотрят – на маленьком островке расположились прекрасные амазонки. Двадцатилетний сразу же кинулся в воду и поплыл. Тридцатилетний начал мастерить плот, а пятидесятилетний говорит:

– Надо будет – сами приплывут!

Тогда мужчина шестидесяти лет говорит:

– Вах, генацвали, что вы суетитесь. Их и отсюда очень хорошо видно!

Так выпьем же за тех, кому возраст не помеха – за мостостроителей!

Про скульпторов

\* \* \*

Казалось бы, ну какие скульпторы могут получиться из темпераментных кавказцев, излюбленным занятием которых является торговля да застолье?! Однако и среди них, оказывается, встречаются знаменитости, такие как, например, Тамара Абакелия, украсившая своим произведением столицу солнечной Грузии – Тбилиси.

Так давайте же выпьем за то, чтобы наши города были украшены не только красивыми памятниками, возведенными руками настоящих гениев, но и замечательными людьми самых различных профессий, – начиная с юристов и заканчивая скульпторами!

\* \* \*

Я хочу поднять бокал за великого человека, за одного из самых лучших скульпторов Грузии – Отара Серашвили. Скорее всего, вы не знаете его, так как свой талант он тратил в основном на изготовление могильных памятников.

Решил я как-то раз навестить моего друга и поехал в Грузию, благо что подвернулась дешевая туристическая путевка. Среди экскурсий – посещение кладбища, где когда-то давно творил мой друг Отар.

Экскурсовод водит нас между могилами и рассказывает:

– Здесь похоронен Гугашвили. Родился в 1930 году, умер в 1990 году. Жил всего 8 лет. А здесь похоронен Тазадзе. Родился в 1921 году, умер в 1995 году. Жил 13 лет...

Я в недоумении:

– Как же так? Почему жил всего восемь лет? Почему тринадцать?

Гид поясняет:

– В Грузии считается, что человек живет тогда, когда он имеет много денег, дачу, машину, связи... Остальное же время не считается жизнью.

Да, подумал я тогда, что же напишут на моей могиле и на могиле моего безвестного друга Отара? Хотя таким людям, как он, писать ничего не нужно. Ведь его помню я, наши общие друзья, а значит жить ему еще долго и счастливо.

Выпьем за хороших скульптуров и просто хороших людей!

Про музыкантов

\* \* \*

Хочу рассказать вам один случай из жизни замечательных людей. Сидят как-то за бутылкой вина Василий Павлович Соловьев-Седой и Вано Ильич

Мурадели. Опрокинули по рюмочке, по другой, по третьей и тут первый неожиданно замечает:

– Ваню, ты не композитор?

– Почему же, Вася, я не композитор?

– Потому что фамилия у тебя – Мурадели. Вместо «ми» у тебя «му», вместо «ре» – «ра», вместо «до» – «де», вместо «ля» – «ли». Сплошное безобразие: ведь ты совершенно не попадаешь в ноты!

Так давайте выпьем за то, чтобы при любых обстоятельствах соответствовать не своей фамилии, а тому самому гордо звучащему слову – Человек!

\* \* \*

Знаменитый эстрадный певец и просто красивый мужчина Сосо Павлиашвили, приходя в гости к своим друзьям-землякам, любит повторять древнюю кавказскую мудрость: «Кто не знает и не поет песен, тому нужно жить не в доме, а в хлеву!»

Так давайте выпьем за то, чтобы за нашим столом постоянно звучали красивые, душевные песни!

Театр

\* \* \*

Первый выход Ефима Копеляна на подмостки. Он очень взволнован. Артист наконец-то выходит на сцену, где на импровизированном троне восседает актер Н. Монахов, который почему-то смотрит не на Копеляна, а за него.

Когда молодой актер обернулся, то, к своему удивлению, обнаружил, что вышел на сцену через окно. Он бросил в растерянности поднос и в панике убежал за кулисы.

После спектакля, который прошел в целом удачно, он зашел в гримерную к Монахову. Тот с усмешкой посмотрел на огорченного артиста и сказал:

– То, что ты вошел в окно, – полбеда, а вот то, что ушел в камин, – беда!

Так давайте выпьем за то, что всегда знать, когда, куда и зачем идти должен актер!

## Кино

\* \* \*

Однажды Россию посетила блистательная Софи Лорен. После одной из творческих встреч к ней за кулисы зашел молодой и симпатичный грузин.

– Я восхищен вашим талантом, вы – просто великолепная, потрясающая актриса, – промолвил он. – И в знак благодарности прошу вас принять на память от меня этот маленький, скромный сувенир.

С этими словами он достал из кармана изящный бархатный футляр, в котором оказалась прекрасное кольцо с бриллиантом. Софи Лорен была тронута таким вниманием, но кольцо сначала принимать отказывалась. Однако грузинский поклонник кинематографического искусства был так настойчив, а кольцо настолько красиво, что в конце концов кинодива согласилась принять подарок.

– Только у меня есть одна маленькая просьба к вам: когда будете улетать, скажите с трапа самолета одну-единственную фразу: «До свидания, Гиви!» и помашите мне рукой.

Обидеть симпатичного и очень любезного молодого кавказца актрисе не хотелось, и она дала ему обещание выполнить его маленькую просьбу.

И действительно, когда Софи Лорен поднялась по трапу, среди провожающих ее поклонников она увидела Гиви в окружении большой толпы. Великая актриса и одна из самых красивых женщин планеты улыбнулась ему, крикнула: «До свидания, Гиви!» и помахала на прощание.

Гиви довольно улыбнулся и как только актриса зашла в салон, небрежно отвернулся от самолета и сказал:

– Ой, да вали, вали, надоела!

А теперь, когда вы представили, какие лица были у друзей нашего Гиви, предлагаю поднять бокалы за великую силу актерского искусства!

\* \* \*

Известный в прошлом артист Т. Карпенян купил новую машину. Через некоторое время он жалуется знаменитому Л.О. Утесову:

– Живу в самом центре города, в соседнем доме – отделение милиции, а вчера на одну минуту оставил машину возле подъезда, прихожу – и на тебе!

Какой-то хулиган гвоздем нацарапал на дверце неприличное слово. Два раза пришлось закрашивать.

– Что ты возмущаешься, – успокоил Утесов, – тут ничего не поделаешь. У тебя есть машина, а у него – только гвоздь!

Так выпьем же за то, чтобы каждый и артист, и его «поклонник» ценил то, что имел!

\* \* \*

Однажды в Армении на центральной площади повесили большую доску с прикрепленным к ней большим листом бумаги. Всякий, кто хотел, мог подойти к ней и написать о том, какую пользу он приносит народу своей страны.

Первым подошел священник и написал: «Я за всех молюсь».

Вторым был адвокат. Он написал следующее: «Я всех защищаю».

Врач, подошедший позже, добавил: «Я всех лечу».

А рядовой армянин резюмировал. «А я за всех плачу».

Так давайте, друзья, выпьем за рядовых граждан, без которых бы не существовало не политиков, ни юристов, ни экономистов, ни священников.

\* \* \*

Вот, дорогой читатель, перед вами последняя глава нашей книги. Мы постарались вставить в нашу книгу главы, которые посвящены самым различным праздничным событиям. Но, как известно, всего не предусмотреть. И вот в нашей последней главе вы найдете тосты на все случаи жизни. Так поднимем бокалы в очередной раз и да услышат гости прекрасный кавказский тост!

## Глава 18

Тосты на все случаи жизни

\* \* \*

Одно кавказское двустишие гласит:

«Лишь в сердце рожденное, слово

Путь находит к сердцу другого».

Предлагаю выпить за то, чтобы все тосты, которые будут произнесены на этом вечере, исходили от чистого сердца!

\* \* \*

Давным-давно высоко в горах в полном одиночестве жили два молодых джигита. Оба они были молоды, сильны и красивы. Один из них мог голыми руками завалить медведя, другой – поймать живого орла. Другими они не были, но друг про друга знали и друг друга уважали.

Так случилось, что они оба влюбились в одну и ту же красивую девушку из близлежащего аула и назначили ей свидание у небольшой горной речушки. Придя на свидание и, наконец-то, повстречавшись, джигиты устроили поединок, победившему доставалась прекрасная девушка. Поединок длился день и ночь, но никто не мог победить, так как силы противников были равны. И тогда один из них опустил оружие и сказал, что дружба ему много дороже девушки. Немного подумав, другой с ним согласился. Они расстались как друзья, а девушка ни с чем вернулась в аул и вскоре вышла замуж за простого пастуха. А джигиты с тех пор стали неразлучными друзьями.

Так выпьем же за крепкую мужскую дружбу, которая и в воде не тонет, и в огне не горит!

\* \* \*

«Смывали кровь – любовь,

Сочувствие и жалость,

Но кровью – кровь

Вовеки не смывалась».

Так давайте же выпьем за то, чтобы все люди кавказской национальности строго следовали этому мудрому (кавказскому!) изречению! За мир и дружбу между народами!

\* \* \*

«У красивого цветка жизнь обычно коротка», – говорят жители Кавказа. Поэтому все женщины того далекого и прекрасного края не спешат открывать свои прелести для всеобщего обозрения, дабы не стать объектом домогательств, а потом «козлом отпущения» (как известно, все свои грехи мужчины, в том числе и кавказские, валят с больной головы на здоровую, а точнее, на женскую). Так выпьем же за такие восхитительные качества кавказских женщин, как скромность и житейская мудрость, которые позволяют им жить долго и счастливо!

\* \* \*

«И многоопытный мудрец  
Поймет из речи мало,  
Когда он слышал лишь конец  
И пропустил начало», —

гласит изречение Кабардино-Балкарии.

Так выпьем же мудрость, которая провозглашает всеобщее равенство!

\* \* \*

Всем нам хорошо известно о необыкновенном кавказском гостеприимстве. По негласному закону ни один кавказец не может отказать нуждающемуся в приюте или выдать гостя врагу (пусть даже этот враг – друг или близкий родственник хозяина). Сами они говорят об этом так:

«Мил человек или не мил,  
Не говори ни слова,  
Пока ты с ним не разделил  
Дороги или кровя».

Так выпьем же за эту поистине благородную черту всех кавказцев, за гостеприимство!

\* \* \*

В давние-стародавние времена жил в Грузии искусный плотник. Умом он славился на весь край. И построил этот плотник дом на высоком столбе, но не простой – с утра до вечера дом был залит солнцем, так как мог вращаться. И хотя построил плотник жилище своими руками, пришлось ему одолжить деньги у своего богатого соседа. А за это он должен был отдавать ему половину своего урожая в течение тридцати лет. И был у плотника единственный сын, который не отличался умом. И вот, когда пришло время умирать, позвал старик сына и попросил его как можно скорее жениться, при условии, что жена будет умная. Как ни трудно было найти невесту, но удалось-таки сосватать богатую.

Собрался плотник с сыном в город за подарками для невесты. Идут они лесом, а отец и говорит:

– Сынок, я очень устал, приведи мне помощника из леса. Ничего не ответил сын, свернул с дороги и отправился в лес.

Но, как и следовало ожидать, никого он там не встретил. Вернулся к отцу, а отец послал его к невесте за советом. Делать нечего, отправился сын к богатой невесте, но она только рот от удивления открыла и не поймет, как это мог жених привести из лесу помощника, если он там никого не встретил. Вернулся сын к отцу, а тот выслушал его и сказал, что такая невеста им не подходит. Просватал старик за сына другую невесту, еще богаче и знатнее. А потом говорит сыну:

– Иди в город и на две копейки купи коня и сбрую. А если не знаешь, как это сделать, – спроси у невесты.

Ничего не поняла и разозлилась невеста. А отец опять говорит сыну, что и эта невеста им не подходит. И вот сосватал отец сына за царскую дочь. Решили они сначала урожай собрать, а потом и свадьбу сыграть.

Вот идет старик с сыном убирать урожай, а дорога в гору ведет. И говорит старик:

– Сынок, путь у нас долгий, давай-ка сократим дорогу!

Удивился сын, но ничего не сказал. Собрали они урожай, а отец и говорит, что ему жалко оставлять на поле половину урожая. Не понял ничего сын и

отправился к невесте. Разозлилась невеста и сказала, что не дело царской дочери о таких вещах думать, – голова разболится. Отказался старик и от этой снохи.

Пошел парень сам искать невесту и набрел на маленькую хижину. Открыла ему молодая крестьянка, которая и накормила его, и напоила. Понравилась девушка парню, но испугался он, что она отцу не понравится. Опечалился. А девушка возьми, да и спроси, почему он приуныл. Рассказал тогда он ей, в чем дело, а она рассмеялась и говорит:

– Вижу, сам ты не очень умный и невесты тебе глупые попадались. А отцу твоему угодить не так уж и трудно.

Помощник, которого он просил привести ему из леса – посох; за две копейки коня не купишь, но купишь хлеба и вина, а сытый пешком проделаешь путь быстрее, чем на лошади. А когда отец предложил тебе путь сократить, так он хотел, чтобы вы сказки друг другу рассказывали, – так бы вам и дорога короче показалась. И про урожай понять не трудно – половина урожая на уплату долга пойдет! И упал парень на колени, и стал умолять девушку выйти за него замуж. Согласилась девушка. И отцу она по нраву пришлась.

Так выпьем же за то, чтобы у всех нас были такие умные жены, которые бы помогали нам решать самые трудные задачи!

\* \* \*

А знаете ли вы, что кавказцы очень отзывчивы? Нет? Тогда вы просто не знаете кавказцев! А это значит, что вы не можете судить об этом народе только по отдельным его представителям, так как те, кто ни разу не побывал на Кавказе, просто понятия не имеют о том, каковы на самом деле жители гор. Следовательно, вы много потеряли. Но это, к счастью, легко поправимо – ближайший отпуск проведите в этом, поистине райском уголке земного шара! Тогда вы на собственном опыте убедитесь в истинности вышесказанного, а также следующего кавказского изречения:

«Просящего не надо поносить:

Исполнить просьбу легче, чем просить!»

За отзывчивость жителей гор!

\* \* \*

Расул Гамзатов сказал:

«Пить можно всем,  
Необходимо только  
Знать, где и с кем,  
За что, когда и сколько».

Так выпьем же за то, что все мы собрались за этим чудесным столом, в нашем очень дружном тесном кругу, и пьем столько, сколько нам хочется! За стол! За дружбу! За вино!

\* \* \*

– Вано, скажи тост.  
– Я хочу поднять...  
– Вано, ну, скажи тост.  
– Я хочу поднять свой...  
– Вано, ты когда-нибудь скажешь тост?

Так выпьем же за то, чтобы Вано все же сказал свой тост и за то, чтобы наши друзья были менее многословны, ведь недаром же на Кавказе говорят: «Болтливость причисляют к недостаткам, пусть будет длинной мысль, а слово кратким».

\* \* \*

«В час пира нам веселье,  
Нам слезы в час похмелья».

Предлагаю выпить за то, чтобы наше веселье было без похмелья!

\* \* \*

«Как хочешь пей – помалу иль помногу,  
Но так, чтоб к дому не забыть дорогу», —

гласит кавказская мудрость.

Поэтому предлагаю выпить за наши ноги, чтобы они всегда и в любом состоянии приводили нас к родному дому!

\* \* \*

Одно кавказское народное изречение гласит:

«К неумному сумей найти подход,  
А умный сам к тебе тропу найдет».

Так выпьем же за нас – умных, и за то, чтобы нас становилось все больше и больше!

\* \* \*

Знаете ли вы, зачем с гор спускаются альпинисты? Нет? А коренные жители гор – красавцы-джигиты? Так знайте, с гор они спускаются только за женщинами и за едой! Значит, это для них самое необходимое!

Так выпьем же за то, чтобы у всех у нас были такие скромные потребности!

\* \* \*

Всем известно, что люди кавказских национальностей так же горячи и темпераментны, как и солнце, под которым они живут. Поэтому им присущи такие черты характера, как ревность, обидчивость, вспыльчивость и даже некоторая кровожадность. За это их многие не любят – что поделать, мил для всех не будешь! Но наряду со всеми природным и «недостатками», у них, тем

не менее; много достоинств: мудрость, страстность, сплоченность и обаяние. За что их многие любят.

Так выпьем же за то, чтобы нас любили такими, какие мы есть на самом деле, не взирая на наши «недостатки» и «достоинства»!

\* \* \*

А теперь, я хочу сказать чисто кавказский тост.

Давным-давно, когда Небо и Земля только-только расстались друг с другом, породив Жизнь, у них появилась еще одна красивая дочь – Любовь, родная сестра Жизни. Но отец-Небо, отказался ее признать, подозревая Землю в измене ему с могучим Океаном. Мать-Земля ничего не могла поделаться с упрямым и, чтобы он не погубил их дочь, она сделала ее невидимой и отправила скитаться по своим нэобъятным просторам.

Прошло очень и очень много времени, пока несчастная Любовь не встретила Счастье и не полюбила его. Счастье тоже полюбило Любовь и у них, в свою очередь, родилась прекрасная дочь – Счастливая Любовь. Если бы отец-Небо признал свою дочь и ей не пришлось бы скитаться, то еще неизвестно, встретила бы несчастная Любовь Счастье и появилась бы у них дочь – Счастливая Любовь, наполнившая жизнь людей смыслом, и породившая столько красивых девушек! Предлагаю выпить за Счастливую Любовь, которая приносит столько радости!

\* \* \*

Кавказская пословица гласит:

«Слово то, которому он рад,

Слышит даже тот, кто глуховат».

Так выпьем же за то, чтобы все слова, нам адресованные, были нам, как бальзам на душу! За прекрасные слова, которые мы говорим друг другу!

\* \* \*

В стародавние времена, когда земли Абхазии были сплошь покрыты густыми лесами, а снежных шапок на них еще не было, жили здесь красивые

сильные люди. Жили дружно и весело. Природа щедро им дарила всевозможные плоды и мясо диких животных. Чистые реки несли этим людям прохладную чистую воду... Одним словом, жил тот народ беззаботно и весело, ибо не стоило им большого труда найти себе кров и добыть пропитание. Краем изобилия была тогда земля Абхазии. И единственным, чем дорожили тогда люди, что берегли больше всего на свете, – был огонь, который несколько сотен лет горел на вершине горы. Люди не давали ему погаснуть, ибо жило среди них поверье: не будет огня – не будет счастья и беззаботной жизни.

Но однажды случилось так, что один из их нерадивых соплеменников не смог уберечь огонь от дождя, и ливень погасил священный пламя.

– Теперь мы погибнем, – сказал старейшина племени. – Но, может, найдется среди нас тот, кто смог бы достать с неба кусочек солнца?

Все уныло молчали, испугавшись трудной задачи и только один молодой юноша по имени Амра решил спасти племя и достать с неба кусочек солнца. Три дня и три ночи мастерил Амра с помощью своих соплеменников большой лук и стрелу. И получился этот лук высотой в сотни и сотни локтей, а тетиву для него свили из жил тысячи быков. Наконец по истечении третьей ночи люди подняли громадный лук со стрелой на вершину горы Эрцаху. Тысячи людей натянули тетиву, а Амра старательно прицелился и, выстрелив, попал в самую середину солнца. Затрепетало солнце и уронило на землю свою слезинку, от которой загорелся лес и все вокруг. И бушевал огонь целых три месяца, и исчезли многовековые леса вместе с дичью. В том, что случилось, соплеменники обвинили Амру и попросили его покинуть их племя.

– Хорошо, – сказал Амра, – я уйду. И пусть печаль, поселившаяся в ваших сердцах, исчезнет вместе со мной.

Как только произнес Амра эти слова, то сразу превратился в солнечный луч, который заиграл на лице ребенка. С тех пор обильно растут леса на этой земле только в предгорьях. Но зато плодородна земля у подножия гор. И произрастают тут разные плоды, и живется счастливо людям под солнцем, которое по-абхазски зовется Амра.

Так выпьем же за то, чтобы не переводились на кавказской земле люди, подобные отважному и прекрасному Амре, который спас соплеменников, пожертвовав собственной жизнью. За мужество и благородство кавказских мужчин!

\* \* \*

На Кавказе говорят: «Жизнь, как вода, в которой много соли: чем больше пьешь ее, тем жажда боле».

Так выпьем же за то, чтобы наша жизнь была как можно более соленой, чтобы мы никогда не могли ею напиться!

\* \* \*

Кто знает, что для кавказца значит честь? Честь – это мать, отец, брат, сын, словом, все то, что представляет самую большую ценность. Поэтому за честь мы готовы пожертвовать жизнью.

Так выпьем же за то, чтобы наша честь всегда оставалась при нас!

\* \* \*

Однажды один грузин сорвал кисть винограда и присел на крыльцо, чтобы съесть ее не спеша, а заодно и отдохнуть немного. Только он присел, как к нему подходит его приятель и спрашивает:

– Дорогой, что ты ешь?

– Лень... – отвечает грузин.

– То есть как «лень»? Что это за ответ?

– Я говорю кратко, ты ведь знаешь, что краткость – сестра таланта.

– То есть как это кратко?

– Ты ведь спрашиваешь у меня, что я ем. Я скажу: «Виноград». Ты скажешь: «Угости меня». Я скажу: «Не угощу». Ты спросишь: «Почему?», а я отвечу: «Лень вставать...». Поэтому-то я и говорю кратко: «Лень...».

Так выпьем же за краткость, ведь недаром же на Кавказе говорят: «Веревка хороша, когда длинна она. Речь хороша, когда кратка она».

\* \* \*

Однажды один грузин пришел в гости к своему другу. Хозяин спросил у него: – Ваню, что ты хочешь на обед – плов или шашлык из молодого барашка?

Ваню ответил вопросом на вопрос:

– А разве у вас только один котел?

Так выпьем же за находчивость наших друзей, которые стараются не только для себя!

\* \* \*

Однажды к одному мудрому старому кавказцу пришел молодой сосед, который попросил совета, как избавиться от блох.

– Здравствуй, сосед. Все говорят, что ты даешь мудрые советы. Не можешь ли ты посоветовать, как избавиться от блох? Может, ты знаешь какое-нибудь средство?

– Да, я знаю одно самое верное и легкое средство. Ложась спать, клади около себя соль. Когда придут блохи, лови их по одной и засыпай им глаза солью. Тогда они ослепнут и больше уже не придут к тебе.

Так выпьем же за полезные советы, пусть даже не всегда они нам помогают!

\* \* \*

В стародавние времена жил в славном городе Анапе великий мудрец. Был он одинок, а для того, чтобы скрасить свою старость, он взял на воспитание мальчика-сироту. Полюбил мудрец своего приемыша, да и мальчик отвечал ему тем же. Время шло, мальчик многому научился у своего учителя. За это это время он превратился в красивого и статного юношу. А мудрец постарел и когда пришло ему время умирать, призвал он к себе юношу и сказал:

– Сынок, ничего не могу я оставить тебе в наследство, кроме знаний и этого маленького сундучка. Береги его как зеницу ока, ибо когда придет несчастье, только он сможет тебе помочь.

Сказал так мудрец и вскоре умер. Долго горевал юноша, но время шло и он смирился с потерей. И вот однажды ему на глаза попался тот самый сундучок, который оставил ему в наследство учитель. Открыл юноша сундучок и удивился, так как, кроме двух черных свечей, одна из которых была целой, а другая уже изрядно обгорела, в нем ничего не было. «Что мне делать с этими свечами?»— подумал молодой кавказец и решил зажечь свечу в память об учителе. Зажег он обгоревшую свечу и вдруг перед ним появился черный дух, который сказал, что отныне он будет выполнять все его желания до тех пор, пока не догорит последняя свечка.

– Доставь мне на на ночь самую красивую девушку Кавказа! – сказал юноша.

И доставил ему черный дух дочь князя, проживавшего в Дербенте. Девушка так понравилась юноше, что он стал каждую ночь просить черного духа, чтобы он приносил ему молодую княжну. А утром, проснувшись, девушка думала, что ей приснился сон. И продолжалось так до того времени, пока княжна не рассказала о своем «постоянном» сне отцу. Отец поклялся отыскать нечестивца хоть на краю света. И вот, объехав многие земли, князь со своей свитой оказался в Анапе. Приказал он тогда всем жителям выйти на берег моря. Все послушались и исполнили приказ дербентского князя, один только юноша не исполнил приказа, а спрятался в своем бедном доме. Недолго думая, он вызвал черного духа и приказал ему немедленно отстроить прекрасные хоромы на высоком холме и доверху заполнить их драгоценностями, а, кроме этого, доставить ему белого коня и богатую одежду. Исполнив это, дух предупредил юношу, что у него осталось только одно желание, так как все свечи он потратил на свою любовь.

В это время слуги князя обыскали город и нашли юношу. Представ перед князем и будучи узнанным княжной, юноша был приговорен к смертной казни. Но княжна, успевшая его полюбить, стала упрашивать отца о помиловании.

– Я помилую этого несчастного и даже благословлю вашу свадьбу, если он пророев водный канал до самого Дербента, чтобы по дороге домой мои лошади пили только чистую воду, – сказал князь.

С помощью черного духа юноша исполнил повеление князя, истратив последнее желание, и женился на молодой княжне. А черного духа в тех краях и след простыл.

Так выпьем же за то, чтобы и мы когда-нибудь встретили черного духа и каждую ночь могли проводить с самыми красивыми девушками Кавказа. За исполнение наших желаний!

\* \* \*

Грузия. Час ночи. Стук в ворота.

– Кто там?

– Это я, твой друг – Гогия.

– Скажи пароль!

– «Парол»!

– Входи!

Так выпьем же за то, чтобы наши друзья не боялись приходить к нам с поводом и без повода и в час ночи, и в два... За гостеприимство!

\* \* \*

Грузин несет в руках две большие дыни. Его останавливает прохожий и спрашивает, как добраться на улицу Победы. Грузин говорит:

– Слушай, поддержи дыни, пожалуйста!

Человек берет у грузина дыни, а грузин разводит в стороны освободившимися руками.

– Не знаю, дорогой!

Предлагаю выпить за то, что у всех представителей Грузии не только большие кепки, но и широкая душа!

\* \* \*

Как-то к одному набожному грузину пришел дьявол и сказал:

– Зачем ты молишься Богу, ведь создал-то тебя я?

В подтверждение своих слов он обратил честного человека в хромого нищего, в ногу которого вскоре завелся червь. Набожный грузин извлек из ноги червя и сказал:

– Пусть этот червь, которого создал Бог из моего тела, послужит на пользу людям.

И червь превратился в пчелу. Она взлетела на небо, куда вскоре попал честный человек. С тех пор он живет на небе и посылает людям крупинки меда (медвяную росу).

Так выпьем же за то, чтобы все грузины приносили пользу людям даже в том случае, когда им в этом никто не помогает!

\* \* \*

На Кавказе есть гора ЛЮБВИ. С этой горой связана древняя легенда. Молодой пастух и молодая княжна полюбили друг друга и убежали из родных мест. Старый князь выслал за ними погоню. Влюбленные не могли

далеко убежать и взобрались на гору. Слуги князя их настигли. И тогда пастух сказал своей возлюбленной:

– Давай я прыгну первым!

– Нет, я не смогу смотреть на твое бездыханное тело. Я умру от мук. И княжна бросилась вниз, а пастух посмотрел-посмотрел на ее разбившееся тело и спокойно спустился вниз.

Так давайте же выпьем за тех мужчин, которые выходят из лифта первыми!

\* \* \*

Вано был тихим и замкнутым юношей. Простояв с полчаса около ворот дома своей возлюбленной, он увидел, как дверь внезапно распахнулась, и перед ним очутилась женщина, окинувшая его суровым взглядом.

– Кого вы здесь ждете? – спросила она.

– В... вашу дочь, – испуганно ответил он.

– В таком случае лучше проваливайтесь отсюда, – сказала она. Вы никак ей не подходите. Когда ее отец ухаживал за мной, и я вдруг не вышла на свидание, он перебрался через садовую ограду, задушил собаку, выставил окно, запер в комнате моего отца, надел мне на палец обручальное кольцо и сказал, что мы сейчас же обвенчаемся. Вот какого жениха мы хотели бы для нашей дочери.

Так поднимем бокалы за смелых и ловких джигитов!

\* \* \*

На одном берегу стоит девушка, на другом джигит.

Так выпьем за перспективу!

\* \* \*

Видели ли вы по дороге на озеро Рица водопад? Он струится уже долгие годы, и тысячу лет еще струиться ему. Водопад этот необычный и вода в нем тоже необычная – холодная и чистая, как слеза. И ветер играет слезою, и солнце играет, но не сушит ее. Неиссякаема эта слеза, девичья слеза, горячая. А когда-то очень-очень давно стоял на этом месте один-единственный дом, в котором жила семья пастухов. И была у стариков молодая красивая дочка. К сожалению, имя ее кануло в лету. Пасла эта

девушка коз и часто уходила с ними высоко в горы. Там она приглянулась горному духу, и они полюбили друг друга. Узнала об этом злая ревнивая волшебница и закричала так, что заходили ходуном высокие горы, закипели глубокие реки. И решила злая волшебница погубить девушку – нельзя, чтобы простая смертная принадлежала бессмертному. Так как бороться с горным духом она была бессильна, то погибнуть должна была несчастная девушка.

Подкараулила волшебница девушку, схватила и подняла высоко-высоко над горными хребтами.

– Брошу тебя вниз, – если ты не откажешься от любви к горному духу, – сказала она бедной девушке.

Стала девушка звать своего возлюбленного, но он в это время был далеко и не услышал ее зова. Тогда стала девушка просить злую волшебницу пощадить ее любовь, но неумолима была волшебница. Она уже хотела бросить молодую пастушку на острые скалы, но брызнули слезы из глаз красавицы, и зазвенел ее голос по ущельям:

– Пусть я умру, но отольются тебе мои слезы. И тысячу лет, и две они будут литься с горного уступа и не будет тебе покоя во веки веков. С тех пор и льются водопадом девичьи слезы.

Предлагаю поднять ваши бокалы за любовь, которая ничего не боится и ни перед чем не останавливается!

\* \* \*

Усатый кавказец приходит к врачу, достает свою мужскую гордость и говорит:

– Доктор, посмотри!

Врач осматривает.

– Ничего особенного не вижу. Все в порядке.

– Нет, ты еще посмотри!

– Я вам уже сказал: все нормально!

– Какой нормальный! Разве не видишь, какой красавец?!

Так выпьем же за нашу мужскую красоту!

\* \* \*

У грузина спрашивают:

– Какая самая любимая птица?

– Арол!

– Почему?

– Нос красивый!

Так выпьем же за наших предков, которые сделали нас похожими на таких красивых птиц!

\* \* \*

Лицо кавказской национальности вваливается в ресторан, садится за стол и бухает на белоснежную скатерть огромный грязный чемодан. Подошедший официант возмущается:

– Как вам не стыдно? На чистую скатерть грязный чемодан!

– Слушай, дорогой, где ты чемодан видел? Это же мой кошелек!

Так выпьем же за то, чтобы у всех представителей нашей национальности были такие увесистые кошельки! За достояние нации!

\* \* \*

– Тайна моего долголетия – чеснок! – хвастается горец-долгожитель за столом.

– Это ни для кого не тайна, – бормочет прапраправнук...

Предлагаю выпить за то, чтобы долголетие, которым отличаются все горцы, и дальше радовало нас встречами со своими потомками! За долголетие и спокойную старость!

\* \* \*

Вопрос армянскому радио:

– Как русская женщина должна вести себя с мужчинами в различных ситуациях?

Ответ:

– Мужу женщина не должна ничего показывать и ничего рассказывать. Любовнику – все показывать и ничего не рассказывать. Начальнику – как он прикажет.

Так выпьем же за то, чтобы все мы были начальниками!

\* \* \*

Всем известно, что кавказцы очень любят вкусно поесть. Поэтому готовят у них в основном мужчины, так как женщинам они не доверяют приготовление многих сложных блюд.

Так выпьем же за то, чтобы мужчины не доверяли женщинам только в приготовлении пищи!

\* \* \*

Приехал армянин в Москву продавать цветы и фрукты. Но времени у него было всего три дня. Остановился у своего друга и говорит:

– Мне нужно успеть все продать, сходить в Большой театр, купить дубленку и побывать в Мавзолее.

Друг:

– Ты что! Это невозможно за такой короткий срок, тем более, что Мавзолей на ремонте.

Армянин:

– А я все-таки попробую!

Вечером приходит с деньгами и приносит два билета в Большой театр. Друг спрашивает: – Как это тебе удалось? Я уже лет десять не могу попасть.

Армянин:

– Кассирша тоже посмотрела на меня, как на ненормального, когда я заикнулся о билетах, но потом я сказал, что беру два, а плачу за пятьдесят, и, как видишь, вот билеты.

На следующий день армянин приносит дубленку. Друг опять удивляется:

– Я их уже лет двадцать в продаже не видел.

Армянин:

– А я сказал, что беру одну дубленку, а плачу за десять, и все нормально.

Друг:

– Ну, а в Мавзолей уж точно не попадешь.

На другой день армянин приходит довольный и говорит:

– Был сегодня в Мавзолее. Подошел к ребятам и спрашиваю, как бы посмотреть Ленина. А они ни в какую. Один, видно сразу, старший, говорит, что, мол, неси бутылку. Я принес им ящик коньяка. А он мне и говорит: тебе как, сюда вынести или сам войдешь?

Так выпьем же за то, чтобы деньги от проданных цветов и фруктов всегда помогали сбываться всем нашим мечтам!

\* \* \*

– Почему на последней выставке армянских вин вино 1956 года получило 1-ое место, а более старое, 1948 года, – только 5-ое?

– Сами удивляемся: из одной бочки наливали!

Так выпьем за это прекрасное вино, за то, что оно есть и за то, что мы все сегодня собрались! За встречу!

\* \* \*

В разгар бархатного сезона приезжает синюшный северянин на Черное море. Подходит к нему грузин:

– Дарагой, ти что такой бэлий? Что, у вас лета совсем нэ бил?

– Да почему, лето-то было. Только я в тот день работал.

Так выпьем же за то, что у нас на Кавказе лето длинное-длинное, жаркое-жаркое, а люди красивые-красивые!

\* \* \*

В купе сидят два пассажира: один из них грузин, другой – русский. Грузин долго рассматривает русского, а потом и говорит:

– Ви знаете, если бы не усы, ви были бы страшно похожи на мою жену.

– Да, но у меня нет усов!

– А, зато у моей Наны есть!

Так выпьем за то, что и русские могут быть похожи на своих кавказских братьев и сестер! За дружбу, равенство и братство между нашими народами!

\* \* \*

Грузинское радио:

– Расшифруйте слово «ГОРБАЧЕВ».

Армянское радио:

– Граждане! Обрадовались Рано. Брежнева, Андропова, Черненко Еще Вспомните!

За политику и интерес к ней всей кавказской братии!

\* \* \*

Сегодня – знаменательный день! Мы собрались по поводу столетнего юбилея нашего дорогого друга! Как долго он прожил на этом свете! Но никто, я повторяю, никто не может назвать его стариком! Как ему удалось столько прожить и сохранить здоровье и облик молодого юноши? – спросите вы. Очень просто! Во-первых, он много трудился; во-вторых, он много любил; и в-третьих, он очень любил веселиться вместе со своими друзьями! Так выпьем же за рецепт его долголетия и, конечно, за самого юбиляра!

\* \* \*

Я предлагаю выпить за этого чудесного барашка, который еще недавно бегал по лугам, а теперь украшает наш замечательный стол!

За стол и за то, чтобы его всегда украшали чудесные барашки!

\* \* \*

В далеком-далеком краю, в горах жил старый кабардинец и был у него сын-лентяй. Отец трудился с раннего утра до позднего вечера, а сын все это время только и делал, что бездельничал и ничем не помогал отцу. О том, как люди работают, он и понятия не имел: жил себе в свое удовольствие на всем готовеньком. Притом отцовских денег не жалел: тратил их почем зря.

Надоело это отцу и решил он образумить своего сына, приучить его к труду. Отвез он сына в соседний аул и отдал его в работники за один золотой в год. Не хотелось сыну идти в работники, но делать нечего – пришлось смириться. А хозяин узнал, что лентяй – сын обеспеченного отца и решил

работой его не обременять, чтобы не обидеть почтенного родителя. Поэтому и этот год лентяй прожил в тепле и достатке. Прошел год, отдал хозяин лентяю один золотой, как было уговорено, и отпустил его домой.

Пришел лентяй домой, а отец его и спрашивает:

– Как поработал, сынок?

– Хорошо, отец.

– Получил вознаграждение за свой труд?

– Получил, – ответил лентяй и отдал отцу золотой.

Не долго думая, взял отец золотой и швырнул его в горную реку. Ничего не сказал на это сын, подумаешь, – одним золотым больше, одним – меньше.

– Ну, сынок, поработай еще годик, – сказал после этого отец и отвез его в другой аул, к другому хозяину.

Проработал, а точнее провалял дурака лентяй и этот год, так как и новый хозяин не обременял его работой. После того как год подошел к концу, все повторилось: отец выкинул золотой в реку и опять отдал сына в работники, но уже не попросил никакой платы за его труд.

Смекнул новый хозяин, что не просто так привезли ему лентяя, и с первого же дня заставил его работать, не давая присесть ни на минуту. Так день проходил за днем: хозяин сам трудился от рассвета до заката и лентяя заставлял. Тяжело и непривычно было ленивому отпрыску: он и охал, и кряхтел, и потом обливался, а хозяин как будто ничего не замечал. Со временем привык молодой человек к тяжелому труду – хозяин его даже похваливать стал. Проработал парень год, натер на руках большие мозоли, изодрал свою нарядную одежду. А когда срок подошел к концу, отпустил его хозяин домой и в награду за хорошую работу дал ему два золотых.

Пришел парень домой, а там его уже отец поджидает:

– Хорошо ли поработал, сынок?

– Хорошо, отец.

– А заплатили ли тебе за твою работу?

Протянул сын два золотых. И только отец замахнулся, чтобы выбросить их в реку, как схватил его за руку сын.

– Не бросай, отец, эти деньги – они достались мне тяжелым трудом!

Улыбнулся отец и сказал:

– Вижу, сын мой, что это трудовые деньги и разбрасывать их не стоит.  
Понял ли ты это?

– Понял, отец!

Так давайте же поднимем свои бокалы за труд, который и из закоренелого лентяя может сделать хорошего работника!

\* \* \*

Конь для джигита, что женщина для юнца! Так выпьем же за самое необходимое!

\* \* \*

В одном горном ауле, расположенном высоко в горах, жил старый-престарый горец. Он прожил такую долгую жизнь, что никто уже точно не знал, сколько ему лет на самом деле. Но, как известно, любви все возрасты покорны, – решил старый горец жениться. Но так как никто не хотел выходить замуж за такого дряхлого старика, тем более молодая девушка, которую он выбрал себе в жены, то старику ничего не оставалось, как украсть себе невесту.

Взял он коня и ночью отправился в соседний аул. Неведомо как, но ему удалось незаметно прокрасться в дом девушки, зажать ей рот, закинуть себе на спину, вскочить на коня и ускакать. Утром братья похищенной отправились в погоню, но след горца затерялся высоко в горах.

Прошло много лет, но ни о старом горце, ни о похищенной невесте не было никаких известий. А поэтому и разговоры в скором времени затихли и, казалось, что об этой истории все забыли. И вот однажды в аул пришел молодой юноша с молодой женой и маленьким ребенком и сказал, что он и есть тот самый старец. Но, разумеется, ему никто не поверил, и тогда он рассказал историю своего чудесного омоложения.

Укравав невесту, горец отправился в горы, построил себе хижину в месте, недоступном людскому глазу. Через некоторое время у него родился сын. Чтобы как-то прокормить семью, горец был вынужден ходить на охоту. Через некоторое время он заметил, что поведение жены немного изменилось. И тогда он решил за ней проследить.

Спрятался он за выступом скалы, так, чтобы был виден дом. И стал ревнивый горец наблюдать за тем, что происходит в его отсутствие. После двух дней такой слежки он увидел, что к его молодой жене приходит горный дух. Разозлившись, старик подкараулил соперника и схватился с ним не на жизнь, а на смерть. И боролись они от рассвета до заката. Утомился старик и решил победить горного духа хитростью.

– Не любит она тебя, – сказал он горному духу.

– Это почему же, ведь я молод и красив, а ты – старая развалина?!

– Дело не в возрасте и красоте, она любит меня.

– Как ты этого добился?

– Я знаю одну тайну, которую открою тебе, если ты сделаешь меня и мою жену бессмертными.

– Я согласен, – ответил заинтригованный горный дух.

– Чтобы понравиться женщине – нужно сделать из нее богиню, а для этого тебе нужно стать человеком.

– Что я должен делать? – спросил горный дух.

– Стань на время мной, возьми мое обличье, а мне отдай свое.

Согласился горный дух поменяться на время с горцем ролями, взял его обличье, а его и его жену наделил бессмертием. И вот пробрался горный дух в аул и отправил сватов к понравившейся ему девушке. Но люди узнали в нем того старика и забили его камнями. А через некоторое время явился и горец вместе с женой и ребенком. И зажили они счастливо, оставаясь вечно молодыми и красивыми.

Так выпьем за любовь и ревность, которые могут победить все на свете!

\* \* \*

Знакомятся в поезде два соседа:

– Меня зовут Ваню, по-русски – Иван, – представляется грузин.

– А меня зовут Окоп, по-русски – траншея, – говорит азербайджанец.

Так выпьем же за великий и могучий русский язык!

\* \* \*

У одного армянина было большое стадо баранов, но все ему было мало и мало. Износилась его шапка и решил он заколоть одного маленького барашка, чтобы сшить новую шапку. Мясо продал на рынке, а со шкуркой отправился к скорняку. Пришел к мастеру, принес овечью шкурку и просит:

– Сшей мне из этой шкурки шапку!

– Хорошо, – говорит мастер, – сошью!

Вышел заказчик от мастера и думает: «А ведь шкурка большая – может быть, удастся выкроить две шапки?» Подумал так, вернулся обратно и спросил, сможет ли тот выкроить две шапки?

– Отчего же нет? – ответил скорняк. – Могу.

Вышел заказчик, пошел домой, а дорогой думает, а может получится из шкурки три шапки? Вернулся обратно к мастеру и попросил его сшить три шапки.

– Отчего же не сшить? – сказал шапочник. – Сошью и три.

– А четыре можешь?

– Могу и четыре.

– А пять?

– Если хочешь, сошью и пять.

– А может, и шесть шапок получится? – спросил обрадованный заказчик.

– А как же не получится, конечно получится, – ответил мастер.

В конце концов заказал заказчик восемь шапок. Приходит через неделю за своим заказом и спрашивает:

– Готовы ли мои шапки?

– Готовы, – отвечает мастер.

Послал он своего ученика за шапками, а тот через некоторое время приносит восемь маленьких шапочек – не на голову их надевать, а на яблоко. Взглянул на них заказчик и удивился:

– Это что же такое?

– Это шапки, которые ты мне заказал, – ответил мастер.

– Почему же эти шапки такие маленькие получились?

– А ты сам подумай!

Взял заказчик свои маленькие шапки и ушел, раздумывая: «Почему же это такие маленькие шапочки получились?...»

Так выпьем же за то, чтобы никогда не забывать того заказчика, который из малого хотел получить многое, и за того мастера, который из малого смог сделать многое. За то, чтобы жадность никогда не затмевала разума!

\* \* \*

Этот бокал, наполненный хорошим виноградным вином, я предлагаю поднять за тех, кого уже с нами нет, но которые продолжают жить в наших горячих сердцах! Так выпьем же это прекрасное вино и помянем всех, кто мог бы быть сейчас с нами!

\* \* \*

– Предлагаю выпить за месяц тяжелой работы нашего дорогого Ваню!

– А почему только за месяц?

– Потому что ровно месяц назад наш друг был столь же беден, сколь беден нищий, стоящий у ворот синагоги.

– Что же он сделал, чтобы разбогатеть?

– Он продал миллион-миллион алых роз.

– А чем же эта работа тяжела?

– Как это чем? Как это чем? А красивые девушки?

– Разве смотреть на красивых девушек так тяжело?

– Вот именно – только смотреть!

Так выпьем же Ваню, который за месяц так настрадался, так настрадался!

\* \* \*

– Сегодня у нас праздник – Вартан купил сотый мерседес!

– Какой же это праздник? Вот если бы он купил 600-ый!

– Но это и есть сотый 600-ый!

За новую машину в коллекции нашего друга!

\* \* \*

Один молодой джигит полюбил прекрасную девушку, но так как она была бедна, родители запретили ему на ней жениться. Долго горевал юноша, но прошло время и родители нашли ему невесту богатую, но не отличавшуюся красотой. Делать нечего – не идти же против воли родителей – женился джигит на богатой, но страшной девушке. Прошло еще время и встретил джигит самую красивую девушку на свете и понял... как он счастлив, что женился на страшной, но богатой!

Красивая торговала своей красотой направо и налево, «продалась» и ему на одну ночь. Пришел джигит домой, обнял свою уродливую жену и сказал: «Слава тебе, Аллах, что ты дал мне в жены такую богатую уродину, на чьи деньги я могу без проблем развлекаться с любой красавицей, не боясь обрести рогами!» К счастью, он не знал, что давно рогат.

Так выпьем же за страшненьких, но богатых женщин, которые и сами гуляют, и мужу позволяют!